



# مولانا رشید احمد گنگوہی

## حیات اور کارنامے

تالیف: مولانا اسیر ادوی صاحب  
ایجاز ہمامہ اسلامیہ ریوڑی تالاب بنارس

[Toobaa-elibrary.blogspot.com](http://Toobaa-elibrary.blogspot.com)

شیخ الہند اکیڈمی دارالعلوم دیوبند

مولانا رشید احمد گنگوہیؒ

حیات اور کارنامے

تالیف

مولانا اسیر ادروی صاحب

پیشکش: طوبی ریسرچ لائبریری

[toobaa-elibrary.blogspot.com](http://toobaa-elibrary.blogspot.com)

جملہ حقوق بحق شیخ الہند اکیڈمی دارالعلوم دیوبند محفوظ ہیں

زیر سرپرستی

حضرت مولانا غریب الرحمن صاحب دامت برکاتہم

زیر انتظام

بدرالدین اجمل علی القاسمی رکن شوری دارالعلوم دیوبند

سلسلہ مطبوعات شیخ الہند اکیڈمی علم

- نام کتاب : مولانا رشید احمد گنگوہی، حیات اور کارنامے  
تالیف : جناب مولانا سیر ادری صاحب  
کمپیوٹر کتابت : مرکز المعارف، ہوجائی، آسام / ایرانچ دیوبند  
صفحات : ۴۱۲  
سن اشاعت : رجب ۱۴۱۸ھ - نومبر ۱۹۹۹ء  
تعداد پارول : گیارہ سو  
بدیہ :  
ناشر : شیخ الہند اکیڈمی دارالعلوم دیوبند 247554

آفسٹ پیچہ اینڈ پرنٹرس Ph.7777587

ZAINUL ABEEN

## فہرست

- عرض ہاشم ۱۰ ● حاجی احمد اللہ قنوی ۳۴  
● پیش نظر ۱۳ ● کی خدمت میں ۳۴  
● مقدمہ ۱۴ ● حضرت حاجی صاحب سے ۳۶  
● خاندان اور وطن ۲۱ ● پہلا تعارف ۳۶  
● باب ۲ ۲۳ ● یہ کیسے حاجی صاحب ہیں؟ ۳۶  
● ولادت، طفولیت، تعلیم ۲۳ ● عقیدت و غلوں کی تاریخ ۳۸  
● والد محترم ۲۵ ● غلوں اور سنی طلب کا امتحان ۳۸  
● تعلیم و تربیت ۲۵ ● دل کی دنیا بدل گئی ۳۹  
● نام ربانی دہلی میں ۲۶ ● ایک ہفتہ قیام ۴۰  
● اساتذہ کرام ۲۷ ● خدمت مرشد میں ۴۰ دن ۴۰  
● علم حدیث ۲۸ ● ذہنی و فکری انتصاب ۴۱  
● سند حدیث ۲۸ ● باب ۳ ۴۳  
● اساتذہ کی شفقت ۲۹ ● تلاش معاش کی راہیں ۴۳  
● پیام طالب علمی میں ۳۰ ● مطلب کا آغاز ۴۳  
● تدریس کا آغاز ۳۰ ● شب و روز کی مصروفیت ۴۴  
● نام ربانی گنگوہی میں ۳۱ ● باب ۵ ۴۶  
● شادی ۳۲ ● ذہنی و فکری انتصاب ۴۶  
● باب ۳ ۳۳ ● قبیل علم ضروری ہے ۴۷  
● حاجی احمد اللہ قنوی کی ۳۸ ● اصلاح کا آغاز ۴۸  
● خدمت میں ۴۳ ● باب ۶ ۵۰  
● مولانا محمد قنوی سے عبادت ۴۳ ● ۱۸۵۷ء کا حادثہ اور حضرت گنگوہی ۵۰

- حضرت گنگوہی نوربانو قوی ۵۱ ● آتش شوق حیرت برہوتی رہی ۷۲
- برطانوی نظام حکومت سے نفرت ۵۲ ● قدرت کا کرشمہ ۷۳
- حضرت گنگوہی کا فتویٰ ۵۳ ● مولانا ابوالنصر کی رفاقت ۷۴
- تھانہ بھون کی حاضری ۵۵ ● کاروان قازاجل پڑا ۷۵
- حضرت گنگوہی کا احساس ذمہ داری ۵۷ ● حضرت گنگوہی پر شیخ ۷۶
- معرکہ کار زار شتم ہوا ۵۸ ● کی نظر حمایت ۷۷
- وارنٹ گرفتاری ۵۹ ● سر زمین پاک اودوداع ۷۸
- حالی احمد اوداد اللہ تھانوی ۵۹ ● استحقاق اور آزمائش ۷۹
- حضرت گنگوہی کے رفیق برہینہ ۶۰ ● حضرت گنگوہی بمبئی میں ۸۰
- حضرت بانو قوی ۶۰ ● بمبئی سے اندور ۸۱
- مولانا ابوالنصر کلینے عذاب میں ۶۱ ● تیگم بھوپال کی اندور میں آمد ۸۲
- حضرت گنگوہی کی گرفتاری ۶۱ ● اندولہی ۸۳
- مقدمہ لور اور تھانوی ۶۲ ● وطن کے لئے روانگی ۸۴
- باب ۷ ۶۳ ● باب ۹ ۸۵
- حضرت گنگوہی اپنے وطن میں ۶۴ ● دارالعلوم دیوبند کا قیام ۸۶
- ویران خانقاہ کی آبادی ۶۵ ● حضرت گنگوہی کا ایک سفر ۸۷
- معرکہ آرائی ۶۶ ● باب ۱۰ ۸۸
- بے دخلی مکمل ہو گئی ۶۷ ● اکابر کا بیچ دارالعلوم کی ۸۹
- حضرت گنگوہی کے ۶۸ ● فکر اور بعض خوبوٹ ۹۰
- ہمدردوں کی آمد ۶۹ ● دارالعلوم میں استقبال ۹۱
- زود پشیمان کی پشیمانی ۷۰ ● دارالعلوم میں نماز پانچواں ۹۲
- باب ۸ ۷۱ ● کا اہتمام ۹۳
- سفر حج اور مشکلات ۷۲ ● امام صاحب کو صبیہ ۹۴
- مصائب کے پیام ۷۳ ● چشمن کوئی چوری ہوئی ۹۵
- زیارت حرمین کی تمنا ۷۴ ● مرشد کی جانب سے استقبال ۹۶

- ایک خاص واقعہ ۹۱ ● جہاد جاری رہے گا ۱۱۳
- حضرت گنگوہی کا مشورہ ۹۲ ● فیصلہ ہفت مسئلہ ۱۱۴
- کچھ روح فرسا عادتیں ۹۳ ● فیصلہ ہفت مسئلہ میں کیا ہے؟ ۱۱۶
- مرثیہ ناموں کی وقایع ۹۴ ● مجلس میلاد ۱۱۷
- حضرت بانو قوی کی وقایع ۹۵ ● قاضی مراد علی پراگھار خیل ۱۱۸
- تیسراج ۹۶ ● عرس اور عزارات پر حاضری ۱۱۹
- باب ۱۱ ۹۸ ● عدائے غیر اللہ ۱۲۰
- زندگی کے مصروف ترین ایام ۹۸ ● تین مسئلے اور ۱۲۱
- جلسہ دستار بندی ۹۸ ● کف لسان کی تاکید ۱۲۱
- جلسہ کی تیاریاں ۹۹ ● دوسرا قدم ۱۲۳
- حضرت گنگوہی نے دستار باندی ۱۰۰ ● باب ۱۳ ۱۲۶
- حضرت گنگوہی کا وعظ ۱۰۰ ● درس حدیث اور معمولات ۱۲۶
- گنگوہی اپنی ۱۰۱ ● انداز درس ۱۲۷
- باب ۱۲ ۱۰۲ ● حضرت گنگوہی کا معمول ۱۲۸
- شیخ الحدیث علی اور حضرت ابی ۱۰۲ ● شریک درس طلبہ ۱۲۹
- درس حدیث کا سلسلہ بند ہوا ۱۰۳ ● طلبہ کا اعزاز و احترام ۱۳۱
- درس کے علاوہ دوسری ۱۰۴ ● حضرت گنگوہی کے معمولات ۱۳۳
- مصروفیات ۱۰۴ ● اذکار علماء کا رجوع ۱۳۴
- براہین قاطعہ کا قصیدہ ۱۰۵ ● چراغ تہذیب ۱۳۵
- حضرت گنگوہی پر کتب کا رد عمل ۱۰۶ ● باب ۱۴ ۱۳۷
- براہین قاطعہ کی اشاعت پر خوشی ۱۰۷ ● دارالعلوم دیوبند کی سرپرستی ۱۳۷
- حالی صاحب کو بدگمان ۱۰۸ ● دو فیصلے ۱۳۸
- کرنے کی کوشش ۱۱۰ ● دارالعلوم کی خیر خواہی ۱۴۰
- ایک لفظ جس کا کازالہ ۱۱۰ ● فقہ اپنی موت آپ مر گیا ۱۴۲
- حضرت گنگوہی کا خط ۱۱۳ ● سازش یادداشت ۱۴۵



- وہ مجلس تھی یا مسجد؟ ۱۳۶ ● حضرت گنگوہی پر
- دوسے اور اندیشے ۱۳۸ ● حضرت شیخ کا حکم
- حافظ احمد صاحب بہم ہو گئے ۱۳۹ ● حضرت گنگوہی کا اضطراب
- باب ۱۵** ۱۵۰ ● **باب ۱۷**
- مظاہر علوم سہارنپور کی سرپرستی ۱۵۰ ● حیات مستعار کا آخری سال
- مظاہر علوم کے لیے سرپرست ۱۵۰ ● مرسلت کا سلسلہ
- کی ضرورت ۱۵۱ ● شان استغناء
- قدرت کے کرشمے ۱۵۲ ● بیعت کا پس منظر
- حضرت گنگوہی کی عقل ۱۵۳ ● **باب ۱۸**
- حضرت گنگوہی کا فیضانِ عام ۱۵۳ ● زندگی کے آخری ایام
- معذوریاتِ سدرہ نہیں ۱۵۵ ● اور سفر آخرت
- بد ارک رضیہ کی مشکلات ۱۵۶ ● زندگی میں آخری بار عید گاہ
- مظاہر علوم میں فقیر پر داناں ۱۵۶ ● میں تشریف آوری
- حضرت گنگوہی کا استغناء ۱۵۷ ● گزرنے کا حال
- استغناء کی منظوری کے بعد ۱۵۸ ● حادثے کے اثرات
- پورے شہر میں شورشِ کھیل مچی ۱۵۹ ● حیات مستعار کے چہرے
- مردے تشریف بردن آئے... ۱۶۰ ● تاریخی نوٹ
- ثالث کا فیصلہ ۱۶۰ ● **حصہ دوم**
- حضرت گنگوہی کی کرامت ۱۶۳ ● اوصاف و کمالات اخلاق و
- حضرت گنگوہی کا یادگار کارنامہ ۱۶۴ ● عادات و معمولات
- باب ۱۶** ۱۶۴ ● خدمات اور تعقیقات
- حضرت گنگوہی اور حضرت ۱۶۴ ● **باب ۱۹**
- حاجی امداد اللہ حقانوی ۱۶۴ ● اخلاق و عادات اوصاف
- حاجی امداد اللہ حقانوی کی وفات ۱۶۴ ● و کمالات اور معمولات
- ۱۶۴ ● ذکاوت و فطانت ۱۸۳

- ایک نوجوان صالح ۱۸۴ ● تعلیم و تربیت
- لطافتِ ذوق ۱۸۵ ● حضرت گنگوہی کے خلفاء
- ذوقِ لطیف ۱۸۶ ● حضرت شیخ الہند
- مہمان نوازی اور اکرامِ ضیف ۱۸۶ ● مولانا قلیل احمد سہارنپوری
- جذلو و تحمل ۱۸۸ ● مولانا شاہ عبدالرحیم رائے پوری
- قلم سلسلہ بتانے پر برہمی ۱۸۹ ● مولانا صدیق احمد انصاری
- منطوق و فلسفہ کی کتابوں ۱۸۹ ● شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی
- سے بیزار ۱۹۰ ● مولانا صدیق احمد مدنی
- شائبہ بدعت پر برہمی ۱۹۱ ● حکیم مولانا محمد صدیق مراد آبادی
- رخصت کے بجائے ۱۹۱ ● مولانا محمد منیر نانوتوی
- عزیمت پر عمل ۱۹۳ ● مولانا صادق الحقین کرسوی
- بدعات سے احتراشِ شدت ۱۹۳ ● مولانا حکیم محمد اسحاق ڈھوری
- استادِ زلوع کا لب و احرام ۱۹۳ ● مولانا محمد روشن خاں مراد آبادی
- حضرت گنگوہی کے معمولات ۱۹۵ ● مولانا حافظ قوالدین سہارنپوری
- باب ۲۰** ۱۹۸ ● مولانا قاری سفیث الدین
- بیعت دارِ شاد و تعلیم و تربیت ۱۹۸ ● مولانا قادر علی دہلوی
- طالبینِ سلوک کے ساتھ ۲۰۲ ● دیگر خلفاء
- انکساری انکار ۲۰۳ ● **باب ۲۱**
- طلبہ کو دورانِ تعلیم بیعت ۲۰۳ ● بدعات اور مشرکانہ رسوم
- نہیں کرتے تھے ۲۰۵ ● عقائد کے خلاف جہاد
- حیرت ناک انکشاف ۲۰۶ ● رضائاتی فرق
- مجلس کی پذیرائی ۲۰۸ ● میاں نذیر حسین دہلوی
- انخاص کی قدر ۲۰۹ ● غلام احمد قادیانی
- عورتوں کی بیعت ۲۱۱ ● پہلا محاذ
- بیعت کرنے کا طریقہ ۲۱۲ ● دوسرا محاذ

- حضرت عکرمی کی ہر جتنی خدمات ۲۳۸ ● سالک کے لیے پابندی ۳۰۱
- تیسرا مقام ۲۳۹ ● سالک کے لیے دوسری شرط ۳۰۲
- اسلامی مہم قانون کی روشنی میں ۲۵۰ ● غلوں کے شرکاء و فوائد ۳۰۳
- مجلس میلاد ۲۵۱ ● سالک کے لیے ذکر ۳۰۳
- مردِ چمٹل میلاد حضرت ● ذکر کے آداب و شرائط ۳۰۴
- کنگھوی کی نظر میں ۲۵۳ ● تصوف میں مردِ چمٹل اصطلاحات ۳۰۵
- عرس ۲۵۱ ● سالک کا شیخ سے ربط ۳۰۶
- طواف قبر ۲۵۳ ● فرائض کی پابندی ۳۰۷
- استحانت ازالہ قبور ۲۶۶ ● خانہ ۳۰۷
- فاتحہ مردِ چمٹل، چلم و غیرہ ۲۶۷ ● کتاب کی خصوصیت ۳۰۸
- گیارہویں اور دہریہ و غیرہ ۲۷۰ ● سکیل ارشاد ۳۰۹
- بدعاتِ عزم ۲۷۶ ● پہلی نظیر ۳۱۳
- لڑائی علی البخیر ۲۷۸ ● دوسری نظیر ۳۱۵
- عقیدوں میں فتور ۲۸۰ ● غائبہ بیٹ پر عمل ۳۱۷
- فسادِ عقیدہ ۲۸۱ ● غائبہ بیٹ پر عمل خود میں ۳۱۷
- یازدہ سالہ عقیدہ نہیں کرتے ۳۱۸
- علمِ غیب کے ساتھ ۲۸۵ ● غیر مقلدِ ائمہ کا فائدہ ہو جاتا ہے ۳۱۹
- مجلس ۲۸۶ ● قرأت خلف الامام ۳۲۰
- آپ کی ذات مرتب العلماء و اہل حق ۲۸۷ ● عہد رسالت میں بھی یہ مسئلہ تھا ۳۲۰
- تصانیف اور رسائل و مسائل ۲۹۳ ● قرأت خلف الامام کا مسئلہ ۳۲۲
- (۱) ائمہ دارالسلوک ۲۹۵ ● ایک شبہ کا ازالہ ۳۲۶
- شیخ کمال ۲۹۹ ● دینے میں مقتدی امام کے ۳۲۶
- توحیدِ مطلب ۳۰۰ ● پیچھے قرأت نہیں کرتے تھے ۳۲۶
- سالک کے لیے ہدایات ۳۰۱ ● الہامی تحفہ الکتاب ۳۲۹

- تحفہ کا مسئلہ ۳۳۲ ● حضرت علی کی گویا ۳۶۵
- تحفہ کی کمی نہیں رہی ۳۳۸ ● دوسرے سوال کا جواب ۳۶۷
- (۳) الرأی النجیح ۳۴۱ ● تیسرے سوال کا جواب ۳۶۹
- تراویح اور تہجد دو نمازی ہیں ۳۴۳ ● چوتھے سوال کا جواب ۳۷۱
- دو چوتھے ۳۴۸ ● پانچویں سوال کا جواب ۳۷۶
- روانوں میں تصاویر نہیں ۳۴۹ ● چھٹے سوال کا جواب ۳۷۷
- سنتِ خلفاء و راشدین سے ۳۴۹ ● ساتویں اعتراض کا جواب ۳۷۹
- کیا مراد ہے؟ ۳۴۹ ● آٹھویں اعتراض کا جواب ۳۸۳
- (۳) الوفاق العربی ۳۵۱ ● نویں سوال کا جواب ۳۸۵
- جمعہ کب فرض ہوا؟ ۳۵۲ ● دسویں سوال کا جواب ۳۸۶
- دلائل کا تجزیہ ۳۵۳ ● (۷) ہدایہ المستندی ۳۸۸
- عمالی اور قیام میں جمعہ کیوں ۳۵۵ ● (۸) لکھنؤ رشیدیہ ۳۹۰
- قائم نہیں ہوا؟ ۳۵۵ ● (۹) زبدۃ الناسک ۳۹۳
- حضرت علی کا ایک اثر ۳۵۶ ● (۱۰) ترمذی بخاری کی ۳۹۶
- (۵) تصدیق القلوب ۳۵۹ ● درسی تقریریں ۳۹۶
- (۶) ہدایہ الشیخ ۳۶۳ ● خانہ کلام ۳۹۷
- پہلے سوال کا جواب ۳۶۳ ● تافہ و مراح ۳۹۷
- تفسیر کیا ہوگا ۳۶۳

بسم تعالیٰ

## عرض ناشر

شیخ الہند اکیڈمی دارالعلوم دیوبند۔ جس کی طرف سے زیر مطالعہ کتاب اشاعت پذیر ہو رہی ہے۔ کے قیام کا ایک بنیادی مقصد حضرات اکابر علمائے دیوبند کی مجاہدانہ و درویشانہ زندگیوں اور سرفروشانہ علمی، عملی، اصلاحی اور دعوتی کارناموں پر اردو اور عربی زبانوں میں عصری اسلوب نگارش سے ہم آہنگ معیاری اور تحقیقی کتابوں کی ترتیب و تالیف اور اشاعت ہے؛ تاکہ باشندگانِ برصغیر اور اہل عرب کو ان کی حیات و خدمات سے روشناس کرایا جاسکے۔

مقام شکر ہے کہ اکیڈمی نے گذشتہ چند برسوں کے دوران اس سمت میں قابل اطمینان حد تک پیش رفت کی ہے۔ اس سے پہلے میر کارواں مجتہد الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی قدس سرہ العزیز کی سوانح پر کمری جناب مولانا اسیر اوروی کی شاہکار کتاب ”مولانا محمد قاسم نانوتوی، حیات اور کارنامے“ کے عنوان سے اکیڈمی ہذا کی جانب سے طبع ہو کر علمی حلقوں سے خراج تحسین وصول کر چکی ہے۔ الحمد للہ اس کا دوسرا ایڈیشن قریب اٹھ ماہ سے پہلے اور اب موصوف ہی کی یہ تالیف لطیف لام ربانی حضرت گنگوہی رحمہ اللہ کی شش پہلو عبقری شخصیت، علمی و دینی خدمات، دعوتی و اصلاحی سرگرمیوں سے عبارت حیات اور بدعات و خرافات کی تنقید کئی کے حوالے سے ان کی مساعی جمیلہ پر مشتمل، ارباب علم و فن کو دعوت

مطالعہ دے رہی ہے۔

لام ربانی حضرت گنگوہی قدس سرہ کی سوانح پر یوں تو متعدد چھوٹی اور بڑی کتابیں اب تک منظر عام پر آچکی ہیں، جن میں حضرت مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی کی تالیف ”تذکرۃ الرشید“ سب سے ممتاز اور منفرد ہے۔ تاہم یہ بات پورے وثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ ان میں سے کوئی بھی کتاب لام ربانی کی جامع کمالات شخصیت پر بھرپور، مدلل اور سیر حاصل گفتگو نہیں کرتی ہے۔ علاوہ انہیں عصر حاضر کے رواں اور گفتنیہ اسلوب تحریر سے ہم آہنگ نہیں ہے؛ جس کے باعث عام قاری کے لیے استفادہ مشکل ہو جاتا ہے۔

اس ضرورت کے پیش نظر محترم مولانا اسیر صاحب اوروی نے زیر نظر کتاب ”مولانا رشید احمد گنگوہی، حیات اور کارنامے“ لکھی اور خوب لکھی۔ اس پر وہ احقر اور تمام برادران قاسمی کی جانب سے بجا طور پر شکر ہے کے مستحق ہیں۔ مگر ظاہر ہے کہ تنہا ایک شخص کب تک، کہاں تک اور کن کن شخصیات پر لکھ سکتا ہے کہ اس خانہ ہمہ آفتاب است؛ اس لیے ضرورت ہے کہ تمام اہل قلم فضلاء دارالعلوم دیوبند سامنے آئیں اور اس دے داری کو پائنت کر اس کی تکمیل میں ہمہ تن لگ جائیں۔

اس موقع پر راقم سطور ان جملہ معاونین و محسنین کا شکر گزار ہے، جن کا کسی بھی قسم کا تعاون اس میں شامل حال رہا۔ بالخصوص حضرت اقدس مولانا سید اسعد صاحب مدنی صدر جمعیۃ علمائے ہند اور حضرت اقدس محترم صاحب دارالعلوم دیوبند کا کہ ان حضرات کی دعاؤں نے بڑا کام کیا۔ نیز حضرات اراکین مجلس شوریٰ خصوصاً گرامی مرتبت حضرت مولانا غلام رسول صاحب خاموش گجراتی اور گرامی حضرت مولانا مفتی ابوالقاسم صاحب نعمانی کا ممنون ہے کہ ان دونوں حضرات نے ہر موڑ پر اپنے مخلصانہ

مشوروں سے رہنمائی کی۔ فجزاھم اللہ جمیعاً خیر الجزاء

کتاب کی اشاعت کے تعلق سے احقر برادر مکرم جناب مولانا منزل علی  
آسانی استاذ دارالعلوم دیوبند اور برادر عزیز مولانا عبدالرشید بسطوی رفیق  
تالیف و ترجمہ مرکز المعارف برائے دیوبند کا مشکور ہے کہ اول الذکر نے  
قابل قدر ذاتی دلچسپی کا مظاہرہ کیا اور پروف ریڈنگ سے لے کر طباعت  
تک کے تمام مراحل کی تکمیل میں کلیدی کردار ادا کیا، جب کہ مؤخر الذکر  
نے متعدد بار اصل مسودہ اور کتابت شدہ مسودہ پر نظر ڈال کر اسے الفاظ  
سے ممکنہ حد تک پاک کیا۔ پروف ریڈنگ میں عزیزم مولوی صالح الدین  
سدھارتھ نگر محین مدرس دارالعلوم دیوبند، مولوی محمد یوسف رامپوری  
اور مولوی ذوالفقار احمد بہرائچی ریسرچ اسکالر شیخ الہند آکڈمی نے بھی  
اپنا تعاون دے کر گراں بہار کیا۔

و دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ان سب حضرات کو دنیا و آخرت میں جزائے خیر  
عطا فرمائے، کتاب مذکور کو قبول عام بخشے اور آکڈمی نیز دارالعلوم دیوبند کے  
تعلق سے احقر کو زیادہ سے زیادہ خدمات کی توفیق ارزانی فرمائے۔ آمین!

مخلص

بدرالدین اجمیل القاسمی

خلو شیخ الہند آکڈمی ورکن شوری دارالعلوم دیوبند

۲۶ رجب ۱۴۱۸ھ

۲۷ نومبر ۱۹۹۷ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

## پیش لفظ

سلطنت مغلیہ کے زوال کے بعد اسلامی ہند اقتصادی و معاشی تباہیوں  
کے ساتھ ساتھ جس ذہنی و فکری انتشار میں مبتلا تھا اس کا اندازہ ہر اس  
فکرمند کو ہے جو تاریخ سے ذرا بھی واقفیت رکھتا ہے تاریخ کے اس اہم اور  
ذاتک موڑ پر قومی و ملی دینی و مذہبی ذہنی و فکری تعمیر و تشکیل میں حضرت  
مولانا رشید احمد گنگوہی کا اہم کردار رہا ہے مگر اب تک ان کی متنوع  
حکمت کی ایک رخی تصویر پیش کی گئی، دوسرے رخ پر روشنی ڈالنے کی  
کوشش کی گئی ہے، میں نے اس کتاب میں حضرت گنگوہی کی ہمہ  
جانبی و ملی و علمی خدمات اور اصلاح امت کے بے مثال کارناموں سے  
رواں اس کرانے کی کوشش کی ہے، میں اس کوشش میں کہاں تک کامیاب  
ہوا اس کا فیصلہ قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔

اسیر اودی



## مقدمہ

امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی اور جتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کی عظیم شخصیتیں اسلامی ہند کے اس دور میں پیدا ہوئیں جب اس کے جاہ و جلال عظمت و اقتدار کا پرچم سرگرم ہو رہا تھا۔ اس کی بہاروں کا کار و مال پاپ رکاب تھا اور باد خزاں کے جھونکے چلنے شروع ہو گئے تھے۔ تاریخ کے اس دور اے پر کھڑے ہو کر اسلامی ہند کے ماضی کی طرف نگاہ ڈال لے تو حدنگاہ تک ہماری سربلندی و سرفرازی، حکمرانی و اقتدار کا پرچم آسمان سے ہاتھیں کرتا ہوا نظر آتا ہے، اس کے نیر اقبال کی روشنی چاروں کھونٹ پھیلی ہوئی تھی اور پھر جب اس کے مستقبل کی طرف دیکھیے تو ذلت و ادوار، پستی و کجیت کی کالی گھٹائیں اُٹتی ہوئی نظر آتی ہیں، راہیں تاریک سے تاریک تر ہوتی ہوئی دکھائی دیتی ہیں، مسلمان بے بسی کے عالم میں سلامتی کی راہیں تلاش کر رہا تھا اور کوئی فیصلہ کرنے میں بے بس نظر آ رہا تھا۔ ٹھیک تاریخ کے اسی موڑ پر یہ دونوں تاریخ ساز شخصیتیں عالم وجود میں آئیں، جو اپنے مضبوط کردار، خارا شکاف قوت فکر اور اپنے حیرت ناک کارناموں کی وجہ سے تاریخ کا عنوان اور سرنامہ بن گئیں، مورخ کا قلم مجبور ہے کہ جب اسلامی ہند کے عروج و زوال کی تاریخ مرتب کرے تو ان دونوں تاریخ ساز بزرگوں کو ہندوستان میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ اور

فرحک اصلاح کے امیر کارواں اور ملت اسلامیہ کے مسیحا کی حیثیت سے آگے گئے اور ان کے عظیم الشان کارناموں کو منبرے حرفوں میں لکھے۔ دونوں کے دو محاذ تھے، حضرت نانوتویؒ ادیان باطل کے مقابلہ میں جاہل خانہ کرکھڑے ہو گئے اور حریف کے سارے حیلوں کا بھرپور جواب دے کر ان کو ہزیمت کی رسوائی اور شکست کی ذلت دے کر بیک بنی و دو گوش میدان چھوڑنے پر مجبور کر دیا، تو دوسری طرف حضرت گنگوہیؒ نے مسلمانوں کی داخلی مگر ایہوں کے سدباب کے محاذ پر مورچہ سنبھالا اور تاریک ساز کارنامہ انجام دیا، اسلام میں مشرکانہ لوہام و عقائد کے نفوذ کی راہیں بند کرنے میں کامیابی حاصل کی۔

حضرت نانوتویؒ نے دارالعلوم دیوبند قائم کر کے اپنے مشن کی کامیابی کے لیے ایک شاہرہ قائم کر دی کہ یہاں سے ہر دور میں ہر طرح کے اسلام دشمن رجحانات و خیالات سے نبرد آزما ہونے کے لیے چھاپدین صف شکن پیدا ہوتے رہیں جو جمہادی النہار اور رہبان فی اللیل کی صفت سے محض ہوں تو دوسری طرف حضرت گنگوہیؒ نے بیعت و ارشاد اور درس و تدریس کے ذریعہ فولادی عزم و ارادے کی ایک جماعت تیار کر دی جو دعوت و خرافات مشرکانہ رسم و رواج میں جکڑے ہوئے مسلم معاشرہ کو اس غلطی سے نجات دلا کر اسلام کی صاف اور سیدھی شاہرہ پر لانے کا اہل علم و عملی تھی۔

دونوں تاریخ ساز شخصیتیں جب تحصیل علوم میں مصروف تھیں تو مسلمانوں کی حکومت قائم تھی، لال قلعہ مسلمانوں کی عظمت و اقتدار کا امین تھا اور جب تعلیم سے فراغت کے بعد عملی زندگی کے میدان میں قدم رکھا تو اسلامی ہند میں وہ طوفان آگیا جس میں مسلمانوں کی عظمت و اقتدار کا نشانہ اٹھ کر ہمارا ہو گیا اور ان کا ایوان حکومت زمیں بوس ہو گیا، مسلمانوں کا تیر

اقبال غروب ہو گیا اور برطانوی حکومت کا سورج اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ طلوع ہو رہا تھا اور تین مہینوں میں ایسا ہونا کہ انقلاب آیا کہ آنکھیں خون کے آنسو رونے پر مجبور ہو گئیں اور پوری ملت اسلامیہ مایوسی اور یاس و قنوطیت کے گہرے سمندر میں ڈوب گئی اور پوری قوم باحال پریشاں باچاک گرہاں تالہ و شین اور ماتم میں مصروف تھی، مگر ان دونوں بزرگوں کے تدبیر و فراست نے یاس و ناامیدی کی دلدل سے بچالیا ان کے دلوں میں یہ یقین پوری طاقت سے پیدا ہوا کہ آنسو بہانے سے قوموں کی قسمت نہیں بدلتی اس کے لیے جان کی بازی لگانی ضروری ہے اور انھوں نے یہی کیا۔

تہدارالعلوم دیوبند کا قیام ہی حضرت نانوتوی کو زندہ جاوید بنانے کے لیے کافی ہے جب تک یہ ادارہ مصروف کار رہے گا آپ کا نام نیک زندہ رہے گا۔ حضرت نانوتوی کے بعد حضرت گنگوہی اس ادارے کے سرپرست بنائے گئے اور اسی کے ساتھ مظاہر علوم سہارن پور کی بھی سرپرستی منظور فرمائی اور پوری جماعت کی زمام قیادت آپ کے ہاتھوں میں دے دی گئی۔ حضرت نانوتوی کے انتقال کے بعد مسلسل ۲۵ سال تک آپ دارالعلوم دیوبند اور مظاہر علوم سہارن پور سے فارغ ہونے والے علماء کی ذہن سازی کرتے رہے اور عزم و عمل سے بھرپور اس جماعت کی رہنمائی فرمائی جن کی رگوں میں جوش عمل کا گرم خون دوڑ رہا تھا اس کو لے کر آپ نے اسلامی ہند میں تحریک اصلاح کو تیز سے تیز تر کرنے میں مثالی کارنامہ انجام دیا۔

حضرت گنگوہی کے کارناموں کی اہمیت و عظمت سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ اس ماحول کو سمجھ لیا جائے جس میں یہ تحریک اصلاح آپ نے شروع فرمائی۔

نہد ۱۸۵۷ء کے بعد کی تاریخ اس تاریخ سے قطعاً مختلف ہے جب اس ملک پر مسلمانوں کی حکمرانی تھی، آخر کے دور میں اگرچہ برائے نام حکومت تھی، اختیارات مسلوب تھے، لیکن لال قلعہ میں بہادر شاہ ظفر تخت حکومت پر موجود تھے، اس لیے اسلامی ہند میں مذہبی فرقہ بندیوں میں شدت نہیں تھی لیکن جوں ہی زمام اختیار دوسروں کے ہاتھوں میں گئی تو مختلف اسلام دشمن طاقتیں اسلام کے خلاف صف آرا ہو گئیں، سیاست تو تلواروں کی جھنکار کے ساتھ آئی، پورے جاہ و جلال اور عرب واپس سے آئی، لیکن قدرت نے ایسے جاں سپر علماء پیدا کر دیے جنھوں نے جان کی پروا کیے بغیر اس فتنہ کے سرچشمہ کو بند کرنے میں کامیابی حاصل کر لی اور انگریزی حکومت کو بے جبر واکروا تبلیغ عیسائیت کی پالیسی بدلتی پڑی لیکن پادریوں اور مشریوں کی سرگرمیاں ضرور جاری رہیں، ان سرگرمیوں کو بعد کے علماء نے اپنی جد و جہد اور مضبوط قوت ارادی سے کام لے کر دفن کر دیا، لیکن سب سے بڑی بدقسمتی یہ ہوئی کہ مسلمانوں کے اندر فرقہ بندیوں کا سیلاب آگیا جو اپنے ساتھ انتہائی جوش و خروش لے کر آیا، روافض ایک عرصہ سے اسلامی حکومت میں دخیل بن چکے تھے لیکن مغلیہ سلطنت کے تخت پر ہمیشہ سنی مسلمانوں کا قبضہ رہا اس لیے شیعہ استبداد لگم نہیں ہو سکے جتنا بعد میں ہوئے لیکن انگریزی حکومت کے قائم ہوتے ہی شیعہ علماء اور ان کے خاندان ساز مجتہدین نے زہر افشانی شروع کر دی اور مسلمانوں میں غم حسین کے نام پر سیکڑوں بد عقیدہ گیاں پھیلا دیں اور مشرکانہ لوہا و خرافات عام مسلمانوں میں پیدا کر دیے۔

نہیک اسی دور میں ہمارے ایک عالم میاں نذیر حسین صاحب نے دہلی میں متحدہ مدرسہ سنہالی اور مسلمانوں میں ایک نیافرقت ایجاد کیا جن کو غیر مقلد کہا گیا اس فرقہ نے احناف کے خلاف محاذ جنگ کھول دیا، شہر

شہر اور گاؤں گاؤں میں ان کے شاگردوں نے اسے مذہب کی تبلیغ کر کے مسلمانوں کو دودھوں میں تقسیم کرنے کی ہر ممکن کوشش کی، امام ابو حنیفہؒ کی شان میں نازیبا کلمات اور گستاخیاں شروع کر دیں، تہلیلۂ ائمہ کو شرک و ضلالت اور کفر تک پہنچا کر مسلمانوں میں ایک آگ لگادی۔

تیسری طرف علماء بدایوں اور بریلی بدعات و خرافات کی پشت پناہ بن گئے اور تائید و حمایت میں اپنی سرگرمیوں کا آغاز کر دیا جو ان پڑھ عوام میں ان کی لاعلمی کی وجہ سے جاری و ساری تھیں اور مزید تہمت یہ ہوا کہ جن علماء حق نے ان بدعات و خرافات کو مسلمانوں سے ختم کرنے کی جدوجہد شروع کی ان کو برما کا فر کہا شروع کر دیا، جہالتانہ رسم و رواج اور مردود بدعات کی حمایت میں سب سے پہلی کتاب حضرت گنگوہی کے زمانہ میں آپ ہی کے ایک ہم وطن مولوی عبدالمسیح رام پوری نے لکھ کر شائع کی، اس کتاب نے بدعات و خرافات اور شرکانہ عقائد کی جڑوں کو اور گہرا کر دیا۔

یہی وہ حالات ہیں جن میں حضرت گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ تعلیم سے فراغت کے بعد گھر گئے اور ان کو علمی میدان میں جو کچھ لڑائی لڑنی پڑی۔

اسلام کا ہر طرح کی آمیزشوں سے محفوظ رکھنا علماء حق کا سب سے پہلا فریضہ ہے، حضرت گنگوہی نے اس کی اہمیت کو محسوس کیا اور ساری زندگی ان گناہیوں کے خلاف پوری سرگرمیوں کے ساتھ جہاد کرتے رہے، ایک جگہ بیٹھ کر پوری دل جمعی، پورے حوصلے اور پوری دانشمندی سے اس محاذ کو سر کرنے میں لگ گئے۔ صحیح عقیدہ، توحید، مقام رسالت دین کی صحیح تعلیمات کو عوام، خواص، علماء اور سربراہانِ وہ طبقہ کے سامنے پیش کرتے رہے، انھوں نے ہر فرقہ کے جابرانہ اعتراضات کے جوابات خالص علمی انداز میں دیے، حدیث و قرآن سے دلائل پیش کیے اور انھوں نے علماء دیوبند کی تحریک اصلاح میں وہ قوت پیدا کی کہ بعد

انے والی نسلوں کو اپنے اپنے علاقوں میں اس سے مدد ملی اور خالص دین کی تبلیغ کو انھوں نے آسان بنادیا اور ہر طرح کے مسائل کے بارے میں نوک رے دے کر آپ نے علماء حق کو اسلام دشمن طاقتوں سے مقابلہ کرنے کے لیے مسلح کر دیا، ایک دور تو ایسا آیا کہ ملک کے ہر خطے میں کسی محلہ کے بارے میں حضرت گنگوہی کے فتویٰ کا انتظار رہتا تھا اور ان کی رائے معلوم کرنے کے بعد ہانگ دہل صداقت کا اظہار کر دیا جاتا تھا۔

ایسی تاریخ ساز شخصیت کی سوانح حیات، علمی کارناموں اور ان کی انسانی صفات، ان کے رسائل، اہم ترین اور مفصل فتاویٰ اور ہر طرح کی دینی خدمات سے روشناس کرنا بعد کی نسلوں کا فریضہ تھا جو صحیح معنی میں اب تک ادا نہیں کیا گیا، حضرت گنگوہی کی ایک ضخیم سوانح عمری سو اسو سال پہلے شائع ہوئی تھی لیکن پوری ایک صدی کے بعد ذہن و فکر میں بہت سی تبدیلیاں ہوئیں۔ سوچنے، غور کرنے، نتائج اخذ کرنے کے طریقوں میں انقلاب آچکا ہے۔ معروضی مطالعہ کی ایک لہر چل پڑی ہے، یک طرفہ رائے، قصیدہ خوانی، مدح سرائی اور محیر العقول حالات و کرامات کا علم و تحقیق کی دنیا میں اس کا رد عمل اچھا نہیں ہوتا۔ تریب واقعات نظری اور منطقی انداز بیان و تریب انسانی ذہن سے قریب ہو آج ایسا کرنا اصل علم کے لیے ضروری ہو چکا ہے، پھر غیر ضروری تفصیلات کی وجہ سے صاحب کمال کا اصل کمال پردہ غماش میں رہ جاتا ہے۔

انھیں اسباب کی بنا پر میں نے یہ کتاب مرتب کی ہے، کوشش یہ کی جاتی ہے کہ حضرت گنگوہی کے علوم و معارف ان کی دینی و مذہبی خدمات کا واضح خاکہ قارئین کے ذہن میں آجائے اور حضرت گنگوہی کی عظمت کا صحیح احساس دلوں میں پیدا ہو جائے، ان کے مباحث ان کے رسائل کے بارے میں تفصیل سے گفتگو اس لیے کی گئی ہے کہ یہی حضرت گنگوہی کا

اصل کارنامہ ہے، آپ کی محدثانہ گفتگو اور عالمانہ تحقیق ہی زندہ جاوید کارنامہ ہے اور اسی کی وجہ سے آپ علماء حق کے سرخیل اور جلیل القدر مقتدا تسلیم کیے گئے۔

حضرت گنگوہی کی ذات علماء دیوبند کی تحریک اصلاح کا مرکز ثقل ہے انھوں نے اس تحریک کو صحیح سمت دی اس کی رنگوں میں تازہ اور گرم خون دوڑایا، اسی کا صمد قد ہے کہ آج کی نسل حضرت گنگوہی کو پورے ادب و احترام سے یاد کرنے پر مجبور ہے، مجھے امید ہے کہ کتاب قدرو منزلت کے ہاتھوں سے لی جائے گی اور عقیدت و ارادت کی نگاہوں سے پڑھی جائے گی۔

اسیر ادروی

جامعہ اسلامیہ، ہٹارس

۲۵ فروری ۱۹۹۷ء

## خاندان اور وطن

امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کا مولد و منشا قصبہ گنگوہ ضلع سہارنپور ہے، تین پشتوں سے آپ کا خاندان یہاں آباد ہے، گنگوہ کی آبادی بہت قدیم ہے، عہد اکبری میں اس کی آبادی خاصی تھی، اس کی شہرت کا آغاز اس وقت ہوا جب مشہور بزرگ شیخ عبدالقدوس گنگوہی متوفی ۹۴۳ھ نے یہاں سکونت اختیار کی اور اپنی خانقاہ بنائی۔

شیخ موصوف کا اصل وطن ضلع بارہ بنکی کا مشہور قصبہ ردولی ہے، جیسے آپ پیدا ہوئے، طفولیت کا زمانہ گذر اور سن شعور کو پہنچے، وہیں آپ نے عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ ملا فتح اللہ آپ کے استاد تھے، لیکن تعلیم کا سلسلہ جاری نہ رہ سکا، آپ ردولی کی ایک خانقاہ میں مجاور رہ گئے، برہمپورس تک وہیں رہ پڑے، ردولی کے مشہور شیخ طریقت محمد ابن احمد ردولی سے خرقہ خلافت پایا پھر اس کے بعد ان کو احساس ہوا کہ بغیر علم کے شریعت و طریقت کی راہ پر سلامت روی سے چلنا مشکل ہے، تب آپ نے دوبارہ تعلیم کا سلسلہ شروع کیا اور درجہ تکمیل تک پہنچایا، ”معارف المعارف“ کی شرح لکھی، تصوف میں اُن کی ایک کتاب انوار الیقین و اسرار اللمتون مشہور ہے۔

خلافت کے بعد انھوں نے ردولی کی سکونت ترک کر دی پہلے شاہ آباد، پھر جلد ہی وہاں سے منتقل ہو کر گنگوہ چلے آئے اور آبادی سے ہٹ کر، گنگوہ سے فاصلہ پر اپنی خانقاہ تعمیر کرائی اور یہیں مستقل اقامت گزریں ہو گئے،



وفات کے بعد ہمیں دفن بھی ہوئے، آپ کے افراتخاندان نے ہمیں اپنے مکانات، بوائے جو پیر زادے یا شیخ زادے کے نام سے جانے جاتے رہے، اس نئی آبادی کو سرے کہا جانے لگا اور قدیم آبادی شہر کے نام سے موسوم ہوئی، دونوں آبادیوں کے درمیان ایک بڑا تالاب حائل رہا، امام ربانی کا تالاب شہر میں تھا، جہاں آپ کے چار ماموں کا بھراؤ خاندان تھا آپ کا خاندان تین پشتوں سے یہاں رہتا آ رہا تھا، اس سے پہلے آپ کا خاندان رام پور ضلع سہارن پور میں رہتا تھا، آپ کے دادا قاضی پیر بخش جو رام پور میں رہتے تھے، گنگوہ میں بعض اعزہ کی جان خطرے میں پڑ گئی تو انھوں نے قاضی پیر بخش کو اپنی مدد کے لیے بلایا، قاضی صاحب مع اہل و عیال رام پور کی سکونت ترک کر کے گنگوہ میں آباد ہو گئے قاضی پیر بخش کی والدہ مسماۃ یولی شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے خاندان سے تھیں، اس لیے آپ نے شہر کے بجائے سرے میں اپنا مکان بنوایا اور وہیں سکونت پذیر ہوئے۔

قاضی پیر بخش کی شادی گنگوہ میں ہوئی، امام ربانی کے والد مولانا ہدایت احمد کی ولادت گنگوہ میں ہوئی، ہمیں نشو و نما پائی اور تعلیم حاصل کی اور ہمیں ایک خاندان میں آپ کی شادی ہوئی، اب رام پور کے بجائے اس خاندان کا وطن گنگوہ ہو گیا، دوسرے اعزہ رام پور میں رہے۔

## باب ۲ ولادت، طفولیت، تعلیم

امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی ولادت قصبہ گنگوہ ضلع سہارن پور میں ۶ رزی قعدہ ۱۲۳۳ھ مطابق ۱۸۳۹ء کو ہوئی۔ آپ انصاری بابوی خاندان سے ہیں، والد کی طرف سے سلسلہ نسب یہ ہے:

قاضی اسلم انصاری بابوی

↓

قاضی علی اکبر

↓

قاضی غلام علی

↓

قاضی غلام حسن

↓

قاضی پیر بخش

↓

مولانا ہدایت احمد

↓

امام ربانی مولانا رشید احمد گنگوہی

جدہ محترمہ کے واسطے سے آپ کا نسب گیارہ واسطوں سے شیخ عبدالقدوس گنگوہی سے جاتا ہے جدہ محترمہ کا نام یولی تھا جو قاضی پیر بخش یعنی آپ کے دادا کی والدہ محترمہ تھیں، والدہ محترمہ کی طرف سے آپ کا شجرہ مکمل ہو

ہے جو آپ کے ناپسند میں آپ کے ایک ماموں کے پاس تھا، ۳۷  
واسطوں سے آپ کا سلسلہ نسب صحابی رسول و میزبان رسول حضرت ابو  
ایوب انصاری مدنی رضی اللہ عنہ سے جاملتا ہے شجرہ نسب درج ذیل ہے:

مولانا شید احمد	خواجہ محمد فاضل	خواجہ ہاشم بزرگ
کریم النساء	خواجہ محمد ہاشم	اسماعیل
فرید بخش	خواجہ علاء الدین	خواجہ عبداللہ براتی
غلام قادر	خواجہ رکن الدین	خواجہ ابو محمد منصور
محمد صالح	خواجہ نجم الدین	خواجہ علی
غلام محمد	خواجہ شرف الدین	خواجہ محمد
فتح محمد	خواجہ محمد الدین	خواجہ احمد
تقی محمد	خواجہ عبدالجید	خواجہ جعفر
صاحب محمد	خواجہ کبیر	ابو منصور
قاضی محمد کبیر الانصاری	خواجہ رکن الدین	ابوب
قاضی امین الدین	خواجہ شرف الدین	شیخ ابوالیوب انصاری
خواجہ فرید	خواجہ تاج الدین	میزبان رسول
خواجہ شاہ	خواجہ منہاج الدین	

### الدعوت

امام ربانی کے والد کا نام مولانا بدایت احمد تھا، وہ صاحب علم و فضل تھے  
آپ کو خاندان ولی اللہی سے شرف تلمذ حاصل تھا، اپنے وقت کے مشہور  
شیخ اور شیخ طریقت شاہ غلام علی مجددی نقشبندی سے بیعت تھے، بہت  
کوشش و زحمت اور زود نویس تھے، آپ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی کتابیں آپ  
کے خاندان میں محفوظ تھیں، اپنے شیخ کے خلیفہ اور مجاز بیعت تھے، بسلسلہ  
دعوت آپ کا قیام گورکھپور میں زیادہ رہتا تھا، سال میں دو تین بار وطن  
آتے تھے اور کچھ دنوں قیام کر کے پھر گورکھپور واپس ہو جاتے تھے،  
آپ نے عمر بہت کم پائی، ۳۵ سال کی عمر میں جمادی الاول ۱۲۵۲ھ مطابق  
۱۸۳۶ء میں گورکھپور ہی میں انتقال ہوا، اس وقت حضرت گنگوہی کی عمر  
صرف سات سال کی تھی۔

### تعلیم و تربیت

چوں کہ آپ کا ناپسند بھی گنگوہی ہی میں تھا اس لیے والد صاحب کے  
انتقال کے بعد آپ کی تعلیم و تربیت کی ذمہ داری آپ کے ماموں نے لی،  
آپ کے ایک ماموں مولوی محمد تقی کرناٹ میں بسلسلہ ملازمت رہتے تھے  
وہ حضرت گنگوہی کو اپنے ساتھ کرناٹ لے گئے اور آپ کو خود ہی فارسی  
پڑھانی شروع کر دی کچھ فارسی کی کتابیں مولوی محمد غوث صاحب سے پڑھیں۔  
فارسی بقدر ضرورت پڑھ لینے کے بعد آپ کے دادا قاضی پیر بخش  
نے اپنے آبائی وطن رام پور کے باصلاحیت استاد مولوی محمد بخش کے پاس  
بجایا دیا، مولوی صاحب موصوف نے آپ کو عربی کی ابتدائی کتابیں  
شروع کرائیں اور ہدایہ الخوضم کرا دی، اس سے زیادہ تعلیم کے لیے نہ رام پور

میں کوئی ذریعہ تھا اور نہ گنگوہ میں، مولوی محمد بخش صاحب نے قاضی محمد بخش کو مشورہ دیا کہ اب ان کو دہلی بھیج دیا جائے، آپ کے دادا نے اس مشورے کو پسند کیا اور آپ کو دہلی بھیج دیا اور اخراجات کے لیے تین روپے ماہوار برابر بھیجتے رہے، انھیں تین روپیوں میں کھانے پینے کے علاوہ ساری ضروریات پوری کرتے تھے۔

### امام ربانی دہلی میں

جب آپ دہلی گئے تو آپ کی عمر ۷۱ سال کی ہو چکی تھی اور تعلیم صرف ہدایہ الخو تک تھی، آپ سے ایک سال قبل ۱۲۶۰ھ سے ۱۸۳۳ء میں نانوتہ کے مولانا محمد قاسم نانوتوی بغرض تعلیم دہلی جا کر عربک کالج میں داخل ہو کر اپنے ہی خاندان کے ایک بزرگ استاذ الاساتذہ مولانا مملوک علی نانوتوی (۱) سے تعلیم حاصل کر رہے تھے، امام ربانی ان سے ایک سال بعد ۱۲۶۱ھ سے ۱۸۳۵ء میں دہلی گئے، حضرت نانوتوی کی کافہ رہی تھی، حضرت گنگوہی ابتداً مولانا محمد الدین چنگی اور بعض دوسرے بزرگوں سے تعلیم حاصل کرتے رہے، لیکن طرز تعلیم کی طرف سے آپ مطمئن نہیں تھے اس لیے کچھ دنوں کے بعد آپ حضرت نانوتوی کے ساتھ مولانا مملوک علی نانوتوی کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور عربک کالج میں داخلہ لے لیا۔ اس دوران اتنی علمی صلاحیت پیدا ہو چکی تھی کہ آپ کافہ میں حضرت نانوتوی کے ساتھ کر دیے گئے اور دونوں حضرات ایک ساتھ

(۱) مولانا مملوک علی نانوتوی کا مخلص شہساز بن تھا، انگریزوں کی حکومت نے مشرقی طاس کی تعلیم کے لیے دہلی میں عربک کالج کھولا تھا آپ اس کے صدر المذہب بن گئے اور ساری زندگی اسی منصب پر رہے آپ کے ساتھ شاگردوں میں جتوہ الاسلام مولانا محمد کافہ نانوتوی، دہلی دارالعلوم جتوہ، امام ربانی مولانا شہد احمد گنگوہی اور سرہندی جلی مسلم بنہ، علی گڑھ وغیرہ شامل ہیں، آپ کی وفات ۱۳۶۷ھ سے ۱۸۵۰ء میں ہوئی۔

ایک جماعت میں پڑھنے گئے، پھر تو بہت تیز رفتاری کے ساتھ تعلیم کا سلسلہ جاری ہو گیا۔

### اساتذہ کرام

دہلی میں اگرچہ علمی محفلیں بتدریج اجڑتی جا رہی تھیں، شاہ اسحاق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ ۱۲۵۷ھ سے ۱۸۳۱ء میں بہ نیت ہجرت مکہ مکرمہ جا چکے تھے۔ شاہ یعقوب دہلوی نے بھی حجاز کے لیے رخت سفر باندھ لیا تھا، لیکن ابھی خاندان دہلی الہی کے فیض یافتوں میں شاہ ابو سعید مجددی اور ان کے صاحبزادے شیخ عبدالغنی مجددی موجود تھے جن سے درس و بحث کی مجلس کی آبادی باقی تھی، دوسرے علوم و فنون میں مفتی صدر الدین محمد راجہ (صدر و ز) اور مولانا فضل حق خیر آبادی (۲) کی علمی مجلس قائم

(۱) مفتی صدر الدین آزاد کی ولادت دہلی میں ۱۲۰۳ھ مطابق ۱۷۷۹ء میں ہوئی بہت ہی چھپرہ اور عقیم عالم تھے، ان کے اساتذہ میں شاہ عبدالغنی محدث دہلی، مولانا ابن دہلوی، شاہ اسحاق محدث دہلی اور امام فضل علی مولانا فضل حق خیر آبادی شامل ہیں، مولانا محمد شمس الدین سحرزوی محترم صدر المذہب کے مخلص، مصنف بہ قارئین، علم فطری میں بہت بلند مقام رکھتے تھے اور وفات کی ادب کا دعویٰ بنانا نہایت قدامت و کرامت میں شامل ہیں کہنے سے شہر دشامی کے بہترین ثبات تھے، صدر المذہب کے بلند منصب پر پہنچنے میں اہل تعلیم و تدریس کا سلسلہ جاری رکھنا اس وقت کے بہت سے مشاہیر علم کو آپ سے شرف حاصل تھا، ۱۸۵۵ء میں انگریزوں کی حکومت کے غلبہ مذہب میں گرفتار ہوئے، بعد ازاں سے سزا دی کر دی گئی، تمام جہانوں میں سرکار کراچی کر لی گئی، اس چامی سے فائدے ہوئی صورت کی زندگی گذر کر جہاں کی حالت میں انتقال کیا۔

(۲) مولانا فضل حق کی ولادت خیر آباد ضلع بیتاچ ویش ۱۲۵۷ھ سے ۱۷۹۷ء میں ہوئی مطلقاً حق کے امام، اہل اسکول کے گل سرسید، حکومت مظفر کی طرف سے سحرزوی محترم بہ قارئین انگریزوں کی حکومت کے خلاف ۱۸۵۵ء میں ایک فوجی پر دھندلا کر نے کی وجہ سے گرفتار ہو کر پانی پیئے گئے جہاں دو ایک سال تک بہرہ ناک زندگی گذر کر رہی تک پہنچے، جہاں دہلی میں انھوں نے انشورہ تالیف کی، ایک کتاب علمی تھی جس میں آپ نے اپنی والدہ کو غم کھائی ہے، ۱۸۷۸ء سے ۱۸۸۱ء میں انتقال

تھیں، حضرت گنگوہی نے یوں تو بیشتر کتابیں مولانا مملوک علی نانوتوی سے ہی پڑھی تھیں لیکن بعض بعض کتابیں مفتی صدر الدین صدر الصدور سے بھی پڑھی تھیں، ابتدائی دور میں جب آپ دہلی پہنچے تھے تو قاضی احمد الدین پنجابی دہلوی کے حلقہ درس میں بھی شامل ہوئے تھے، اس طرح مختلف علوم و فنون مختلف اساتذہ سے حاصل کیے۔

### علم حدیث

علم حدیث کے لیے حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی کی نگاہ انتخاب اس دور کے مشہور محدث اور صاحب درس اور خاندان ولی اللہ کے فیض یافتہ شاہ عبدالغنی مجددی (۱) پڑی، اس لیے جب دوسرے علوم و فنون کی تعلیم حاصل کر چکے تھے تو علم حدیث کے لیے آپ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور صحاح ستہ ان سے پڑھ کر انھیں سے سند حدیث حاصل کی۔

### سند حدیث

حضرت گنگوہی چار سال دہلی میں رہے ۱۲۶۱ھ میں آپ دہلی پہنچے اور کافیہ سے تعلیم کا آغاز کیا اس وقت آپ کی عمر ۱۷ سال تھی اور جب آپ کی عمر ۲۱ سال ہوئی تو ۱۲۶۳ھ میں سند حدیث شاہ عبدالغنی مجددی

(۱) شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی مشہور محدث و بزرگ شاہ ابو سعید مجددی کے صاحبزادے تھے، شاہ ابو سعید نے حدیث شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے پڑھی تھی شاہ عبدالغنی مجددی مجدد الف ثانی سرہندی کے خاندان سے تھے، اسی لیے وہ مجددی کہے جاتے ہیں انھوں نے حدیث کی مجلس کتابیں اپنے والد ابو سعید مجددی سے پڑھی تھیں اور مجلس کتابیں شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے پڑھیں اب دہلی میں انھیں کا مکتبہ درس ہے مشہور قادیانوی قادیان کے مجدد تھیں نے حدیث منورہ رحمت فرمائی وہاں بھی درس دیتے کا سلسلہ جاری رکھا لیکن قادیان کے بعد ان کے اور دو مکتبہ دار اب انجمنی میں سرکستے تھے، وہ منورہ میں ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۸۷۸ء میں ۶۰ سالہ ہو کر، درجۃ الفیض میں آجودا خواب ہوئے، آپ کی مجلس پراگہران ماجہ کا مشہر ہے، جہاں کھانا کھانے کے بعد ہے۔ (کارنامہ رفیع ص: ۱۷۴)

لے کر اپنے وطن گنگوہا واپس ہو گئے، آپ نے حدیث کی اکثر کتابیں اپنے والد شاہ ابو سعید مجددی سے پڑھیں، بخاری شریف آپ نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی سے پڑھی تھی اس لیے آپ کی سند حدیث دونوں مجلسوں میں دو واسطوں سے شاہ ولی اللہ محدث دہلوی تک پہنچتی ہے، حضرت گنگوہی نے حدیث شاہ عبدالغنی مجددی سے، انھوں نے اپنے والد ابو سعید مجددی سے، انھوں نے شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے، انھوں نے شاہ ولی اللہ محدث سے حدیث پڑھی، دوسری سند میں حضرت گنگوہی نے استاذ شاہ عبدالغنی مجددی ان کے استاذ شاہ اسحاق محدث دہلوی ان کے استاذ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ان کے استاذ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے۔

### اساتذہ کی شفقت

ذہن اور شوقین طلبہ پر اساتذہ کی خصوصیت کے ساتھ نگاہ توجہ ملتی ہے، استاد اور شاگرد کے درمیان ایک قلبی رابطہ ہو جاتا ہے ایک طرف سے غایت ادب و احترام، دوسری طرف سے شفقت و عنایت اور ہمدردی، شاگرد اپنے استاذ کے ساتھ عقیدت و ارادت اور ادب و احترام کا پاس دلچسپی رکھتا ہے تو استاذ کی طرف سے شفقت و عنایت ملتی ہے، حضرت گنگوہی بھی انھیں طلبہ میں سے تھے جن پر اساتذہ کی ہمیشہ غایت درجہ شفقت و عنایت رہی، شاہ عبدالغنی مجددی نے ایک بار درس میں دیکھا کہ حضرت گنگوہی درس میں موجود نہیں، دریافت سے معلوم ہوا کہ وہ بیمار ہیں، شاہ صاحب اس دن حضرت گنگوہی کی قیام گاہ پر آئے، عیادت فرمائی اور تسلی و تفتی دی، فراغت کے بہت بعد ایک بار حضرت گنگوہی بیمار ہوئے اور اپنے استاذ مفتی صدر الدین صدر الصدور سے ملاقات کے

لیے گئے، وہ حکومت میں بڑے معزز عہدے پر فائز تھے لیکن انھوں نے اپنے شاگرد سے اصرار کیا کہ وہ کھانا ان کے ساتھ کھائیں، انھوں نے بڑی مشکل سے حضرت گنگوہی کی معذرت منظور فرمائی۔

## ایام طالب علمی میں

طالب علمی کا پورا دور آپ نے انتہائی پاکبازی، پابندی اوقات درس و مطالعہ اور بحث و مباحثہ میں گزارا، اکثر اساتذہ کی خصوصی شفقتیں آپ کو حاصل رہیں، علمی ذوق و شوق شباب پر تھا، حضرت نانوتوی سے اکثر کسی نہ کسی مسئلہ پر بحث و مباحثہ چل پڑتا تھا اور دونوں میں جوش و خروش سے بحثیں شروع ہو جاتی تھیں، طلبہ جمع ہو جاتے، دلچسپی سے دونوں کی علمی معرکہ آرائی کو سنتے اور لطف اندوز ہوتے، کبھی کبھی اساتذہ بھی ان بحثوں کے بارے میں سنتے اور اپنے خیال کا اظہار بھی فرماتے، وہ کہتے تھے کہ حضرت نانوتوی اپنی ذہانت و فطانت، حاضر دماغی اور زور بیان کی دھوم دھام کی وجہ سے بحث میں غالب رہتے ہیں لیکن حضرت گنگوہی کا نقطہ نگاہ صحیح ہے اور ان کے دلائل مضبوط ہیں، یہ علمی بحثیں فاضل اوقات میں اکثر ہوتی رہتی تھیں یہ علمی مباحثے طلبہ کی علمی ترقی کا زینہ ہوتے ہیں۔

## تدریس کا آغاز

مفتی طلبہ اگر ذہین ہیں اور ان میں انہام و تعظیم کا مادہ موجود ہے تو دوران تعلیم بھی وہ چھوٹی جماعتوں یا ایک دو طالب علموں کو خارج اوقات میں پڑھانے لگتے ہیں، حضرت گنگوہی بھی اپنی ذہانت و فطانت اور علمی صلاحیتوں میں ممتاز تھے اس لیے جب بعض طلبہ نے آپ سے بعض کتابوں کو پڑھانے کے لیے کہا تو آپ نے بخوشی وہ کتاب خارج اوقات

میں پڑھادی، دلی میں تعلیم حاصل کرتے ہوئے ایک جماعت کو آپ نے پڑھانا شروع کر دیا جس میں ملا محمود دیوبندی بھی شریک تھے جو دارالعلوم دیوبند قائم ہونے کے بعد اس کے سب سے پہلے مدرس بنائے گئے، وہ فراغت کے بعد میرٹھ میں فرائض تدریس انجام دے رہے تھے۔ جب حاجی عابدین صاحب نے خط لکھ کر حضرت نانوتوی سے درس مانگا تو آپ نے انھیں ملا محمود کو یاد کر فرمایا کہ آپ یہاں کی ملازمت ترک کر کے دیوبند چلے جائیں اور جو نیا مدرسہ قائم ہوا ہے اس میں کار تدریس شروع کر دیں۔ چنانچہ وہ فوراً دیوبند گئے اور ایک طالب علم محمود حسن دیوبندی سے مدرسے کا آغاز کیا اور یہی طالب علم بعد میں شیخ الہند ہوئے۔ امام ربانی کے ماموں زاد بھائی مولوی ابوالنصر جو عمر میں آپ سے دو سال چھوٹے تھے ان کو بھی اپنی طالب علمی کے زمانے میں کچھ کتابیں پڑھائیں اسی طرح ایک دوسرے ماموں زاد بھائی مولوی ابوالقاسم گنگوہی کو بھی اسی دور میں پڑھایا تھا جو بعد میں حکیم پولیس میں انسپٹر ہوئے۔

## امام ربانی گنگوہی میں

جب آپ ۲۱ سال کی عمر میں سند فراغت لے کر وطن آئے تو یہاں کوئی مصروفیت نہیں تھی، اس لیے آپ نے یہاں اپنے گھر پر کچھ طلبہ کو پڑھانا شروع کر دیا۔ سید موسیٰ علی حضرت گنگوہی کے اسی ابتدائی دور کے شاگردوں میں تھے دوسرا اکام یہ کیا کہ از خود بغیر استاد کلام پاک حفظ کرنا شروع کر دیا، آپ کا جو وقت بھی خالی پچتا آپ ایک گوشہ میں بیٹھ کر حفظ کرتے رہے، پانچ کے زیادہ وقت اسی مقدس مشغلہ میں صرف ہوتا تھا، اپنے شوق اور دل کے تقاضے سے یہ کام شروع کیا تھا اس لیے بہت تھوڑی مدت میں آپ نے پورا قرآن حفظ کر لیا اور اسی سال آپ نے اپنی مسجد میں حراب بنائی۔

## شادی

۳۲

آپ کے چار ماموں تھے ان میں سب سے بڑے ماموں محمد تقی تھے انھیں کی صاحبزادی خدیجہ خاتون سے آپ کا رشتہ آپ کے خاندان والوں نے طے کر رکھا تھا، اس لیے تعلیم سے فراغت کے بعد نہایت سادگی کے ساتھ یہ رشتہ ازدواج قائم ہو گیا، شادی کے بعد قدرتی طور پر یہ احساس پیدا ہوا کہ معاش و معیشت کی کوئی کیمیل پیدا کی جائے اور اخراجات کی ذمہ داری خود اٹھائی جائے، مگر بعض اسباب کی وجہ سے اس مسئلہ میں تاخیر ہوتی چلی گئی۔

۳۳

## باب ۳

## حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی کی خدمت میں

حضرت گنگوہی کے علم و فضل کی شہرت عہد شباب ہی میں ہو گئی تھی مسائل میں آپ کی طرف رجوع کیا جاتا تھا، دینی علمی مسئلوں میں آپ کی رائے معلوم کی جاتی تھی، اہل علم کو اگر حضرت گنگوہی کی کسی مسئلہ میں رائے حاصل ہو جاتی تو اس کو بڑی اہمیت دیتے تھے جب کہ آپ نے کہیں کوئی جگہ نہ تدریسی خدمت انجام دی تھی اور نہ آپ کسی خانقاہ یا شیخ سے وابستہ تھے اور نہ کسی مختلف فیہ مسئلہ میں اپنی رائے کا اظہار کیا تھا کہ ایک شخص نے آثار مسئلہ سامنے آگیا۔

## مولانا محمد تھانوی سے مباحثہ کا ارادہ

شیخ محمد تھانوی عالم بھی تھے اور مشہور شیخ طریقت شیخ میاں جی نور محمد تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہی نہیں تھے بلکہ خلیفہ مجاز بھی تھے اس لیے شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کے سے بھائی تھے، انھوں نے یہ مسئلہ لکھا کہ روضہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم میں ایک جگہ خالی ہے اس میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام دفن ہوں گے، یہ امر علمی ہے اور ایسا ہے ویسا ہے اس سلسلہ میں آپ نے متعدد روایتوں کا ذکر کیا تھا اس طرح انھوں نے اس کو عقیدہ کا مسئلہ بنا دیا تھا، تحریر میں لکھا تھا امداد تھانوی۔ یہی تحریر کسی نے حضرت گنگوہی کی خدمت میں پیش

کردی اور مسئلہ کی صحیح صورت حال معلوم کی، حضرت گنگوہی نے اپنی یہ رائے ظاہر کی کہ مسئلہ کے اثبات میں صرف اخبار آحاد پیش کی گئی ہیں جو مفید ظن ہوئی ہیں کسی عقیدہ کے لیے نص قطعی ہوئی ضروری ہے، اس لیے قطعیت کے ساتھ اس عقیدہ کا اظہار درست نہیں۔

یہ جواب کسی نے شیخ محمد تھانوی تک پہنچا دیا، وہ جواب سن کر سخت برہم ہوئے اور اس تحریر کے جواب میں انھوں نے پورا ایک رسالہ لکھ کر شائع کر دیا یہ رسالہ بھی حضرت گنگوہی تک پہنچایا گیا، حضرت گنگوہی نے رسالہ دیکھ کر فرمایا کہ میں نے جوابات پہلے کہی ہے اب بھی وہی کہتا ہوں کیوں کہ اس رسالہ میں پہلی تحریر کے مقابلہ میں کوئی اضافہ نہیں اور حقیقت تو یہ ہے کہ اس مسئلہ پر کوئی نص قطعی پیش ہی نہیں کی جاسکتی، حضرت شیخ سے یہاں چوک ہو گئی اس جواب پر ان کی برہمی میں اور اضافہ ہو گیا جس کی خبر حضرت گنگوہی کو پہنچی، غفوان شاہ کا زمانہ تھا، علم تازہ اور مختصر تھا جو شاہ اظہار حق میں انھوں نے فیصلہ کیا کہ حضرت شیخ مولانا محمد تھانوی سے بالمشافہ گفتگو کر لی جائے۔

اتفاق امر انھیں دونوں ایک تقریب کے سلسلے میں رام پور جانا تھا سو چاکر تقریب میں شرکت کے بعد ایک دن کے لیے تھانہ بھون جا کر براہ راست گنگوہی کو ملے چٹال چسب پر گر کر ام حضرت گنگوہی رام پور تشریف لے گئے اور تقریب میں شرکت کے بعد آپ تھانہ بھون پہنچے۔

### حاجی امداد اللہ تھانوی کی خدمت میں

شیخ محمد تھانوی سے ملاقات سے قبل حضرت شیخ الملاح حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی خدمت میں شرف زیارت حاصل کرنے کے لیے حاضر ہوئے، ملاقات ہوئی خیر و غایت معلوم کرنے کے بعد حضرت

حاجی صاحب (۱) نے حضرت گنگوہی سے مقصد سفر پوچھا تو آپ نے صورت حال بتائی اور اس خیال کا اظہار کیا کہ میں ان سے بالمشافہ گفتگو کرنے کے لیے حاضر ہوا ہوں حضرت حاجی صاحب نے فرمایا، وہ ہمارے بھائی ہیں، اپنے بڑوں کا لاپ و احترام کرنا چاہیے، ان سے بحث مباحثہ نہیں کرنا چاہیے، یہ مناسب نہیں حاجی صاحب نے جس غلو ص اور جس درو کے ساتھ یہ بات کہی اس نے حضرت گنگوہی کی ذہنی کیفیت ایک مہلکت دی، حضرت حاجی صاحب ایک عظیم اور مشفق صلح کے بلند مقام پر نظر آئے، نو جوانی کے جوش میں کیا ہو فیصلہ ایک دم بدل گیا اور دو تہلوں نے ذہنی فضا کو صاف کر دیا، دل نے سرگوشی کی کہ اس عظیم ترین شخصیت سے استفادہ کا رشتہ مستحکم کر لیا جائے تو دین و دنیا دونوں کی سعادتیں حاصل ہو سکتی ہیں، دل نے دماغ کو بھی متاثر کر کے اپنا نام نوا بنالیا، پھر دونوں نے فیصلہ کیا کہ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں بیعت کی درخواست

(۱) شیخ الملاح حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی اپنے دور کے ایک عظیم القدر شیخ غریب تھے، علماء کا ایک جملہ تھے بیعت کے ان کے دروس مقبوت سے اور ان سے تمام علماء شرف علی قادیان، رام پوری، شہرہ، سوات، شہرہ گنگوہی، جیلہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم تھانوی شہرہ اور مولانا عظیم احمد تھانوی جیسے مہاجرین امت کے خدمت میں شامل تھے علم کا یہی قیمتی خلیفہ تھا، یہ حاصل کی آپ کے ہاتھوں میں اور ان کی عقل کا طوطی بھی ہیں زیادہ تر کتابیں انھیں سے ہی سمجھ رہے ہیں ان میں قیمتی کتب سلسلہ شریعت اور حیلان ذکر آئے، ادبی طے کے ہیں انھیں تھانوی کی خلافت میں ایک مہر و نمونہ ہے، انھیں شیخ غریب تھانوی کی نور محمد تھانوی کی خدمت میں رہے اور ان سے سلوک و طریقت اور ذکر و ریاضت کی تعلیم حاصل کی اور ان کے غلیظہ ہوئے شیخ کے علم سے آپ نے ارشاد اعلیٰ کا آثار کیا۔ آپ کا اصل قیام تھانہ بھون میں رہا بعد ۱۸۵۷ء کے ہنگام میں انگریزوں کے غلاف جہد کے لیے علماء کی ایک جماعت نے آپ کو امیر المومنین خطاب ہی کی تہذیب میں شاملی تفصیل پر ملے ہوئے مہاجر بڑی فوج کو قلعہ دہلی آئے آپ کے ہم راہ تھانوی مہاجر آپ کو قلعہ دہلی کے بیسی بیسیوں کے بعد کہ کر دے چکے تھے اور ان کی کثرت سے انھیں مقیم ہو گئے کہ مریضوں میں ۱۸۵۷-۱۸۵۸ء کا قتل عام اور اسی مہاجر سمر زمیں

پیش کر دی جائے حضرت گنگوہی نے درخواست پیش کر دی۔

### حضرت حاجی صاحب سے پہلا تعارف

حضرت گنگوہی حضرت حاجی صاحب سے اپنے دور طالب علمی سے واقف تھے۔ واقف ہی نہیں بلکہ دل کے ایک گوشہ میں ان کی عظمت، ان کے زہد و ورع، ان کے تقدس کا اعتراف موجود تھا اور ان کی بزرگی اور ان کی زاہدانہ زندگی سے متاثر تھے، حضرت حاجی صاحب سے ذہنی قربت پیدا کرنے اور ان کی عظمت کے احساس کی بنیاد حضرت گنگوہی کے مخلص دوست، رفیق درس حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی نے ڈالی تھی، حضرت نانوتوی حاجی صاحب سے بہت قریب سے واقف تھے کیوں کہ حضرت حاجی صاحب کا تاجپہل حضرت نانوتوی کے خاندان میں تھا اور حضرت حاجی صاحب کی ایک بہن نانوتی میں بیانی تھیں اس لیے حضرت حاجی صاحب کی نانوتی حاضری ہوتی رہتی تھی، حضرت نانوتوی اپنے ایک بزرگ اور بڑے کی حیثیت سے آپ سے ملنے رہتے تھے، رشتہ داری کی وجہ سے اس طرح بے تکلف تھے جیسے بچے اپنے باپ دادا سے بے تکلف ہوتا ہے، حاجی صاحب ایک ہونہار بچہ سمجھ کر ان پر شفقت فرماتے رہتے تھے یہاں تک کہ آپ نے اس بچے کو کتاب کی جلد بندی بھی سکھائی اس لیے حضرت نانوتوی کا دل حضرت حاجی صاحب کے ادب و احترام سے ہمیشہ لبریز رہتا تھا۔

### یہ کیسے حاجی صاحب ہیں؟

حضرت گنگوہی کے دل پر پہلا نقش حضرت حاجی صاحب کی عظمت کا اس وقت بیجا جب آپ دہلی میں تعلیم حاصل کر رہے تھے، واقعہ یہ ہوا کہ حضرت نانوتوی اور حضرت گنگوہی نے حضرت الاستاذ مولانا مملوک علی

نانوتوی سے درخواست کی کہ ہمیں سلم پڑھا دی جائے۔ مولانا موصوف نے فرمایا کہ میرے یہاں وقت نہیں ہے بس ایک صورت یہ ہو سکتی ہے کہ ہم لوگ سو موہر اور جھرات کو آجاؤ تو میں پڑھا دیا کروں گا، ہفتہ میں بس دو دن یہ حضرات سلم پڑھتے تھے چوں کہ بڑی مشکلوں سے یہ وقت ملا تھا اس لیے بڑی دلچسپی اور لگن اور پابندی کے ساتھ وقت پر حاضر ہو کر سبق پڑھ لیا کرتے تھے، اتفاقاً ایک دن یہ حضرات سلم پڑھنے کے لیے حاضر ہوئے تو ایسا کہ ایک شخص معمولی لباس میں آتا ہوا نظر آیا جو بظاہر کسی گاؤں کا معلوم ہوا تھا، حضرت الاستاذ کی نظر جوں ہی اس شخص پر پڑی فوراً ہی اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا حضرت حاجی صاحب تشریف لارہے ہیں، اب تم لوگوں کا حق ہو چکا اور کتاب بند کر کے استقبال کے لیے آگے بڑھ گئے۔

حضرت گنگوہی کو بڑی ذہنی کوفت ہوئی کہ بڑی مشکلوں سے تو یہ وقت ملا تھا اور آج کا وقت ضائع ہو گیا آپ نے بدمزگی کے احساس کے ساتھ اپنے ساتھی حضرت نانوتوی سے فرمایا معلوم نہیں یہ کون حاجی آگیا کہ ہمارا حق ہی ختم ہو گیا، حضرت نانوتوی نے فرمایا کہ ادب سے نام لو، یہ بڑے بزرگ ہیں، بڑے اللہ والے ہیں، تھانہ بھون کے حضرت حاجی امداؤ اللہ صاحب ہیں، تمام لوگ ان کا بڑا احترام کرتے ہیں حضرت نانوتوی نے تفصیل سے تعارف کر لیا، حضرت گنگوہی بہت متاثر ہوئے اور خاموش ہو گئے۔

اس واقعہ کے بعد حضرت نانوتوی جب دہلی سے وطن جاتے اور اپنے وطن سے دہلی آتے تو ہر بار تھانہ بھون جا کر حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوتے اور شرف ملاقات حاصل کرتے اور جب دہلی آتے تو حضرت گنگوہی سے گھنٹوں حضرت حاجی صاحب کے فضائل و مناقب بیان فرماتے۔ قدرتی طور پر حضرت گنگوہی ان باتوں سے متاثر ہوتے اور بتدریج ان کی عظمت دل میں پیٹھ گئی۔



## عقیدت و خلوص کی تاثیر

حضرت نانوتوی کی مسلسل تعریف و توصیف اور حضرت حاجی صاحب کے مقام و مرتبہ کے اظہار و بیان سے دل کی گہرائیوں میں ان کی عظمت بیٹھ گئی اور جب آپ نے عملی زندگی میں قدم رکھا تو دل میں پیوست عقیدت نے برگ و بار لانا شروع کر دیا، جذبہ تقاضا بن گیا، دل کے فیصلے کی دماغ نے تائید کی تو پھر ہر طرف سے یکسو ہو کر حضرت گنگوہی کی ساری توجہ حضرت حاجی صاحب کی طرف منعطف ہو گئی اور فیصلہ کر لیا کہ اگر بیعت ہوتا ہے تو صرف حضرت حاجی صاحب سے بیعت کی جائے گی، شیخ محمد تھانویؒ سے بالمشافہ بحث کے جذبے کے ساتھ دل کے ایک گوشے میں حضرت حاجی صاحب سے بیعت ہونے کا بھی جذبہ تھا، اگرچہ گنگوہ سے چلتے ہوئے عزم نہیں تھا لیکن جب حضرت حاجی صاحب نے بحث و مباحثہ سے روکا اور اپنے بیڑوں کی عزت و توقیر اور لاد و احترام کا پہلا سبق پڑھایا تو ایک دم ذہنی کیفیت بدل گئی اور دل نے بے چین کر دیا کہ جلد سے جلد اپنا ہاتھ حاجی صاحب کے ہاتھ میں دے دینا چاہیے، آپ نے درخواست کی کہ حضرت مجھے بیعت کر لیا جائے اور اپنے خدام میں شامل کر لیا جائے۔

## خلوص اور سچی طلب کا امتحان

حضرت حاجی صاحب علماء کو بیعت کرنے میں جلت نہیں فرماتے تھے اس لیے جب حضرت گنگوہی نے بیعت کی درخواست کی تو آپ نے فرمایا، ذرا سوچ لیجئے، خوب غور و فکر کر لیجئے، گویا آپ نے درخواست کو ٹال دیا اور بہت بے نیازی کا اظہار فرمایا، لیکن حضرت گنگوہی دل کے

حاجیوں سے مجبور ہو کر حاضر ہوئے تھے اس لیے ہمارا دو ناکام واپس جانے کے لیے نہیں تیار نہ تھے، اسی کشش میں تین دن گذر گئے، تیسرے روز حضرت حاجی صاحب کے پیر بھائی اور مقرب ترین بزرگ حضرت مولانا سمن شہید تشریف لائے اور حضرت گنگوہی سے تھان بھون حاضری کی وجہ پوچھی، آپ نے مقصد سفر اور صورت حال بتائی، اس کے بعد حضرت حافظ صاحب نے فرمایا کہ کسی مناسب وقت میں حضرت حاجی صاحب سے ذکر کروں گا، چنانچہ انہیں کی سفارش پر حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کو مسلاسل اربعہ میں بیعت کر لیا۔

## دل کی دنیا بدل گئی

بیعت کے بعد حضرت گنگوہی نے عرض کیا کہ مجھ سے معمولات کی تبدیلی نہیں ہو سکے گی، حاجی صاحب نے فرمایا، کوئی مضائقہ نہیں جب آپ کو دو روزہ تسبیح کی تلقین کی جائیگی تھی، عشاء کی نماز کے بعد جب تسبیح گنگوہی اپنی چارپائی پر جانے والے تھے کہ حضرت حاجی صاحب مولانا سے فرمایا کہ مولانا گنگوہی کی چارپائی میری چارپائی کے قریب دو، چنانچہ مرشد و مسترشد دونوں قریب قریب کی دو چارپائیوں پر بیٹھ کر فرما ہوئے، رات کے پچھلے پہر حضرت حاجی صاحب اپنے معمولات کے لیے بیدار ہوئے اور وضو کر کے مسجد تشریف لے گئے تو حضرت گنگوہی کی بھی آنکھ کھل گئی، مگر روٹ بدلتے رہے، مگر حاجی صاحب نے ان سے کچھ نہیں فرمایا تھا آپ خود چلے گئے، حضرت گنگوہی کے دل کو راز نہ کیا کہ مرشد تو اپنے معمولات میں لگ جائے اور مسترشد بستر پر باخود آکر خود اٹھ گئے اور وضو کر کے مسجد چلے گئے، حضرت حاجی صاحب نے ایک گوشے میں معمولات کی ادائیگی میں مصروف تھے، آپ نے

مجد کے دوسرے گوشہ میں ذکر بالجہ شروع کر دیا۔

دوسرے دن حضرت حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کے عمل کو پسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا اور آپ کے بارے میں کلمات خیر کہے۔

### ایک ہفتہ قیام

حضرت گنگوہی جب گھر سے چلے تھے تو ارادہ تھا کہ دوسرے دن گنگوہ واپس ہو جاؤں گا، اس لیے کپڑے کا دوسرا جوڑا بھی اپنے ساتھ نہیں رکھا تھا اور یہاں صورت حال ایسی بن گئی کہ پاؤں میں زنجیر پڑ گئی، کپڑے میلے ہو گئے، مگر بدلنے کے لیے دوسرا جوڑا بھی نہیں تھا، نئی زندگی پا کر دل یہاں سے جانے کے لیے آمادہ نہیں تھا، نہ بھاگا جائے ہے مجھ سے نہ شیر اجائے ہے مجھ سے ایک ہفتہ بعد حضرت گنگوہی نے عرض کیا کہ اب گنگوہ واپسی کا ارادہ ہے، حضرت حاجی صاحب نے فرمایا کہ ذرا ٹھہریے، پھر چلے جائیے گا، حضرت گنگوہی نے واپسی کا خیال دل سے نکال دیا، نو دس دنوں کے بعد حاجی صاحب نے فرمایا کہ مولوی رشید احمد صاحب مجھے جو کچھ حاصل تھا وہ میں نے آپ کو دے دیا، حضرت گنگوہی حیرت زدہ تھے کہ آپ نے کیا دیا اور مجھے کیا ملا؟

### خدمت مرشد میں ۴۰ دن

روز واپسی کا ارادہ کرتے اور ارادہ فتح کرتے اگر ایک طرف سے ارادہ ہوتا تو دوسری طرف سے ایسا جواب ہوتا جس سے معلوم ہوتا کہ ٹھہرنا مناسب ہے، اگر حاجی صاحب کی طرف سے پوچھا جاتا تو حضرت گنگوہی فرماتے کہ جلد ہی چلا جاؤں گا، اس جیسے بیٹھ میں دن گذرتے رہے اور چالیس دن ہو گئے، تب حضرت گنگوہی نے عرض کیا کہ اب مجھے گنگوہی

بانا چاہیے، حضرت حاجی صاحب نے فرمایا، ٹھیک ہے کل چلے جائیں۔

بیالیسویں دن حضرت گنگوہی نے تیاری کی، تیل گاڑی کا انتظام ہوا حضرت حاجی صاحب اور آپ کے خدام مشاکعت کے لیے چلے، حضرت گنگوہی کی طبیعت ان دنوں کچھ علیل تھی اور کمزوری تھی۔ اور پیدل چلنے میں دشواری محسوس کر رہے تھے لیکن شیخ کی موجودگی میں تیل گاڑی پر چلنے کی جرأت نہیں ہو رہی تھی کہ یہ ادب و احترام کے خلاف ہے اور حضرت حاجی صاحب کے تقاضوں کے باوجود سواری پر نہیں بیٹھے، جب حاجی صاحب نے محسوس فرمایا کہ ان کو پیدل چلنے میں تکلیف ہو رہی ہے حضرت گنگوہی کو ایک طرف لے جا کر آہستہ سے فرمایا کہ اگر کوئی آپ سے بیعت ہونے کے لیے آئے تو اس کو بیعت کر لیجئے گا، حضرت گنگوہی نے عرض کیا کہ مجھ سے کون بیعت ہو گا؟ حاجی صاحب نے فرمایا جو میں کہہ رہا ہوں وہ کیجئے گا، یعنی چالیس دن کی ریاضت کے بعد آپ کو خلعت عطا دے دی گئی۔

### دینی و فکری انقلاب

علم ظاہر کی روشنی سے شریعت کی راہیں روشن ہو جاتی ہیں اگر دل و سامع اس روشنی میں صراطِ مستقیم کو پا کر اس پر رہو گی کو زندگی کا مشن بنالیا تو خود اس کی زندگی ایک خاص سانچے میں ڈھل جاتی ہے جو شریعت کی نگاہ میں پسندیدہ ہے اور دوسروں کو بھی اس سانچے میں ڈھالنے کا جذبہ ہوتا ہے، اگر علوم ظاہر کے ساتھ دل میں انقلاب پیدا کرنے والا علم باطن بھی حاصل ہو جائے جو سلوک و طریقت کے دبستانوں سے حاصل ہوتا ہے تو اس کی مثال اس تلوار کی ہو جاتی ہے جس پر ابھی ابھی ہاتھ چڑھائی گئی ہو اب وہی شخص منکرات و مینات کے خلاف علم جہاد بلند

کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے اب وہ شخص برائیوں کی صرف مذمت بیان کرنے پر اکتفا نہیں کرتا بلکہ اس میں شمشیر برائ کی کاٹ پیدا ہو جاتی ہے بیعت و سلوک سے ایمانی زندگی میں یہی انقلاب برپا ہو جاتا ہے، اور او و غنائف، ذکر و شغل اور راتوں کی غلو توں، تنہائیوں میں دل کی گہرائیوں سے خدا کو یاد کرتا ہے، روتا ہے، آنسو بہاتا ہے، توبہ و انابت کا غلو اس کو سبب صفت بنادیتا ہے، غیر اختیاری طور پر اس شخص سے ایسی کیفیات کا ظہور ہونے لگتا ہے جس کا خود اس کو تو احساس نہیں ہوتا لیکن وقتہ رس نکلیں ان کیفیات کا اور اک کر سکتی ہیں۔

حضرت حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کی چالیس روزہ خانقاہ امدادیہ میں حاضری میں چشم خود ان کیفیات کا اور اک کر لیا جو بر سہا برس کی ریاضت اور ذکر و شغل کے بعد پیدا ہوئی ہیں، جو سلوک و طریقت کی راہ میں مطلوب ہیں، یہی وہ مقام ہے جب مرشد کو مسرشد کے اپنے سانچہ میں ڈھل جانے کا یقین حاصل ہو جاتا ہے تو اس کو اپنا خلیفہ بنادیتا ہے اور ہدایت دیتا ہے کہ وہ دوسروں کو بیعت کر کے دین کی صحیح راہ پر لانے کا فریضہ انجام دے، انھیں احسانات کے چالیس روزہ جدو جدو نے حضرت گنگوہی کو اس مقام پر پہنچا دیا اور آپ تھانہ بھونئ محمد قانونی سے علمی مباحث کی غرض سے تشریف لے گئے تھے اور جب واپس ہوئے تو اصلاح امت کی اہم ترین ذمہ داری لے کر واپس ہوئے اسی کو کہتے ہیں کہ الگ لینے کو جائیں تیسری مل جائے۔

## باب ۷۷ تلاش معاش کی راہیں

گنگوہ واپسی کے بعد دین کے ساتھ دنیاوی مسائل کا بھی سامنا تھا سب سے پہلا مسئلہ معاش کا تھا، خاندان کی جو آمدنی تھی اس سے آپ کا تعلق برائے نام تھا، بل و عیال کی ذمہ داری آپ پر آچکی تھی اس لیے اس طرف فوری توجہ کی ضرورت تھی اتفاق سے اسی دوران سہارن پور سے نواب شائستہ خاں کی طرف سے کچھ بچوں کی تعلیم کے لیے جگہ آئی، آپ نے اُسے منظور فرمایا اور مشاہرہ دس روپے ماہوار ملے ہوا جو اس زمانہ میں گذر بسر کے لیے کافی تھا اس لیے آپ سہارن پور تشریف لے گئے اور وہاں جاکر تعلیم کا سلسلہ شروع کر دیا، لیکن آپ اس کام سے مطمئن نہیں تھے، بدرجہ مجبوری اس کام کو اختیار کیا تھا پھر بھی آپ نے چھ ماہ ملازمت کرتے ہوئے گزار دیے، بالآخر آپ نے اس سے ترک تعلق کر کے گنگوہ میں قیام کو بہتر تصور کیا اور چھ ماہ کی اس ملازمت کے بعد آپ نے پھر دوبارہ کچھ ملازمت نہیں کی، یہ ملازمت پہلی بھی تھی اور آخری بھی۔

### مطب کا آغاز

دینی تعلیم کے دوران طب کی تعلیم کے لیے وقت نہیں ملا اس لیے آپ نے باضابطہ طب نہیں پڑھی۔ گنگوہ میں قیام کے بعد جس طرح

بغیر استلا کلام پاک حفظ کیا اور خراب سنائی اسی طرح آپ نے طب کی کتابوں کا مطالعہ شروع کیا اور طبی اصولوں کو ذہن نشین کرنے کے بعد ہلکے پھلکے علاج کرنے شروع کر دیئے۔ مفرد و دوا میں ضرورت مندوں کو بتاتے رہے، علاج کا آغاز گھروں کے خاندان سے کیا۔

آپ کے ایک ماموں طیب تھے اور مریض ضرورت کے وقت ان کی طرف رجوع کرتے تھے، خاندان کے ایک مریض کے علاج میں وہ ناکام رہے ان کی تجویز کردہ کوئی دوا کارگر نہیں ہوتی تھی، جب حضرت گنگوہی نے خود تشخیص مرض فرمائی اور علاج تجویز کیا، خدا کی مرضی کہ علاج شروع ہوتے ہی افادہ ہونے لگا اور صحت بتدریج عود کر آئی، مایوس الطعان مریض کا صحت مند ہونا طیب کے علاج پر اعتماد میں اضافہ کرتا ہے، یہ بات عام ہو گئی اور آپ کے علاج کی شہرت ہو گئی پھر تو گنگوہی میں آپ کی حیثیت ایک ماہر طیب کی ہو گئی۔ پھر آپ نے اپنا الگ مطب قائم کر لیا اور علاج و معالجہ کا سلسلہ چل پڑا، قدرت نے دست شفا دیا تھا اس لیے عام طور پر جو لوگ آپ کے زیر علاج رہے شفا یاب ہوتے رہے، بتدریج شہرت بڑھتی چلی گئی، لوگوں کا یقین و اعتماد آپ کے علاج اور تشخیص پر محکم ہوتا چلا گیا، بعض مایوس الطعان مریض آئے اور آپ کے معمولی اور چند پیسوں کے نسخوں کے استعمال سے صحت یاب ہو گئے اس طرح کے متعدد واقعات ہوئے جس کی وجہ سے دور دور سے مریض آنے لگے اور آپ ایک ماہر طیب و معالج کی حیثیت سے بھی مشہور ہو گئے۔

### شب و روز کی مصروفیت

مطب کی مصروفیتوں کے ساتھ اگر کوئی شوقین طالب علم آگیا اور اس نے بعض کتابوں کے پڑھانے کی درخواست کی تو مطب سے فارغ ہو

اس کو پڑھاتے بھی رہے، اس دور کی تعلیم و تدریس کی پوری تفصیل تو مباحثہ نہیں لیکن قیام گنگوہی کے بعد جب آپ نے تعلیم و تدریس کا سلسلہ شروع فرمایا تو ابتدائی دور کے طالب علموں میں مولانا سید مومن علی کا نام نمایاں ہے وہ کوڑی تحصیل میں سرکاری ملازم تھے ان کے دل میں یکایک دینی تعلیم حاصل کرنے کا جذبہ پیدا ہوا تو ملازمت ترک کر کے حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہو گئے، ان کو شرح جانی پڑھانے کا تذکرہ آپ کی سوانح میں ملتا ہے۔

دن انھیں مصروفیتوں میں گذر جاتا تھا، لیکن رات کی مصروفیتوں کا علم کم لوگوں کو تھا، رات کی تہائی اور سنانے میں مسجد کے ایک گوشے میں ذکر بالجہر کا سلسلہ شروع ہوتا تھا تو رات کا بڑا حصہ روحانی نشاط، دل کی تسکین اور آنکھوں سے ہرستے ہوئے آنسوؤں میں گذر جاتا تھا، ورد و کرپ سے بھری ہوئی ذکر بالجہر کی غمناک آواز سے چھوٹی سی مسجد کی اندرونی فضا معمور رہتی تھی یہ ذکر و شغل پوری پابندی اور پورے انہماک کے ساتھ برابر جاری تھا، پچھلے پچھلے پیچہ کی نماز شروع ہوتی تو فجر تک قرآن کی زیادہ سے زیادہ تلاوت ہو جاتی، فجر کی نماز کے بعد اور دو وظائف اور مراقبہ میں مصروف رہتے، یہ سلسلہ اس وقت تک جاری رہتا کہ سورج طلوع ہو کر ذرا الجبہ ہو جاتا تو آپ اشراق کی نماز پڑھ کر گھر واپس تشریف لاتے اور پھر دن بھر کی مصروفیات کا آغاز ہو جاتا تھا۔

## باب ۷ ذہنی و فکری انقلاب

زندگی کی ان مصروفیات کے باوجود عشق الہی کی وہ تپش جہنم سے بیٹھنے نہیں دیتی تھی جو خانقاہ اداویہ کا روحانی فیضان تھا، پوری پوری رات ذکر بالمعبر اور اوراد و وظائف میں گزرنے کے باوجود دل کی تپش اور بڑھتی جاتی اور بے چین رکھتی اس لیے آپ ایک ہفتہ گنگوہ میں رہتے تو دوسرے ہفتے تھانہ بھون جانا ضروری تھا اور پورا ہفتہ گزارے بغیر واپسی ممکن نہ تھی، اگر چند روز گنگوہ میں قیام رہا تو خانقاہ اداویہ میں چند روز دن گزارنا لازمی تھا، اس طرح مسلسل شیخ و مرشد سے کمالات روحانی کے اکتساب میں دنیاوی علاقوں کو بھول جاتے تھے سلوک و طریقت کی راہ میں ذہن و فکر بے بس رہ جاتے ہیں اور جذبہ عشق آگے بڑھ کر رہنمائی کا فریضہ انجام دینے لگتا ہے اور باگ ڈور اس کے ہاتھوں میں چلی جاتی ہے، جوں جوں عشق الہی کی یہ کیفیت دل میں بڑھتی جاتی ہے اس کی آب و تاب ظاہری وجود پر نظر آنے لگتی ہے، جس طرح شیشہ کے سفید و شفاف گلاس میں کوئی رنگین مشروب ڈال دیتے تو باہر سے گلاس بھی اسی رنگ میں ڈوب جاتا ہے، چہرہ دل کی کیفیات کا آئینہ بن جاتا ہے، حضرت گنگوہی کی شب بیداری تہجد گزاری اور اوراد و وظائف کی پابندی نے دل

میں جو جلاپیدہ کی اس کانور چہرے پر نمایاں ہونے لگا، پہلی نگاہ پر تے ہی ہر شخص محسوس کرتا کہ اس چہرے والا انسان کمالات روحانی سے مالا مال ہے انفا کی لاکھ کوششوں کے باوجود چہرہ شخصیت کے کمالات کی غمازی کرنے لگتا ہے، یہی وجہ ہے کہ کچھ ہی دنوں کے بعد ایسے لوگ خدمت میں حاضر ہوئے کہ آپ کے ہاتھ پر بیعت ہو کر اپنی زندگی کو سنواریں لیکن آپ نے صاف لفظوں میں بیعت کرنے سے انکار فرمادیا اور انتہائی تواضع اور انکساری کے ساتھ کہا کہ میں اس لائق نہیں کہ کسی کو بیعت کروں، جب کہ شیخ و مرشد کی طرف سے ایک دم ابتدائی دور میں خلافت سے سرفراز کیے جا چکے تھے، لیکن آپ خالصین سلوک و بیعت سے ہمیشہ انکار کرتے رہے۔

### تفصیل حکم ضروری ہے

بیعت پر اصرار کرنے والے گنگوہ ہی کے لوگ تھے اور بار بار کی درخواست کے باوجود ان کو بیعت نہیں کیا تھا کہ اتفاق سے شیخ و مرشد حضرت حاجی امداد اللہ صاحب نانوتہ جاتے ہوئے گنگوہ تشریف لائے اور حضرت گنگوہی کو شرف میزبانی حاصل ہوا، جب طالبان سلوک کو حضرت حاجی صاحب کے آنے کی اطلاع ملی تو انھوں نے موقعہ غیبت جانا اور حاضر خدمت ہو کر حضرت حاجی صاحب سے اپنی درخواست کی ناکامی کا ذکر کیا اور کہا کہ ہمارے اصرار کے باوجود حضرت گنگوہی نے ہمیں بیعت نہیں کیا، حضرت حاجی صاحب نے سائل کا چہرہ دریافت کر کے حضرت گنگوہی کو سنا تھ لیا اور اس کے دروازے پر پہنچ گئے، اور فرمایا کہ ان کو میرے سامنے بیعت کیجئے، شیخ و مرشد کا حکم تھا اس لیے تفصیل حکم پر مجبور ہونا پڑا اور ان کی موجودگی میں اس شخص کو بیعت کیا۔

## اصلاح کا آغاز

مطب کی مصروفیت کے بعد خالی اوقات میں درس و تدریس اور بیعت وار شاد کے پاکیزہ مشغلہ کے ساتھ گرد و پیش کی اصلاح کا داعیہ دل میں پیدا ہوا اور اس کا آغاز بھی آپ نے فرمادیا۔

جب اشاعت دین زندگی کا مشن بن جائے، جب احکام شریعت کی اہمیت و عظمت انسان کے رگ و ریشہ میں پیوست ہو جائے تو دل میں خلاف شریعت امور کی طرف سے نفرت ہی نہیں دشمنی بیٹھ جاتی ہے اور ہر قیمت پر اس بُرائی کو مٹانے کا ایک ایسا جذبہ پیدا ہوتا ہے کہ ساری محنتیں اور دور اندیشیاں دھری کی دھری رہ جاتی ہیں، علم جہاد بلند ہو جاتا ہے اور برائی کے خلاف جنگ چھیڑ دی جاتی ہے حضرت منگٹوی کا بھی کچھ ایسا ہی معاملہ تھا، آپ کے عزیز و اقارب اور رشتہ دار شیخ عبد القدوس منگٹوی رحمۃ اللہ علیہ کے خاندان کے ہونے کی وجہ سے پیر زادے کہے جاتے تھے اور بہر پیر زادگی ان کو کچھ دنیاوی منافع بھی حاصل تھے، شیخ عبد القدوس منگٹوی کے سالانہ عرس، محفل سماع اور چڑھاؤ اور نذر و نیاز کچھ نہ کچھ سلسلہ سال بھر چلتا رہتا تھا اور فتوحات کے نام پر اس خاندان کے لوگ آمدنی کو باہم تقسیم کر لیتے تھے، خود آپ کے ایک چچا کے پچاس اس طرح کے مراسم کے سلسلہ میں چڑھاوے کی چیزیں آتی رہتی تھیں، ظاہر ہے کہ یہ سب بدعتیگی کے نتیجہ میں ہوتا تھا اور یہ سب کچھ بدعات و خرافات کے طفیل میں ہوتا تھا، آپ نے ان کے خلاف علم جہاد بلند کیا اور ایک دن توڑ پھوڑ مچادی، اس واقعہ سے آپ کے عزیز و اقارب اور منگٹوہ کے دوسرے باشندوں نے یہ نتیجہ نکالا کہ یہ نوجوان ہمارے طریقے سے الگ تھلگ اپنی راہ رکھتا ہے مگر کھل کر

عداوت و مخالفت کسی نے نہیں کی لیکن وہ آپ کی طرف سے صاف دل نہیں رہے اور ذہنی طور پر آپ سے وہ دور ہو گئے اور آپ کے کاموں میں رخنہ اندازی کی کوشش کرتے رہے مگر آپ ان حالات سے شکستہ خاطر نہیں ہوئے اور نہ آپ کے دل میں کوئی اندیشہ پیدا ہوا بلکہ اور کھل کر اپنی تقریروں اور وعظوں میں ان مراسم کی مذمت بھی بیان کرنی شروع کر دی جو پیر زادوں کے گھرانوں میں پائی جاتی تھیں اور منگٹوہ کے اور لوگ بھی اس میں مبتلا تھے۔

## باب ۶

### ۱۸۵۷ء کا حادثہ اور حضرت گنگوہیؒ

ذریعہ معاش کے طور پر مطلب، دینی خدمت کے جذبے سے درس و تدریس اصلاحِ امت کے لیے بیعت و ارشاد اور تھانہ بھون کی آمد و رفت جاری رہی اور مقاماتِ سلوک طے کرتے ہوئے دس سال کا عرصہ گزر گیا، اس وقت آپ کی عمر ۳۱ سال کی ہو چکی تھی، اسلام کی سر بلندی، شعائرِ اسلام کی ترویج و اشاعت آپ کا مشن بن چکا تھا اور اصلاحِ امت اور خالص اسلامی تعلیمات کو مشترک عقائد اور بدعات و خرافات سے پاک صاف رکھنے کا سلسلہ جاری تھا کہ ہندوستان میں اپنی نوعیت کا انتہائی ہولناک حادثہ رونما ہو گیا، مغلیہ سلطنت کی بنیاد جو ایک عرصہ سے کھوکھلی بنائی جا رہی تھی کہ مئی ۱۸۵۷ء میں مسلمانوں کا آٹھ سو سالہ ایوانِ اقتدار استعفیٰ دہا کے کے ساتھ گرا کہ پورے ملک میں زلزلہ اٹھیا اور ہر گھر کی در و دیوار ہل گئی، ہر طرف توپوں کی گھن گرج سنائی دینے لگی، بہادروں نے کٹواہیں سونت لیں، خاتمِ انگریزوں سے دست بردست جنگ کے لیے میدان میں نکل آئے، جاٹیں لیں اور جامیں دیں، عوامِ سراسیمہ اور پریشان، خواصِ خوف و ہراس میں مبتلا، اسلام کی سر بلندی کا خواب دیکھنے والے علماء و مشائخِ مسلمانوں کے اقتدار کی بازیافت کے لیے اپنے حالات اور وسائل و ذرائع کے مطابق جد و جہد میں مصروف ہو گئے ہزار ہا ہزار مسلمان شہید ہوئے مسلمانوں کا جاگیر دار اور زمیندار طبقہ تباہ و برباد ہو گیا،

رؤساء و امراء نان جوئیں کے محتاج ہو گئے اور مسلمانوں کا تیر اقبال ایک غیر معین مدت تک کے لیے غروب ہو گیا۔

یہ سب کچھ حضرت گنگوہی کی آنکھوں کے سامنے ہو رہا تھا ان کے لیے ان حالات سے صرف نظر کرنا ممکن نہ تھا، آپ بھی اس آگ میں کود گئے۔

بے جھجک کو دپڑا آتشِ نمرود میں عشق

عقل ہے جو تماشائے لبِ بامِ ابھی

کیوں کہ آپ کے دوست اور بچپن کے ساتھی حضرت نانوتوی اس محاذ پر شمشیر بدست آچکے تھے اور سب سے بڑھ کر یہ بات تھی کہ حضرت گنگوہی کے شیخ و مرشد حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانوی ان مجاہد علماء کے قائد اور امیر المومنین بنائے گئے تھے انہیں کی قیادت میں یہ جنگ لڑی جا رہی تھی، ان حالات میں حضرت گنگوہی اس جہادِ حریت بلکہ اسلام پر کفر کی یلغار کو روکنے والی جنگ سے کیسے علیحدہ رہ سکتے تھے یہ تو ان کے مشرب اور ان کے اصول کے بھی خلاف تھا۔

یہ سے سپاہِ نقیض کن گرت پیرِ مغال گوید

کہ سالک بے خبرِ نود ز رم و راہِ منز لہا

اس لئے جن لوگوں نے حضرت گنگوہی کے اس جہاد میں شرکت سے انکار کیا ہے ممکن ہے ان کے سامنے اس وقت کوئی مصلحت رہی ہو لیکن تاریخ کی چٹائی یہی ہے کہ حضرت گنگوہی اس میں شریک ہی نہیں بلکہ اس جہادِ حریت کی قیادت کرنے والی جماعت کے رکن تھے۔

### حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی

ہندوستان کی ان دونوں عبقری شخصیتوں کے روابط سے ہر وہ شخص واقف ہے جس کو ان دونوں اکابر کی زندگی سے تھوڑی بہت بھی واقفیت

ہے، دہلی کا چار سالہ دور طالب علمی ایک ساتھ گزرا، دونوں کے اساتذہ ایک، دونوں کی کتابیں بھی ایک، دونوں کا قیام بھی ایک جگہ، شب و روز کا بیشتر حصہ ایک ساتھ گزرتا دونوں میں دوستانہ بحث و مباحثہ اور علمی معرکہ آرائیوں کا بھی اکثر سلسلہ چلتا رہتا، دونوں حضرات حاجی امداد اللہ تھانوی سے بیعت اور دونوں آپ کے خلیفہ مجاز تعلیم سے فراغت کے بعد دونوں کے روابط میں مزید استحکام آیا، ہر اہم کام میں صلاح و مشورہ، نانوت، گنگوہ اور تھانہ بھون میں ہر جگہ دونوں کا اجتماع، حتیٰ کہ ان دونوں اکابر کے اساتذہ دونوں میں سے کسی ایک سے ملنے تو دوسرے کا حال اور خیر و عافیت ضرور دریافت فرماتے ان دونوں حضرات کا نقطہ نگاہ، مسائل و معاملات میں رائے ایک، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جسم و ضرور ہیں مگر دونوں جسموں میں ایک ہی روح کام کر رہی ہے اور ساری دنیا جانتی ہے کہ حضرت نانوتوی ۱۸۵۷ء کے جنگی میں عملی طور پر حصہ لینے والوں میں شامل ہی نہیں تھے بلکہ امیر کے انتخاب اور نقشہ جنگ مرتب کرنے والے تھے اور مجاہدین کو ایک پرچم کے نیچے کرنے والوں میں تھے اور ہاتھوں میں تلوار لے کر شامی کے محاذ پر دلا شجاعت دینے والوں میں تھے اور برطانوی کرایہ کے سپاہیوں سے دوہرہ جنگ کرنے والوں میں تھے، ان حالات میں یہ کیسے مان لیا جائے کہ ان کے رفیق قدیم حضرت گنگوہی دور کے قماشانی تھے۔

### برطانوی نظام حکومت سے نفرت

حضرت گنگوہی کی پوری زندگی اسلامی شریعت کے سانچے میں ڈھلی ہوئی تھی اور ایسی سانچے میں ہر شخص کو ڈھالنے کی کوشش کرنے والوں میں تھے وہ اسلام کی سر بلندی اور شعائر اسلام کو برما انجام دینے کے لیے ماحول کو سازگار بنانے کا خواب دیکھنے والوں میں تھے، علم و فضل، زہد و

تقویٰ اور حدیث و فقہ میں درجہ کمال حاصل تھا، چھوٹے چھوٹے مسائل زندگی پر مجتہد انداز میں سوچنے والے اور اظہار رائے کرنے والوں میں تھے اور عملی زندگی میں اس کے نفاذ کی کوشش کرنے والوں میں تھے، ان کی حیثیت مسائل شریعت میں مجتہد لہ بصیرت رکھنے والے کی تھی۔ تمام مسائل فقہیہ میں انھیں کی طرف رجوع کیا جاتا تھا اور آپ کی رائے کو اکابر علماء بھی بطور سند پیش کرتے تھے اور ان پر عمل کرتے تھے۔ ان تمام حقیقتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے حالات پر نظر ڈالیں۔

مرقع العلماء حضرت شاہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کا فتویٰ ہندوستان کے دارالحرب ہونے کے بارے میں بہت پہلے ہی شائع ہو چکا تھا جس کا مطلب یہ تھا کہ انگریزوں کا ہندوستان پر تسلط مسلمانوں کے لیے ایک چیلنج ہے اس کے خلاف جدوجہد کرنا مسلمانوں کا قومی و ملی فریضہ ہے، دارالحرب کی مظلومانہ زندگی اور شعائر اسلام کی تحقیر اور اس کے نفاذ میں رکاوٹوں کو دور کرنا ہر مسلمان کا فرض اولین ہے، شریعت کا یہ تقاضا بھی ہے اور ایک غیرت مند اور متحرک و فعال قوم کی نفسیات کے عین مطابق بھی، دارالحرب سے یا تو ہجرت اختیار کر دیا اس باطل نظام سے غر کر اس کو مٹا دیا خود مٹ جاؤ تیسری کوئی شکل نہیں، حضرت گنگوہی فقیر تھے، کیا ان کا نگاہ اس صورت حال پر نہیں تھی، کیا وہ اس سے صرف نظر کر سکتے تھے؟ یہ عقل میں آنے والی بات نہیں جس کی پوری زندگی اسلام کی سر بلندی اور منشاء شریعت پر عمل آوری ہی نہیں بلکہ اس کے اجرا اور تبلیغ میں گزر رہی تھی، یہ کیسے ممکن ہے کہ وقت کے اس اہم ترین مسئلہ سے وہ اغماض فرماتے۔

۱۸۵۷ء کے کچھ دنوں پہلے جو فتوے شائع ہو رہے تھے ان میں حضرت گنگوہی کا فتویٰ تو نفرت نہیں پڑا لیکن اس کے کچھ ہی عرصہ بعد



برطانوی تسلط کے خلاف واضح لفظوں میں ہم ان کو اظہارِ رائے کرتے ہوئے پاتے ہیں، اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ۱۸۵۷ء کے جہاد آزادی کے بارے میں ان کی فقیہی بصیرت نے کیا فیصلہ کیا ہوگا؟

### حضرت گنگوہی کا فتویٰ

ہندوستان کے دارالحرب کے سلسلہ میں مولانا سعد الدین کشمیری اور مولانا اللہ کشمیری نے علماء ہند سے استفتاء کیا تھا اور ہندوستان کے مشاہیر علماء کی رائیں جمع کرنے کے بعد اس مفصل فتویٰ کو ”نصرۃ الابرار“ کے نام سے ایک کتابچہ کی شکل میں شائع کیا تھا۔

دارالحرب کا مسئلہ اس لیے اٹھ کھڑا ہوا تھا کہ اگر ہندوستان کی حیثیت انگریزوں کے تسلط کی وجہ سے دارالحرب کی ہوئی تو مسلمانوں پر جہاد ضروری ہو جائے گا یہ استفتاء حضرت گنگوہی کی خدمت میں بھی بھیجا گیا تھا، آپ نے سات صفحات میں مفصل اپنی رائے کا اظہار فرمایا تھا، یہ فتویٰ فارسی زبان میں ہے جو اس وقت اہل علم کی عام زبان تھی، اس میں اس کے کچھ ٹکڑوں کو یہاں نقل کر رہا ہوں جس سے اندازہ ہوگا کہ حضرت گنگوہی برطانوی تسلط کو کس نگاہ سے دیکھتے تھے، اس فتویٰ میں ایک مقام پر تحریر فرماتے ہیں

”اکنون حال ہند را خود غور فرمائید کہ اجراء احکام کفار نصاریٰ دوریں جاچکہ قوت و غلبہ است اگر اونی ٹکڑے حکم کر دے کہ در مساجد جماعت ادا نکند، پنج کس از امیر و غریب قدرت ندارد کہ او اسے آگ نماید (نصرۃ الابرار، ص: ۱۳۰، علماء ہند کا شاندار ماضی، ج: ۵، ص: ۸۹)

یعنی آپ خود غور فرمائیں کہ کافر نصرانیوں کا حکم کس قوت و غلبہ کے ساتھ یہاں نافذ ہے ایک معمولی ٹکڑے بھی حکم جاری کر دے کہ مسجدوں میں جمع ہو کر مسلمان نماز ادا نہ کریں تو امیر و غریب میں سے کسی کی مجال

نہیں کہ وہ اس حکم کی خلاف ورزی کر سکے۔  
اسی فتویٰ میں کچھ اور آگے چل کر حضرت گنگوہی غیر مبہم الفاظ میں تحریر فرماتے ہیں:

”بہر حال تسلط کفار بر ہند بڑا درجہ است کہ در بقیہ وقت کفار اور دارالحرب زیادہ ازیں بنود، و لوازم اسلام از مسلماناں محض یہ اجازت ایشاں است و از مسلمان عاجز تریں رعایا کے نیست، ہندو را ہم رسوخ است مسلمانان را نیست (علمائے ہند کا شاندار ماضی، ج: ۵، ص: ۸۹)

یعنی ہندوستان میں انگریزوں کو اس درجہ قوت و غلبہ حاصل ہے کہ اسی دارالحرب میں اس سے زیادہ کبھی نہیں رہا، یہاں مسلمان شعائر اسلام جو ادا کرتے ہیں وہ سب ان کی رعایت و اجازت سے (یعنی جب چاہیں روک سکتے ہیں) کوئی رعایا ہندوستان میں مسلمانوں سے زیادہ مجبور و مظلوم نہیں جی کہ ہندو کو بھی مسلمانوں سے زیادہ رعایت حاصل ہے۔

### تھانہ بھون کی حاضری

حضرت گنگوہی کے یہ خیالات اور یہ رائے صرف بحیثیت مفتی و فقیہ کے ہی نہیں بلکہ ایک غیرت مند مجاہد کے خیالات ہیں اور رخصت کے بجائے عزیمت پر عمل کرنے والے فرد کی رائے ہے، اسی سے یہ اندازہ ہو سکتا ہے کہ ۱۸۵۷ء کے خونخوار حادثہ کے بارے میں ان کے جذبات کیا رہے ہوں گے ظاہر ہے کہ ان کی شرکت خالص دینی نقطہ نگاہ سے تھی جو حضرت گنگوہی جیسے بزرگوں کے دلوں میں اس وقت پیدا ہو گیا تھا، پھر حضرت گنگوہی کی اس قیامت کی گھڑی میں تھانہ بھون حاضری کا مقصد اور کیا ہو سکتا ہے، سوائے اس کے کہ اپنے شیخ و مرشد حاجی امداد اللہ

صاحبِ قحانوی اور اپنے مخلص دوست حضرت تانوتوی کے ذہن و مزاج اور جذبات و خیالات سے واقفیت ہو اور مستقبل کا لائحہ عمل تیار ہو، یہ حاضری نہ اتفاق تھی نہ اپنے معمول کے مطابق حاضری تھی بلکہ اس حاضری کا مقصد وہی تھا جس مقصد کو لے کر حضرت تانوتوی قحانہ بھون حاضر ہوئے تھے۔

میرٹھ میں بغاوت کے آغاز سے لے کر دہلی کی سڑکوں کے لالہ زار ہونے تک کا زمانہ ایسا ہے کہ شہروں سے لے کر گاؤں تک ایک قیامت برپا تھی، ہر شخص کی نگاہ میں اس کی جان، اس کی عزت و آبرو، اس کی جائیداد اور اس کا مستقبل سب کچھ خطرے میں گھرا ہوا تھا، جس طرح ایک بیک زلزلہ آجاسے تو ہر فرد اپنی جگہ خوف و دہشت کا شکار ہو جاتا ہے، اس میں کوئی استثناء نہیں ہوتا۔ ۱۸۵۷ء کا حادثہ اس ہلاکت خیز اور تباہ کن زلزلہ سے کسی طرح کم نہیں تھا، کیا عقل یہ مان سکتی ہے کہ حضرت گنگوہی ان حالات سے بے خبر تھے یا ان کو اپنی یا مسلمانوں کے مستقبل کی کوئی فکر نہیں تھی یا وہ اپنے اکابر کے نقطہ نگاہ سے واقف نہیں تھے۔ یہ سب مفروضے غلط تھے، ایک ایسا شخص جس کا پورا وجود اسلام کی عظمت و برہمندی اور دین کی حفاظت کے لئے وقف تھا اسلامی ہند پر جو قیامت ٹوٹی تھی وہ کسی طرح اس سے بے نیاز نہ گذر سکتا تھا۔

اس لیے اب کی بار حضرت گنگوہی کی قحانہ بھون حاضری مستقبل کے لائحہ عمل مرتب کرنے ہی کی غرض سے ہوئی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ جب علماء و مشائخ کی قحانہ بھون میں مجلس شوریٰ منعقد ہو تو حضرت تانوتوی کو اگر سب سالار اور قائد تجویز کیا جاتا ہے تو حضرت گنگوہی کو وزارت جنگ کا سرکاری نامزد کیا جاتا ہے اور حضرت گنگوہی کے شاخ و مرشد حضرت حاجی امداد اللہ صاحب قحانوی کو متفقہ طور پر امیر

المومنین منتخب کر کے ان کے ساتھ پر بیعت جہاد کی جاتی ہے، بیعت کرنے والوں میں حضرت گنگوہی بھی شامل ہیں پھر یہ سرفروش مجاہد علماء ہونہی دستہ شامی تحصیل کے محاذ کی جانب کوچ کرتا ہے تو حضرت تانوتوی کے ساتھ حضرت حافظ ضامن شہید حضرت مولانا منیر تانوتوی کے ساتھ ساتھ حضرت گنگوہی بھی اس مورچہ پر موجود نظر آتے ہیں اور ہر طرح کے حالات سے نبرد آزمائی کے لیے تیار کھڑے ہیں۔

### حضرت گنگوہی کا احساس ذمہ داری

شامی تحصیل پر انگریزی سپاہیوں سے جو گڑھی میں متعین تھے مجاہدین کا مقابلہ ہوتا ہے، دست بدست جنگ ہوتی ہے اتفاق سے ایک گولی حضرت ضامن شہید کے سینہ میں لگتی ہے وہ زمین پر گر جاتے ہیں تو حضرت حافظ ضامن شہید کو محفوظ مقام پر لے جانے اور ان کی دیکھ بھال کی ذمہ داری لے کر حضرت گنگوہی آگے آتے ہیں حضرت گنگوہی کے سوانح نگار نے خود اس واقعہ کو تفصیل سے لکھا ہے، وہ تحریر فرماتے ہیں:

”حضرت امام ربانی قدس سرہ کو خاندان مریدانہ تعلق پر اعلیٰ حضرت کے ساتھ جو کچھ وابستگی تھی وہ تھی ہی مگر چچا پیر حضرت حافظ ضامن شہید کے ساتھ بھی نہایت ہی درجہ خالصانہ اُٹس تھا اور حافظ صاحب بھی مولانا کے گویا جاں دل و عاشق تھے اس محبتان میدان میں مولانا کو پاس بلایا اور فرمایا: میاں! رشید! میرا دم نکلے تو تم میرے پاس ضرور ہو جاؤ، تھوڑی دیر گزری کہ حافظ صاحب دھم سے زمین پر گر پڑے، معلوم ہوا کہ گولی کاری لگی اور خون کا فوارہ بہتا شروع ہوا حافظ صاحب کا زخم سے چور ہو کر گرنا تھا اور حضرت امام ربانی کا کپکپ کر آپ کو کانٹے سے پر اٹھانا، قریب کی مسجد میں لائے اور

حضرت کا سر اپنے زانو پر رکھ کر تلاوت قرآن میں مشغول ہو گئے۔  
(نذر کر ہار شید معنفہ مولانا عاشق الہی میر خٹھی ص ۷۵)

### معرکہ کارزار ختم ہوا

حضرت گنگوہی کا اس جہادِ حریت میں نفسِ شریک ہونا ایک تاریخی حقیقت ہے جس سے انکار ممکن نہیں۔ تحصیل فتح ہوئی اور برطانوی پولیس کو شکست، دشمن مورچہ چھوڑ کر فرار کر گیا، انگریز بغاوت پر قابو پاتے جا رہے تھے اور باغیوں کی تلاش کرتے پھر رہے تھے، تحصیل شامی ضلع مظفر نگر میں ہے، جب انگریزی افسران کو تھانہ بھون کی طرف سے اس حملہ کی خبر ملی اور انگریزی سپاہیوں کی شکست کی اطلاع افسران ہالا کو ہوئی تو انھوں نے تھانہ بھون کی اینٹ سے اینٹ بجادینے کا فیصلہ کیا اور ایک سچ دستہ مع توپ کے تھانہ بھون روانہ ہو گیا، فوجی دستہ جب تھانہ بھون پہنچا تو وہاں سناٹے کا عالم تھا، بغاوت کا آغاز کرنے والے تھانہ بھون کے معزز جاگیردار قاضی عنایت علی کی تلاش ہوئی وہ نہیں ملے تو ان کے محل پر گولہ باری کر کے اس کو کھنڈر بنایا اور پھر ان تمام لوگوں کی تلاش ہوئی جنھوں نے شاملی تحصیل پر حملہ کر کے انگریزی سپاہیوں کو قتل کیا تھا، مگر وہاں ان میں سے کوئی فرد بھی نہیں ملا، کیونکہ سب کو پہلے سے اس کارروائی کا علم تھا۔

### وارنٹ گرفتاری

انگریزی حکومت کے مخبر ہر سمت پھیلے ہوئے تھے اور پل پل کی خبریں افسران کو پہنچا رہے تھے اور بغاوت میں ممتاز اور سربرآوردہ شخصیتوں میں سے ہر ایک کے نام اور دوسری تفصیلات ریکارڈ میں موجود تھیں، اس لیے بغاوت پر قابو پانے کے بعد ہر گاؤں، ہر آبادی کے ممتاز

مسلمانوں کی گرفتاری کی مہم چلائی گئی، تمام تھانوں کو ان باغیوں کی فہرست بھیج دی گئی اور ہر جگہ کی پولیس ان باغیوں کی تلاش میں مصروف ہو گئی، مقامی تحصیل پر حملہ کرنے والوں میں تھانہ بھون کے بزرگوں کے نام نمایاں تھے، اس لیے حضرت حاجی امداد اللہ صاحب، حضرت نانوتوی اور حضرت گنگوہی اور دوسرے بزرگوں کے نام وارنٹ گرفتاری جاری ہو چکا تھا اور پولیس خوں آشام بھیڑیے کی طرح اپنے شکاروں کی بو سنکتی پھر رہی تھی، ہر علاقہ میں تھانوں کی طرف سے مقرر کردہ مخبر گاؤں اور آبادیوں میں سادہ لباسوں میں مخبر موں کا پتہ لگا رہے تھے، جوں ہی معلوم ہوتا کہ فلاں باغی فلاں جگہ دیکھا گیا فوراً تھانے کی انگریزی پولیس دوڑ پڑتی تھی، ہمارے اکابر سب سے پہلے نشانے پر تھے۔

### حاجی امداد اللہ تھانوی

حضرت حاجی صاحب اس جنگ میں امیر المومنین تھے اس لیے ان کو علم تھا کہ سب سے پہلے انگریزی پولیس ان کی گرفتاری کی کوشش کرے گی اور گرفتاری کا مطلب تھا پھانسی، اس سے کم کی سزا اس وقت ان کے پاس نہیں تھی، اس لیے انھوں نے پہلے ہی مرحلہ پر مستقبل کا فیصلہ فرمایا تھا اور انگریزوں کے حدود سلطنت سے باہر نکل جانے کا تہیہ فرمایا تھا، آپ سے ذرا پہلے مولانا رحمت اللہ کیرانوی نے جو راہ اختیار کی تھی باطل وہی راہ حضرت حاجی صاحب نے بھی اختیار فرمائی، روپوشی کی حالت میں آپ نے جنگوں بیابانوں اور خطرناک راہوں کو طے کرتے ہوئے کسی طرح ساحل سمندر پر پہنچنے میں کامیابی حاصل کرنی اور پھر باغی کشتی کے ذریعے مکہ مکرمہ پہنچنے کی راہ آسان تھی، مکہ مکرمہ پہنچ کر آپ نے وہیں بہ نیت ہجرت قیام کیا اور اسی مقدس سرزمین

میں ساری زندگی گزار کر وہیں آسودہ خواب ہوئے۔

### حضرت گنگوہی کے رفیق دیرینہ حضرت نانوتوی

حضرت گنگوہی کو اپنے شیخ و مرشد حاجی صاحب کے سفر ہجرت کی خبر تھی، آپ نے خفیہ طور پر اسی روپوشی کے زمانہ میں آپ سے ملاقات کی تھی اور آپ کو خدا حافظ کہا تھا، شیخ کو جب رخصت کر کے واپس ہوئے تو معلوم ہوا کہ رفیق دیرینہ حضرت نانوتوی کی گرفتاری کے لیے ہر طرف انگریزی پولیس نے جال بچھا دیا ہے اور ہر طرف مجر شکاری کی کتوں کی طرح دوڑ رہے ہیں، یہی ان کو پتہ چلا ہے کہ وہ بند میں گھر ہیں۔ پولیس کا چھاپا پڑتا ہے تب تک وہ شاہین صفت انسان اپنے آشیانہ سے پرواز کر چکا تھا، مجر پھر خبر دیتا ہے کہ محمد مسجد میں حضرت نانوتوی دیکھے گئے ہیں، شکاری کتے دوڑ پڑے مگر جوش انتقام میں آنکھیں اندھی ہو چکی تھیں، آپ کو پا کر بھی کھو آئے، پھر خبر نہ تھانے کو اطلاع دی کہ حضرت نانوتوی شیخ نہال احمد رئیس کی کوٹھی چکوالی میں مقیم ہیں، کپتان پولیس کا ایک دست لے کر مکان کی حصار بندی کر لیتا ہے کوڑا کھول کر خود حضرت نانوتوی کپتان کے سامنے آجاتے ہیں اور پوچھتے ہیں، آپ کو کس سے ملنا ہے؟ جواب دیتا ہے ہمارا ملزم اس مکان میں چھپا ہوا ہے، ہم اس کو گرفتار کرنے آیا ہے، حضرت نانوتوی نے فرمایا یہاں کوئی مجرم نہیں ہے، اس نے کہا ہم تلاشی لے گا، آپ نے فرمایا شوق سے تشریف لائیے، آپ آگے آگے، پیچھے پیچھے پولیس کپتان، وہ کوڑا کھولو، وہ مکان کھولو، ہاتھ روم اور لیٹرین کی بو سونگھ کر واپس چلا جاتا ہے، وہ جھنجھلا جاتا ہے، مجر غلط خبر دیتا ہے، حضرت نانوتوی نے قیام گاہ بدل دی اور پھر روپوشی ہی کے قیام میں سفر حج کے لیے روانہ ہو گئے جہاں سے واپسی ایک سال سے پہلے ممکن نہ تھی، پولیس ہاتھ مل کر رہ گئی۔

### مولانا ابوالنصر گلکنجہ عذاب میں

حضرت گنگوہی بھی زندگی کے اسی خطرناک موڑ پر تھے، کسی وقت بھی پولیس چھاپہ مار سکتی ہے آپ نے عارضی طور پر اپنی قیام گاہ بدل دی اور اپنے جدی وطن رامپور ضلع سہارن پور چلے گئے اور حکیم ضیاء الدین صاحب کے مکان پر قیام فرمایا، پولیس آپ کی تلاش میں تھی، گارڈی کرائیل ایک دن پولیس کے کرنگوہ پھونچ گیا آپ کے مکان اور مسجد کی سہارا بندی کر لی تلاشی لی جانے لگی، گھر کا کونہ کونہ چھان مارا مگر شکار ہاتھ نہیں آیا مگر سے نکل کر مسجد میں پولیس پہنچی وہاں ایک بزرگ مراقبہ میں سر جھکاے اور لادو خانگ میں مشغول تھے پولیس نے سمجھ لیا کہ شکار ہاتھ آگیا، جاتے ہی ایک ہاتھ ان کی گردن پر مارا اور دانت پیستے ہوئے کہا مسجد میں چھپا بیٹھا ہے، چل دیکھ تیرا کیا انجام ہوتا ہے، جلا دوں کی اولاد نے ان کو پھنسر اور گھونسلوں پر رکھ لیا اور جرم کا اقرار کرنا چاہا مگر وہاں ایک ناموشی سب کے جواب میں، نہ برأت ظاہر کرتے ہیں اور نہ اپنا بے مقصد ہونا بتاتے ہیں۔ پولیس دل کی سیاہ آنکھ کی اندھی خود اس کو ملزم کی شناخت نہیں، ایک بے قصور انسان پر مشق ستم کیے جا رہے تھے کہ کسی نے اٹا دیا کہ جن کی تلاش ہے یہ وہ نہیں ہیں، یہ تو مولانا ابوالنصر صاحب ہیں مگر پولیس کو شرم کہاں کہ اپنی غلطی کا اقرار کریں، پولیس میں اتنی انسانیت اب رہی البتہ اتنا ہو کہ ان کو رہا کر دیا اور وہیں پولیس کو پتہ چلا کہ اصل ملزم قعبہ رام پور میں ہے۔

### حضرت گنگوہی کی گرفتاری

پولیس نے مولانا ابوالنصر کو گنگوہ میں چھوڑا اور تیز رفتاری کے ساتھ

رام پور کی جانب چل پڑی جس مکان میں آپ اقامت گزریں تھے، مخبر کی اطلاع کے مطابق اس کو اپنے حصار میں لے لیا حضرت گنگوہی وہیں موجود تھے، پولیس نے فوراً گرفتار کیا اور ہاتھوں میں پھنکڑیاں ڈال دیں اور پاپیادہ صدر مقام سہارن پور کے لیے چل پڑی وہاں جا کر حوالات میں ڈال دیا، تین دنوں کے بعد مجسٹریٹ کے سامنے پیش کر کے سہارن پور میں بھیج دیا جہاں آپ ۱۵ دن رہے۔ چوں کہ واقعہ شاملی تحصیل کا تھا جو ضلع مظفر نگر میں ہے اس لیے مقدمہ بھی مظفر نگر ہی کی عدالت میں چلانا تھا قیاس لیے ۱۵ دنوں کے بعد پولیس کے گھیرے میں ان کو مظفر نگر میں بھیج دیا گیا جہاں چھ مہینے آپ کو رہنا پڑا۔

### مقدمہ اور انوائس

حضرت گنگوہی پر بغاوت کا مقدمہ چلایا گیا ندر ۱۸۵۷ء کے جملہ مجرمین پر بغاوت ہی کا الزام تھا اور اس کی سزا میں کسی طرح کی کوئی رعایت نہیں تھی یا تو مجسٹریٹ فیصلہ سناتا کہ ملزم کو میدان میں کھڑا کر کے گولی ماری جائے یا کبھی فیصلہ کرتا کہ ملزم کو پھانسی دی جائے اور بہت رعایت کی تو فیصلہ کر دیا کہ ملزم کو ہندوستان سے نکال کر جریرہ انڈیا کے ہاپو میں بھیج دیا جائے جہاں سے وہ اپنی ناممکن تھی۔ مئی ۱۸۵۷ء سے لے کر کئی مہینے تک جتنے بغاوت کے مقدمے چلے کسی مقدمہ میں ملزم کو بری نہیں کیا گیا، تقریباً چھ ہزار سے زیادہ لوگوں کو جزائر انڈیا (کالے بانی) بھیجا گیا، کشتوں کو پھانسی پر چڑھایا گیا، اس کا تو اندازہ بھی نہیں بتایا جاسکتا۔

جن دنوں حضرت گنگوہی پر مقدمہ چل رہا تھا مختلف اضلاع میں اس طرح کے مقدمات چل رہے تھے اور لوگوں کو فیصلوں کا علم ہو رہا تھا کہ آج فلاں کو پھانسی دے دی گئی۔ آج فلاں کاگیر دار کو کھڑا کر کے

گولی ماری گئی اس دہشت ناک فضا میں حضرت گنگوہی پر بھی مقدمہ چل رہا تھا اور جب عدالت میں پیش ہوئی تو دوسرے دن انولہ اڑ جاتی کہ عدالت نے پھانسی کا حکم دے دیا کبھی انولہ اڑتی کہ گولی مارنے کا حکم ہوا ہے، کبھی یہ انولہ پھیل جاتی کہ کالے پانی بھیجنے کا فیصلہ کیا گیا ہے اور جب یہ انوائس اڑتی تھیں تو ہزاروں دلوں میں تیر لگتا اور پھٹتی ہوتے، ہزاروں آنکھیں خون کے آنسو بہانے لگتیں، یہی ماحول تھا دھڑکتے ہوئے دلوں اور انگبار آنکھوں سے حضرت گنگوہی کے مقدمہ کے حالات دیکھ اور سن رہے تھے کہ ایک دن عدالت میں فیصلہ کی تاریخ آگئی، سرکاری وکیل نے جرم کا اقرار کرنا چاہا، سوال کیا اور تم نے فساد کیا اور مقصدوں کا ساتھ دیا ہے؟

ہمارا کام فساد پھیلانا نہیں، ہم مقصدوں کے ساتھی نہیں

تم نے حکومت کے خلاف ہتھیار اٹھایا ہے؟

آپ نے جب سے شیخ نکال کر دکھاتے ہوئے کہا ہمارا ہتھیار یہ ہے

ہم تم کو کڑی سے کڑی سزا دیں گے

پہلے جرم تو ثابت ہو جائے، سزا تو خدا دے سکتا ہے

تمہارا پیشہ کیا ہے؟

زمینداری

مجسٹریٹ نے فیصلہ سنایا، پولیس ثبوت فراہم کرنے میں ناکام

ہے، استغاثہ میں جو دفعہ لگائی گئی ہے وہ دفعہ ملزم پر عائد نہیں ہوئی ثبوت

نا کافی ہے، ملزم کو باعزت بری کیا جاتا ہے

رسیدہ بود بوائے دے بہ خیر گذشت

## باب عکس حضرت گنگوہی اپنے وطن میں

حضرت گنگوہی کا یہ پورا سال حواشی کی نذر ہو گیا بلکہ "عام الحزن" بن گیا مختلف اقسام کے صدمات سے دوچار ہوتا پڑا، احباب کی جدائی، ان کی مصیبتیں اور پریشانیاں، شیخ و مرشد کو زندگی کے جس خطرناک موڑ پر آپ نے چھوڑا تھا وہ سوہان روح بنا ہوا تھا، حضرت پر کیا گذری، کس طرح راہ کے مصائب پر قابو پایا، خود اپنے اور اپنے عزیزوں پر جو مصائب آئے وہی کیا کم تھے لیکن دل مطمئن تھا کہ "یہ مصیبہ گر فراق نہ کہ بمعصیت" ہم نے جو کچھ کیا دین و شریعت کے تقاضوں سے کیا، مرضی الہی اور اس کی دین کی سربندی کے لیے کیا، انشاء اللہ اس کا اجر مل کر رہے گا۔ جب آپ مظفر نگر عدالت سے باعزت بری ہو کر اپنے وطن گنگوہ تشریف لائے تو یہاں کا ماحول یہاں کی فضا تبدیل ہو چکی تھی ساری دینی و علمی چہل پہل رخصت ہو چکی تھی، فضا میں ایک طرح کا سناٹا تھا، دل صدموں سے چور تھا یاد الہی میں ڈوب جانا چاہتا تھا، اس کی خواہش تھی کہ کوئی خلوت کدہ ہو، تنہائی میں کوئی محل ہونے والا نہ ہو اور ایک گوشہ میں بیٹھ کر صرف اللہ اللہ کے اور کوئی مشغلہ نہ ہو آتش عشق الہی جب اور تیز بھڑکی تو دل میں خیال آیا کہ کیوں نہ شیخ عبد القدوس گنگوہی کی خانقاہ کے کھنڈر کو پھر ذکر الہی سے آباد کیا جائے اور بتدریج یہ خیال عملی شکل اختیار کرنے لگا، اور اس کھنڈر کی صفائی کا کام شروع فرمادیا۔

## • بیان خانقاہ کی آبادی

آپ اپنے مکان مسکونہ سے الگ تنہائی اور یکسوئی کی جگہ کی تلاش میں تھے، شیخ عبد القدوس گنگوہی کی روضہ سے متصل حجرہ ابو سعید جو ایک تنگ سی کوٹھری تھی آپ نے سالہا سال اس میں ریاضت کی اور اپنے معمولات پورے کیے، لیکن وہ بہت ہی تنگ اور اس کا فرش گہرا تھا اس لیے تکلیف دہ تھا، شیخ عبد القدوس گنگوہی کے حجاز سے متصل بھی شیخ کی خانقاہ تھی، جہاں انھوں نے بر سہا برس ریاضت کی بھی ہزاروں کو بیعت لیا تھا ذکر کی کیف اور ایمان افروز آواز جس میں گونجتی رہی اور وہ جگہ بھی سرچشمہ نور ہدایت تھی، مرد و لایم کے تھپڑے کھا کر اب نہیں بوس ہو چکی تھی اور اس کے نشانات تک مٹ گئے تھے البتہ اس کا لمبہ ادھر ادھر پڑا ہوا تھا، خانقاہ کے کھنڈر کا کچھ حصہ ایسا تھا جہاں گھوٹے گدھے باندھے جاتے تھے اور زمین غلاظت سے بھری پٹی تھی، چونکہ وہ خانقاہ کی زمین تھی اس لیے کوئی اس پر قابض نہیں تھا اور نہ کوئی اس کا دعویدار تھا اس لیے وہ گندگی کا ڈھیر ہو چکی تھی، آپ کی نگاہ انتخاب اسی زمین پر پڑی اور آپ نے شیخ المشائخ کی اس خانقاہ کو از سر نو آباد کرنے کا عزم بالجزم فرمایا اور پھوڑے لے کر اس کی گندگی صاف کی، کوڑا کرکٹ اور غلاظت باہر پھینکوائی اور جب زمین صاف اور مستحکم ہو گئی تو آپ نے اپنے لوگوں سے کچھ مالی تعاون لیا اور کچھ رقم اپنے پاس سے لگائی، اور اس زمین پر ایک سہ درمی کی بنیاد ڈال دی، تعمیر کے بعد اسی میں ایک طرف آپ نے اپنا بستر بھی لگایا، اسی سہ درمی میں درس و تدریس کا بھی سلسلہ شروع کر دیا۔

اب وہی کوڑا خانہ اور گندگی کا ڈھیر جہاں وحشت برستی تھی اب اس کی فضا میں قبال اللہ و قبال الرسول کا نغمہ، باغفار گونجنے لگا، کل اس کی

طرف کوئی نگاہ تک نہیں اٹھاتا تھا اب وہ جگہ اتنی خوش منظر ہو گئی کہ پیر زادوں کی نظر اس پر پڑنے لگی اور چاہا کہ حضرت گنگوہی کو اس سے بے دخل کر دیں گندگی و غلاطت اور کوڑے کرکٹ کا ڈھیر بلکہ خانقاہ کو کوڑا خانہ بنا رہا منظور مگر ذکر و فکر اور درس حدیث و قرآن کے زمزموں سے اس کا معمور ہونا منظور نہیں، باہمی صلاح و مشورہ ہونے لگا، قبضہ کرنے کی تدبیریں سوچی جانے لگیں۔

### معرکہ آرائی

پیر زادے جو اس زمین کے دعویدار تھے ان کو شیطان نے ورغلا یا، ان کی کئی چٹائیتیں ہوئیں کانا پھو سی ہوئی کھل کر اسے اور مشورہ ہوا اور تیز و طرار اور پر جوش لوگوں نے دوسرے لوگوں کو درغلا یا کہ بزدل قوت اس زمین کو خالی کرالیں ضروری ہے، یہ مشورے ان کی نجی مجلسوں ہی تک محدود رہے حضرت گنگوہی جو ای خانقاہ کے عزیز و اقارب میں سے تھے کوئی ظاہری دشمنی اور عداوت کبھی نہیں رہی اس لیے طاقت کے مظاہرے کے بجائے کچھ محرم لوگوں کو پیر زادوں نے حضرت گنگوہی کے پاس بھیجا اور ان کی معیت میں جیسے جیسے کچھ پر جوش پیر زادے بھی آئے، آتے ہی انھوں نے کہا کہ یہ زمین ہماری ہے آپ نے اس پر تعمیر کر کے قبضہ کر لیا ہے، آپ اس کو چھوڑیں زیادہ سے زیادہ ہم یہ کر سکتے ہیں کہ اس کی تعمیر میں جو اخراجات ہوئے ہیں وہ ہم آپ کو دے سکتے ہیں، حضرت گنگوہی نے ان کے چہروں سے ان کا ارادہ پڑھ لیا تھا اور آپ طبعاً فقیہ و فاضل سے دور رہنا چاہتے تھے اور تقاضاے وقت بھی یہی تھا کہ کئی کو زیادہ بڑھنے نہ دیا جائے، گیونکہ مستقبل میں جو اصلاح کا پروگرام پیش نظر تھا اس کے لیے تنبیہ و فضا، پرسکون ماحول اور ایک دوسرے پر اعتماد اور اخلاق حسنہ

ظاہر و سلوک ضروری ہے، آپسی اختلاف، باہمی دشمنی و عداوت آئندہ عداوت پیدا کر سکتی ہیں۔ ابھی تک ان کی زبانیں بند ہیں، اگر آج ان کی زبانیں کھل گئیں تو آئندہ قدم قدم پر رکاوٹیں کھڑی کریں گے۔

اس لیے آپ نے فرمایا، آپ نے پہلے کہہ دیا ہوتا تو یہ کمرہ بھی نہ دیا اور اس کی نوبت نہ آتی۔ بہر حال اب بھی اس کا وقت ہے۔ مجھے اس پر قبضہ رکھنے پر اصرار نہیں، میں نے تو شخص اس خیال سے اس زمین کو ملاطفتوں سے صاف کیا تھا کہ ہمارے جد امجد حضرت شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کی یہ خانقاہ تھی، جہاں برہمابرس تک اللہ کا ذکر ہوتا تھا، یہاں سے ایمان کی روشنی تقسیم ہوتی تھی، جیسے ہوئے اللہ کے بندوں کو یہاں سے نور ہدایت ملتا تھا، اس کو نادانوں نے گندگی کا ڈھیر دیا تھا، میری طبیعت نے اس مقام کی بے حرمتی کو گوارا نہ کیا اور میں نے اپنے ہاتھوں سے محنت کر کے اس کو صاف کیا اگر آپ کو یہ پسند نہیں تو میں اس کو خالی کیے دیتا ہوں، آپ شوق سے اس پر قبضہ کیجئے میرے لیے اللہ کا کھرا کافی ہے۔

### بے دخلی مکمل ہو گئی

حضرت گنگوہی نے اظہار حقیقت کے بعد طلبہ سے فرمایا کہ اپنے اپنے سامان سمیٹ لو، ماٹ اور فرش لپیٹ کر مسجد میں لے چلو اور خود آپ کھڑے ہو گئے، پیر زادوں نے اس تعمیر پر جولاہگت آئی تھی حضرت گنگوہی کو پیش کردی اور آپ نے قبول بھی فرمایا، آپ نے کچھ ذاتی سامان گھر بھیج دیا، خانقاہ اور مدرسہ کا ماٹ اور فرش اور مصلے اور چٹائیاں طلبہ نے مسجد میں پہنچا دیں، آپ خاموشی کے ساتھ مسجد میں پہنچ کر ایک گوشے میں بیٹھ لے کر مراقبہ میں بیٹھ گئے طلبہ کے چہروں پر

اُدسیاں پھیلی ہوئی تھیں، حضرت الامتزاز کے حکم کی وجہ سے ایک حرف بھی ان کی زبان سے نہیں نکلا، پیر زادوں کے خیال کے برعکس نہایت آسانی سے مکان پر قبضہ ہو گیا۔ حملہ آور بن کر آئے تھے اور فاتح بن کر واپس چلے گئے، تعبیر شدہ کمرہ سنانے میں ذوق گیا کیوں کہ اب وہاں نہ حضرت گنگوہی تھے نہ طلبہ، پیر زادوں کو اس کمرے میں نہ قیام سے دلچسپی تھی نہ اس کو آباد رکھنے کا کوئی جذبہ، ان کو تو صرف اپنی طاقت کا مظاہرہ کرنا تھا اور ان کو پیر زادگی کے راستہ سے جو آمدنی تھی اس کے خطرے میں پڑ جانے کا اندیشہ تھا اس اندیشہ کو ختم کرنے کے لیے حضرت گنگوہی کی راہ میں رکاوٹ ڈالنی تھی، ان کا مقصد پورا ہو گیا وہ تو تعبیر شدہ کمرے کو ویران چھوڑ کر اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔

### حضرت گنگوہی کے ہمدردوں کی آمد

پیر زادوں کے پیدا کر وہ اس بنگامہ کی خبر جب گنگوہ قصبہ میں پہنچی جہاں حضرت گنگوہی کے اعزہ و اقربا ہر رشتہ دار تھے اور بااثر تھے وہ سارے میں آئے، ان کو واقعات کا علم ہو چکا تھا اور یہ بھی معلوم ہو چکا تھا کہ حضرت گنگوہی نے لوگوں کو اپنی حمایت میں پیر زادوں سے الجھنے سے منع فرما دیا تھا، اس لیے ان حضرات نے آنے کے بعد مکان پر قبضہ کرنے کا کوئی ذکر نہیں کیا لیکن انھوں نے اصرار کے ساتھ یہ کہا کہ حضرت آپ قصبہ چلیں اور جس کا مکان پسند آئے اس میں اپنی خانقاہ اور مدرسہ قائم کر لیں ہم ساری سہولتیں فراہم کریں گے اور وہ ہمیشہ کے لیے آپ کے قبضہ و اختیار میں ہو جائے گا۔ وہاں ہر طرح کا سکون حاصل ہو گا، اس حوصلہ مندانہ پیش کش کے جواب میں حضرت گنگوہی نے ان حضرات کا شکریہ ادا کیا، مگر پیشکش کو قبول کرنے سے معذوری ظاہر کی اور کہا کہ مجھے اس مسجد میں آرام ہے،

میں یہ مقام چھوڑ کر کسی دوسری جگہ جانا پسند نہیں کرتا، یہ اللہ کا گھر ہے، یہاں سے مجھے کوئی نکلنے والا نہیں آبادی سے علیحدہ واقع ہونے کی وجہ سے جو سکون یہاں ہے دوسری جگہ نہیں مل سکتا اس لیے آپ حضرات اصرار نہ فرمائیں تو بہتر ہو گا، آئے والوں کو حضرت گنگوہی کے عزم و حکم کے سامنے مزید اصرار کرنے کی ہمت نہیں ہوئی اور اس اُداس واپس ہو گئے۔

### زود پشیمیاں کی پشیمانی

پیر زادے تو اپنے منصوبے میں کامیاب ہو گئے تھے اس پر وہ خوش بھی تھے لیکن یہ خوشی دیرپا نہیں ثابت ہوئی دل اندر سے طامت کرتا تھا، لم نظری کی اس مظاہرے پر ان کو ندامت تھی  
کی مرے قتل کے بعد اس نے بھنا سے توبہ  
ہائے اس زود پشیمیاں کا پشیمیاں ہونا

پیر زادوں میں حضرت گنگوہی کی رشتہ داریاں تھیں وہ گھرانے بھی نہیں تھے وہ لوگ بھی یہیں سرے میں رہتے تھے اس لیے حضرت گنگوہی کے طرز عمل ادفع بالئی ہی احسن کا مظاہرہ دیکھا تو وہ از خود بہت شرمندہ ہوئے اور خود پیر زادوں میں بھی کچھ ایسے لوگ تھے جنھوں نے اس اقدام کو پسند نہیں کیا بلکہ اقدام کرنے والوں کو طامت بھی کی، پھر اس حرکت کی مذمت کرنے والوں کی تعداد بتدریج بڑھتی گئی یہاں تک کہ بنیدہ اور عمر رسیدہ لوگوں نے اس رد عمل کو دیکھ کر اس قصبہ کو خوبصورتی سے ختم کرنے کا تہیہ کر لیا انھوں نے پیر زادوں کی مینٹنگ بائی کر کہا کہ ہمارا یہ طرز عمل غیر شریفانہ تھا، ہمارے جد امجد کی خانقاہ اور عبادت خانے پر دھوئی گدھے باندھیں اور لید گوبر سے اس کو ناپاک کرتے رہیں تو ہمارے دلوں میں کوئی جذبہ پیدا نہیں ہوا اور آج ایک شخص نے ہمارے اوپر احسان کیا اور



ہم کو جد امجد کے سامنے شرمندگی سے بچایا تو ہم اس کے خلاف محاذ آرائی کریں یہ کہاں کی عقل مندی ہے، کیا ہمارا یہ رویہ درست ہے؟

اس میٹنگ میں اب کوئی پر جوش پیر زادہ نہیں تھا جو اپنے طرز عمل کی حمایت میں کچھ کہتا اپنے خاندان کے بزرگوں کے سامنے بولنے کی کسی میں ہمت نہیں تھی اب صورت حال کچھ ایسی ہو گئی تھی کہ ہر شخص اپنے فعل پر شرمندہ تھا اور کوئی فرد اپنے پہلے کے اقدام کو درست کہنے کی ہمت نہیں رکھتا تھا، دوسرے دن مہر پیر زادوں کا ایک وفد آیا اور حضرت گنگوہی سے کہا کہ حضرت! ہم اظہارِ ندامت کے لیے حاضر ہوئے ہیں، ہمیں شرمندگی ہے کہ ہم نے آپ کے ساتھ یہ نازیبا سلوک کیا اور آپ کو وہاں سے بے دخل کیا ہماری درخواست ہے کہ آپ اپنے تعمیر کردہ کمرے میں تشریف لے چلیں اور ہمیشہ کے لیے آپ اس مقام پر قیام فرمائیں، اب کوئی شخص اس میں دخل اندازی کی ہمت نہیں کرے گا۔

ابتداءً تو آپ نے وہاں جانے سے انکار فرمایا لیکن جب اظہارِ ندامت اور اصرار زیادہ بڑھا تو آپ خاموش ہو گئے، پیر زادوں نے اپنے لوگوں کی مدد سے مسجد سے سامان اٹھوایا اور فو تو تعمیر کردہ مکان میں بیٹھ نچا دیا، تمام طلبہ اور حضرت گنگوہی بھی سردی میں واپس آ گئے اور پھر زندگی کے آخری لمحات تک یہاں قیام پذیر رہے اور وہیں سے آپ سفر آخرت پر روانہ ہوئے۔

## باب ۷

### سفر حج اور مشکلات و مصائب کے ایام

۱۸۵۷ء کے حادثہ کے بعد تقریباً پور سال، ذہنی، روحانی اور قلبی کمزوریوں میں گذرا، گنگوہی میں ایک دن بھی چین سے بیٹھنا نصیب نہ ہوا، پھر عرصہ تو روپوشی میں گذرا، پھر گرفتاری کے بعد چھ سات ماہ حوالات اور جیل کی سلاخوں کے پیچھے گزرا، پھر مقدمہ کی پیشیوں میں برباد ہوئے اس طرح ایک سال کا عرصہ برطانوی ظلم و ستم کی نذر ہو گیا اور جب اعزازت رہا ہو کر مظفر نگر جیل سے گنگوہی واپس ہوئے تو کچھ دنوں یہاں پیر زادوں کی ریشہ و دانیوں کے شکار رہے جب پوری استقامت اور ثابت قدمی کے ساتھ ان مراحل سے گذر کر گنگوہی میں اقامت گزریں ہوئے تو خانقاہ، مدرسہ اور مسجد کی نورانی فضا میں ایک نئی زندگی کا آغاز ہوا، اس زمانہ میں از سر نو ایک تازہ بہار آ گئی، ذکر و غفل اور او و غافل کے نغمہ ادا ہوتی تھیں مسجد اور خانقاہ اور خلوت خانے گونج اٹھے درس و تدریس کا حلقہ از سر نو شروع ہوا اور بیعت و ارشاد کا پیکر مشغلہ چل پڑا، رہائی کے بعد مسلسل چار سال تک آپ گنگوہی میں رہے، معاشی حالت بھی کچھ بہتر نہیں تھی، پورے ایک سال کی غیر حاضری کی وجہ سے مطب کا سارا نظام ورنہ ہم پر ہم ہو چکا تھا، آپ نے دینی کتابوں کا ایک کتب خانہ کھولا مگر گنگوہی ہمیں معمولی قصبہ میں کتابوں کی فروخت سے کسی خاندان کی پرورش ممکن نہ تھی لیکن ذہن میں ملازمت کرنے کا کبھی خیال بھی نہیں آیا، صرف ایک

بار ملازمت کی تھی جو صرف ۶ ماہ تک رہی پھر دوبارہ اس کے بارے میں سوچا بھی نہیں۔

### زیارت حرمین شریفین کی تمنا

تھک دستی کے اس دور میں سفر حج کا تصور بھی محال تھا مگر دل کی بات ہی کچھ اور ہے، رہائی کے بعد ہی سے زیارت حرمین کی تمنا آپ کے دل میں جاگزیں ہو چکی تھی لیکن وسائل مفقود تھے، معاشی حالات اس کی اجازت نہیں دیتے تھے اس لیے دل کا جذبہ ہمہ وقت اس پہلو کے امکانات پر غور کرنے کے لیے مجبور کرتا رہتا تھا۔

### آتش شوق تیز تر ہوتی رہی

حضرت گنگوئی سلوک و معرفت کے جس بلند مقام پر فائز تھے اس کا بھی تقاضا تھا کہ عشق و دیوانگی کی وہ عبادت جو خدا کے گھر کے طواف وسی اور تجلیات ربانی کی محسوس کیفیات و سرشاری کا مظہر ہوتی ہے اور پھر محبوب رب العالمین محسن کائنات سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں قریب سے درود و سلام بھیجنے کی سعادت حاصل کرنے کا جذبہ ہر شخص اور کامل الایمان مسلمان کے دل کی گہرائیوں میں جس شدت سے اٹھتا ہے حضرت گنگوئی جیسا عارف باللہ شخص کیسے محروم رہ سکتا ہے۔ آپ کا دل عشق الہی کی دکان ہوئی بخشی بن چکا تھا، پوری پوری راست یاد الہی میں گریہ و زاری میں گذرتی، لرزتے ہوئے ہونٹوں اور کا پچھتے ہوئے دل سے ذکر بالجمہر، اور اود و غاف کا سلسلہ جاری رہتا، اس کے اثرات نے آپ کے پورے وجود کو اپنے حصار میں لے لیا تھا، عشق و محبت کی یہ سوزش یہ جلن یہ بے چینی اور تڑپ اسی وقت تسکین پاسکتی ہے جب جلی گاہ رب السموات والارض اور

فرد گاہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سر زمین کے ذرے ذرے کو عقیدت و ارادت کی سجدہ گاہ بنالیا جائے، اس لیے شب و روز یہی تمنا آپ کو کسی کروٹ چپٹن نہیں لینے دیتی تھی، مگر اس تمنا کے بر آنے کی کوئی سبیل نہیں تھی، اور امید کا کوئی اور راستہ دور دور تک نظر نہیں آتا تھا، لیکن قدرت کے کرشمے وقت کا انتظار کرتے ہیں، اس راہ میں مایوسی اخلاص و ایمان کے منافی ہے کیونکہ

کار ساز ماہ فکر کارما

### قدرت کا کرشمہ

مایوسیوں کی کالی گھٹائیک بیک صاف ہوتی ہے اور قسمت کا دم مکتا ہوا ستارہ طلوع ہوا نظر آتا ہے، قدرت نے اپنی کار سازی کے مظاہر کے لیے ایسی ذات کو ذریعہ بنایا جس کی طرف تصور کی نگاہ بھی نہیں جاتی تھی۔ رام پور کے مشہور رئیس ڈپٹی عبدالحق رام پوری نے زیارت حرمین کا ارادہ کیا اور انھوں نے چند اللہ والوں کی معیت میں اس سفر میں جانے کا منصوبہ بنالیا تاکہ ان کی معیت کی برکت سے خداج مبرور کی سعادت انھیں نصیب فرمائے، ان کی نگاہ میں دو شخصیتیں اپنے زہد و تقویٰ، علم و فضل اور سلوک و معرفت کی دولت سے مالا مال نظر آئیں اور ان دونوں حضرات کو بر قیمت پر اپنے ساتھ لے جانے کا انھوں نے تہیہ کر لیا ان میں سے ایک شخصیت تو خود ان کے وطن رام پور کی تھی یعنی حکیم ضیاء الدین رام پوری (۱)،

(۱) حکیم ضیاء الدین صاحب رام پور ۱۸ مئی ۱۸۸۵ء کو بنی حضرت گنگوئی کے ہم مشرب، ہم عقیدہ و ہم لفظ دوستوں میں سے تھے، آپ نے ۱۸۸۵ء کے جہاد میں شہید ہوئے، اسے حضرت خاکن شہید سے بیعت تھے، ان کے نبوت تھے، زہد و تقویٰ میں درجہ کمال حاصل تھا حضرت گنگوئی کے کلام، دعا، دعائی کی وجہ سے عاشقِ ذریعہ حضرت گنگوئی کے دل میں ان کا انتقام تھا اور ان کی گرفتاری کے زمانے میں آپ انھیں کے گھر پر پیش تھے اور ان سے گرفتار ہوئے حکیم صاحب رام پوری میں ہمیشہ پہ سالہ قات معلوم نہ سکا (امیر غازی)

دوسری شخصیت جو اصلاً آپ ہی کی ہم وطن تھی لیکن اس خاندان نے کنگوہ کو اپنا وطن بنالیا تھا، وہ تھے امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی، انھوں نے ان دونوں کو پیشکش کی کہ میں سرنج کچا کا راہ کر رہا ہوں میری دلی خواہش ہے کہ آپ دونوں حضرات کی دینی رہنمائی میں یہ مقدس سفر کروں، سارے اخراجات میرے ذمہ ہوں گے میں صرف آپ حضرات کی معیت کی سعادت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔

حکیم ضیاء الدین صاحب سے تو وطن میں ہونے کی وجہ سے بالمشافہ گفتگو ہو چکی تھی، حضرت گنگوہی کے سامنے یہ پیشکش جب آئی تو آپ نے پوری بشارت قلب سے ان کی اس پیشکش کو قبول فرمایا کیونکہ یہ قدرت کا انعام تھا اس سے انکار ناشکری تھی۔

### مولانا ابوالنصر کی رفاقت

حضرت گنگوہی کے ماموں زاد بھائی مولانا ابوالنصر صاحب جو آپ کے ہمیشہ ہمدم و ہم مجلس رہے، آپ سے کچھ کتاہیں بھی پڑھی ہیں، ان دونوں میں اتنے گہرے عزیزانہ و برادرانہ تعلقات تھے کہ ایک دوسرے کی جدائی ان کے لیے ناقابل برداشت تھی، مولانا ابوالنصر نے جب حضرت گنگوہی کے سرنج پر جانے کی خبر سنی تو انھوں نے اپنے طور پر اس کی تیاری شروع کر دی، کچھ زمین کچھ زیور فروخت کر کے زاد سفر تیار کیا اور حضرت گنگوہی کے ساتھ سرنج پر جانے کا اعلان کر دیا۔

### کاروان حجاز چل پڑا

اول ائیل ۱۲۸۰ھ - ۱۸۶۳ء میں یہ قافلہ چمکڑوں، بلیوں اور کشتیوں کے ذریعہ کراچی پہنچا، وہاں سے بغلہ کانگٹ لے کر جدہ کے لیے روانہ

ہوا، دوران سفر سمندر میں طوفان بھی آیا لیکن یہ طوفان بھی اس قافلہ کے لیے رحمت خداوندی ثابت ہوا، جو راستہ ہفتہ عشرہ میں طے ہوتا وہ ۲۰ گھنٹوں میں طے ہو گیا۔

پورا قافلہ مکہ مکرمہ پہنچ گیا اور حج و زیارت سے مشرف ہو کر مدینہ منورہ روانہ ہوا، رام پوری قافلہ کے سربراہ ڈپٹی عبدالحق رام پوری تھے انھوں نے جس نیک جذبہ اور دل کی تربت کے ساتھ یہ سفر کیا تھا اللہ نے ان کو صلہ دیا کہ وہیں ان کا وقت موعود آگیا اور جنت البقیع کی مقدس سرزمین میں ہمیشہ کے لیے آسودہ خواب ہوئے۔

### حضرت گنگوہی پر شیخ کی نظر عنایت

حضرت گنگوہی زیارت حرمین شریفین کے ساتھ ساتھ اپنے شیخ و مرشد حضرت حاجی امداؤ اللہ تھانوی مہاجر کی سے بھی شرف ملاقات اور مزید استفادہ کی خواہش رکھتے تھے اس لیے اس سفر میں حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے اکتساب فیض کیا اور پورے ارکان حج حضرت حاجی صاحب نے حضرت تھانوی کو اپنے ساتھ رکھ کر ادا کرائے۔ دوسری شخصیت جن سے شرف ملاقات حاصل کرنے کی حضرت گنگوہی کے دل میں آرزو تھی وہ استاد محترم استاد حدیث حضرت شاہ عبدالحق مجددی مہاجر مدنی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات تھی جو ایک عرصہ سے مہاجر بن کر مدینہ کی سرزمین میں اقامت گزیرے تھے، ان سے بھی شرف ملاقات حاصل کیا اور دعائیں لیں۔

### سرزمین پاک، الوداع

حج و زیارت سے فارغ ہو کر واپسی کی تیاریاں شروع ہو گئیں، امیر

قافلہ نے مدینہ منورہ کی مقدس سر زمین کو اپنی خواہگاہ کے لیے پسند کر لی، البتہ مولانا ابوالنصر صاحب اپنی اہلیہ کے ساتھ حضرت گنگوہی کے ساتھ رہے۔ حضرت گنگوہی کو اس سفر میں خارش کا عارضہ لاحق ہو گیا، جب حج و زیارت سے فارغ ہو گئے تب بھی یہ مرض موجود تھا بلکہ ترقی پذیر تھا اور بیماری شدت اختیار کرتی چلی گئی، اسی حالت میں آپ جہاز پر سوار ہوئے، سمندر کے سفر میں یہ بیماری یک یک اتنی شدید ہو گئی کہ جسم بخار کی شدت سے چپے لگا اور سر سائی کیفیت ہو گئی، اور تین دن تک مسلسل آپ پر بے ہوشی طاری رہی، پھر اسپتال شروع ہو گیا، صورت حال ایسی ہو گئی کہ رفقاء سفر زندگی سے یابوس ہو گئے۔

### امتحان اور آزمائش

خدا کی راہ میں مخلص سے مخلص کی بھی آزمائش کبھی کبھی ہوتی ہے، مشکلات و مصائب کا پہاڑ اس پر ٹوٹ پڑتا ہے، صبر و استقامت جو دین کی راہ میں بہت اونچا مقام ہے اس بلند مقام تک اپنے بندے کو پہنچانے کے لیے اللہ تعالیٰ امتحان و آزمائش میں ڈالتا ہے، سفر حج سے واپسی کی راہ اسی امتحان و آزمائش کی ایک درد انگیز اور لمبی داستان ہے، میں بہت ہی اختصار کے ساتھ آپ کے سامنے پیش کر رہا ہوں۔

حضرت گنگوہی کا مرض جہاز میں سوار ہوتے ہی اور شدت اختیار کر گیا جہاز میں دوا اعلان کا کوئی لکھ نہیں تھا، اور نہ کوئی معمولی سے معمولی دوا بھی دستیاب تھی اس لیے تن پہ نقدیر مولانا ابوالنصر حضرت گنگوہی کے پاس ۲۳ گھنٹے بیٹھے رہے کیوں کہ علاج کی کوئی سبیل نہیں تھی، اسی طرح جہاز میں سات دن گزر گئے، حالت انتہائی تشویش کا ہو چکی تھی، یہاں تک کہ جب بمبئی میں جہاز سے اترے تو بڑی وقوف اور مشکلوں سے

حضرت گنگوہی کو اتر گیا اور ایک مکان کرایے پر لے کر قیام کیا گیا۔

### حضرت گنگوہی بمبئی میں

حکیم ضیاء الدین صاحب ہمراہ تھے انھوں نے کرایہ کے مکان میں رہتے ہی اپنا علاج شروع کر دیا بازار سے دوایں منگوائیں اور استعمال شروع کیا، مگر ان دواؤں سےفاقہ کے بجائے مرض اور بڑھ گیا، حکیم صاحب کے حکم پر دے سے بمبئی کے ایک حکیم صاحب سے رجوع کیا گیا انھوں نے علاج شروع کیا مگر جلد ہی انھوں نے فیصلہ کر لیا کہ یہ میرے قابو سے باہر ہے، اس لیے کسی دوسرے معالج کو تلاش کیجئے، مولانا ابوالنصر صاحب نے معلوم کیا تو قریب میں ایک بید (ہندو طبیب) کا مطلب بہت کامیابی سے چل رہا تھا، انھوں نے چاکر مریض کا حال بیان کیا اور کہا کہ آپ زحمت کر کے مریض کو بلالیں تو مہربانی ہوگی، بید بہت بااخلاق تھا اس نے مریضوں کی بھیڑ کو جلد باخود ختم کر مولانا ابوالنصر کے ہمراہ قیام گاہ پر آکر مریض کو دیکھا جنس پر بات کر رکھا قارورہ دیکھا، سارے حالات سننے کے بعد اس نے کہا گھبرانے کی بات نہیں مریض اچھا ہو جائے گا، اس نے بیک میں سے چند گولیاں نکال کر دیں، ایک گولی آپ کو فوراً اٹھا دی گئی، اس کی دوا سے ایک گونہفاقہ ہوا اور تشویش میں ایک حد تک کمی ہوئی، لیکن اصل مرض اپنی جگہ پر رہا۔

توقع سے کہیں زیادہ پورے قافلہ کو بمبئی میں قیام کرنا پڑا، دوسری اذیت نے بیمار داروں کو اور تشویش میں مبتلا کر دیا، آپ کو صبح کے دورے پڑنے لگے، دن میں کئی کئی بار یہ دورے پڑتے تھے۔

### بمبئی سے اندور

اب بمبئی میں رہنا بے سود تھا اس لیے فیصلہ ہوا کہ پورا قافلہ یہاں

سے کوچ کرے، یہ سفر بھی سسار اگھائی تک ٹرین سے ہوا پھر وہاں سے دوسری سواریوں سے اندر پہنچا۔ پچھلے اور تیل گاڑی کے سفر نے امام ربانی کے کمزور اور نحیف جسم کو چور کر کے رکھ دیا اور حالت انتہائی خطرناک ہو گئی۔

مولانا ابوالنصر نے قافلہ والوں سے کہا کہ اب آپ حضرات وطن کو روانہ ہو جائیں میں یہاں رک کر مکمل علاج کراؤں گا مگر قیام کی کوئی متعین مدت نہیں آپ لوگ کیوں پریشان ہوں چنانچہ رام پور کا پورا قافلہ وطن کے لیے چل پڑا مولانا ابوالنصر کراپہ پر ایک مکان لے کر وہیں ٹھہر گئے۔

اس زمانہ میں ہندوستان کے مشہور ترین طبیب حکیم محمد اعظم خاں جن کی فن طب میں ایک کتاب ”اکسیر اعظم“ بہت مشہور ہے اندور میں شاہی طبیب تھے اس زمانہ میں ان کا مشاہیرہ ایک ہزار روپے تھا، مولانا ابوالنصر ان سے ملے مریض کی صورت حال بیان کی، تعارف کے ذیل میں حکیم صاحب رام پور کے ایک عالم کے شاگرد نکلے، اس تعلق کی بنیاد پر آپ نے امام ربانی کی قیام گاہ پر جاکر نبض دیکھی، حالات پوچھے اور نسخہ لکھا، پھر دوا کا استعمال شروع ہوا اس دوا کے استعمال کرتے ہی حیرت انگیز تبدیلی شروع ہو گئی اور روز بروزفاقہ محسوس ہونے لگا اور بتدریج مرض میں کمی ہوئی چلی گئی اور اب امام ربانی خود کدورت بدل لیتے پھر از خود اٹھ کر بیٹھ جاتے گئے، اب مایوسیوں کا بادل جھٹنے لگا اور امید ہو چلی کہ اب بہت جلد ہم وطن کو روانہ ہو سکیں گے لیکن دوسری طرف یہ الجھن ہونے لگی کہ جو زار اور دو روپیہ سفر جی کی نیت سے ساتھ تھا طویل قیام کی وجہ سے ختم ہونے لگا، اندیشہ یہ تھا کہ جب پاس کے پیسے ختم ہو جائیں گے تو وطن کی روانگی کیوں ہوگی۔

### حکیم بھوپال کی اندور میں آمد

جب اندور میں امام ربانی حکیم اعظم صاحب کے زیر علاج تھے، اسی زمانہ میں والدین بھوپال سکندر جہاں نیگم نے سفر جی کا کارادہ کیا اور وہ بھوپال سے چل کر اندور میں کچھ دن قیام کے لیے رکس، ان کے ہمراہ شیخ عبدالکریم قلعہ دار بھوپال بھی تھے جو نیگم بھوپال کے ہمراہ سفر جی پر ہمارے تھے، وہ مولانا ابوالنصر صاحب کی بیوی کے چچا تھے جب ان کو معلوم ہوا کہ وہ اندور میں اس وقت اپنے شوہر کے ساتھ امام ربانی کی تیمارداری میں لگی ہیں تو وہ ان سے ملنے کے لیے ان کی قیام گاہ پر آئے ان کے بھائی منشی خیر الدین صاحب بھوپال میں وزیر ریاست تھے مولانا ابوالنصر کی اہلیہ انھیں کی صاحبزادی تھیں جب شیخ عبدالکریم کے ذریعہ اندور جہاں نیگم کو معلوم ہوا کہ ہمارے وزیر منشی خیر الدین کی صاحبزادی اندور میں ہیں تو انھوں نے شکایت کی کہ وہ ملنے کیوں نہیں آئیں اور کہا کہ وہ آکر مجھ سے مل جائیں، جب یہ خبر مولانا ابوالنصر صاحب کی اہلیہ کو ہوئی تو وہ بہت پریشان ہوئیں انھوں نے قاصد سے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ میری طرف سے یہ کہہ دو کہ:

”میں ایک لمبے عرصے سے مسافت کی ٹھوکریں کھا رہی ہوں ہر طرح کی پریشانیوں اور الجھنوں نے خست کر رکھا ہے ایسی عظیم المرتبت شخصیت کی خدمت میں حاضر ہونے کے لائق نہیں ہوں، ایسا محسوس کیا جائے گا کہ کوئی سائل حاضر ہو رہا ہے اور میری غیرت اس کو قبول نہیں کرتی اس لیے مجھے معذور سمجھ کر معاف فرمایا جائے تو کرم ہوگا۔“

جب یہ غیرت مندانہ معذرت نیگم بھوپال کو پہنچی تو بہت متاثر

ہوئیں انھوں نے وکیل کے ذریعہ دو سو روپے پیسے کی میری طرف سے دعوت کے لیے یہ قبول کر لیا جائے اور اپنی ضرورتوں میں صرف کیا جائے۔

امداد غیبی

جس بے سروسامانی کے عالم میں حضرت گنگوہی نے سفر حج کیا تھا وہ معلوم ہے کہ ان کے سفر حج کے سارے اخراجات ڈپٹی عبدالحق رام پوری نے اپنے ذمہ لے رکھا تھا اس لیے امام ربانی کے پاس زور لہ کے نام سے کچھ بھی نہیں تھا، مولانا ابوالنصر نے کچھ زمین اور زیورات فروخت کر کے اتنی رقم ساتھ لی تھی جو معمول کے مطابق ہونے والے سفر حج کے لیے کافی تھی لیکن اسی رقم میں اپنی اہلیہ کو بھی سفر حج میں لے گئے، اور ان کے ساتھ ایک نوکرانی بھی اپنے ساتھ رکھی یعنی تین نفر کا خرچ تھا پھر سات آٹھ مہینے میں یہ سفر ختم ہو جاتا تھا، یہاں ایک سال سے زائد لگ گئے، دوا علاج پھر بہمنی اور اندور میں کرایہ کے مکان اور دوسری ضروریات میں روپے خرچ ہوتے گئے اب اندیشہ پیدا ہو چلا تھا کہ زور لہ ایک دم نہ ختم ہو جائے، ایک ماہ اندور میں قیام کرنا پڑا ان اسباب کی وجہ سے اخراجات میں کئی گنا اضافہ ہو گیا جس کا پہلے سے کوئی اندازہ نہیں تھا، والدیر بھوپال کی اندور آمد اور ان کا شاہانہ عطیہ دو سو روپے جو ایک شخص کے پورے سفر حج کے اخراجات کے لیے کافی تھا یہ اس لئے ہوئے قافلہ کے لیے نعت غیر مترقبہ اور امداد غیبی تھی، جس پر مولانا ابوالنصر اور ان کی اہلیہ نے خدا کا شکر ادا کیا۔

وطن کے لیے روانگی

امام ربانی کی صحت میں بتدریج سدھار ہوتا چلا جا رہا تھا حکیم اعظم

ماں نے مشورہ دیا کہ اب آپ لوگ وطن کے لیے روانہ ہو جائیں وہاں کی آب و ہوا میں جلد از جلد صحت عود کر آئے گی، مولانا ابوالنصر نے فوراً ہی کی اور مختلف طرح کی سوار یوں کے ذریعہ گوالیار اور میرٹھ ہوتے ہوئے گنگوہی پہنچے، دوا کا استعمال اب بھی جاری تھا، چھ سات ماہ بعد مکمل صحت ہوئی، حضرت گنگوہی نے اوائل ۱۲۸۰ھ - ۱۸۶۳ء میں یہ سفر کیا اور جب آپ گنگوہی واپس ہوئے ۱۲۸۲ھ میں بھی دوبارہ گذر چکے تھے۔

## باب ۹ دارالعلوم دیوبند کا قیام

سفر حج سے واپسی کے بعد آپ دس سال مسلسل گنگوہ میں رہے ان دس سالوں میں تعلیم و تدریس اور شاد کا مشغلہ روز افزوں ہو گیا، دن طلبہ کو مختلف کتابوں کے اسباق میں گذرنا تھا اور رات ذکر الہی میں، ان دس سالوں میں بیعت کے لیے رجوع بہت بڑھ گیا، قرب و جوار ہی سے نہیں دور دراز علاقوں سے طالبین سلوک گنگوہ حاضر ہوتے اور آپ سے سلوک و معرفت کی تعلیم حاصل کرتے تھے اور بیعت ہونے کی غرض سے بھی حاضری ہوتی رہتی تھی اسی زمانہ میں مولانا خلیل احمد صاحب محدث سہارن پوری شارح ابوداؤد بیعت کے لیے حاضر ہوئے اور ان کے اصرار پر ان کو بیعت کیا اس کے بعد اکابر علماء نے آپ کے دست مبارک پر بیعت کی، حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب صدر دارالعلوم دیوبند پھر ان کے بعد شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی اور آپ کے برادر اکبر حضرت مولانا صدیق احمد مدنی وغیرہ بیعت ہوئے اور بعد میں یہ حضرات حضرت گنگوہی کے اجلہ خلفاء میں ہو گئے۔

### حضرت گنگوہی کا ایک سفر

آپ اسفار بہت کم کرتے تھے، اس دوران ایک قابل ذکر سفر کا حال معلوم ہوا وہ دارالعلوم دیوبند میں جلسہ دستار بندی میں شرکت اور

دارالعلوم دیوبند کے سنگ بنیاد رکھنے کے سلسلہ میں ہوا تھا۔

دارالعلوم دیوبند تو ۱۸۶۲ء - ۱۲۸۳ھ میں قائم ہو چکا تھا حضرت گنگوہی کے بچپن کے دوست اور رفیق درس حجت الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی دارالعلوم کے روح رواں تھے، دارالعلوم کا قیام آپ کی تمناؤں کا مظہر تھا اور اس سے دلی وابستگی تھی کیوں کہ اصلاح امت کے لیے علوم انسانی کا فروغ اور اس کی اشاعت ضروری ہے۔ دینی تعلیم کو عام کرنا خود آپ کا مشن تھا یہی وجہ ہے کہ فراغت کے بعد سے مسلسل آپ نے اپنے وطن میں تعلیم و تدریس کا سلسلہ سنبھالنے جاری کر رکھا تھا اگرچہ یہ باقاعدہ مدرسہ نہیں تھا، لیکن یہ سلسلہ کبھی بند نہیں ہوا، بعد کے دور میں تو اس کو ہندوستان گیر شہرت حاصل ہوئی اور ہر علاقے کے طلبہ نے گنگوہ کی اس درس گاہ سے استفادہ کیا۔

۱۲۹۲ھ میں دارالعلوم دیوبند کا پہلا جلسہ دستار بندی ہوا جس میں خصوصیت کے ساتھ مولانا احمد علی محدث سہارن پوری تلمذ حضرت شیخ اسحاق محدث دہلوی مہاجر کی اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی کو زحمت سفر دی گئی تھی، یہ حضرات تشریف لائے اور اپنے ہاتھوں سے انشاء دارالعلوم کے سروں پر دستار باندھی، اس زمانہ میں اس جلسہ کو بڑی شہرت حاصل ہوئی تھی۔

اس جلسہ میں ممتاز اور مشہور علماء کی بہت بڑی تعداد شریک ہوئی تھی اس لیے حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی نے حاضرین جلسہ کے سامنے یہ تجویز رکھی کہ مدرسہ نے اپنی ایک زمین خرید لی ہے تاکہ اس زمین پر دارالعلوم کی اپنی عمارت تعمیر ہو، اتنی بڑی تعداد میں اکابر علماء کا اجتماع آئندہ بہت مشکل ہے اس لیے میں چاہتا ہوں کہ آپ حضرات میری تجویز کو منظور فرمائیں اور سنگ بنیاد کی جگہ پر تشریف لے چلیں۔

تمام علماء اس جلسہ سے اٹھ کھڑے ہوئے، حضرت نانوتوی ان کو لے کر اس مقام پر پہنچے جہاں بنیاد کو دکر تیاری کی جا چکی تھی سنگ بنیاد کی کارروائی کی روداد تاریخ دارالعلوم کے مطابق یہ ہے:

”سب سے پہلے مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری سے درخواست کی گئی کہ وہ بنیاد کی پہلی اینٹ رکھ دیں پھر حاجی عابد حسین صاحب سے دوسری اینٹ رکھوائی گئی اس کے بعد حضرت نانوتوی، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی، مولانا مظہر نانوتوی نے ایک ایک اینٹ رکھی، شیر کا آغاز ۱۲۹۳ھ سے ہوا اس لیے کتابوں میں تاریخ ۱۲۹۳ھ لکھی جاتی ہے جب کہ سنگ بنیاد ۱۲۹۲ھ میں رکھا گیا“ (تاریخ دارالعلوم دیوبند ج: ۱، ص: ۱۸۳)

## باب عا

### اکابر کل حج، دارالعلوم کی فکر اور بعض حوادث

دس برس کا عرصہ آپ نے گنگوہ میں گزارا، پھر اتفاق سے صورت حال ایسی ہوئی کہ آپ نے پھر اپنے والدین میں سے کسی ایک کنبے کے حج ہل کار اودھ فرمایا، پہلے کی یہ نسبت اب حالات اطمینان بخش تھے۔

۱۲۹۳ھ تک پہلے کی یہ نسبت اب سفر حج آسان ہو گیا تھا، اب بہار پور سے بمبئی تک ریلوے کا نظام جاری ہو چکا تھا اور باوبانی کشتیوں کے بجائے بحری جہاز سمندر کی سطح پر دوڑنے لگے تھے، اس سے پہلے سفر حج میں پورا ایک سال لگ جاتا تھا، اب یہ مدت بہت کم ہو گئی تھی پھر بھی حجاج کی تعداد بہت زیادہ نہیں ہوتی تھی، جن کے دلوں میں زیارت حرمین کا عشق شعلہ جوالہ بن جاتا وہی اس سفر کے لیے تیار ہوتا تھا، اللہ والے تو ہر دور میں اپنی جان ہتھیلیوں پر رکھ کر اپنے اس جذبے کی تسکین لے لیتے تھے یادو لوگ جو اپنی زندگی کے آخری ایام میں اس نیت سے یہ سفر کرتے تھے کہ اسی مقدس سر زمین میں ہمیشہ کے لیے پیوند خاک ہو جائیں گے۔ علماء حق اور بزرگان دین اسباب و ذرائع کے فقدان کے باوجود انتہائی دشواریوں اور مصیبتوں کے دور میں بھی برابر زیارت حرمین کے لیے جاتے رہتے تھے۔

۱۲۹۳ھ کے سال کچھ ایسا اتفاق ہوا کہ ہندوستان کے مشاہیر و ممتاز علماء، محدثین اور مشائخ کے دلوں میں یک یک زیارت حرمین کا داعیہ



پیدا ہوا اور بڑی تعداد میں اس مبارک سفر کے لیے تیار ہوئے اور دوسرے لوگوں کو ان اکابر کے سفر کا علم ہوا تو وہ خود بھی اس سعادت کے لیے ان علماء عظام کے ہم سفر ہونے کے واسطے بے چین ہو گئے اور شریک سفر ہو گئے، اس کاروان حجاز میں ہندوستان کے ممتاز ہمدگیر شہرت کے مالک جو علماء شریک تھے ان میں خصوصیت کے ساتھ جوتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی بانی دارالعلوم دیوبند، امام ربانی حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی، حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتوی (۱) صدر المدر سین دارالعلوم دیوبند، شاہ رفیع الدین (۲) مہتمم دارالعلوم دیوبند، حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب دیوبند، حضرت مولانا محمد مظہر نانوتوی (۳) روح رواں مظاہر علوم سہارن پور مولانا حکیم محمد احسن

(۱) مولانا محمد یعقوب نانوتوی کی ولادت تاتوہ ضلع سہارن پور میں ۱۲۳۹ھ میں ہوئی دارالعلوم دیوبند کے سب سے پہلے صدر المدر سین ہوئے آپ کے شاگردوں میں شاکر علاؤ الدین شامل ہیں۔ آپ نے بانی دارالعلوم حضرت نانوتوی کے حالات میں ایک مختصر رسالہ لکھا ہے جو بہت اہم ہے، آپ مولانا ملک علی نانوتوی استاد ربک کا بانی کے ساتھ رہے تھے مولانا ظلیل علی محدث سہارن پور کے تھے ان کے تلامذوں تھے جید عالم تھے آپ پر جذبہ سلوک کا جذبہ تھا وہ حدیث میں کامل عالم تھا ۱۲۴۳ھ تا ۱۲۸۸ھ میں وفات ہوئی۔

(۲) دارالعلوم دیوبند قائم کرنے والی جماعت کے ایک رہنے والے اور اہم ترین علمائے دیوبند کے پہلے باشندے مہتمم بنے تھے، آپ شاہ عبدالغنی بھڑی محدث دہلوی سے بیعت تھے اور آپ کے خلیفہ حجاز تھے آپ کی ولادت دیوبند میں ۱۲۵۵ھ مطابق ۱۸۳۶ء میں ہوئی، دیوبند ہی آپ کی وفات ۱۳۰۸ھ مطابق ۱۸۹۰ء میں ہوئی، جس آج آج وہ خوب ہیں۔

(۳) مولانا محمد مظہر نانوتوی، حضرت جتہ الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی کے جانشین ہیں، دارالعلوم کے ممتاز علماء میں شمار ہوتے ہیں، مولانا مظہر علم سہارن پور کا مسیح بنی آغاز کرنے والے مولانا سعادت علی سہارن پوری ہیں لیکن اس کو دوسرے عربی سے مظاہر علوم بنانے والے بھی مولانا مظہر نانوتوی ہیں ان کی طرف منسوب ہو کر یہ ہم مشہور بھی ہوئے ہیں ان کو بانی مظاہر علوم بھی کہا جاتا ہے، اور محدثان کی جہیں قدر میں نہایت اہمیت دیتے رہے، اور وہ یہ بھی کہنا ہیں آپ سے متعلق ہیں حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی سے عرض ہے کہ لیکن آپ سے بیعت ہوئے آپ کے خلیفہ حجاز ہوئے اور خاندان آپ کی مجلس میں مضمری رہتے تھے آپ کی وفات ۱۳۴۲ھ زری فی ۳۰۴۲ھ تا ۱۸۸۵ء میں ہوئی۔

صاحب برادر حضرت شیخ الہند، حضرت نانوتوی کے ممتاز شاگرد مولانا حافظ عبدالعدل، مولانا محمد منیر نانوتوی (۱) مہتمم دارالعلوم دیوبند اور مولانا احسن کاپنوری (۲) مع الہیہ کے نام شامل ہیں۔ اس قافلہ کی اتنی شہرت کی کہ ہر بڑے شہر کے ریلوے اسٹیشن پر ملاقاتیوں کی بھیڑ موجود رہتی تھی، یہ قافلہ کچھ کم و بیش ایک سو افراد پر مشتمل تھا۔

### انامہ میں استقبال

چوں کہ اس کاروان حج کو اس وقت بہت شہرت حاصل ہوئی اس لیے میں اس کی مقبولیت، پذیرائی، استقبال و خیر مقدم کی کچھ جھلکیاں آپ کے سامنے پیش کرنا مناسب سمجھتا ہوں، تاکہ اندازہ ہو سکے کہ پورے ملک میں لوگوں نے اس قافلہ کو کس نگاہ سے دیکھا اور کتنی اہمیت دی اور کتنا اعزاز دیا یہ ساری تفصیلات حضرت گنگوہی کے سوانح نگار

(۱) مولانا محمد منیر نانوتوی مولانا مظہر نانوتوی کے بھائی اور حضرت نانوتوی بانی دارالعلوم کے جانشین تھے، بریلی کے ایک کالج میں بہت دنوں تک استاد رہے پھر آپ دارالعلوم دیوبند کے مہتمم بنائے گئے، دارالعلوم کے نظام کو نہایت دیانت داری سے چلایا، ایک بار رقم لے کر دہلی دارالعلوم کی دروازہ بچانے کے لیے لے کر واپس چلے گئے تو وہیں سے قاتل کے ہاتھ لڑائی میں لگا کر وہ دہلی جا کر دروازہ بچا کر لے کر آئے اور کسی کو اس کی خبر نہ ہونے کی وجہ سے قاتل قتل ہو گیا، آپ کو دہلی میں قتل ہونے کی خبر ہوئی تو انہوں نے حضور سید محمد (سیر لاری)

(۲) مولانا احسن کاپنوری کی ولادت تاتوہ ضلع سہارن پور میں ہوئی اور وہیں نشوونما پائی اور بچپن میں دارالعلوم میں داخل ہوئے آپ بریلی میں آئے اور مولانا ظریف علی گڑھی کے شاگرد ہوئے، وفات کے بعد ایک عرصہ تک مظاہر علوم سہارن پور میں تدریسی خدمات انجام دیں، پھر کاپنور کے دوسرے مدرسہ جامع میں چلے گئے اور پھر بمبئی دارالعلوم میں مستقل سکونت اختیار کر لی تھیں تا کہ ان کے دربارہ دروز کے لیے تاخیر نہ ہو، ایک بار مدرسہ میں رہتے ایک ایک دن میں چودھارہ کتنی بچا جانے لگے اوریندار اور عثمانی تھے جانی اور اہل حق تو ان کی ہجرت سے بیعت تھے، متعلق کی مشہور کتاب "مختصر تاریخ سہارن پور" میں مولانا کاپنوری کی وفات کا تذکرہ ہے (۳۴۲ھ مطابق ۱۹۲۳ء) جس میں ان کا تذکرہ ہے (۳۴۲ھ مطابق ۱۹۲۳ء)۔

مولانا عاشق الہی میرٹھی رحمت اللہ علیہ نے بیان کی ہیں میں یہ تفصیل انھیں سے مستعار لے کر آپ کے سامنے پیش کر رہا ہوں۔

لٹاؤہ میں فشی نذیر احمد صاحب تحصیلدار تھے ان کی ہمیشہ یعنی مولانا مظہر نانوتوی بانی مظاہر علوم سہارن پور کی اہلیہ محترمہ بھی اس قافلہ میں شریک تھیں اس لیے انھوں نے مولانا محمد مظہر صاحب سے اصرار کیا کہ پورا قافلہ ایک دن کے لیے لٹاؤہ میں قیام کرے تاکہ ہم کو میرٹھی کا شرف حاصل ہو سکے۔

لٹاؤہ کے رئیس کبیر ممتاز علی خاں کنہوہ شہر کے ممتاز ترین لوگوں میں شمار ہوتے تھے اور بڑے اثر و رسوخ کے آدمی تھے، دولت و ثروت حکومت و ریاست اور بزرگوں سے مخلصانہ عقیدت رکھتے تھے ان کے دل میں بھی یہ جذبہ تھا کہ اس مقدس قافلہ کی میزبانی کی عزت حاصل ہو جائے تو بڑی سعادت ہوگی۔

چونکہ حضرت گنگوہی نے ان کی دعوت منظور فرمائی تھی اس لیے کلک لٹاؤہ ہی تک کا عام طور سے لیا گیا تھا، البتہ کچھ حضرات نے لا علی کی وجہ سے آگے تک کا کلک لے رکھا تھا جب نرین لٹاؤہ اسٹیشن پر پہنچی تو فشی محمد نذیر اور ممتاز علی خاں کنہوہ اپنے کئی آدمیوں کے ساتھ اسٹیشن پر استقبال کے لیے موجود تھے، جن لوگوں کے پاس لٹاؤہ تک کا کلک تھا وہ فوراً پلیٹ فارم پر اتر آئے لیکن جن لوگوں کے پاس آگے کا کلک تھا وہ ڈبے ہی میں رہے، ممتاز علی خاں صاحب کو جب اس کا پتہ چلا کہ محض کلک کی وجہ سے یہ حضرات نہیں اتر رہے ہیں تو انھوں نے جا کر ان حضرات سے کہا کہ کلک کی پروانہ فرمائیں اس کی ذمہ داری میری ہے آپ کا کلک ضائع نہیں ہوگا اس اطمینان دی پر سب حضرات نرین سے اتر آئے اس کے بعد کا واقعہ مذکورہ اہل شہید میں ہے:

”سارے قافلہ کی تحصیلدار صاحب اور نواب صاحب دونوں جاں نثروں نے دعوت کی اور شرف ملازمت اور نعت ہائے خدمت سے بہرہ اندوز اور مالامال ہوئے آخر ان حضرات کے ارشاد کے موافق جس وقت کا حکم ہوا ریل پر سوار کرانے اسٹیشن پر حاضر ہوئے اور سارے قافلہ کو ریل میں بٹھا کر اپنے گھروں کو واپس ہوئے۔“ (مذکورہ اہل شہید، ص: ۲۳۲)

### دوران سفر نماز باجماعت کا اہتمام

ریل سے پہنچنے تک کے سفر کے دوران ہمیشہ نماز باجماعت کا اہتمام ہوتا تھا، نماز کے وقت نرین کسی ایسے اسٹیشن پر پہنچی جہاں قدرے دیر تک ٹھہرتی تو اسی اسٹیشن پر پوری جماعت نرین سے اتر جاتی اور فوراً صفیں بناتے کہ فرض نمازیں ادا کر لی جاتی تھیں جو سفر کی وجہ سے قصر کی جاتی تھی، اگر نماز کا وقت ختم ہونے کا اندیشہ پیدا ہو جاتا تو ڈبے ہی میں جماعت کے ساتھ نماز ادا کر لی جاتی، کیوں کہ یہ حضرات جس ڈبے میں رہتے اس میں کوئی دوسرا مسافر نہیں ہوتا تھا یا دو چار ہوتے تو وہ خود ان کی رعایت کرتے اور جگہ بنا دیتے تھے، وضو کے لیے ایک اسٹیشن پہلے ہی سے تیاری کر لی جاتی اور حتی الامکان ایک وضو سے کئی کئی نمازیں پڑھی جاتی تھیں۔

امامت زیادہ تر حضرت گنگوہی فرماتے یا مولانا محمد یعقوب نانوتوی رحمہ اللہ درسمین دارالعلوم دیوبند فرماتے، چونکہ قافلہ میں اکثریت علماء دیوبند تھے اس لیے ہر شخص واقف تھا، شریعت نے جو سہولتیں دی ہیں ان کو انہوں پر عمل کرتے، جماعت کے ساتھ نماز ہلکی پڑھی جاتی تھی تاکہ ان کے چھوٹے کادلوں میں دوسرے نہ پھنسا دیے جاسکے۔

## امام صاحب کو تنبیہ

ایک بڑے اسٹیشن پر ٹرین کی تمام حضرات ڈبوں سے نکل آئے اور پلیٹ فارم پر صفیں درست کر لیں امامت کے لیے مولانا سخاوت انصاری صاحب آگے بڑھے انھوں نے معمول کے خلاف لمبی قرأت کی رکوع اور سجود کو بھی ضرورت سے زیادہ طول دیتے رہے، نماز پوری ہوئی امام صاحب نے سلام پھیرا تو کچھ دلوں میں ٹرین کے چھوٹنے کا وسوسہ پیدا ہونے کا لحاظ فرماتے ہوئے حضرت گنگوہی نے امام سے فرمایا "کیوں ایسی نماز ایسے سفر میں پڑھی جاتی ہے؟"

(تذکرہ رشیدیہ، ج: ۱، ص: ۲۳۴)

## پیشین گوئی پوری ہوئی

خلاف معمول بمبئی میں بیس بائیس دن ٹھہرنا پڑ گیا کوئی جہاز نہیں تھا، حضرت گنگوہی اور رفقاء پریشان تھے، بلا وجہ وقت ضائع ہو رہا ہے حضرت نانوتوی فرماتے تھے کہ جب تک میرے رفقاء اور احباب مظفر نگر سے نہیں آجائیں گے تب تک جہاز آنے سے رہا، لوگ اسے تفریح سمجھ رہے تھے، بائیسویں دن جب مظفر نگر کا قافلہ آیا فحیک اسی دن ایک جہاز ساحل پر لگا اور ٹھیکیدار نے ٹکٹ تقسیم کرنا شروع کر دیا، چدہ کا کرایہ اوپر کا 45/- تھا اور چلی سطح کا 25/- روپے، اپنی اپنی صوابدید کے مطابق لوگوں نے ٹکٹ لئے اور بنگلے کے بعد فوراً جہاز اپنے سفر پر روانہ ہو گیا اور تیرہویں دن جدہ کے ساحل پر لگ گیا۔

## مرشد کی جانب سے استقبال

اس مبارک قافلہ کی اطلاع مکہ مکرمہ پہنچ چکی تھی، کیونکہ بعض

سفرات پہلے جہاز سے جا کر حاجی امداد اللہ صاحب تھانوی کو اس قافلہ کی آمد کی خبر دے چکے تھے آپ سے تعلق و نسبت رکھنے والوں میں ممتاز اور سربر آوردہ حضرات آج تشریف لارہے ہیں، آپ کو اس خبر سے اپنی خوشی ہوئی کہ فیصل شہر تک تشریف لائے اور قافلہ کے انتظار میں وہاں ٹھہرے رہے جب یہ مقدس قافلہ پہنچا تو دیکھا کہ اعلیٰ حضرت حاجی صاحب اپنی پیرانہ سالی کے باوجود کمرے پٹکا باندھے ہوئے اپنے اندام کا اعزاز بڑھانے کے لیے استقبال اور پڑرائی کے لیے موجود ہیں۔ اس قافلہ میں اعلیٰ حضرت حاجی صاحب کے کئی خلفاء اور مقرب مریدین تھے، ان حضرات نے جب دیکھا کہ حضرت مرشد خود موجود ہیں تو وہ بہت بے باک ہوئے، حاجی صاحب نے ہر ایک سے سلام و مصافحہ ہی نہیں فرمایا بلکہ فرداً فرداً ہر ایک سے معافتہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ آپ حضرات ہماری رہاٹ میں تشریف لے چلیں، اپنے شیخ کی معیت میں یہ قافلہ مکہ مکرمہ میں داخل ہوا۔

پھر یام حج آئے، مناسک حج کی ادا کی کے بعد یہ قافلہ مدینہ منورہ پہنچا، وہاں تین ہفتے ٹھہرا اور تمام زیارت گاہوں کی زیارت سے شرف اندوز ہوا۔

## ایک خاص واقعہ

ہندوستانی مہاجرین میں دو شخصیتیں جو مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں مقیم تھیں وہ قافلہ والوں میں سے بہتوں کے لئے مرکز عقیدت تھیں ان میں ایک حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی جو اکثر علماء کے شیخ و مرشد تھے جن کی زیارت و ملاقات ان بزرگوں کے لیے بڑی سعادت کی بات تھی، حاجی صاحب مکہ مکرمہ میں مقیم تھے، دوسری شخصیت حضرت شاہ عبدالغنی

مجددی دہلوی محدث کی تھی وہ مدینہ منورہ میں مقیم تھے اس قافلہ کے اکثر علماء کے وہ استاد تھے ان سے حدیث پڑھی تھی ان حضرات کی سند حدیث انھیں کے واسطے سے اُپر جاتی ہے، حضرت تانوتوی حضرت گنگوہی وغیرہ نے صحاح ستہ انھیں سے پڑھی تھیں، دارالعلوم دیوبند کے مہتمم مولانا شاہ رفیع الدین دیوبندی انھیں کے شاگرد بھی تھے اور انھیں کے خلیفہ بھی، مولانا رفیع الدین صاحب اپنے شیخ و مرشد کی خدمت میں مستقل رہنے کا جذبہ دل میں لے کر آئے تھے اور وہ مدینہ منورہ سے واپسی کا ارادہ نہیں رکھتے تھے اپنے اس جذبہ کا حضرت شیخ سے اظہار بھی کر دیا تھا اور ان کو اجازت بھی مل گئی تھی۔

اس واقعہ سے وہ تمام حضرات تشویش میں مبتلا ہو گئے جو دارالعلوم دیوبند کو مضبوط و محکم بنانے اور اس کو ترقی دینے کا جذبہ رکھتے تھے، مولانا رفیع الدین صاحب اس وقت دارالعلوم کے مہتمم تھے اور سارے نظام کو سنبھالے ہوئے تھے، ان کے زہد و تقدس، ان کی دیانتداری اور اعلیٰ تقویٰ ہر شک و شبہ سے بالاتر تھا، ان کی انتظامی صلاحیت کی وجہ سے دارالعلوم روز افزوں ترقی پر تھا، ان کی عدم موجودگی میں اس کی ترقی کی رفتار رک جانے کا اندیشہ محسوس کرتے تھے، اس لئے وہ کسی قیمت پر نہیں چاہتے تھے کہ مولانا رفیع الدین صاحب یہاں ہمیشہ کے لئے قیام پذیر ہو جائیں۔

### حضرت گنگوہی کا مشورہ

حضرت شاہ عبدالغنی مجددی تو قیام کی اجازت دے چکے تھے اس لیے جب دارالعلوم دیوبند کے صدر المدرسین مولانا محمد یعقوب تانوتوی اور مولانا محمد قاسم تانوتوی نے شاہ صاحب سے عرض کیا کہ حضرت! مولانا رفیع الدین صاحب کے نہ جانے سے دارالعلوم کو سخت نقصان

ہونے کا آپ ان کو قیام کی اجازت نہ دیں، ان حضرات کی بات سن کر شاہ صاحب نے حضرت گنگوہی سے مشورہ فرمایا اور صورت حال بتائی کہ مولوی رفیع الدین صاحب یہاں رہنا چاہتے ہیں اور یہ لوگ مصر ہیں کہ ان کو ہندوستان جانا ضروری ہے، آپ کی کیا رائے ہے؟ حضرت گنگوہی نے استاد محترم سے ادب کے ساتھ عرض کیا کہ حضرت! دیوبند کا مدرسہ اسلام کی ایک بڑی خدمت ہے اس کے اہتمام کے واسطے مولوی رفیع الدین جیسا مہدین آدمی ملنا مشکل ہے اسی لیے یہ حضرات مصر ہیں کہ مدرسہ کو نقصان نہ پہنچے، حضرت شاہ صاحب نے اس صاحب مشورہ کے بعد مولانا رفیع الدین صاحب سے فرمایا کہ آپ کا ہندوستان جانا ضروری ہے، دین کی خدمت بہت بڑی بات ہے، واللہ تعالیٰ جن سے اپنے دین کی خدمت لیتا ہے یہ اس کی خوش نصیبی ہوتی ہے اس لیے آپ کے ساتھیوں کا اصرار نہ بجا ہے اور میری بھی اب یہی رائے ہے کہ آپ ہندوستان واپس جائیں اور مدرسہ کی خدمت کریں کیونکہ یہ دین کی اہم ترین خدمت ہے۔

مولانا رفیع الدین صاحب نے اپنے شیخ اور استاد کے حکم کی تعمیل فرمائی اور جملہ رفقاء کے ساتھ ہندوستان واپس تشریف لائے، حضرت گنگوہی کی واپسی ۱۲۹۵ھ میں ہوئی اور یہاں آکر اپنے سابقہ مشغلہ میں مشغول ہو گئے۔

### بہار روح فرساحاٹے

سفر حج سے واپسی کے بعد بیعت وارشاد اور تعلیم و تدریس کا سلسلہ آپ نے جاری کر دیا اور ہر طرف سے بے فکر ہو کر صرف دین کی خدمت ہی شب و روز آپ کے مد نظر تھی، خالص دینی مشغولیوں میں

آپ مسلسل لگے رہے اور سال گزرتے رہے ان سالوں میں کئی حادثے پے درپے آپ پر پڑے۔

## ماموں کی وقاات

ایک حادثہ تو آپ کے گھر کا تھا۔ آپ سات برس کی عمر میں یتیم ہو گئے تھے، آپ کی تعلیم و تربیت آپ کے ماموں مولوی عبدالغنی نے اس طرح کی جیسے ہر باپ اپنے بیٹے کی کرتا ہے، ایسے شفیق ماموں کا انتقال بڑا ہی دل دہلاؤں والا تھا۔

## حضرت نانوتوی کا حادثہ وفات

دوسرا بڑا حادثہ رقیق دیمینہ مولانا محمد قاسم نانوتوی کا حادثہ وفات ہے جو ۱۲۹۷ھ میں ہوا، حضرت نانوتوی سے ۱۷ سال کی عمر اور طالب علمی کے دور سے جو ساتھ ہوا تو زندگی کے آخر لمحوں تک یکساں ہی رہا، بلکہ مستحکم سے مستحکم تر ہوتا چلا گیا، چار سالہ طالب علمی کا دور جو بحث و مباحثہ علمی چہل پہل میں۔ دہلی کی گلیوں میں کتاہیں بغل میں دہائے دوش بدوش آمد و رفت، دین کی سرگرمیوں میں اشاعت اسلام اور بدعات و خرافات اور مشرکانہ عقائد اور رسم و رواج کے استیعاب میں ہر ایک کا دوسرے کے کام میں تعاون اور ہر ایک دوسرے کا ہم نوا اور ہم خیال ایسا محسوس ہوتا تھا کہ یہ دونوں شخصیتیں بیک وقت اسلامی ہند میں ملت اسلامیہ کی اصلاح اور مسلمانوں کو اسلام کی صاف ستھری شاہرہ پر لانے کے لیے قدرت نے پیدا کیا ہے، دونوں میں کامل یکجہتی، دونوں میں دین کے لیے ایک ہی طرح کا جذبہ، ہر موعظ، ایک ہی طرح کی دینی سرگرمیوں میں مصروف، ذہنی و فکری اتحاد، نصب العین کی یکسانیت کارزار زندگی

سب سے مضبوط رشتہ اتحاد ہوتا ہے عیش و تنعم کی دوستی تار و عنکبوت اور ریشہ ناقابل شکست ہوتا ہے، دونوں میں دین کے اسی در و کار رشتہ ہے کہ کس طرح مسلمانوں کو غیر اسلامی طور طریقوں سے نکالا جائے اس لیے حضرت تانوق کی حادثہ وفات حضرت گنگوہی کے لیے اتنا زہرہ گداز روح فرما تھا کہ آپ فرماتے تھے:

”میں اپنے دوست کے جسد بے روح کو دیکھ کر زندہ رہ گیا یہی حیرتناک بات ہے، قدرت کی منشا یہ نہیں تھی ورنہ ایک کے بجائے دولاکھیں ایک ہی دن اُٹھیں“

تیسرا بڑا حادثہ، جماعت دیوبند کے سرخیل و اراکین و علما دیوبند کی بنیاد  
 سے پہلی اینٹ رکھنے والے حضرت نانوتوی کے استاد مولانا احمد  
 علی محدث سہارنپوری (۱) کا اسی ۱۲۹۶ھ میں ہوا، ان دونوں حواشی نے  
 جماعت دیوبند کے حلقوں میں صفِ قائم بچھا دی اور اجتماعی و عرومی کی ایک  
 لہر دوڑائی، اصلاحِ امت دینی تعلیم کی اشاعت کا بے پناہ جذبہ رکھنے

[illegible]

والے اس مقدس قافلے ہی کے ایک فرد حضرت گنگوہی بھی تھے حالت سفر میں ہم سفروں سے چدائی کتنی حوصلہ شکن ہوتی ہے، کس طرح دل و دماغ کی چوبیس بلادیہی ہے اس کا اندازہ ہر اس شخص کو ہو سکتا ہے جو اس طرح کے حالات سے گزرا ہو۔

حضرت گنگوہی ان ہی کم صدقات سے بہت متاثر ہوئے۔ یہ آپ کی قوت ضبط و تحمل تھی کہ آپ ان صدقات کو سہ گئے، آپ کے زہد و تقویٰ نے رضا بالقضا کے بلند مقام پر پہنچا دیا تھا اس لیے رفقاء سفر کے چھوٹ جانے کے باوجود آپ نے سفر جاری رکھا اور جب دل کی چوٹ کی کک کچھ کم ہوئی تو اس سفر میں تیز رفتاری آگئی اور ان تمام ذمہ داریوں کو ادا کرنے کے لئے میدان میں آگئے جو ان کے رفقاء سفر نے اپنے ذمہ لے رکھی تھیں۔ ۱۴۹۸ھ میں دارالعلوم دیوبند کی مجلس انتظامیہ نے متفقہ طور پر حضرت نانوتوی کی جگہ حضرت گنگوہی کو دارالعلوم کا سرپرست بنالیا۔

### تیسرا ج

ان حادثات اور صدقات کے تسلسل نے دل و دماغ کو پر اگندہ، قوت عمل میں اضمحلال، روح میں بے چینی، اور دل کے اضطراب کو تیز آندھی کے نذر کر دیا، کسی طرح دل کو سکون اور چین نصیب نہیں ہوتا تھا تو آپ نے دیار رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مقدس اور سکون بخش فضا میں اڑ جانے ہی کو اس درد و کرب کا بہترین علاج تصور فرمایا اور انتہائی جلت میں سفر حج کا فیصلہ کر لیا، حج میں اتنا کم وقت رہ گیا تھا کہ اس وقت کے حالات اور وسائل سفر کے پیش نظر موسم حج تک پہنچنا بظاہر ناممکن نظر آ رہا تھا خدا ام نے سفر نہ کرنے کا مشورہ دیا بلکہ اصرار کیا، لیکن آپ کے دل میں جو جذبہ کروٹیں لے رہا تھا اس نے ان مشوروں پر کان نہیں دھرا اور آپ یہی

روانہ ہو گئے اور بات وہی ہوئی من کان للہ کان اللہ لہ اسی دن آپ کو جہاز مل گیا اور ایک دن پہلے آپ بلند حرام میں پہنچ گئے، دوسرے دن سے مناسک حج کی ادائیگی شروع فرمادی، یہ سفر اس وقت ہوا جب ۱۴۹۹ھ رخصت ہو رہا تھا یہ چند ایام سفر حج میں گزر گئے اور جب آپ سفر حج سے واپس تشریف لائے تو ۱۳۰۰ھ کا نیا سال شروع ہو چکا تھا۔

## باب ۱۱

### زندگی کے مصروف ترین ایام

جب تک حضرت نانوتوی زنده تھے وہی دارالعلوم کی سرپرستی فرماتے تھے، مختلف شہروں میں اسلامی مدارس قائم کر کے ان کی نگرانی فرماتے تھے اور اویان باطلہ کے خلاف چوکی لڑائی لڑتے تھے، عیسائیوں، آریوں، رافضیوں کی صفوں میں زلزلہ ڈالے ہوئے تھے، دوسری طرف دارالعلوم کے دائرہ کار کو وسیع سے وسیع تر بنانے کے جدوجہد میں مصروف تھے، حضرت گنگوہی اس طرف سے مطمئن ہو کر اپنے دائرہ کار میں مصروف علم تھے اور گنگوہے سے کم ہی باہر جاتے تھے اب صورت حال یکسر بدل گئی تھی، پوری جماعت کی نگاہیں اب صرف آپ کی ذات پر لگی ہوئی تھیں، اسی لیے پہلی فرصت میں دارالعلوم دیوبند کو آپ کی سرپرستی میں دیا جا چکا تھا، اس لیے اب گنگوہے سے باہر نکلنے اور بار بار دیوبند جانے کی ضرورت تھی اور اپنا گنگوہہ کا مرکز شد و ہدایت بھی سنبھالنا تھا، اور حضرت نانوتوی کے چھوڑے ہوئے کاموں کی بھی دیکھ بھال کرنی تھی۔

### جلسہ دستار بندی

سنہ ۱۲۹۰ھ میں آپ کی واپسی کے تھوڑے ہی دنوں بعد دارالعلوم کی مجلس انتظامیہ نے جلسہ دستار بندی کا فیصلہ کیا، اس سے پہلے بھی یہ جلسے ہوتے تھے، سب سے پہلا جلسہ دستار بندی ۱۲۹۰ھ (۱۸۷۳ء) میں ہوا،

جس میں پانچ فضلاء کی دستار بندی ہوئی، دوسرا جلسہ ۱۲۹۲ھ (۱۸۷۵ء) میں ہوا اس میں جتنے فضلاء کی دستار بندی ہوئی ان کی تعداد بھی پانچ ہی تھی، تیسرا جلسہ دستار بندی ہوا تو سات فضلاء کی دستار بندی ہوئی یعنی تعداد میں صرف دو کا اضافہ ہوا۔

حضرت گنگوہی کی سرپرستی میں جو پہلا جلسہ دستار بندی ہوا وہ ۱۳۰۱ھ (۱۸۸۳ء) میں ہوا اس میں گیارہ فضلاء کی دستار بندی کی گئی یعنی سابقہ تعداد دو گنی ہو گئی یہ جلسہ دارالعلوم دیوبند کی تاریخ میں بڑا اہم مانا گیا اور اس کی بڑی شہرت ہوئی۔

### جلسہ کی تیاریاں

اب تک دارالعلوم میں دستار بندی کے جو جلسے ہوتے رہے ان میں کوئی خاص تیاری نہیں ہوتی تھی اور نہ عام اعلان ہی کیا جاتا تھا، سادگی کے ساتھ قصبہ کے ممتاز علماء و افراد اور باہر سے چند علماء کو بلا لیا جاتا تھا عام لوگوں کے لیے کوئی دعوت نامہ نہیں جاری ہوتا تھا، اب کی بار پورے قصبہ دیوبند کی سرگرمیاں اس میں شامل تھیں، پہلی بار پوسٹر چھپواے گئے جو دعائی سو کی تعداد میں تھے، دو ہزار خطوط چھپوا کر بھیجے گئے، ان کے علاوہ دستی خطوط لکھ کر جماعت کے معزز ترین لوگوں کو جلسہ میں شرکت کی دعوت دی گئی، یہ سب باتیں نئی تھیں اور سب سے اہم بات اس جلسہ کی یہ تھی کہ پہلی بار تمام حاضرین جلسہ کے کھانے پینے کا نظم کیا گیا، یہ دیوبند کے ایک رئیس کی جانب سے تھا، دستار بھی قصبہ کے رؤسا کی طرف سے ہدیہ تھیں، یہ جلسہ چھتہ مسجد کے بجائے جہاں اب تک مدرسہ چل رہا تھا اس نئی عمارت میں ہو رہا تھا جو حضرت نانوتوی نے زمین خرید کر ۱۲۹۲ھ میں اکابر کے ہاتھوں اس کا سنگ بنیاد رکھوایا تھا وہ عمارت

آٹھ سالوں میں بن کر تیار ہو گئی تھی، جہاں آج دارالعلوم کی عمارتیں ہیں۔  
حضرت گنگوہی نے اس جلسہ میں شرکت فرمائی، آپ اپنے طلبہ کے ساتھ دیوبند روانہ ہوئے، آپ ہی کے ہاتھوں سے دستار بندی ہونے والی تھی چونکہ آپ مہمان خصوصی تھے اس لیے آپ کا استقبال اکابر دارالعلوم نے کیا اور جلسہ کی کارروائی شروع ہوئی۔

### حضرت گنگوہی نے دستار باندھی

دارالعلوم کے صدر المدد حسین مولانا یعقوب نانوتوی نے اپنی تقریر سے اجلاس کا افتتاح فرمایا اور بتایا کہ دارالعلوم سے دورۂ حدیث پڑھ کر فارغ ہونے والے گیارہ طلبہ کی دستار بندی آج حضرت گنگوہی کے دست مبارک سے ہوگی اس کے بعد جن گیارہ فضلاء کی دستار بندی ہوئی ان کے اسماء گرامی درج ہیں:

- ۱۔ حکیم الامت مولانا شرف علی قضاوی
- ۲۔ مولانا علاء الدین نانوتوی
- ۳۔ مولانا محاسن تھلوری
- ۴۔ مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی
- ۵۔ مولانا عبدالمؤمن دیوبندی
- ۶۔ مولانا ظفر حسن دیوبندی
- ۷۔ مولانا محمد صدیق دیوبندی
- ۸۔ مولانا محمد یحییٰ دیوبندی
- ۹۔ مولانا قاضی نصرت الدین گنگوہی
- ۱۰۔ مولانا محمد رفیع دہلوی
- ۱۱۔ مولانا عبد الرحمن مراد آبادی

### حضرت گنگوہی کا وعظ

فضلاء کے سروں پر دستار فضیلت باندھنے کے بعد حضرت گنگوہی سے درخواست کی گئی کہ کچھ کلمات خیر سننے کی ہماری خواہش ہے خاص طور پر بہتم دارالعلوم مولانا رفیع الدین صاحب دیوبندی اور صدر المدد حسین

مولانا محمد یعقوب صاحب نانوتوی کا اصرار جب حد سے بڑھ گیا تو آپ نے فرمایا کہ وعظ تو مولانا محمد قاسم نانوتوی کا حق تھا، میں تو قطعاً نہیں کہتا، اصرار ہے تو نماز جمعہ کے بعد جو کچھ مناسب ہوگا کہہ دوں گا۔

### مولانا واپسی

جمعہ کی نماز کے بعد آپ نے تقریر فرمائی، جلسہ کے بعد چند یوم اندیشہ میں قیام فرمانے کے بعد آپ گنگوہ واپس ہوئے، سہارن پور میں دارالعلوم کے علماء نے درخواست کی کہ حضرت! چند مہینے مدرسہ میں عیال فرما ہوں تو ہمارے لئے بڑی سعادت کی بات ہوگی آپ نے اصرار فرمایا ارباب مدرسہ نے اس موقع سے فائدہ اٹھایا، مظاہر علوم میں دستار بندی کا جلسہ کبھی نہیں ہوا تھا، دیوبند میں یہ جلسہ کئی بار ہو چکا تھا حضرت گنگوہی کی واپسی پر ارباب مدرسہ نے درخواست کی کہ ہمارے مدرسہ کے دو فارغ طلبہ کی آپ دستار بندی فرمادیں تو ان کے لیے بانیہ فخر و سعادت ہوگا فوراً دستار کا نظم ہوا بعد نماز جمعہ جامع مسجد میں مولانا فخر الدین گنگوہی اور مولانا محمد جان پنجابی قاضی ریاست ٹونک کے ہاتھوں پر اپنے ہاتھوں سے دستار باندھی، پھر اس تقریب کے فوراً بعد آپ گنگوہ واپس ہو گئے۔



تھی مگر کبھی بھی منطق و فلسفہ کی کتابیں پڑھنے والے طلبہ کو اپنے یہاں نہیں لیا اور نہ خود یہ کتابیں پڑھا کیں، ۱۳۰۰ھ کے بعد تو سوائے حدیث کے دوسرے علوم و فنون کی تعلیم بالکل بند کر دی صرف صحاح ستہ کی تعلیم آپ دیتے تھے اور اپنی پابندی سے یہ اسباب پورے سال جاری رہتے تھے اور سال بھر میں تھما ساری کتابیں آپ ختم کرا دیتے تھے۔

آج مدارس کے نظام تعلیم کو دیکھ کر یقین نہیں ہوتا کہ ایک شخص صحاح ستہ کو ایک سال میں ختم کرا دے گا لیکن یہ سچائی ہے اور جب تک آنکھوں کی روشنی قائم رہی اس معمول میں بھی مختلف نہیں ہوا اور نہ ابھی ایسا ہوا کہ کوئی کتاب ختم ہونے سے روک لے، یہ بھی حقیقت ہے کہ یہ درس سرسری اور روادری میں نہیں ہوتا تھا، بلکہ پوری تحقیق کے ساتھ حدیث کا درس ہوتا تھا، سوال و جواب بھی ہوتا تھا، اعتراض اور شک و شبہ کو بھی تفصیلی بحث کے ذریعہ دور کیا جاتا تھا، اس کے ثبوت میں وہ تمام اہلی پیش کی جاسکتی ہیں جو آپ کے تلامذہ دور ان تقریر نوٹ کرتے تھے، خاص طور سے آپ کے دو شاگردان رشید مولانا ماجد جو پوری اور مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی نے بخاری شریف اور ترمذی شریف کی تقریریں قلم بند کی تھیں، ان میں سے مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی کی ضبط کردہ تقریریں لامع الدراری اور الکوکب الدری کے نام سے شائع ہو چکی ہیں، مولانا ماجد جو پوری کی لکھی ہوئی تقریریں ان کے در ثناء کے پاس موجود ہوں گی جو تاہنوز شائع نہیں ہوئی ہیں، ان کتابوں کو آج وہ لوگ جو شیخ الحدیث کے منصب پر فائز ہیں اپنے مطالعہ میں رکھتے ہیں اور جہاں جہاں ان کا ذہن و مطالعہ عقدہ کشائی نہیں کرتا یہ کتابیں مفید مقصد بنتی ہیں۔

حضرت گنگوہی کے درس میں شریک ہونے والوں کی تعداد بتدریج بڑھتی چلی گئی، حضرت گنگوہی کے سوانح نگار کا بیان ہے کہ دورہ حدیث میں

## باب ۱۲ شیخ الحدیث بھی اور مصلح اُمت بھی

تیسرے حج سے واپسی کے بعد آپ نے تدریسی نظام میں تبدیلی فرمائی، اس سے پہلے آپ مختلف فنون کی کتابیں طلبہ کو پڑھاتے تھے، فقہ، اصول فقہ، تفسیر و حدیث بھی۔ یونانی منطق و فلسفہ سے آپ کو نفرت تھی، اسکی تدریس آپ کو پسند نہیں تھی اور آپ چاہتے تھے کہ منطق و فلسفہ کی یہ کتابیں نصاب سے نکال دی جائیں، مدارس اسلامیہ میں منطق و فلسفہ کی جو کتابیں پڑھائی جاتی تھیں یا بہت سے لوگ جو خیر آبادی اسکول سے وابستہ تھے ان کی ساری توجہ اسی منطق و فلسفہ پر تھی، دہلی، رام پور، ٹونک وغیرہ میں منطق و فلسفہ کی کتابیں بڑی دھوم دھام سے پڑھائی جاتی تھیں، حضرت گنگوہی ان دونوں فنون کو لغو، بیکار بلکہ مضر اور ناپسند فرماتے تھے اور دل سے یہ یہ چاہتے تھے کہ ان دونوں فنون کی کتابیں نصاب سے نکال دی جائیں، آپ دارالعلوم دیوبند کے جب سرپرست بنائے گئے تو آپ نے دفتر تعلیمات سے کہا تھا کہ منطق و فلسفہ کی ساری کتابوں کو نصاب سے نکال دیا جائے اس حکم کی تعمیل میں دارالعلوم سے کچھ دنوں کے لیے یہ کتابیں نکال دی گئیں، لیکن کچھ ہی زمانے کے بعد لوگوں نے علما اس فیصلہ کو بدل دیا کچھ مصلحتوں کے پیش نظر پھر دوسری کتابیں داخل درس ہو گئیں جو پہلے پڑھائی جاتی تھیں، آپ نے اس سلسلہ میں پھر باز پرس نہیں فرمائی لیکن خود گنگوہی میں آپ نے ایک عرصہ تک مختلف علوم و فنون کی تدریس جاری رکھی

کبھی کبھی پچاس طلبہ ہوتے تھے جو ملک کے مختلف خطوں کے ہوتے تھے بلکہ بعض دوسرے ملکوں کے بھی طلبہ درس حدیث میں شریک رہتے تھے۔

### درس حدیث کا سلسلہ بند ہوا

حضرت گنگوہی کے یہاں دورۂ حدیث کا یہ سلسلہ ۱۳۱۳ھ تک مسلسل رہا اور سینکڑوں علماء نے صحاح ستہ پڑھ کر حضرت گنگوہی سے سند حدیث حاصل کی جو آپ کے یہاں مطبوعہ تھی، جس میں نام کی جگہ خالی رہتی تھی آپ اس سند پر دستخط فرما کر مہر لگا دیتے تھے۔

۱۳۱۳ھ درس حدیث کا آخری سال تھا کیوں کہ اسی سال آپ کو ضعف بصر کا مرض لاحق ہوا اور اتنی تیزی سے آنکھوں کی روشنی کم ہوتی جا رہی تھی کہ اندیشہ تھا کہ اس سال دورۂ حدیث کی تکمیل نہ ہو سکے گی، اس لیے آپ نے بجلت تمام، تمام کتابوں کو ختم کر لیا، اگلے سال آنکھوں کی روشنی رخصت ہو گئی پھر پورے دس سال آپ نے ناچینا ہونے کی حالت میں گزارے اور درس حدیث کا مبارک سلسلہ ان دس سالوں میں بند رہا۔

### درس کے علاوہ دوسری مصروفیات

۱۳۰۰ھ کے سال سے جس طرح طلبہ حدیث کا رجوع بڑھا اسی طرح آپ کے پاس مختلف فیہ مسائل کے سلسلہ میں استفتاء و سوالات کا سلسلہ دراز سے دراز تر ہوتا گیا، اس کے علاوہ آپ سے بیعت ہونے والے طالبین سلوک مختلف شہروں میں رہتے تھے اس لیے ان کے خطوط کا انبار بڑھنے لگا فردا فردا ہر ایک کو جواب دینا ان کے تلقین اور ہدایت دینا ایک مستقل مصروفیت تھی، استفتاء کا بدلہ جواب لکھنا خود ایک بڑا کام تھا، اس لیے آپ نے تقسیم اوقات کر رکھی تھی اور پورے نظم سے ہر کام انجام دیتے تھے۔

معمول یہ تھا کہ خطوط کے جوابات روزانہ اسی دن دیے جاتیں جس دن خط موصول ہوا ہے، فتاویٰ کے سلسلہ میں بھی حتی الامکان بجلت کی جاتی تھی اس لیے روزانہ ایک معینہ وقت تک تحریری کام جاری رہتا تھا، انہیں سختی نہیں ہوتا تھا، خطوط کے جوابات اور فتاویٰ آپ ہمیشہ خود دیکھ کر فرماتے تھے کسی دوسرے سے مدد نہیں لیتے تھے۔

### ابن قاطعہ کا قضیہ

مولوی عبدالمسیح راپوری جو حضرت گنگوہی کے جدی وطن اور منہارن کے رہنے والے تھے انھوں نے تعلیم دہلی میں حاصل کی، شاعر بھی تھے پیدل تخلص تھا، مرزا غالب کے شاگردوں میں تھے حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانوی مہاجر کی سے بیعت تھے اور شاید پانچہ بھی عقیدہ و مسلک کے معاملہ میں علماء بدایوں و بریلی کے ہم خیال تھے، انھوں نے میلاد، قیام، فاتحہ، عرس، نذر و نیاز، تیجہ، جہلم اور دیگر رسم و رسم و رواج کے جواز اور حرمت میں ایک کتاب ”انوار سلطعہ“ کے نام سے لکھی اور ان تمام مراسم و رواج، بدعات و خرافات کے لیے شرعی دلائل فراہم کیے اور ان کو دین و شریعت کے مطابق ثابت کرنے کی کوشش کی۔

اب تک اہل بدعت اپنے آباء و اجداد کے نقش قدم پر چل کر ان باتوں میں جلتا تھے اور ثواب کا کام سمجھ کر کرتے تھے، عوام کو یہ معلوم نہیں تھا کہ شرع میں ان رسم و رواج اور بدعات کی کیا حیثیت ہے؟ اس لیے جب علماء حق ان کو سمجھاتے تھے کہ جو کام تم ثواب سمجھ کر کر رہے ہو وہ خلاف شریعت ہے اور ثواب کے بجائے اُلٹے گناہ ہوتا ہے، ان کا دل ان علماء حق کی باتوں کو قبول کر لیتا تھا تو وہ ان بدعات و خرافات سے باز

آجاتے تھے اور ترک کر کے سچے مسلمان بن جاتے تھے، مولوی عبد السمیع رام پوری نے انوار ساطعہ لکھ کر عوام کو بدعات و شرکانہ عقائد پر جسے رہنے کا حوصلہ دیا اب وہ ہر رسم و رواج حتیٰ کہ راضیوں کے شرکانہ عقائد کے نفوذ کی ان کی دل میں راہیں کھول دیں، انھوں نے کتاب لکھی اور طبع کر کے ہر طرف پھیلائی شروع کر دی۔

### حضرت گنگوہی پر کتاب کار و عمل

اس کتاب کے بارے میں جب حضرت گنگوہی کو خبر ہوئی تو آپ پر اس کا رد عمل بہت سخت ہوا اور دل کو شدید چوٹ پہنچی کہ آدھی صدی سے جن بدعات و خرافات کے خلاف جہاد کیا جا رہا تھا یہ کتاب اُن گمراہیوں اور بد عقیدہ گیوں کو سند جواز فراہم کر رہی ہے، ذہنی و روحانی اتنی شدید لذیت پہنچی کہ آپ نے اپنے خلیفہ مولانا غلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری (۱) کو اس کا جواب لکھنے کی ہدایت فرمائی، کہا یہ جاتا ہے

(۱) مولانا غلیل احمد سہارنپوری مشہور محدث، عظیم القدر عالم، بہترین مناظر و جد مصلحت و روایت میں تھے۔ آپ انجمن طبع سہارنپور میں ۱۲۶۹ھ - ۱۳۱۹ھ میں رہے اور اپنے دور کے ممتاز ترین علماء میں ایک تھے۔ صاحبانِ سنت کی مشہور کتاب "نور الدلائل" کی بہت سب سے زیادہ شراذل لکھ کر کے عام سے مرلے میں لکھی جو غلامی رسم الخلاء میں پائے سناڑ کی پانچ جیم جلدوں میں ہے، اگر گروہات کے معیار پر شائع کیا جائے تو چند رو جلدوں میں آئے گی اور بدعت میں ہر اچانک قلعہ آپ کی مشہور ترین کتاب ہے، راضی خانی جماعت کے نام سے جب حاکم اہل حق نے شائع کی تو قلعہ قزوین کی طرف سے علماء اہل حق کے ہر ایک فضل سوا کہ آپ اس میں علماء دین کے بارے میں سوال کیا گیا، آپ اسے اس کا فضل جواب لکھ کر علماء قزوین کو مطمئن کیا کہ آپ ریاست بھولوا اور بریلی میں استرا رہے، مگر درالعلوم لاہور میں حضرت شیخ الحدیث کے نائب رہے اور درالعلوم میں درس دیتے رہے، آخر میں حضرت گنگوہی کے حضور سے یہ عقائد علوم سہارنپور کے شیخ لکھے گئے کہ جب تک بدعت مستحکم رہے آپ اسی منصب پر رہے مگر آپ نے بعد از موت و حیرت کی موافقت کرنا صاحب شیخ الحدیث کے آپ کی چار کتابوں میں سے دو بڑا دلچسپ اور تحقیقی تصنیف کی جن میں ایک آپ کے معاون ابن کریم حضرت گنگوہی کے خلیفہ تھے آپ سے بیعت ہوئے ان کی تعداد بھی لکھی گئی ہے، ذہنی کے آخری ایام میں درویشی کا پیکر تھا، غنا سے گھبرائے، ۱۳۶۶ھ - ۱۳۶۷ھ میں وفات پائی، اسی مقدس مزار میں دفن ہوئے کی سعادت پائی۔ (کاروان رافق)

خود آپ نے یہ کتاب تحریر فرمائی اور حضرت سہارنپوری کے نام سے شائع ہوئی، مگر یہ بات کلی طور پر صحیح نہیں ہے، دونوں بزرگوں کی تحریروں میں بہت سی امتیازی فرق ہے، لب و لہجہ انداز بیان دونوں کے مختلف ہیں اس لیے کتاب کے مصنف مولانا غلیل احمد صاحب سہارنپوری ہیں البتہ بدعات، مشورے بہت سے مضامین و مسائل حضرت گنگوہی کے ہو سکتے ہیں سب سے بڑی سند خود اس کتاب پر حضرت گنگوہی کی تقریظ ہے جس میں کتاب کو مولانا غلیل احمد صاحب کی تصنیف کہا گیا ہے۔

### ہاجین قاطعہ کی اشاعت پر اظہار خوشی

حضرت گنگوہی نے اس کتاب کے شائع ہونے پر خوشی کا اظہار فرمایا، اس کی کتاب اس مشن کی ترجمانی کرتی ہے جو ہمیشہ سے آپ کے پیش نظر رہا ہے، حضرت گنگوہی مولانا غلیل احمد صاحب کو ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:

"براہین (قاطعہ) طبع ہو چکی ہے، فروخت شروع ہو گئی ہے آٹھ -

آٹھ قیمت قرار دی گئی ہے، سترہ جڑ ہوئے، حاشیہ پر انوار ساطعہ

ہے، برابر فروخت ہو رہی ہے، ایک نسخہ عرب کو بھی مولوی محمود

حسن (شیخ ابند) سے روانہ کر دیا ہے، دیکھئے وہاں کیا رنگ لائے گا۔"

مصنف انوار ساطعہ، مولوی عبد السمیع صاحب رام پوری چوں کہ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی سے بیعت تھے اور ان کے خلیفہ مجاز بھی تھے اس لیے حضرت گنگوہی کو پیر بھائی سمجھتے تھے، ان کی رشتہ داریاں گنگوہی میں ہیں اس لیے وہ گنگوہی آتے جاتے رہتے تھے اور حضرت گنگوہی سے بھی ملنے آتے تھے، براہین قاطعہ کے شائع ہونے کے بعد خیال تھا کہ گنگوہی آئیں گے تو شاید حضرت گنگوہی کی خدمت میں نہ حاضر ہوں

اور نہ ملاقات کریں مگر ایسا نہیں ہوا، حالانکہ یہ قلمی جنگ بڑی ہنگامہ خیز ہو چکی تھی اور ہر طرف اس کے چرچے تھے، مولوی عبدالحق کے سامنے بھی یہ تمام صورت حال تھی لیکن جب وہ کنگوہی آئے تو حسب معمول حضرت کنگوہی سے ملنے آئے، یہ حیرت کی بات تھی، حضرت کنگوہی نے اپنے ایک خط میں جو مولوی سید کوثر علی مہاجر کی کو لکھا ہے اس میں تحریر فرمایا:

”پرسوں مولوی عبدالمسیح گنگوہی آئے تھے، انھیں سے ملے، مگر کوئی غدر معذرت نہیں کیا، مصافحہ و سلام بات ہوئی جیسے پہلے ہوتی تھی، مجھ سے تو ملے مگر نہ معلوم حکیم صاحب (حکیم ضیاء الدین راہپوری) سے راہپور میں ملے یا نہیں؟ خود بندہ نے اس امر کو ذکر نہیں کیا نہ انھوں نے کچھ کہا چنانچہ وہ میرے پاس بقدر ایک گھڑی کے بیٹھے تھے پھر وہ جہاں پہلے اپنے رشتہ داروں میں آتے اور ٹھہرتے تھے وہیں رہے زیادہ نوبت کام کی نہیں آئی“ (۱)

برائین قلعہ کابل دلچہ قدرے سخت ہے اس لیے حاجی امداد اللہ صاحب تھانویؒ کا وہ حلقہ جوان افعال و اعمال کو جزو ایمان سمجھتا ہے وہ برہم ہوا ان کے دلوں میں عداوت کی آگ بجڑک اٹھی، مولوی عبدالصغ صاحب رامپوری بھی چٹوٹک مار کر اس آگ کو اور دھکانے کی کوشش کرتے رہے، یہ بات مکہ مکرمہ اپنے پیر و مرشد حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانویؒ تک پہنچانے کی بھی انھوں نے سبیل نکالی تاکہ حضرت گنگوہیؒ کی طرف سے حضرت حاجی صاحب کو بدگمان کر دیا جائے، کچھ لوگ مسفرج میں اس کتاب کو دے کر بھیجے گئے کہ حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں پیش کر کے ان کے خلاف حضرت حاجی صاحب کے دل کو میلا کر دیا جائے، حضرت گنگوہیؒ بھی ان ریشہ دانوں سے کچھ کچھ

وقت تھے، آپ حالات پر نظر رکھے ہوئے تھے اور اپنے لوگوں سے اس کے بارے میں استفسار کرتے رہتے تھے، مولوی سید کوثر علی مہاجر کی کو آپ ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:

”نہ یہ حال معلوم ہوا کہ تم پر کیا گذری اور نہ براہین کے رد و قبول کا دریافت ہوا، انفس یہ ہے کہ مولوی رحمت اللہ صاحب (کیرالوی) (امہار جی) کی نظر جانی رہی ورنہ ان سے توقع تھی کہ بخور ملاحظہ فرما کر جس امر پر مواظفہ فرماتے یا قبول فرماتے اطلاع ہو جاتی کیوں کہ رسوم و بدعات کے باب میں وہ مجلس مولود کے باب میں جو کچھ مولوی فطیل احمد سولہ نے براہین میں لکھا ہے وہی عقیدہ بندے کا ہے اور سب ہماری جماعت کا اور جو کچھ انوار سلطنت میں عبدالمسیح نے لکھا ہے وہ افراد و تقریبات سے معلوم ہے کہ حد سے بڑھ گیا ہے، مولوی رحمت اللہ صاحب سے خاکہ ہو جاتا کہ وہ عالم بھی ہیں مگر یہ امر تقدیر سے پیش آیا ہے، جانتا ہوں کہ تم کو فرصت نہیں، خصوصاً موسم حج میں، سو اگر بعد موسم حج کے تم سے ہو سکے اور مولوی صاحب بھی قبول فرمائیوں تو ہماری انوار سلطنت اور براہین قاطعہ ان کو بہتر درجہ ستارہ جس جس موقع کو وہ رد و قبول سے مدلل فرمادیں تو کیا حمد ہو جاوے ورنہ خیر جو کچھ ہوا، سو ہوا اور جو کچھ ہو گا، سو

[illegible]

ہوے گاہندہ کو تو اس کی پروا نہیں کہ خلقِ بُرا کہے مگر اس امر مخالفت کا ہونا بالبدلتہ برا معلوم ہوتا ہے، اب عبدالمسیح کی مخالفت بہت بڑھ گئی اور یہ عبد باہم سب مبتدعین کے ہو گیا ہے کہ خواہ کوئی کچھ کہے رشید احمد کے نام سے سب و شتم کرو، ایک شخص نے بھیجی سے لکھا ہے سو واللہ اس کا کچھ اندیشہ نہیں کرتا ہوں مگر اس کی مخالفت کا بیان کرتا ہے کہ رات دن اسی فکر میں رہتا ہے اور پورب دکن بنگالہ پنجاب جہاں جہاں مبتدعین ہیں ان سے مکاتبت و طرح طرح کے قصے کھڑا کرتا ہے (۱)

### حاجی امداد اللہ تھانوی کو بدگمان کرنے کی کوشش

مبتدعین کے اس پروپیگنڈہ کا سب سے لذیت ناک پہلو یہ تھا کہ حضرت گنگوہی کے خلاف پیرومرشد حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی رحمتہ اللہ علیہ کے کان چھوٹی چھوٹی اور بے بنیاد باتوں سے بھرے جاتے تھے اور غلط فہمی اور سوء فہمی پیدا کرنے کی کوشش کی جاتی تھی، اسی مقصد سے مولوی عبد اللہ انیسٹوی مکہ مکرمہ گئے تھے حضرت حاجی صاحب کے یہاں مستقل قیام پذیر تھے، اور جب بھی موقع ملتا حضرت گنگوہی کے خلاف چند جملے حاجی صاحب کے کان میں ڈال دیتے، موسم حج گذر جانے کے بعد بھی وہ شخص اسی تہمت سے حاجی صاحب کی خدمت میں رہ پڑے تھے۔

### ایک غلط فہمی کا ازالہ

براہین قاطعہ تو مولانا فلیل احمد صاحب نے لکھی تھی لیکن مبتدعین اپنی مصلحتوں سے یہ پروپیگنڈہ کرتے تھے کہ یہ کتاب مولانا گنگوہی کی تصنیف ہے مولانا فلیل احمد صاحب کو آڑ بٹایا گیا ہے اسی پہلو سے وہ حاجی

صاحب کو بد فہمی میں مبتلا کرنے کی کوشش کرتے تھے، حقیقت کیا ہے؟ پائی یہ ہے کہ براہین قاطعہ حضرت گنگوہی کے ایماء ہی سے نہیں بلکہ ان کے مشوروں اور ہدایتوں اور رہنمائیوں کی روشنی میں لکھی گئی لیکن تصنیف حرفا حرفاً مولانا فلیل احمد صاحب کی ہے، جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ پوری کتاب حضرت گنگوہی کے قلم سے ہے اور مصلحتاً مولانا فلیل احمد صاحب کے نام سے شائع کی گئی ہے یہ قطعاً غلط اور جھوٹا پروپیگنڈہ ہے حضرت گنگوہی کے متعدد خطوط اس کی شہادت کے لیے موجود ہیں اور پھر جس مصلحت کا یہاں دخل بتایا جاتا ہے حضرت گنگوہی کے ذہن و خیال میں دور دور اس کا گذر نہیں ہو سکتا، اسلام کی صاف ستھری سیدھی راہ کو بدعات و خرافات اور مشرکانہ عقائد اور رسم و رواج کے خس و خاشاک سے پاک صاف رکھنا آپ کی پوری زندگی کا مشن رہا ہے پھر اس میں مصلحت اندیشی کا گذر ہی کہاں ہے، حضرت گنگوہی کے مزاج کے بالکل عکس ہے، مولانا فلیل احمد صاحب سہارنپوری کو کتاب مرتب کرنے کے لیے منتخب کرتے ان کے تجربات و مشاہدات اور جذبات کے لحاظ سے موزوں تھا اس لیے خصوصیت سے ان کو لکھنے کا مشورہ دیا گیا، مولانا فلیل احمد صاحب مبتدعین کی سازشوں کا شکار رہ چکے تھے، ان کے دین و دیانت سے خوب واقف تھے، بھادپور میں آپ کی راہبوں میں کانٹے بچھائے گئے ان کے خلاف نواب بھادپور کو درغلا کر ان کو سزا دلانے کی شب و روز کوشش کرتے رہے حتیٰ کہ توپ سے اڑا دینے کی افواہ پھیلاتے رہے، اسی نظر ناک ماحول میں مبتدعین سے بحث و مباحثہ اور مناظرے کیے۔ ان واقعات کا آپ پر رد عمل ہونا ضروری تھا اور وہ ہوا، یہی وجہ ہے کہ براہین قاطعہ کا لب و لہجہ کافی گرم ہے، حضرت گنگوہی ان حالات اور اس ماحول سے دور تھے پھر دونوں کے انداز بیان میں جو فرق ہے وہ بھی غمازی کرتا

ہے کہ یہ کسی نوجوان عالم کے قلم کی رہین منت ہے ان اسباب کی وجہ سے قطعیت کے ساتھ یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ حضرت گنگوہی کا نہیں مولانا ظلیل احمد سہارنپوری کا زور قلم ہے۔

### حضرت گنگوہی کا خط

مولوی عبداللہ ایشٹھوی کو جس مقصد سے مولوی عبدالسمیع نے مکہ مکرمہ بھیجا تھا وہ حج نہیں تھا بلکہ حضرت گنگوہی کے خلاف سازش کرنی تھی اس صورت حال پر حضرت گنگوہی کے ایک خط سے روشنی پڑتی ہے جو آپ نے مولانا ظلیل احمد صاحب سہارنپوری کو تحریر فرمایا ہے:

”مولوی عبداللہ صاحب نے حضرت (حاجی امداد اللہ قحانوی) کے کان اس بات سے بھرے کہ رشید احمد اور سب دیوبند والے یہ کہتے ہیں کہ جو حضرت سے مل کر آتا ہے گمراہ ہو جاتا ہے اور یہ سب اشغال بدعات و فسادات ہیں اور انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ ہم کو غیر مقلد اور منفذ قرار دیا کر یہ سب امور غلوٹ اور پردے میں ہوئے جس سے حضرت کی طبع سب کی طرف سے برہم ہوئی، اس میں حافظ احمد حسین نے بہت کچھ مجاہد کیا اور صفائی کی کوششیں رہے اور مولوی عبداللہ کو کلام کا کفن حضرت کی رو برو کہے کہ سب دشمن تک ٹوہت آئی اور انوار سلفیہ کی تصدیق و توثیق کرا دی اور ظلیل ارحمن رزوی کو مسلم اور بعض دیگر مرتد بین وہاں موجود تھے سب ایک زبان تھے مگر در آخر جب یہ زور شور حافظ احمد حسین کا ہوا اور انھوں نے مولوی منفعت علی کو بتائید کلام کرنے پر آمادہ کیا کہ کلام کرائی اور مولوی کو شرمیلی نے بھی بہت سختی سے کلام کی تو حضرت نرم ہوئے اور ایک خط جو بنام بندہ تھا جو باعث فتنہ ہو تا اور اس کی نقلیں کرانے کا حکم ہوا تھا اس میں سے کچھ فقرے کا لنے گئے خلاصہ

یہ کہ بندہ ہاوردیہ کے احباب بے راہ اور معقوب اور مولوی عبداللہ و عبد السمیع اور ان کے احباب اہل حق بتائے گئے اور ہند میں اشتہار طبع ہو گئے کہ حضرت حاجی صاحب بھی ہم کو مقبول فرماتے ہیں مگر بندہ کے نام جو خط حضرت کا آیا اس میں کچھ بھی اشارہ کسی امر کا نہیں، شاید وہ خط ذی نقول الزبس آوے یا حکم فتح ہو گیا ہو آخر کے خط سے حامل معلوم ہوگا، مولوی عبداللہ سال بھر رہنے کا قصد کرتے ہیں اور اس شہرت سے بے جا ہے جو ہند میں ہوئی اور ہو گی اس عاجزی کی دنیا میں نہ تفاوت ہو اور دین تو جڑا ہوا ہے کہ غیبت سے کچھ مل ہی رہا، غرض محمود کوئی ضرر نہیں ہو اور حامد صاحب کے دوسو چار مخالف ہو گئے اور حضرت کو ان کی بدولت یہ شرملا کہ نقلیں خادم مستفیدین غیر معتقد ہو کر منحرف ہو گئے، یہ افسوس ہوتا ہے مگر رضا اللہنا کے سوا چارہ نہیں۔ (۱)

### جہاد جاری رہے گا

براہن قلعہ کی اشاعت کے بعد اہل بدعت میں کللیلی جج محلی اور سب سے خطرناک کوشش ان کی طرف سے یہ ہوئی کہ حضرت حاجی امداد اللہ قحانوی کو ان لوگوں کی طرف سے بدگمان کر دیا جائے جو ان سے بیعت ہیں یا ان کے خلفاء ہیں اور ان کو حاجی صاحب سے سرزنش کرائی جائے اور اہل دیوبند کو معقوب بتایا جائے اور پوری کوشش کی کہ حاجی صاحب کی اہل دیوبند کے خلاف کوئی تحریر مل جائے تو ہندوستان میں ان کے خلاف مجاہد آرائی میں سہولت ہوگی، مولوی عبدالسمیع مصنف انوار سلفیہ بھی حاجی صاحب کے خلیفہ تھے اس لیے ان کو بھی حاجی صاحب سے قربت حاصل تھی۔ اس لیے ان کے ہم نواؤں کی بات بھی حاجی

صاحب بہت توجہ سے سنتے تھے ان کے لیے بھی حاجی صاحب کے دل میں نرم گوشہ تھا پھر برہنہ قلعہ کے سخت لب و لہجہ کی بھی شکایت تھی لیکن مسئلہ شریعت کے احکام کا تھا اس میں مداخلت جائز نہیں تھی اس لیے ان تمام سازشوں اور ہنگامہ آرائیوں کے باوجود دہلی حق کے پائے ثبات میں کوئی جنبش پیدا نہیں ہوئی اور یہ عزم مضبوط سے مضبوط تر ہوتا گیا کہ بدعات و خرافات اور مشرکانہ عقائد کے خلاف جس جہاد کا آغاز ہوا ہے وہ مستقبل میں بھی جاری رہے گا حضرت گنگوہی اپنے خلیفہ مولانا صدیق احمد امین گھوٹکی کے نام ایک خط میں تحریر فرماتے ہیں:

”عبدالمسیح گنگوہی بہ تقریب فاتحہ عبدالکریم کے آئے تھے بندہ سے بہ لطف ملے، ایک وقت ان کی سیادت بھی کی پھر چلے گئے، انور سلسلہ مہذب ہو کر طبع ہو گئی قریب اس کی اشاعت ہوگی اگر اس میں جواب برہنہ کا ہوگا تو اس کا بھی رد کیا جائے گا، صلیحی ہووگی اور وقت ملاقات کسی قسم کا ذکر نہیں کیا نہ عذرت معذرت، بندہ نے بھی سکوت کیا۔“ (۱)

### فیصلہ ہفت مسئلہ

حضرت گنگوہی کے شیخ و مرشد حاجی امداد اللہ تھانوی اپنے مستعین میں اس اختلاف کو دیکھ کر مضطرب ہوئے اور چاہا کہ صلح صفائی ہو جائے، مولوی عبدالمسیح رامپوری مصنف انوار سلسلہ اور ان کے ہم مشربوں نے حضرت حاجی صاحب کو مجبور کیا کہ ان مسائل میں آپ اپنی رائے کا اظہار فرمادیں اور کوئی تحریر عنایت فرمائیں تو بہتر ہوگا، انھیں کی طلب اور تقاضے سے مجبور ہو کر حضرت حاجی صاحب نے فیصلہ ہفت مسئلہ تحریر فرمایا اور اس کو شائع کر دیا گیا۔

یہ چند ورقہ تحریر اس زمانے میں ہر طرف پھیل گئی، اس تحریر میں زیادہ سے زیادہ زور اتحاد و باہمی اور رواداری پر دیا گیا، لیکن مولوی عبدالمسیح اور ان کے ہم نواؤں نے اُسے اپنے مسلک کی تائید کبھی اور اس کی خوب تشہیر کی۔

حضرت حاجی صاحب عالی مرتبت بزرگ ضرور تھے لیکن نہ فقیر تھے نہ محدث اس کے باوجود اس دور کے ذہن ترین علماء نے ان کو اپنا شیخ و مرشد بنایا اور غایت عقیدت و ارادت کا معاملہ کرتے رہے اور نیاز مندانہ ان کی خدمت میں حاضر ہوتے رہے، لیکن یہ نیاز مندی اور اظہار عقیدت مرشد کے زہد و تقویٰ اور کمالات ولایت کی وجہ سے تھا، شریعت کے تقاضوں سے چشم پوشی یا اغراض ان حضرات کے حاشیہ خیال میں بھی ممکن نہ تھی، اس لیے جہاں اظہار صداقت اور شریعت کے تقاضے مجبور کرتے تھے اس کا برملا اظہار فرماتے تھے، کہا جاتا ہے کہ مہتممین کے انہش رسوم کے لیے حضرت حاجی صاحب کے دل میں نرم گوشہ تھا، وہ ہشتیہ سلسلے کے بزرگ تھے جن کے نزدیک کچھ شرائک کے ساتھ سماع جائز ہے، ان تمام حقائق کے باوجود یہ کتنی حیرت انگیز بات ہے کہ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب کے خلفاء ہی عبد اسلامی سے جاری بدعات و خرافات اور مشرکانہ رسوم اور رافضیت کے خلاف سب سے طاقتور تحریک اور ان کے خلاف معرکہ جہاد میں سب سے پیش پیش تھے، اس معاملہ میں نہ ان کے سامنے کوئی دنیاوی مصلحت حائل ہوتی رہی اور نہ مخالفین کا سب و شتم ان کا راستہ روک سکتا تھا، رد بدعت میں ان حضرات کے سخت لور بے پلک رویہ سے پورا ہندوستان واقف تھا، اس راو میں انھوں نے بڑی ذہنی لڑائیاں لڑیں اور نصف صدی تک ان حضرات پر اہل بدعت کی یلغار برابر جاری رہی اور اگر بس چلتا تو راوے جھٹکے ہوئے

لوگ اور بدعتوں میں جتنا جماعت ان کے جسم کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیتی، حضرت گنگوہی حضرت تھانوی حضرت نانوتوی حضرت مولانا خلیل احمد محدث سہارنپوری، حضرت شیخ الہند، شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی اور دوسرے بزرگوں نے بدعات کے خلاف نہ ختم ہونے والا جہاد پھیل رہا تھا یہ سب کے سب حضرات حضرت حاجی امداد اللہ صاحب سے وابستہ تھے اور ہمیشہ ان کی خدمت میں نیاز مندانه حاضر ہوتے رہے، یہی وجہ ہے کہ حضرت حاجی صاحب نے اصل مسئلہ پر شرعی نقطہ نگاہ اور حدیث و قرآن سے استدلال کے بجائے اس مسئلہ پر سادہ طریقہ سے اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے جو حضرت گنگوہی اور مولوی عبدالمسیح رامپوری اور ان کے ہم نواؤں کے درمیان موضوع بحث تھا اس چند ورقہ تحریر میں سات مختلف فیہ مسلوں میں حاجی صاحب نے اپنے خیالات کا اظہار فرمایا ہے۔

### فیصلہ ہفت مسئلہ میں کیا ہے؟

حضرت حاجی صاحب نے جس مقدمہ کو پیش نظر رکھ کر یہ تحریر مرتب فرمائی ہے اس کی وضاحت ابتدا ہی میں کر دی ہے وہ تحریر فرماتے ہیں:

”آج کل بعض مسائل فرعیہ میں ایسا اختلاف واقع ہوا ہے جس سے طرح طرح کے شر اور وقتیں پیدا ہو رہی ہیں اور خواص کا وقت اور عوام کا دین ضائع ہو رہا ہے، حالانکہ اکثر امور نزاع لفظی ہے اور مقصود متحد، چوں کہ عموماً مسلمانوں کی اور خصوصاً اپنے تعلق والوں کی یہ حالت دیکھ کر بہت صدمہ ہوتا ہے اس لیے فقیر کے دل میں آیا کہ مسائل مذکورہ کے متعلق مختصر سامنوں قلمبند کر کے شائع کر دیا جائے، امید قوی ہے کہ یہ نثر اور جدال رفع ہو جائے۔“ (۱)

(۱) فیصلہ ہفت مسئلہ امداد اللہ تھانوی شائع کردہ مکتب خانہ احرار پتہ: ۱۰۱، ندیم، ۷۳

### مجلس میلاد

اس کتابچہ میں سب سے پہلا مسئلہ میلاد کا اٹھایا گیا ہے، اہل بدعت ان باتوں پر اصرار کرتے ہیں اور علماء حق جن اجزاء ترکیبی کو موجب فساد عقیدہ کہتے ہیں اس کے تمام جزوں پر حاکمہ کیا گیا ہے مثلاً میلاد میں قیام اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مجالس میلاد میں حاضر ہونے کا عقیدہ و خیال، اس تحریر میں حاجی صاحب نے اس فعل کو غیر مستحسن تحریر کیا ہے نہ اس کو خلاف شرع، بلکہ اس کی توجیہ و تاویل میں کہا گیا ہے کہ:

”جیسے بعض اعمال میں تخصیص ہو کرتی ہے کہ ان کی رعایت نہ کرنے سے وہ اثر خاص مرتب نہیں ہوتا مثلاً بعض عمل کھڑے ہو کر پڑے جاتے ہیں اگر بیٹھ کر پڑیں تو وہ اثر خاص نہ ہوگا، اس اعتبار سے اس قیام کو ضروری سمجھتا ہے اور دلیل اس توقف کی موجد ان اعمال کا تجربہ یا کشف و الہام ہے“ (۲)

محفل میلاد میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے رونق افروز ہونے کے سلسلہ میں فیصلہ ہفت مسئلہ میں اس طرح اظہار خیال کیا گیا ہے:

”رہا یہ اعتقاد کہ مجلس مولود میں حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم رونق افروز ہوتے ہیں، اس اعتقاد کو کفر و شرک کہنا بعد سے بڑھتا ہے کیونکہ یہ امر ممکن عقلاً و نظراً بلکہ بعض مقامات پر اس کا وقوع بھی ہوتا ہے، رہا یہ شبہ کہ آپ کو کیسے علم ہوا یا کلی جگہ کیسے بیک وقت تشریف فرما ہوئے؟ یہ ضعیف شبہ ہے آپ کے علم اور روحانیت کی وسعت جو دلائل عقیدہ و کشفیہ سے ثابت ہے اس کے آگے یہ لوثی کی بات ہے، علاوہ اس کے اللہ کی قدرت تو غل کلام نہیں اور یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ اپنی جگہ تشریف رکھیں اور درمیانی حجاب اٹھ

(۲) فیصلہ ہفت مسئلہ ۳



چلوں، بہر حال ہر طرح یہ امر ممکن ہے، اس سے آپ کی نسبت اعتقاد علم فیہ لازم نہیں آتا جو خصائص ذات حق ہے“ (۱)

### فاتحہ مروجہ پر اظہار خیال

میلاد اور قیام کے مسئلہ کے بعد اہمیت کے لحاظ سے فاتحہ مروجہ کو دوسرے درجہ پر رکھا گیا ہے ایک فریق جملہ لوازمات اور پابندیوں کے ساتھ اس کے ادا کرنے پر مفسر ہے دوسرا فریق اس کو دین میں نئی ایجاد سے تعبیر کرتا ہے جس کو عام اصطلاح میں بدعت کہا جاتا ہے، اس تحریر میں فاتحہ مروجہ کی ہیئت کذا فیہ کو بتایا گیا ہے کہ اس میں بتدریج کوازم و شرائط اپنے خیال اور صواب دید کے مطابق اضافہ کیا جاتا رہا ہے آخر میں چل کر موجودہ صورت بن گئی، کسی نے ایک کام کو جو موجب ثواب ہے اس میں شامل کر لیا، دوسرے نے دوسرے کام کو باعث اجر سمجھا اس کو بھی شامل کر لیا شریعت کے تقاضوں اور اصولوں سے اس کے تعلق ظاہر نہیں کیا گیا ہے مگر یہ سب کچھ بہ نیت اجر اور بہ ارادہ ثواب کیا گیا فیصلہ ہفت مسئلہ میں اس سلسلہ میں کیا گیا۔

”سلف میں تو یہ عادت تھی کہ مثلاً کھانا پکا کر مسکین کو کھلایا اور دل سے ایصال ثواب کی نیت کر لی، مگر خیرین میں کسی کو خیال ہوا کہ جیسے نماز میں نیت ہر چند دل سے کافی ہے مگر موافقت قلب و لسان کے لیے عوام کو زبان سے کہنا بھی مستحسن ہے اسی طرح اگر یہاں زبان سے کہہ لیا جائے کہ یا اللہ اس کھانے کا ثواب فلاں شخص کو پہنچ جائے تو بہتر ہے، پھر کسی کو خیال ہوا کہ لفظ اس کا ”مشار الیہ“ اگر وہ برو موجود ہو تو زاد و نقصان قلب ہو کھانا رو دلانے لگے، کسی کو خیال ہوا کہ یہ ایک دعا ہے اس کے ساتھ کچھ کام اُٹھی بھی پڑھا

ہوے تو قبولیت دعا کی بھی امید ہے اور اس کام کا ثواب بھی پہنچ جائے گا کہ جمع بین العبادتین ہے۔

چہ خوش بود کہ بر آید بیک کرشمہ دوکار

قرآن شریف کی بعض سورتیں جو لفظوں میں مختصر اور ثواب میں بہت زیادہ ہیں پڑھی جائے لگیں، کسی نے خیال کیا کہ دعا کے لیے رفع یدین سنت ہے تو ہاتھ اٹھانے لگے کسی نے خیال کیا کہ کھانا تو مسکین کو دیا جائے گا پانی دینا بھی مستحسن ہے، پانی پلانا بڑا ثواب کا کام ہے، اس پانی کو بھی کھانے کے ساتھ رکھ لیا جس سے ہیئت کذا فیہ حاصل ہو گئی“ (۲)

تاریخ اور وقت مقرر کرنے اور اسی تاریخ کے التزام کے سلسلہ میں تو یہ جہات ہیں کہ تاریخ کے تعین سے فائدہ یہ ہے کہ جب وہ تاریخ آتی ہے تو یہ کار ثواب یاد آ جاتا ہے اور ہو جاتا ہے، تاریخ متعین نہیں ہوتی تو انوں سال گذر جاتے اور اس مسئلہ پر آخر میں بہت وضاحت سے کہا گیا: ”میار ہو میں حضرت غوث پاک قدس سرہا کی، دسویں بیسویں، چہلم، ششماہی، سالانہ وغیرہ اور توشہ حضرت شیخ احمد عبدالحق زردلوئی رحمۃ اللہ علیہ اور سہ ماہی حضرت شاہ بو علی قلندر رحمۃ اللہ علیہ و حلوائے شب برات اور دیگر طریق ایصال ثواب کے اسی قاعدے پر مبنی ہیں شرب اس فقیر کا اس مسئلہ میں یہ ہے کہ فقیر پابند اس ہیئت کا نہیں ہے مگر کرنے والوں پر انکار نہیں نہیں کرتا۔“ (۳)

### عرس اور مزارات پر حاضری

تیسرا مسئلہ مزارات پر عرسوں کا ہے جو پورے ملک میں عرصہ سے رائج تھا اور آج تک اس کی رونق میں کوئی کمی نہیں نظر نہیں آتی، حضرت گنگوہی اور مصنف براہین قاطعہ نے اس کے خلاف سخت لفظوں میں اظہار خیال کیا تھا حضرت حاجی صاحب نے تیسرے نمبر پر اسی عرس

کے مسئلہ کو رکھا اس سلسلہ میں وہ تحریر فرماتے ہیں:

”چونکہ ایصال ثواب بروح اموات مستحسن ہے خصوصاً جن بزرگوں سے فیوض و برکات حاصل ہوئے ہیں ان کا زیادہ حق ہے اور ہر اپنے بزرگ بھائیوں سے ملنا موجب اذیاد محبت و تزیلہ برکات ہے اور نیز طالبوں کا یہ فائدہ ہے کہ بزرگ کی تلاش میں مشقت نہیں ہوتی، بہت سے مشائخ و روحانی افراد ہوتے ہیں ان میں جس سے عقیدت ہو اس کی غلامی اختیار کرے اس لئے مقصود دیکھا و رسم عرس سے یہ تھا کہ سب سلسلے کے لوگ ایک تاریخ میں جمع ہو جائیں باہم ملاقات بھی ہو جاوے اور صاحب قبر کی روح کو قرآن و طعام کا ثواب بھی پہنچایا جاوے یہ مصلحت ہے تعین یوم میں رہا خاص یوم وقات کو مقرر کرنا اس میں اسرار و تخیل ہیں اظہار ضروری نہیں چونکہ بعض طریقوں میں سلام کی عادت ہے اس لیے قیدیہ حال اور نذر دیا و ذوق و شوق کے لیے کچھ سلام بھی ہونے چاہئیں اصل عرس کی یہ ہے اس میں کچھ حرج نہیں معلوم ہوتا۔“

ندائے غیر اللہ

فیصلہ ہفت مسئلہ میں یا رسول اللہ یا غوث وغیرہ کی دعا پر بھی اظہار خیال کیا گیا ہے اس سلسلہ میں حضرت حاجی صاحب نے مختصر سی گفتگو کی ہے وہ فرماتے ہیں:

”اس میں تحقیق یہ ہے کہ اس سے مقاصد و اغراض مختلف ہوتے ہیں کبھی محض اظہار شوق، کبھی تحسین بھی منادی کو سنا کبھی اس کو پیام پہنچانا سو مخلوق غائب کو پکارنا کبھی محض واسطہ ذکر و اور شوق وصال اور حسرت و فراق کے ہے جیسے عاشق اپنے محبوب کا نام لیا کرتے ہیں اور اپنے دل کو تسلی کرتے ہیں تو کوئی گناہ نہیں۔“ (۲)

تین مسئلے اور

فیصلہ ہفت مسئلہ میں مزید تین اور مسئلوں پر بھی گفتگو کی گئی ہے جن میں سے جماعت ثانیہ کا مسئلہ ہے دوسرا امکان کذب اور تیسرا امکان کفر کا مسئلہ جو ان دونوں موضوع بحث بنا ہوا تھا، امکان کذب اور امکان کفر پر حاجی صاحب نے نہ خود گفتگو کی ہے اور نہ دوسروں کو اس پر گفتگو کی اجازت دی اس طرح ان ساتوں مسئلوں کا ذکر آجیائے جو فریقین میں مابہ انوار آئے تھے آخری دو مسئلوں، امکان کذب و امکان نظیر کے بارے میں حاجی صاحب تحریر فرماتے ہیں:

”یوچہ نازک ہونے ایسے مسائل کے یوں معلوم ہوتا ہے کہ ان میں قیل و قال اور زیادہ تحقیق کرنا واجب نہیں کہ منع ہو، دیکھئے تقدیر کا مسئلہ چوں کہ پیچیدہ و مجمع اشکالات تھا اس میں گفتگو کرنے سے حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے کس قدر سخت ممانعت فرمائی سو اس ممانعت کی علت یہی تھی اور یہی وقت و اشکال یہاں بھی ہے سو ان دو مسئلوں میں بھی جب یوچہ تعارض ظاہری اولہ عقلیہ و نقلیہ کے اشکال شدید ہے تو قیل و قال کرنے کی کیسے اجازت ہوگی؟۔“ (۱)

الف لسان کی تاکید

حضرت حاجی صاحب نے مجبور ہو کر اور قلمی جنگ کی بجائے آرائیوں سے پریشان ہو کر دونوں فریق کو سمجھانے کی کوشش کی ہے یہی وجہ ہے کہ دونوں طرف سے جو دلائل دیے گئے ہیں ان میں سے کسی کو آپ نے ہاتھ نہیں لگایا ہے نہ کسی دلیل کی تائید کی ہے اور نہ تردید، ان نو ایجاب مسائل میں جو قیود و شرائط عائد کر دی گئی ہیں حاجی صاحب نے ہر

جگہ ان کے بارے میں یہ فرمایا ہے کہ فقیر اس کا پابند نہیں، سیاق عبارت سے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ حضرت حاجی صاحب نے مولوی عبد السمیع رام پوری اور ان کی کتاب انوار سلسلہ کے مندرجات کے لیے آپ کے دل میں ایک نرم گوشہ ہے اور اظہار ایک گوند تائید معلوم ہوتی ہے لیکن مسئلہ پر اظہار خیال فرماتے ہوئے آپ نے اس علت کی طرف اشارہ کر دیا ہے جس کی بنا پر حضرت گنگوہی اور ان کے اہل علم و فقاہ کو اعتراض ہے، ہر جگہ اپنی براءت کا اظہار فرمایا ہے یہ علت ہی درحقیقت بنائے اختلاف ہے، یہ بات پورے یقین کے ساتھ اس لیے کہی جا رہی ہے کہ اسی رسالہ "فیصلہ ہفت مسئلہ" کے آخر میں وصیت کے عنوان سے جو کچھ لکھا گیا ہے وہی حضرت حاجی صاحب کے دل کی آواز ہے، یہ ذہن میں رہے کہ اس دور میں بدعات و خرافات کے خلاف سب سے طاقتور اسلوب حضرت گنگوہی اور ان کے خلفاء ہی نے اپنایا ہے اور جو کچھ شکایات حضرت حاجی صاحب تک پہنچائی جاتی تھیں اس میں حضرت گنگوہی کا نام سر فہرست تھا، وہ فریق چاہتا تھا کہ حضرت حاجی صاحب حضرت گنگوہی کے ان خیالات کے پیش نظر ان کے بارے میں کچھ سخت الفاظ استعمال فرمادیں تاکہ ہندوستان میں اس کو شہرت دے کر جنگ جیت لی جائے مگر ان کی توقع کے بالکل عکس حضرت حاجی صاحب نے جو لکھا اس سے ان کی اُمیدوں پر پانی پھر گیا اور ان کے مشتعل جذبات پر اُس پر غمی، فیصلہ ہفت مسئلہ کے آخر میں وصیت کے عنوان سے تحریر فرماتے ہیں:

"اس تمام حقیقت کے بعد بھی فقیر کی یہ وصیت ہے کہ غلیظیات میں اپنے علم و تحقیق پر وثوق نہ کریں... اہل اللہ کی صحبت اختیار کریں خصوصاً غزیری مولوی محمد رشید احمد صاحب کے وجود بابرکت کو ہندوستان میں نصرت نصیحتیں اور نعت عظمیٰ سمجھ کر ان سے فیوض

و برکات حاصل کریں کہ مولوی صاحب موصوف جامع کمالات ظاہری و باطنی کے ہیں ان کی تحقیقات محض نصیحت کی راہ سے ہیں ہرگز اس میں شائبہ نصیحتیت نہیں۔

"یہ وصیت تو مولوی صاحب کے مخالفین کو ہے اور جو موافقین اور معتقدین ہیں ان کو چاہیے کہ مولوی صاحب کی مجلس میں ایسے قصوں کا ذکر نہ کریں اور اپنے جھگڑے میں ان کو شریک نہ کیا کریں، اور سب پر لازم ہے کہ مفت کی بحث اور تکرار میں عمر عزیز کو تلف نہ کریں کہ یہ حجاب ہے محبوب حقیقی سے۔"

مہر فقیر امداد اللہ فاروقی جتوئی (۱)

### دوسرا قدم

انوار سلسلہ کے جواب میں ہر اپن قاعدہ کی اشاعت کے بعد حضرت گنگوہی کے خلاف جو مہم چلائی گئی وہ ہندوستان میں تو تکفیری مہم کے عنوان سے تھی لیکن اس جنگ کا دوسرا محاذ مکہ مکرمہ تھا جہاں مصنف انوار سلسلہ مولوی عبد السمیع رام پوری اور حضرت گنگوہی دونوں کے ہیر و سر شد اعلیٰ حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانوی مقیم تھے مولوی عبد السمیع کے حلقہ کے لوگوں نے ہر ممکن کوشش کی کہ حضرت حاجی صاحب اس مہم کی تائید فرمادیں جو ہندوستان میں حضرت گنگوہی کے خلاف چلائی گئی تھی، حضرت حاجی صاحب کی مجلس میں بحث و تکرار، سخت و ست الفاظ کا استعمال، گفتگو میں گرما گرمی سب کچھ ہوا، دونوں فریق حاجی صاحب سے وابستہ تھے اس لیے آپ نے اس باہمی جنگ و جدال کو ختم کرنے یا ٹھنڈا کرنے کی غرض سے ان مخصوص مسائل پر رسالہ "فیصلہ ہفت مسئلہ" کے نام سے تحریر فرمایا جو دونوں فریق کے

در میان بابہ النزاع تھے انداز تحریر سے اندیشہ تھا کہ حضرت گنگوہی کے مخالفین غلط فہمی میں پڑ کر سب و شتم کرنے لگیں، پیش بندی کے طور پر آپ نے وصیت کے عنوان سے چند سطریں اس مقدمہ پر بندش لگانے کے لیے تحریر فرمادیں کیوں کہ حالات کے اعتبار سے وہ اطمینان بخش نہیں تھا اس لیے ایک دوسرا رسالہ ”ضیاء القلوب“ کے نام سے حضرت حاجی صاحب نے تحریر فرما کر شائع کیا، اس میں سلوک و طریقت کے رموز و اسرار بیعت و ارشاد اور تصوف کے رموز خفیہ کی تعلیم و تلقین، اعمال و اشغال کی تفصیل تھی، اس رسالہ کی تحریر کے وقت بھی آپ نے اس قضیہ کو فراموش نہیں فرمایا جو پہلے سے چل رہا تھا، اسی وجہ سے آپ نے اپنے رسالہ ضیاء القلوب میں جو فارسی زبان میں ہے حضرت گنگوہی اور حضرت تانوتوی کے بارے میں اپنے اعتقاد و یقین کی سند فراہم فرمادی، آپ کے الفاظ درج ذیل ہیں:

”ہر کسے کہ از میں فقیر محبت و عقیدت و احوال و مولوی رشید احمد صاحب سلمہ مولوی محمد قاسم صاحب سلمہ، را کہ جامع بیچ کمالات علوم ظاہری و باطنی اند بجائے من راقم الاوراق بلکہ بعد رونق فوق از من شمار نہ اگرچہ معاملہ بر عکس شد کہ من آؤشاں بجائے من و من بمقام آؤشاں شدم، صحبت و لواش را نصیحت دانند کہ میں پیش کسوں دریں ذہال تایاب اند۔ از خدمت پادیرکت ایساں فیضیاب بودہ باشند و طریق سلوک کہ دریں رسالہ نوشید شد در نظر شاں تحصیل نمایند انشاء اللہ ہے بہرہ خواہند ماند اللہ تعالیٰ در عمر شاں برکت دلو و از قرائی نعمہاے عرفانی و کمالات قربت خود مشرف گردانند و بر آب عالیات رسانند و از نور ہدایت شاں عالم را منور گردانند و تا قیامت فیض او شاں جاری در ابرو بحرۃ النبی و آلہ الامجاد۔“ (۱)

(۱) ضیاء القلوب در حاجی امداد اللہ قنوی، ص: ۶۰، مطبعہ مجیدی کراچہ

اصل الفاظ حضرت حاجی صاحب کے نقل کرنے کے بعد مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ناظرین کی سہولت کے لیے اردو میں اس کا خلاصہ بھی پیش دیا جائے، حضرت حاجی امداد اللہ قنوی مہاجر کی تحریر فرماتے ہیں کہ:

لوریہ بھی یاد رکھیں کہ جو شخص اس فقیر سے محبت و عقیدت اور صریحی کا تعلق رکھتا ہے وہ مولوی رشید احمد سلمہ اور مولوی محمد قاسم سلمہ کو جو تمام علوم ظاہری و باطنی کمالات کے جامع ہیں بجائے مجھ راقم الاوراق بلکہ مجھ سے بہت درجے اوپر شمار کریں اگرچہ ظاہر میں معاملہ اس کے برعکس ہو رہا ہے کہ وہ میری جگہ اور میں ان کی جگہ ہوں (یعنی میں پیر ہوں اور وہ مرید) اور ان کی صحبت کو نصیحت چاہیں کہ اس زمانے میں ایسے لوگ تایاب ہیں اور ان کی پادیرکت خدمت سے فیض حاصل کریں اور سلوک کا طریقہ جو اس رسالہ (ضیاء القلوب) میں لکھا گیا ہے ان کی عمرانی میں حاصل کریں انشاء اللہ محمد رحمہ وہ ہیں گے۔

اللہ تعالیٰ ان دونوں کی عمروں میں برکت دے اور تمام عرفانی نعمتوں اور اچھی قربت کے کمالات سے مشرف فرمادیں اور لوٹنے اور نچے مرتبوں پر پودہ نچائیں اور ان کی ہدایت کے نور سے سارے عالم کو نورانی بنادیں اور قیامت تک ان دونوں کا فیض جاری رکھیں بحرۃ محمد پاک و آل پاک“ (۱)

(۱) بحوالہ رسالہ رشید و امداد اللہ قنوی، ص: ۶۳

## باب ۱۳

### درک حدیث اور معمولات

حضرت گنگوہی نے تعلیم و تدریس کا سلسلہ ابتدائی سے جاری کر رکھا تھا اور ہمیشہ کچھ نہ کچھ طلبہ گنگوہ حاضر رہتے اور تعلیم حاصل کرتے رہتے تھے، یہ تسلسل کبھی نہیں ٹوٹا، ایک ممتاز عالم نے بیان کیا کہ میں نے ہدایہ حضرت گنگوہی سے پڑھی تھی جس سال میں ہدایہ کی جماعت میں شریک ہوا تو ایک دن آپ نے ہمارے سامنے فرمایا کہ میں چودہویں بار ہدایہ پڑھا رہا ہوں یعنی چودہ سالوں سے ہدایہ آپ کے زیر درس رہی اسی طرح مختلف علوم و فنون کی بھی کتابیں پڑھاتے تھے لیکن جب آپ تیسرے اور آخری حج سے واپس تشریف لائے تو دوسرے علوم و فنون کی تدریس ایک دم بند کر دی اور صرف صحاح ستہ کا درس جاری رکھا آخری حج آپ نے ۱۲۹۹ھ میں ادا کیا تھا اور واپسی ۱۳۰۰ھ میں ہوئی یعنی چودہویں صدی کے پہلے سال سے پابندی کے ساتھ صرف احادیث کی تعلیم میں مصروف ہو گئے اور تنہا صحاح ستہ کی تمام کتابیں سال میں تمام کر دیتے تھے اس پابندی کے ساتھ آپ نے ۱۳۱۳ھ (۱۸۹۵ء) تک مسلسل دورہ حدیث پڑھایا، اسی سال آپ کو ضعف بصارت کا عارضہ لاحق ہوا اور بہت تیزی سے نظر گرنے لگی، خطرہ پیدا ہو گیا کہ کتابیں ختم بھی ہوں گی یا نہیں، کیوں کہ روشنی روز بہ روز کھٹکتی جا رہی تھی اللہ اللہ کہ اس سال تمام ہوا اور شعبان میں ساری کتابیں ختم ہو گئیں اور پھر چھ ماہ تک ایک دم

حدیث ہو گئی، حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا رحمۃ اللہ علیہ کے والد مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی اسی سال دورہ حدیث میں شریک تھے، حضرت گنگوہی کے سوانح نگار کے بیان کے مطابق کچھ کم و بیش تین سو علماء و آپ کے درس سے فیضیاب ہوئے ان میں زیادہ تر ایسے علماء کی تعداد تھی جنہوں نے بعد میں درس و تدریس کا مشغلہ رکھا اور اپنے اپنے علاقہ میں ان کا فیش عام ہوا اور ان میں سے کچھ علماء وہ تھے جنہوں نے تحصیل علم کے بعد حضرت گنگوہی سے بیعت کی اور اجازت و خلافت بھی پائی، انہوں نے اپنے اپنے دیار میں اصلاح اُمت میں مجاہدانہ کارنامے انجام دیے اور اسلامی معاشرہ میں نفوذ کی ہوئی بدعتوں، شرکاتہ عقائد اور رسوم کے جراثیم سے پاک کرنے میں اہم کردار انجام دیا، حضرت گنگوہی کے علاوہ میں سے ہر ایک اپنے علاقہ میں مرکز ہدایت اور ایک ممتاز عالم کی حیثیت سے جانا جاتا رہا اور اس کے کارناموں سے عام طور پر لوگ واقف بھی رہے اور ان کی ذات سے قابل ذکر اصلاح ہوئی۔

### انخاندروس

حضرت گنگوہی نے حدیث شیخ عبدالغنی محمد دی دہلوی سے پڑھی تھی جنہوں نے اپنے والد مشہور بزرگ و محدث شیخ ابو سعید محمد دی دہلوی کے علاوہ شیخ شاہ اسحاق محدث دہلوی مہاجر کی سے بھی پڑھی تھی جو شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی ابن شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے نواسے بھی تھے اور شاعر و دہلی۔ اس خاندان کا درس حدیث بہت ہی محققانہ اور عالمانہ ہوتا تھا یہی طریقہ درس علماء دیوبند میں مولانا اسماعیل محدث سہارن پوری، مولانا اسلام مولانا محمد قاسم جاناؤوی بانی دارالعلوم دیوبند اور حضرت گنگوہی نے اپنایا تھا، بعد میں دارالعلوم دیوبند، مظاہر علوم سہارن پور، جامعہ

قاسمہ مراد آباد کے شیوخ حدیث نے اختیار کیا اس طریقہ درس سے پورے ذخیرہ حدیث پر غور کرنے اور اس سے استخراج نتائج اور استنباط مسائل کی صلاحیت پیدا ہو جاتی ہے اور حدیث کے مطالعہ کا انداز سلامتی کی راہ کی طرف رہنمائی کرتا ہے اور افرلا و تقریلا، کج رائی اور کج فہمی کی پر خارا دہیوں سے بچ جاتا ہے، ورنہ ہر معمولی علم کا آدمی حدیث کی ایک کتاب کو پڑھ کر محدث بن جانے کا دعویٰ کرنے لگتا، جبکہ اس کا صرلہ مستقیم پر باقی رہنا بھی مشکل تھا، کیونکہ مختلف روایتوں متعارض حدیثوں کے درمیان جمع و تطبیق ہی علوم شریعت کی شکلیہ ہے حضرت گنگوہی کے درس حدیث سے ان کے شاگردوں میں یہی ملکہ پیدا ہو جاتا تھا۔

### حضرت گنگوہی کا معمول

حضرت گنگوہی کا معمول یہ تھا کہ آپ سب سے پہلے صحاح ستہ کی ترمذی شریف کے درس کا آغاز فرماتے تھے اور تمام اہم اور ضروری مباحث کا ذکر اس کتاب کے درس کے وقت فرماتے اور ہر بحث اور حدیث پر عالمانہ و محدثانہ کلام فرماتے، صرف ترمذی کے درس میں حدیث کا طیس اور پامحاورہ ترجمہ کرتے اور غیر مبہم الفاظ میں ترمذی فرماتے، اگر کسی آیت قرآنی یا دوسری حدیثوں سے تعارض ہوتا تو اس کو رفع فرماتے اور سند پر کلام اور رد و اقرار بھی گفتگو ترمذی میں ضرور فرماتے، جو بحثیں دقیق ہوتیں اس کو مختلف پیرایوں سے مکرر سرکہ بیان فرما کر ذہن نشین کروانے کی کوشش فرماتے تھے، اس طرز تدريس کا سب سے بڑا فائدہ یہ تھا کہ صحاح ستہ کی عام حدیثوں سے متعلق مباحث پر نگاہ ہو جاتی تھی، اس لیے الگ سے ان کتابوں کے درس کے وقت مفصل گفتگو کی ضرورت باقی نہیں رہ جاتی تھی، حضرت گنگوہی فقہ کے امام تھے صورت

ملکہ کے سامنے آتے ہی اس کا حل بھی فوراً ذہن میں آ جاتا تھا اور اس کی دلیل بھی اور اس کی نظیر بھی شامی اور عالمگیری کے اوراق پلٹنے کی ضرورت پیش نہیں آتی تھی، اس لیے حلقہ دیوبند میں صرف حضرت انگوی کو فقیہ النفس کے معزز لقب سے یاد کیا جاتا تھا، اسی فطری کمال اور علمی صلاحیت کی وجہ سے درس ترمذی کے وقت سارے مسائل کا انحصار رہتا اور خفی مسلک کو حدیث کی روشنی میں مدلل بیان فرماتے تھے، درس ترمذی اتنا مکمل اور مدلل اور جامع مانع ہوتا تھا کہ کسی کے شک و شبہ کی کوئی گنجائش باقی نہیں رہ جاتی تھی، آپ کے تلامذہ میں یہ کثرت ایسے حضرات ہوئے جو حضرت گنگوہی کے فضل و کمال سے مستفید ہوئے اور ان کا بھی ذہن و مزاج حضرت الاستاذ کے سانچے میں ڈھل گیا۔

ترمذی شریف کے درس کے بعد صحاح ستہ کی دوسری کتابیں رواں پڑھاتے تھے سوائے ان روایتوں کے جو پہلی بار آرہی ہیں یا دوسروں نے ان روایتوں کو مستدل بنا کر علیٰ بحثیں اٹھائی ہیں، بس انھیں روایتوں پر کچھ کلام کرتے تھے اور ترمذی شریف کی بحث کا حوالہ دیتے تھے۔

اس طریقہ کا فائدہ یہ تھا کہ طلبہ کے ذہن ادھی درجن حدیث کی کتابوں اور مختلف استاذوں کی جداگانہ بحثوں سے منتشر نہ ہوتا، بلکہ جو بات ایک بار مدلل طور پر ان کے ذہن میں بیٹھ گئی وہ نقش کالج اور انٹرمیڈیٹ اور حدیث کی کوئی بھی کتاب ہونی ذرا توجہ اور غور و فکر سے استاذ کی تقریر کی روشنی میں طلبہ کے لیے ان کا حل کر لینا آسان ہو جاتا تھا۔

### شریک درس طلبہ

۱۳۰۱ھ سے آپ نے مستقل صحاح ستہ کی تعلیم اپنے لیے خاص کر لی تھی دیگر علوم و فنون کی کتابوں کا درس بالکل بند کر دیا تھا، یہ سلسلہ ۱۳

ساروں تک مسلسل جاری رہا، حضرت گنگوہی کے ایک مستند سوانح نگار نے ان علماء کی تعداد جنہوں نے حضرت گنگوہی سے صحاح ستہ پڑھ کر سند حدیث لی ہے تقریباً تین سو بتائی ہے اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ ان کی تعداد اوسٹاظر سال میں اور پچیس کے درمیان رہی ہوگی۔

یہ پیش نظر رہے کہ حضرت گنگوہی اپنی خانقاہ ہی میں درس دیتے تھے کوئی باقاعدہ مدرسہ نہیں تھا، نہ حضرت گنگوہی کو کہیں سے وظیفہ یا مشاہیرہ ملتا تھا یہ مدرسہ مشکلہ حسینا لہ تھا۔ اس کا کوئی معاوضہ نہیں تھا، طلبہ کا معاملہ بھی کچھ ایسا ہی تھا کہ یہ بیچ بچ مہمان رسول تھے، گنگوہہ ایک چھوٹا سا قصبہ تھا یہاں نہ ہوٹل تھے نہ ڈھابے نہ سرائے، نہ مدرسہ میں موجودہ دور کی طرح منیج، درس گاہ کی حیثیت اس کی کبھی ہی نہیں کہ یہاں طلبہ کے لیے دارالافتاء کے کمرے ہوتے، طلبہ کا قیام تو وہیں خانقاہ، مسجد اور مدرسہ درمی میں تھا جو حضرت گنگوہی نے درس کے لیے تعمیر کرائی تھی البتہ طلبہ کے کھانے پینے کا نظم تو بعض طلبہ کا بار خود حضرت گنگوہی اٹھاتے تھے اور آپ کے گھر سے کھانا آتا تھا اور کچھ قصبہ والے تعاون کرتے رہے بالخصوص آپ کے اعزہ اور رشتہ دار اپنے گھروں پر کھلاتے تھے حضرت گنگوہی کی خدمت میں آنے والے طلبہ علم کے شوق میں آتے تھے وہ ساری مصیبتیں جھیل کر تعلیم حاصل کرنے کا جذبہ لے کر حاضر ہوتے تھے اس لیے قیام و طعام کی جو سہولت مل جاتی اُسے نعمت خداوندی اور مہربان الہی سمجھتے، جو روکھو کھا کھل جاتا صبر و شکر کے ساتھ کھا لیتے کبھی ان کے دلوں میں کوئی طامیل پیدا نہیں ہوتا تھا قیام و طعام کی ساری مشکلات کے باوجود کوئی طالب علم بدول ہو کر وہاں سے جانے کا قصد بھی نہیں کرتا تھا، طلبہ بھی اطراف و جواب اور قریبی اضلاع ہی کے نہیں تھے ہمارے جہاں یہ کتاب مرتب کی جا رہی ہے

معرفت گنگوہی کے شاگرد یہاں بھی تھے، اتر پردیش کا ایک دم مشرقی ضلع اعظم گڑھ کے قصبہ مونٹا تھہ بھٹن کے ایک ممتاز شاگرد استاذ العلماء مولانا عبدالغفار صاحب اعظمی بھی تھے انکے مشہور شاگرد محدث جلیل حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمی ہوئے جن کی علمی شہرت عالم اسلام میں ہوئی۔

### طلبہ کا اعزاز و احترام

طلبہ مختلف صوبوں کے ہوتے تھے جن کی بولیاں مختلف، لباس ملحدہ، گفتگو کا انداز بھی جداگانہ اس کے باوجود حضرت گنگوہی ہر ایک کی دلدادہی اور دلور دی فرماتے ان کو اپنے سے قریب تر بناتے اخلاقی تربیت فرماتے روحانی جذبات اور سلوک و معرفت سے بھی ان کو آشنا بناتے تاکہ وہ محض علم حاصل کر کے یہاں سے نہ جائیں بلکہ سرپا عمل بن کر دوسروں کے لیے نمونہ بن کر جائیں دوران تعلیم طلبہ کی خودداری اور غیرت و انانیت کو نہیں لگاتے تھے، آپ چاہتے تھے کہ عوام ان کو عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھیں۔ اگر کبھی کوئی ایسا رویہ دیکھ لیتے جس سے طالب علم کا وقار مجروح ہوتا ہے تو آپ نہ اس سے جھج پوٹی فرماتے نہ نظر انداز فرماتے بلکہ اس کے مدارک کی تھپکی کرکٹ فرماتے۔

ایک بار حضرت گنگوہی کی نگاہ ایک ایسے طالب علم پر پڑی جو آپ کے کسی رشتہ دار کے یہاں سے کھانا لے کر آ رہا تھا، ہاتھ میں ٹکڑی روٹی تھی، آپ نے اس طالب علم کو بلایا اور دریافت فرمایا کہ کہاں سے کھانا لاتے ہو؟ اس نے جو نام بتایا وہ حضرت گنگوہی کے عزیز ہوتے تھے آپ نے طالب علم سے فرمایا اب تم اس گھر سے کھانا مت لانا میرے گھر سے کھانا آئے گا۔ لڑکا جب رخصت ہو گیا تو آپ نے اس رشتہ دار کے یہاں یہ بات

یہو نہائی کہ تم نے مہمان رسول کو فقیر سمجھ رکھا ہے اور بھیک مانگنے والوں کو جس طرح بے وقعتی کے ساتھ روٹیاں دی جاتی ہیں اس طرح طالب علم کے ساتھ سلوک کیا جا رہا ہے، آئندہ تمہارے کھانے کی ضرورت نہیں، اس کا بھی خدا سے اپنے بندے کا کوئی دوسرا لقمہ کروے گا۔ اس گھر کی بڑی بی حضرت گنگوہی کے گھر آئیں اور بڑی حاجت سے کہا کہ ہم سے غلطی ہو گئی، ہم معافی چاہتے ہیں، آئندہ ایسی غلطی نہیں ہوگی اور دسروں میں لپیٹ کر کھانا دیا جائے گا، حضرت گنگوہی نے معذرت قبول فرمائی اور طالب علم سے کہہ دیا کہ اب تم اس گھر سے کھانا لایا کرو۔

بظاہر یہ بہت چھوٹی سی بات ہے لیکن اس واقعہ میں سبق ہے کہ علماء کو عزت نفس ہمیشہ خیش نظر رکھنی چاہیے، غیرت و خودداری جو انسانی شرافت کا آئینہ ہے اس پر وہبہ نہیں آنا چاہیے اور عوام کو یہ سبق دیا گیا کہ جن لوگوں سے تم کو دین مل رہا ہے اگر ان کی تمہارے دلوں میں عزت اور ان کا احترام نہیں ہو گا تو تم دین کی صحیح تعلیم اور ایمان کی برکات سے محروم رہ جاؤ گے۔

اسباق باعموم بعد نماز فجر اور او دو و خانقہ اور اشراق کی نماز کے بعد شروع فرمادیتے تھے، ۸ بجے سے شروع کرتے تھے مسلسل جاری رہ کر اسی بجے بند کر دیے جاتے تھے پھر کھانے، قیلولہ کرنے کے بعد نماز ظہر کی ادائیگی اور اس کے بعد تلاوت قرآن آپ کا معمول تھا اس سے فراغت کے بعد سبق جاری ہوتا تو عصر کے وقت تک جاری رہتا اور اسی کتاب کا سبق ہوتا جو صبح پڑھائی گئی ہے، بیک وقت صحاح ستہ کی سبکی کتابیں نہیں پڑھائی جاتی تھیں، مصلی جو عصر کے وقت سے پہلے آ جاتے وہ بھی سبق میں ایک طرف لاپ سے بیٹھ جاتے، طلبہ کے علاوہ اگر دوسروں کو بھی سوال کرنا ہوتا تو وہ بھی اسی سبق کے دوران سوال کرتا اور آپ اُسے

لال اندازی نہیں تصور فرماتے بلکہ اس آدمی کو بھی پوری بنیاد سے سیکھا جھاتے تھے۔

### حضرت گنگوہی کے معمولات

حضرت گنگوہی کے جو معمولات تھے اس کی پابندی ہمیشہ رہی، نماز کے بعد مراقبہ، اور او دو و خانقہ، نماز اشراق کے بعد اسباق شروع کیا جاتا، پھر کھانا اور قیلولہ اور نماز ظہر کے بعد قرآن دیکھ کر تلاوت پھر درس تا نماز عصر، عصر کی نماز کے بعد مستفیدین حاضر ہو جاتے اور مجلس میں تا نماز مغرب آپ تشریف رکھتے، نماز مغرب کے بعد نفلوں کا سلسلہ دیر تک رہتا پھر کھانا اور نماز عشاء کے کچھ بعد بستر پر چلے جاتے، شب میں پچھلے پیر بیدار ہو جاتے تو نفلوں کا سلسلہ اور لمبی قرأت کا تا نماز فجر سلسلہ جاری رہتا پھر نماز فجر ادا فرماتے۔

۱۳۰۵ھ کے بعد آپ کی مصروفیات میں بے انتہا اضافہ ہو گیا، یہی وہ زمانہ ہے جب بیعت ہونے والوں کا تاننا لگ گیا بہت سے اکابر علماء و اہلست ہو گئے، سرکاری ملازمتوں کے لوگ آپ کے حلقہ بیعت میں داخل ہوئے ان مستفیدین و مسرتین کے خطوط کا ایک انبار روزانہ جمع رہتا جن میں اکثر جواب طلب ہوتے ان تمام خطوط کے جوابات اسی مصروف وقت میں اپنے قلم سے تحریر فرماتے اور جب تک آنکھوں کی روشنی قائم رہی بھی ان خطوط کا اہل نہیں کیا۔

اسی سال کے بعد پورے ملک سے استفادہ آنے لگے بالخصوص بدعات و رسوم اور عقائد کے سلسلہ میں سوالات ہوتے ان تمام سوالات کے جوابات بھی اسی دوران کا قلمبند فرماتے اور کوشش فرماتے کہ سارے خطوط اور استفتوں کے جوابات اسی دن لکھ دیے جائیں جس دن موصول ہوئے



ہیں، بھیجی بھی ایک دودن کا فصل بھی ہو جاتا تھا مگر ایسا کم ہی ہوتا تھا۔

### اکابر علماء کا رجوع

صحاح ستہ کے درس کے اس دور میں اکابر علماء کا رجوع ہوا سب سے پہلے مولانا فاضل احمد صاحب محدث سہارنپوری مصنف ہذل المجمود بیعت ہوئے اور خانقاہ گنگوہی آپ کی آمد و رفت شروع ہوئی۔

دوسری بڑی شخصیت مولانا محمود حسن دیوبندی صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند کی ہے جو ہندوستان کی تاریخ میں شیخ الہند کے نام سے مشہور ہیں انھوں نے حضرت گنگوہی سے بیعت کی اور آپ کے خلیفہ مجاز ہوئے اور پابندی سے ہر جمعہ کو پاپادہ منگوا کر چاکر شیخ کی مجلسوں میں شرکت فرماتے اور شام کو پاپادہ دیوبند واپس ہو جاتے۔

کچھ عرصہ بعد شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند اور ان کے برادر اکبر مولانا صدیق احمد مدنی حضرت گنگوہی سے بیعت ہوئے اور دونوں نے حضرت گنگوہی کے دست مبارک سے دستار فضیلت پائی، ان حضرات کی بیعت کی وجہ سے عام علماء کا رجوع حضرت گنگوہی کی جانب ہوا اور علماء کی بڑی تعداد آپ کے دامن عقیدت سے وابستہ ہوئی، عوام تو بہت پہلے ہی سے آنا شروع ہو گئے تھے اور ان کی تعلیم و تربیت کا سلسلہ جاری تھا۔

آپ سے بیعت ہونے والوں کی خصوصیت یہ تھی کہ وہ سب کے سب بدعات شرکانہ رسم و رواج و عقائد سے نفور تھے چوں کہ اسی دور میں آپ نے اسلامی معاشرہ کو ان خرافات سے پاک کرنے کے لیے جہاد چھیڑ رکھا تھا اس مہم کی وجہ سے بہت سے لوگ آپ کے دشمن بھی تھے لیکن آپ کے پائے ثبات میں کبھی جنبش نہیں آئی۔

### پہراغ تلے اندھیرا

حسن زبیرہ بیال از حبش صہیب از روم  
ز خاک مکہ ابو جہل ایں چہ یوا العجیبت

حضرت گنگوہی اس محاذ پر فتح نہ پاسکے جو آپ کے پاؤں کے نیچے تھا یعنی شیخ عبدالقدوس گنگوہی کا عرس اور اس کی خرافات برابر جاری رہیں، جب کہ آپ کا دائرہ اصلاح انتہائی وسیع ہو چکا تھا پورے ملک میں اصلاح کی ایک طاقتور تحریک چل پڑی تھی لیکن گنگوہی کا یہ عرس ابھی تمام ہنگامہ آرائیوں، رونقوں اور پورے تام جہام سے جاری تھا آپ اسی خانقاہ میں رہتے تھے، شیخ زادوں سے آپ کی رشتہ داریاں بھی تھیں اس کے باوجود چڑھاوے، نذر نیاز اور عرس کے لیا میں جو آمدنیاں بھی تھیں جو خلاف شرع رسوم ادا کی جاتی تھیں وہ برابر جاری رہیں۔ یہی عرس، یہی مزار شیخ زادوں کا ذریعہ معاش تھا اس آمدنی کے لالچ کی وجہ سے یہ پورا خاندان جو سر اسے کی پوری آبادی پر مشتمل تھا اس آمدنی کو جاری رکھنے کے لیے دوسروں سے ہاتھ پائی اور جنگ و جدال کرنے کے لیے ہمیشہ تیار رہتا تھا، حضرت گنگوہی کی انہماک و تفہیم، ہندو نصیحت کے باوجود شیخ زادے وہ تمام مراسم ادا کرتے رہے جو عام طور سے عرسوں میں ادا کیے جاتے ہیں۔ حضرت گنگوہی جب عرس کو بند کرانے میں کسی طرح کامیاب نہ ہو سکے تو آپ نے معمول بنالیا کہ عرس کے لیا میں آپ وطن چھوڑ دیا کرتے تھے اور رام پور پہنچ جاتے تھے اور جب عرس کا ہنگامہ ختم ہوتا تھا تب واپس تشریف لاتے، اگر کسی سال ان لیا میں رام پور نہ جاسکے تو آپ خانہ نشین ہو جاتے اور گھر سے باہر ٹکنا بند کر دیتے تھے اور اپنے تمام مستعین کو تاکید فرما دیتے تھے کہ وہ ان لیا میں نہ منگواہ آئیں اور نہ مجھ

سے لئے آئیں اور اگر غلطی سے بھی کوئی بڑی سے بڑی شخصیت عرس کے دنوں میں گنگوہ آجاتی تو آپ ان پر غلطی اور برہمی کا اظہار فرماتے حتیٰ کہ بلند آواز سے ان کے سلام کا جواب بھی نہ دیتے تھے اور اُلٹے پاؤں واپس کر دیتے تھے، اگر آنے والے نے عذر کیا کہ حضرت مجھے تو خبر بھی نہیں کہ گنگوہ میں شیخ عبدالقدوس کا عرس چل رہا ہے یہ تو میں یہاں ذکر کن رہا ہوں، اس عذر پر بھی آپ کی برہمی ختم نہ ہوتی تھی اور فرماتے کہ ان خرافات میں آنے والوں میں تم نے اضافہ تو کیا اور ان کی رونق بڑھائی من کثرو مساوہم فھو منہم، اس لیے فوراً واپس چاہیے اور پھر کسی وقت آئے گا، میں کسی طرح کی رو رعایت ان حالات میں نہیں کر سکتا، مجبوراً اس شخص کو واپس ہونا پڑتا، ایسے واقعات کئی بار ہوئے۔

## باب ۱۲ دارالعلوم دیوبند کی سرپرستی

حجت الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی بانی اعظم دارالعلوم دیوبند نے اس کے قیام کے وقت سے لے کر تادم وقات ۱۲۹۷ھ سرپرستی فرمائی، ہر طرح کے حالات میں اس کی حفاظت کی اور اس کی ترقی کی کوششیں فرماتے رہے اس کی افادیت اور اس کے دائرہ کار کو ہمہ گیر بنانے کی جد و جہد فرماتے رہے، ارباب دارالعلوم کو بھی حضرت نانوتوی کی موجودگی میں ہر طرح کا ذہنی و فکری سکون حاصل رہا، لیکن حضرت نانوتوی کی وفات ہوتے ہی ان کی نگاہوں میں دنیاوند جبری ہو گئی یہاں کہ حاجی عابد حسین صاحب جو ابتدا ہی سے اس کے منتظم اور نگران تھے وہ سادہ دل اور سادہ مزاج بزرگ تھے وہ دارالعلوم کے مستقبل کے بارے میں وسعت فکر و نظر اور اس کی ترقی کے امکانات کا جائزہ لیتے اور مال کی مسوئلیتی کی جد و جہد سے بے نیاز تھے اس لیے حضرت نانوتوی کی وفات سے قدرتی طور پر ارباب دارالعلوم کو تشویش تھی اس لیے ضرورت تھی کہ حضرت نانوتوی کے ذہن سے سوچنے والی کوئی شخصیت دارالعلوم کی سرپرستی فرمائے، وہ لوگ جو دارالعلوم کی تعمیر و ترقی سے ابتدا ہی سے وابستہ تھے وہ جانتے تھے کہ حضرت نانوتوی اور حضرت گنگوہی اک جان و درد و قالب کی حیثیت رکھتے ہیں اور دارالعلوم کے قیام اور تعمیر و ترقی میں حضرت گنگوہی حضرت نانوتوی کے ہم نوا اور ہم زبان تھے اور صلاح و

مشورہ میں شریک رائج تھے، ہر اہم موقعہ پر حضرت گنگوہی کی دیوبند تشریف آوری ضروری تھی اس لیے اتفاق رائے سے ۱۲۹۸ھ میں حضرت نانوتوی کی جگہ حضرت گنگوہی کو دارالعلوم کا سرپرست بنادیا گیا تھا۔ اگرچہ یہ عہدہ کوئی آئینی و قانونی اختیارات کا حامل نہیں تھا لیکن سرپرست کا اعتماد و احترام نظم دارالعلوم میں کلیدی رول ادا کرتا تھا اور بہت کم سرپرست کی فضا اور رائے کے خلاف کام ہوتا تھا، لیکن کبھی کبھی سرپرست کی رائے کے احترام کے ساتھ سرپرست کی مرضی کے خلاف بھی مجلس شوریٰ فیصلہ کر سکتی تھی اور کرتی تھی حضرت گنگوہی کی سرپرستی کے دور میں ایک دو واقعات ایسے ملتے ہیں جن میں حضرت گنگوہی کی فضا کے خلاف مجلس شوریٰ نے فیصلے کیے لیکن اس میں دارالعلوم کی خیر خواہی کا جذبہ کارفرما تھا اور حضرت گنگوہی کی مخالفت نہیں تھی۔

## دو فیصلے

مثال کے طور پر دو فیصلے یہاں تحریر کیے جاتے ہیں جن میں حضرت گنگوہی کی فضا کے خلاف فیصلے ہوئے اور ان پر عمل بھی کیا گیا۔ ایک بار حضرت گنگوہی نے ارباب دارالعلوم کو مشورہ دیا کہ دارالعلوم کے نصاب سے یہ یونانی منطق و فلسفہ بالکل نکال دیا جائے، اس کا پڑھنا اور پڑھانا دونوں مضرت ہیں، اس مشورہ کی تعمیل میں ارباب شوریٰ نے ان دونوں فنون کی کتابوں کو نصاب سے نکال دیا اور ایک سال تک منطق و فلسفہ کی کتابیں دارالعلوم میں نہیں پڑھائی گئیں، لیکن پھر دوسرے سال ارباب شوریٰ نے بعض مصلحتوں کے پیش نظر پھر منطق و فلسفہ کی کتابوں کو نصاب میں داخل کر لیا اور یہ کتابیں پڑھائی جانے لگیں حضرت گنگوہی نے بھی یہ فیصلہ سنائیں ارباب شوریٰ کے فیصلہ پر

کوئی تنقید نہیں فرمائی اور نہ فیصلہ کرنے والوں کے ذہنوں میں یہ خیال پیدا ہوا کہ ہم سرپرست کی فضا کے خلاف کام کر رہے ہیں، رایوں کے بدلے اور عدم قبول میں مجلس شوریٰ کا آزار پہنایا اصل اصول ہے۔ اسی طرح ایک دوسرا فیصلہ بھی حضرت گنگوہی کے مشورہ کے خلاف کیا گیا حضرت شیخ الہند کے بھائی مولانا حکیم محمد حسن صاحب کو دارالعلوم کا طیب مقرر کیا گیا، حضرت گنگوہی اس فیصلہ کو درست نہیں سمجھ رہے تھے لیکن ان کا تقرر ہوا اور ارباب شوریٰ کا فیصلہ ہی نافذ ہوا، حضرت گنگوہی نے کوئی کبیدگی محسوس نہیں فرمائی، اور اے صلاح و مشورہ سے چلا کرتے ہیں، اپنی رائے پر اصرار باعوم غیر مفید ہوتا ہے، کوئی رائے پر اپنی رائے کو دباؤ لے لینا ہی اور وہ کی خیر خواہی اور اس کے ساتھ اخلاص کا ثبوت ہوتا ہے۔

اپنی رائے پر اصرار اور ضد ہمیشہ مضرت اور ادارے کے لیے نقصان دہ ہوتی ہے البتہ نصب العین پر اخلاص و لہجیت کے ساتھ جیسے رہنا ضروری ہے اس میں کوئی لچک نہیں آتی چاہیے۔ انتظامی امور میں چاہے جتنی تبدیلیاں ہوں لیکن نصب العین سے یک سر مو انحراف نہ ہو اصل خلوص یہی ہے، حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی اسی نقطہ نگاہ کے بزرگ تھے اسی لیے حضرت گنگوہی کے مشورہ کے خلاف کوئی کام ہوا تو اس کو آپ نے عمل نہیں بنایا اور نہ اس کو گروہ بانہ لیا اور نہ کبھی بعد میں اس کا ذکر فرمایا۔ سرپرستی کے اس پورے دور میں آپ دو اور سال کبھی کبھی گنگوہی سے دیوبند آکر اور ایک دو روز قیام فرما کر حالات کا جائزہ لیتے اور کچھ مشورے دیتے اور پھر تشریف لے جاتے، زیادہ قیام ایسے ممکن نہ تھا کہ اس پورے دور میں گنگوہی میں حدیث کا جو حلقہ درس آپ نے قائم فرمایا عہدہ برابر جاری رہا۔ اور اس کا دائرہ روز بروز وسیع ہوتا جا رہا تھا، حتیٰ کہ

بعض طلبہ دیوبند سے دورہ حدیث پڑھ کر گنگوہ حاضر ہوئے اور وہاں دوبارہ سال بھر قیام کر کے حضرت گنگوہی کے درس حدیث میں شریک ہوتے تھے، گنگوہ کا یہ طبقہ درس ۱۳۱۴ء تک قائم رہا، بینائی ختم ہونے کے بعد یہ سلسلہ بند ہوا۔

### دارالعلوم کی خیر خواہی

حضرت گنگوہی کی سرپرستی کے دور میں ایک اہم ترین واقعہ ہوا، اور حضرت گنگوہی کی بصیرت نے اس میں کلیدی رول ادا کیا اور ان کی زندگی میں اس طرح کے واقعات پیش آتے رہتے ہیں اگر اس موقع پر اخلاص اور ایثار سے کام نہیں لیا گیا تو ادارہ کا جو خطرے میں پڑ جاتا ہے یا اس کی افادیت ختم ہو جاتی ہے یا محدود ہو جاتی ہے۔

دینی اداروں میں بالعموم یہ فتنہ پیدا ہوتا ہے، جب چند مخلصین کوئی ادارہ قائم کرتے ہیں تو ممتاز اور سماج میں سربرآوردہ لوگوں کی طرف سے تعاون حاصل نہیں ہوتا بلکہ بسا اوقات یہ ممتاز افراد وجد و جہد کرنے والوں کا مذاق اڑاتے ہیں اور ان کی راہ میں طرح طرح کی رکاوٹیں ڈالتے ہیں لیکن ادارہ قائم کرنے والے اگر عزم و ہمت اور ہر طرح کی پریشانیوں اور مخالفتوں سے نبرد آزما رہیں گے تو ادارہ کو کامیابی پر پہنچانے میں کامیاب ہو جاتے ہیں اور ادارہ اپنے نظم و نسق اپنی خدمات اور کارگزاری کے لحاظ سے لوگوں کی نگاہوں میں اہمیت اختیار کر لیتا ہے اور ادارہ سے وابستگی اب ذریعہ فخر و مباہات بن جاتی ہے تو وہی لوگ جو قیام ادارہ کے وقت اس کی مخالفت کرتے تھے، مذاق اڑاتے تھے اب خود اس ادارہ میں داخل ہونے اور ادارہ پر قبضہ کرنے کی مذموم کوشش میں لگ جاتے ہیں، ادارہ پر یہ وقت بڑانا زک ہو تا ہے کیونکہ یہ فتنہ پر داز افراد نام تو اخلاص اور اہمیت کا

لبس کے لیکن مقصد اپنی سرخ روئی اور سماج میں عزت اور سر بلندی ہوتی ہے اور ادارہ کا نصب العین اور اس کے مقاصد سے ان کو کوئی سروکار نہیں ہوتا اگر ایسے لوگ ادارہ پر قابض ہو جائیں تو سمجھ لینا چاہیے کہ ادارہ کی طبعی زندگی ختم ہو گئی اور کم عمری ہی میں اس کی موت ہو گئی۔ ایسے موقعوں پر ادارہ کے مخلصین کو پوری عزیمت کے ساتھ سامنے آنا چاہیے اور اس فتنہ کا قلع قمع کرنا اپنا مقصد بنالینا چاہیے، فتنہ کے سانپ کا پھن چل دینا ہی اخلاص و اہمیت کا ثبوت ہے قدم پیچھے نہیں ہٹانا چاہیے۔ دارالعلوم دیوبند میں بھی ایسا ہی ایک حادثہ اس کے قیام کے ۲۷ سال بعد پیش آیا، دارالعلوم دیوبند میں یہ فتنہ ۱۳۱۰ء میں شایب پر آیا، دیوبند کے فقیہ فضل حق دارالعلوم کے بہتم تھے اور حضرت تانقوی کے شاگرد رشید اور حضرت گنگوہی کے خلیفہ اہل حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب دیوبندی صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند اور نائب صدارت کے عہدے پر شارح ابو داؤد حضرت گنگوہی کے خلیفہ مجاز حضرت مولانا ذلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری فائز تھے اس فتنہ کی زہتم مدرسہ کی آڑے کر انھیں دونوں بزرگوں پر پڑتی تھی قصبہ دیوبند میں ایک طبقہ وہ تھا جو ذی وجاہت، دنیاوی عزت و جاہ اور مال و دولت کے لحاظ سے نمایاں تھا وہ ان دونوں بزرگوں سے اندر ہی اندر پر خاش رکھتا تھا، وہ چاہتا تھا کہ ان دونوں حضرات کو دارالعلوم سے علیحدہ کر دیا جائے اور اسی کے ساتھ حضرت گنگوہی سے بھی وہ ذہنی و فکری طور پر بہت دور تھے، آپ کی سرپرستی بھی ان کے حلق سے نیچے نہیں اترتی تھی اس لیے وہ یہ بھی چاہتے تھے کہ حضرت گنگوہی کی سرپرستی ختم ہو جائے، بہتم دارالعلوم کو اپنے مقصد میں یہ حلقہ استعمال کرتا تھا، ان کے ذریعہ چاہا کہ مجلس شوریٰ میں اضافہ کیا جائے اور یہاں کے سربرآوردہ افراد کو شامل کیا جائے بہتم

صاحب نے راہیں ہموار کرنی شروع کر دی اور نجی مجلسوں میں سازشیں ہونے لگیں، یہ خبریں ان دونوں حضرات کو بھی ملتی رہتی تھیں لیکن ان حضرات کا تعلق انتظامیہ سے نہیں تدریسی عملہ سے تھا اس لیے براہ راست ان حضرات کا دخل دینا مصلحت کے خلاف تھا لیکن فتنہ پرانوں نے جو فضا بنادی اس فضا میں ان دونوں حضرات کا دارالعلوم میں قیام اور فرائض منصبی ادا کرنا دشوار ہو چکا تھا، اتنا ہی خلیان تھا کہ ان حضرات نے مجبور ہو کر اپنے شیخ و مرشد دارالعلوم دیوبند کے سرپرست حضرت گنگوہی کو ایک تفصیلی خط لکھا، اس خط کی فضا یہ تھی کہ جو مدرسہ اخلاص کی بنیاد پر قائم کیا گیا ہے وہ مخلصین کے بجائے غیر مخلصین کے ہاتھوں میں نہ چلا جائے اس وقت صورت حال کچھ ایسی بن گئی تھی کہ ان میں کوئی مدرسہ کی علمی و دینی ترقی کا بھی خواہ نہیں تھا، مگر شب و روز کی ریشہ دوانیوں اور سازشوں سے یہ خطرہ یقینی بننا چاہتا تھا کہ یہ فتنہ پرواز جماعت مدرسہ پر قابض ہو جائے اور اندیشہ تھا کہ مدرسہ کا مقصد ہی فوت ہو جائے، ساری صورت حال اپنے خط میں لکھ دی تھی، اس کے جواب میں حضرت گنگوہی نے ان کو مفصل خط لکھ کر ہدایتیں دیں، اس خط کے جتنے جتنہ نکلے جو صورت حال اور ہدایات پر روشنی ڈالتے ہیں وہ میں یہاں لے رہا ہوں حضرت گنگوہی نے فرمایا۔

”ازبندہ رشید احمد علی عنہ“

برادران کربان بندہ، مولوی محمود حسن صاحب و مولوی غلیل احمد صاحب مدظلہم، بعد سلام مستون مطالعہ فرمائند، آپ دونوں کے چند خطوط پہونچے جن سے وہاں کا حال معلوم ہوتا رہا آج مولوی غلیل احمد صاحب کا خط آیا جس سے پریشانی مدرسین دریافت ہوئی لہذا یہ تحریر ضروری ہوئی۔

مرے پیارے دوستو! تم کو کیوں اضطراب و پریشانی ہے تم تو من یتو کل علی اللہ فہو حسبہ پر قائل رہو مدرسہ سے فقط آپ کو اتنا تعلق ہے کہ درس دیے جاؤ اگر مدرسہ حق تعالیٰ بند کر دے گا، تم اپنے کمر بند رہنا، اگر مفتوح رہا درس میں مشغول رہنا، جو تم سے درس کرنا اہل شہر کو منظور نہ ہوگا تو دوسرا باب مفتوح ہو جائے گا تم کس واسطے پریشان ہوئے ہو، خبر بھی مت ہو کہ کیا ہو رہا ہے اپنا کام کیے جاؤ، تمہارے برابر تو کسی کے دست و پا نہیں چلنے تم کیوں بے دست و پا اپنے آپ کو سمجھتے ہو، جس کام کے تم ہو اس میں تکرار نہیں، اب فقط نزاع یہی ہے کہ اہل شوری کی زیادت ہو، تمہارا کیا حرج ہے، تم اپنا کام کرو۔ حاجی صاحب مصلحت کا کام کرتے ہیں وہ اہل تدبیر میں رہیں خود کچھ ہو ہماری تمہاری مرضی کے موافق ہو یا مخالف اور اہل شوری خود ب اختیار حاجی صاحب کو دے کر مطمئن ہو گئے تو تم پر کیا پاد ہے پس تم جیسے لوگوں سے تردد کا ہوتا ہے موقع ہے۔ تم کسی امر میں لب کشامت ہو، کوئی پوچھے تو جواب دو کہ درس کے باب میں ہم سے پوچھو جو ہمارا کام ہے انتظام و فیروہ کو ہم نہ جانتے نہ ہم دخل دیں اور اندیشہ بد معاشاں بھی کیوں کر داس شعر حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ کو مد نظر رکھو۔

تقد عالم بوسے کشتن ما دل مظلوم ما بوسے خدا  
لو دریں فکر تا ہما چہ کند بادریں فکر تا خدا چہ کند  
اے عزیزان روز ازل مقدر ہو چکا ہے ذرہ ذرہ جو واقع ہو گا مدرسہ کے امور میں بھی بس وہی ہو گا اور ہو کر رہے گا خواہ کوئی دفع کرے یا واقع کرے پھر تم کیوں سرگشتہ ہوتے ہو۔

ہرچہ از محبوب رسد شیریں بود

ہم کون ہیں، بے اختیار شخص ہیں، اگرچہ انظار عکاس ہیں ہم پر جو گذرے گا وہ عین لطف ہو گا اور جو عالم میں صادر ہو گا وہ عین مصلحت

ہوگا، خواہ خرابی مدرسہ ہو یا چاہے خواہ عزت و نصب ہمارا تہا رہا ہو خواہ ذلت و عزل، تم یہ سب وقائع بازی کر کے ساتھ سمجھ کر اپنے درس کے فخل میں بسر کرو اور آں کو زید، عمر پر چھوڑ کر کسی بخیل خویش خبیثہ وارد نہ کوئی مفید کچھ کر سکتے اور نہ کوئی مصلح کر سکتا ہے سب فاعل عمار کرتا ہے و ما تشاؤون الا ان یشاء اللہ

من الیچا نگاہ پر گزرتا ہوں کہ ہاں آجہ کر داک آشا کر دو و هو ارحم الراحمین، بس تمام ہوا قصہ وہاں کی خبر کا مشتاق ہوں، بشر ہوں، اپنے دوستوں کا دعا گو خیر طلب ہوں، تم کو کوئی گزند نہیں، مطمئن رہو، نہ مدرسہ کہیں چاہے ہر شخص کو اپنے خیال پر تازاں جان کر کالاسے بد برش خانہ کر و اور دم بخود ہو کر می نوش و می نوش چیز سے بخور دے۔ (۱)

حضرت گنگوہی کا یہ خط پڑھنے کے بعد وہ سارے ہنگاموں، سازشوں اور افواہوں سے یکسو ہو کر صرف درس و تدریس میں مصروف ہو گئے پھر کسی مرحلہ پر نہ اپنے خیالات کا اظہار کیا اور نہ اپنی فکر مندی ظاہر کی رضا بالقضاء پر اپنی سختی سے کار بند ہو گئے کہ انھوں نے اس فتنہ کے بارے میں اپنے لب بند کر لیے کیوں کہ ان کو یہی ہدایت دی گئی تھی، اور اسی کے ساتھ یہ بھی یقین تھا کہ کار ساز ماہر فکر کار ماہر۔

### فتنہ اپنی موت آپ مر گیا

حضرت گنگوہی قلم و قشی کے لیے کف لسان کی ہدایت دے کر یکسو نہیں ہو گئے چوں کہ انسان حصول مقصد کے لیے جدوجہد کا مکلف بنایا گیا ہے، لیس للائنسان الا ما معنی کا قانون الہی ہے۔

۱۳۱۰ھ میں فتنہ فضل حق دارالعلوم کے مہتمم بنائے گئے تھے، ان کے

مجموعہ بننے ہی یہ فتنہ اٹھ کھڑا ہوا تھا، دیوبند کے ذی وجاہت لوگ جو مجلس شوریٰ میں داخل ہو کر دارالعلوم پر قبضہ کر کے اپنی فشا کے مطابق چلانے کی فکر میں تھے اور وہ اس میں اس وقت تک کامیاب نہیں ہو سکتے تھے جب تک کہ حضرت گنگوہی کی سرپرستی ختم کر کے حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی اور حضرت مولانا غلیل احمد صاحب سہارنپوری کو دارالعلوم سے علیحدہ نہیں کر لیتے۔ اس لیے اس کار استہ انھوں نے یہی سمجھا کہ مجلس شوریٰ میں ان کی زیادہ سے زیادہ تعداد آجائے، فتنہ فضل حق بہت کم درس کی پشت پر دیوبند کے یہ فتنہ پرور تھے جو قصبہ میں بااثر تھے اس لیے بہت کم کو اس کے عہدے سے ہٹانا خطرے سے خالی نہ تھا کیوں کہ آتش فشاں کے پھٹ پڑنے کا یقین تھا لیکن مخلصین کو اسباب سے زیادہ اپنے اخلاص اور لگائیت پر اعتماد ہوتا ہے وہ رخصت کے بجائے عزیمت پر عمل کرنے والے بزرگ ہوتے ہیں حضرت گنگوہی اسی بلند مقام پر فائز تھے، انھوں نے نہایت شان استغناء سے فتنہ فضل حق کو ختم دیا کہ آپ فوراً اپنے عہدے سے استعفاء دے دیں۔

فتنہ فضل حق میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ انکار کر سکیں، اس لیے استعفا لکھ کر فوراً پیش کر دیا اور آپ نے فوراً اسی دن مولانا قاسم نانوتوی کے خاندان کے ایک بزرگ عالم مولانا محمد منیر نانوتوی کو ۱۳۱۱ھ میں دارالعلوم کا مہتمم بنادیا اور پھر آپ دو سالوں تک دارالعلوم کے مہتمم رہے، اس دو سالہ دور میں فتنہ کا سرچل کر رکھ دیا اور احاطہ دارالعلوم کو سازشوں سے پاک کیا فتنہ پر دازوں کے پرکاث کر رکھ دیے اور دارالعلوم اپنی ترقی کی شاہرہ ملنے کے لیے آزاد ہو گیا۔

### سازش یاد ناعزت

فتنہ اور سازش کرنے والوں کے دلوں میں جو کھوٹ تھا وہ بعد میں

خود ظاہر ہو گیا اور معلوم ہو گیا کہ وہ لوگ دارالعلوم کے حق میں کتنے مخلص تھے، انھوں نے سب سے پہلے تو ہر طرف حضرت گنگوہی اور مدرسہ ان دونوں اساتذہ کے خلاف خطوط لکھے اور عوام میں جھوٹی افواہیں پھیلانیں اور ان کو بدنام کرنا چاہا اور جب خطوط سے کام نہ چلا تو پریس سے پوسٹر چھپوا کر اطراف و جوانب میں بھیجے اور طرح طرح کی بے بنیاد افواہیں شب و روز پھیلانے میں مصروف رہے حضرت گنگوہی تو اپنے وطن میں تھے لیکن یہ دونوں حضرات دیوبند میں تھے اور ہر طرح کے حالات دیکھتے رہتے تھے اور جب افواہ شدت اختیار کر لیتی تو حضرت گنگوہی کو مطلع فرما دیتے، مسلسل تشویشناک خبریں ملنے کے باوجود ان دونوں حضرات سے فرمایا کہ ان کی خاک اڑانے سے کچھ نہیں ہو گا جب تک تم دونوں کا تعلق ہے اس وقت تک تم اپنے فرائض منصبی کو نہایت اطمینان سے ادا کرتے رہو اس میں غفلت نہ ہونے پائے۔

وہ مخلص تھے یا مفسد؟

جو لوگ دارالعلوم کو اپنے اختیار میں لینے کی سازش کر رہے تھے وہ مخلص تھے اور دین کی خدمت کے جذبے سے یہ کام کر رہے تھے یا فساد کی بنیاد ڈال کر دارالعلوم کو تباہ و برباد کرنا چاہتے تھے؟

اس حقیقت کا اظہار اس وقت ہوا جب وہ ہر طرح کی سازشوں میں ناکام ہو گئے اور ان کا کوئی حربہ کارگر نہیں ہوا تو انھوں نے حکومت یوپی کو درخواست دی کہ:

”یہ مدرسہ نہایت خراب اصول پر چل رہا ہے، ان لوگوں کے خیالات بغاوت آمیز ہیں، اسی واسطے مدرسہ میں دلائی کثرت سے رکھے گئے ہیں، اور ایک زمانہ میں مولوی رشید احمد نے تھانہ بھون کی بغاوت

میں شرکت کی تھی یہ عیشہ کے باقی ہیں، ان کی مسل نکالی جائے۔ بہتر تو یہ ہے کہ اس مدرسہ کو گورنمنٹ اپنے ہاتھوں میں لے لے اور اگر یہ مخلوت نہ ہو تو حاکم محمد عابد اس کے سرپرست مقرر کیے جائیں جن کو جشن میں شمس العلماء کا خطاب دیا گیا ہے۔“ (۱)

فائدہ برداروں کا یہ حربہ انتہائی خطرناک تھا حضرت نانوتوی اس کے بانی تھے جن کی گرفتاری کا وارنٹ صدر ۱۸۵۷ء میں جاری ہوا تھا انگریزی گورنمنٹ ان کو گرفتار کر کے تختہ دار پر چڑھانا چاہتی تھی، مگر وہ گرفتار نہ ہو سکے، حضرت گنگوہی اس جرم بغاوت میں گرفتار ہو کر کچھ ماہ جیل میں رہے اور ان پر بغاوت کا مقدمہ چلایا گیا مگر اسی دوران ایسٹ انڈیا کمپنی کی حکومت ختم ہو گئی اور ملکہ وکٹوریہ کے ہاتھ میں اقتدار آیا اور عام معافی کا اعلان ہوا تو یہ حضرات پھانسی کے پھندے سے بچ سکے۔

حضرت شیخ الہند اور مولانا قلیل احمد صاحب سہارنپوری کو جب مخالفین کی اس درخواست کا علم ہوا تو انھوں نے سخت خطرہ محسوس کیا اور دل میں یہ خیال آیا کہ ہمارے اکابر نے برطانوی گورنمنٹ کو کبھی برداشت نہیں کیا ان کے خلاف انگریزی حکومت میں فرد جرم پہلے سے موجود ہے اگر اس درخواست کی مخالفین نے جیروی کی تو انگریزی حکومت انتقام لے سکتی ہے، حضرت گنگوہی کے لیے بھی خطرات ہیں اور دارالعلوم بھی تباہ و برباد ہو سکتا ہے یہ دونوں حضرات سخت پریشانی کے عالم میں گنگوہ حاضر ہوئے اور حضرت گنگوہی کو پوری صورت حال تفصیل سے بتائی، مگر عزم و عمل کے کوہِ ہمالیہ کو بادِ صرصر کا کوئی جھونکا نہیں جھنڈ دے سکتا ہے، آپ نے فائدہ رائے شان سے فرمایا کہ

ان کی حرکات مذہبی سے کچھ نہ ہو گا جب اس وقت کچھ نہیں ہوا تو

اب کیا ہو سکتا ہے۔  
دعائے اگر قومی ست تمہیں قومی ترست

وسوسے اور اندیشے

نئے بہتم حضرت مولانا محمد منیر صاحب نانوتوی صرف دو سال دارالعلوم کا اہتمام سنبھال کر رہی ایک بٹکا ہو گئے، اب بچھلے فتنے دپ چکے تھے لیکن اس عہدے کے شایان شان کسی شخصیت کی تلاش تھی جو دارالعلوم کی ترقی کے لیے اخلاص کے ساتھ کوشش کرے اور ہر ایک کے لیے قابل قبول بھی ہو۔

اس سلسلہ میں حضرت مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری نے سب سے پہلے جتہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے خلف ارشد مولانا حافظ احمد صاحب کا نام تجویز کیا اور حضرت گنگوہی کی خدمت میں اپنی یہ تجویز پیش کر کے خاموش نہیں رہے بلکہ موقعہ بہ موقعہ اس کی یاد دہانی بھی فرماتے رہے، حضرت گنگوہی اس رائے سے متفق تھے اور حافظ احمد صاحب کو منصب اہتمام پر لانے کے بارے میں سرگرمی سے سوچ رہے تھے لیکن ہر کام ہر شخص کی فشا کے مطابق ہو جائے یہ ضروری تو نہیں، بعض لوگوں کی رائے مولانا خلیل احمد صاحب کی رائے کے خلاف تھی اور حافظ احمد صاحب کے بارے میں کچھ نامناسب باتیں بھی حضرت گنگوہی کے کان میں ڈال رہے تھے اور خود مولانا خلیل احمد صاحب سے بھی وہی رائے دینے والے کہتے تھے۔

"آپ سچی تو کر رہے ہیں مگر حافظ احمد صاحب کے بہتم ہو جانے کے بعد آپ مدرسہ میں نہیں رہ سکتے، وہ آپ کو اچھی نگاہ سے نہیں دیکھتے جس نگاہ سے ان کے باپ نے آپ کے ماموں مولانا یعقوب

نانوتوی کو دیکھا۔"

مولانا خلیل احمد صاحب نے مسکراتے ہوئے ان کی بات کا جواب دیا اور پورے عزم و ثبات اور اخلاص کے ساتھ صاف صاف کہا  
"میں رہوں یا نہ رہوں، مدرسہ کے ذمے پر چلنا ہے، میرے لیے دوسرا دروازہ مفتوح رہ جائے گا یہ نہیں ہو سکتا کہ اپنی تحفہ کے واسطے اس کی ترقی کا خیال چھوڑ دوں۔" (۱)

حافظ احمد صاحب مہتمم ہو گئے

مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری کے ایماء سے حضرت گنگوہی نے حافظ احمد صاحب کو مہتمم بنادیا اور حق یہ تھا کہ سید کا مقولہ صادق آگیا، حافظ احمد صاحب پورے ۳۳ سال مہتمم رہے، حضرت گنگوہی کی وفات کے بعد ۲۴ سال مزید دارالعلوم کے اہتمام کو سنبھالا اور ٹھیک حضرت گنگوہی کی فشا کے مطابق دارالعلوم کو ترقی دینے میں مثالی کردار انجام دیا یہ حضرت گنگوہی کی فراست ایمانی تھی کہ ایسے شخص کو دارالعلوم کی ذمہ داری دی جو درحقیقت اس عظیم منصب کا اہل بھی تھا اور متقی بھی، جس نے دارالعلوم کو کئی خطروں سے بچایا اور اس کو از ہر ہند کے بلند مقام تک پہنچانے کے لیے شاہرہ اتیار کر دی۔

(۱) تذکرہ خلیل احمد صاحب نانوتوی، ص ۱۷۶

(۲) حوالہ کر



علی باب اور فیصل کالج لاہور بھی راسی ملک بٹا ہو چکے تھے، ہر طرف  
یہی رائی اندھیرا نظر آرہا تھا صرف حضرت گنگوہی کی ذات گرامی  
آفتاب و ماہتاب بن کر آسمان شہرت و عظمت پر چمک رہی تھی، وہی  
عزت دیوبند کے مرکزی ادارہ دارالعلوم کے سرپرست تھے اور پوری  
جماعت کی نگاہیں آپ پر لگی ہوئی تھیں، ۱۳۱۳ھ میں آنکھوں کی روشنی  
مٹ رہی تھی اور وجہ سے گنگوہ کا درس حدیث کا سلسلہ بند ہو چکا تھا اب  
حرف خانقاہ کی رونق قائم تھی، مختلف علاقوں کے تشنگان سلوک و معرفت  
انہی کی حاضری کو اپنی سعادت سمجھتے تھے اور گنگوہ مرجع خلائق بنا ہوا تھا۔

### مظاہر علوم کو سرپرست کی ضرورت

دارالعلوم دیوبند کا نظام مستحکم ہونے کے بعد مظاہر علوم پر افتاد پڑی،  
انہی میں مظاہر علوم سہارنپور کے نظام کو اخلاص و لگن کے جذبے  
سے چلا رہی تھیں وہ ایک ایک کر کے رخصت ہو گئیں، ضرورت محسوس  
ہوئی کہ کوئی ایسی شخصیت مظاہر علوم کی سرپرستی کی ذمہ داری قبول  
کے لیے جس کا حکم سب کے لیے قابل قبول ہو، سب ان کے علم و فضل،  
دعوت و تقویٰ اور وسعت نظر پر کامل اعتماد رکھتے ہوں، اس نقطہ نگاہ سے  
سب نظر دوڑائی گئی تو صرف حضرت گنگوہی کی ذات گرامی اس بلند منصب  
پر فائز نظر آئی اس لیے قدرتی طور پر دینی تعلیم کے ہر بھی خواہ کی یہ تمنا  
ہو گئی کہ حضرت گنگوہی مظاہر علوم کی سرپرستی منظور فرمائیں تو مدد  
کے لیے قال نیک ہو گا، تاریخ مظاہر علوم کی جلد اول شیخ الحدیث مولانا  
ابوبکر حلوئی کی مرتب کردہ میں اس موقع پر آپ نے تحریر فرمایا کہ  
”میں صاحب کے حادثہ انتقال کے بعد عامت القلوب اس طرف  
متوجہ ہونے کے مدد سے کی خاص طور پر خبرگیری اور اعانت کی جائے

## باب ۱۵

### مظاہر علوم سہارنپور کی سرپرستی

جنت الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی وفات  
۱۳۹۷ھ کے بعد جو شخصیت مرکز نگاہ، سرچشمہ صلاح و فلاح اور حق قیادت  
بن کر منظر عام برآئی وہ حضرت گنگوہی کی ذات گرامی تھی، کیوں کہ اس وقت  
کی تمام نمایاں علمی شخصیتیں علم و تفنن اور زہد و تقویٰ کے آسمان پر چاند سورج  
بن کر چمک رہی تھیں وہ سب کی سب اسی سرچشمہ نور سے آنسب فیض  
کرنے والی تھیں جیسے حضرت شیخ الہند، حضرت مولانا خلیل احمد محدث  
سہارنپوری، مولانا شاہ عبدالرحیم رائے پوری اس دور کی ممتاز اور نمایاں شخصیتیں  
تھیں اور یہ سب حضرات حضرت گنگوہی سے بیعت، ان کے خلیفہ اور ان کے  
خدام میں شامل تھے عظیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی کالانپور کے مدرسہ  
سے قطع تعلق کر کے تھانہ بھون خانقاہ اہلہ میں ضرور آجئے تھے اور بتدریج  
ان کی ذات مرجع خلائق بنی جارہی تھی، وہ بھی حضرت گنگوہی کو اپنا بزرگ  
اور اپنا مربی تسلیم کرتے تھے مشہل جماعت علماء حضرت مولانا احمد علی محدث  
سہارنپوری بھی ۱۳۹۷ھ میں محفل علم سونی کر کے تشریف لے چا چکے تھے،  
سہارنپور کی دوسری مشہور شخصیت مولانا فیض الحسن سہارنپوری (۱) پروفیسر

(۱) مولانا فیض الحسن سہارنپوری لاہور کے اورینٹل کالج میں پروفیسر تھے، حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی  
کے بچے تھے ان دنوں میں تھے صدر علمی مدرسہ سے انہوں نے بیعت کے بعد مدعوئے اللہ کے ساتھ  
مرتبہ کے امتحان سے سب سے پہلے فائز ہوئے اور آپ کی ولایت کی مشہور کتابوں میں دواخانہ  
ادیان جنتی سید معقود، مجالہ از دہائی شریعہ، اعراف کلامیہ، مجالہ خلافاً لہذا وکے نام سے جاری کیا  
تھیں ۱۸۸۵ء سے ۱۸۸۶ء تک مدتی مظاہر علوم سہارنپور کی ترقی کے لیے دو کوشاں تھے، سہارنپور میں ان  
کی وفات ۱۳۴۲ھ میں ہوئی آپ کی وفات ۱۳۰۳ھ - ۱۳۸۶ھ میں ہوئی۔ (ذکر الدین قزوینی: ۲۳۲)

اسی ذیل میں اس طرف بھی توجہ ہوئی کہ مدرسہ کی تربیت عرصہ سے کسی اہل اللہ کے زیر سایہ نہیں ہے جس کی وجہ سے مدرسہ کی روحانی ترقی مسدود ہے اس بنا پر راجع اہل قصب الارشاد، مجدد العصر حضرت اقدس مولانا رشید احمد گنگوہی نور اللہ مرقدہ کی ذلت ستودہ صفات کی طرف دست التجا بڑھا اور حضرت کی خدمت میں سر پرستی قبول کرنے کی درخواست ممبران کی طرف سے پیش ہوئی، حضرت نور اللہ مرقدہ نے اس درخواست کو شرف قبولیت بخشا۔<sup>(۱)</sup> حضرت گنگوہی نے ۹ ربیع الثانی ۱۳۱۳ھ کو اپنی منظوری کی اطلاع فرمادی۔

### قدرت کے کرشمے

مولانا فلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری دارالعلوم دیوبند میں مدرس دوم کے منصب پر تھے، انھوں نے عہدہ اہتمام کے لیے حضرت حافظ احمد صاحب کے نام کی تحریک فرمائی تو کچھ لوگوں نے کہا تھا کہ آپ جن کو ہتھم بنانا ہے ہیں ان کے ہتھم ہونے کے بعد آپ دارالعلوم کے مدرس نہیں رہ سکیں گے، اس کے جواب میں آپ نے فرمایا تھا کہ مجھے اپنی مدرس اور اپنی تنخواہ کی فکر نہیں، مجھے دارالعلوم کی ترقی عزیز ہے، میرے لیے اگر یہاں دروازہ بند ہو جائے گا تو خدا کوئی دوسرا دروازہ کھول دے گا، یہ فقرہ حالات و واقعات کے لحاظ سے الہامی فقرہ بن گیا، جس سال حضرت حافظ احمد صاحب ہتھم ہوئے اسی سال حضرت گنگوہی دارالعلوم دیوبند کے ساتھ ساتھ مظاہر علوم سہارنپور کے بھی سرپرست بنادیے گئے، حضرت گنگوہی نے سرپرستی قبول کرنے کے بعد سب سے پہلے مظاہر علوم کی علی ترقی کے لیے ضروری سمجھا کہ اس کی صدات مدرسہ

لیے مولانا فلیل احمد صاحب کو منصب صدات پر بٹھادیا جائے گا۔ چنانچہ حکم نامہ مولانا موصوف کو پہنچا کہ آپ مظاہر علوم سہارنپور آجائیں اور یہاں کے تعلیمی نظام کو سنبھالیں اس حکم نامہ کی تعمیل میں تاخیر کا کوئی عمل ہی نہیں تھا ابھی ہتھم دارالعلوم دیوبند نے اپنے عہدے کا چارج لے لیا کہ اقدام کا آغاز بھی نہیں کیا تھا کہ حضرت مولانا فلیل احمد صاحب مظاہر علوم آگئے، دروازہ آپ نے خود بند کیا اور دوسرا دروازہ ان کے کھلنے پر خود کھول دیا، حضرت گنگوہی کے حکم نامہ کے الفاظ یہ ہیں۔

”... مدرسہ مظاہر علوم کی سرپرستی میرے ذمہ کی گئی ہے اور با مجبوری اس امر خیر کو گوارا کرنا پڑا چونکہ ہر طرح اس مدرسہ کی عمرانی میرے ذمہ ہوگئی اس لیے اس وقت اس کی بہبودی اس ہی امر کو متعقی ہے کہ آپ مدرسہ دبیچہ سہارنپور کی مدرس اعلیٰ قبول کر کے فوراً وہاں سے تشریف لے جائیں اہل دیوبند کو آپ کی مفارقت اگرچہ گوارا نہیں مگر بمقتضائے وقت یہی ضروری ہے۔ لہذا اس کی تعمیل میں توقف نہ کریں۔

(ازنگوہہ بروز شنبہ ۱۳ ربیع الثانی ۱۳۱۳ھ)

### حضرت گنگوہی کی عظمت

حضرت گنگوہی کے سرپرستی قبول فرمانے کی وجہ سے ارباب انتظام کے دلوں میں خوشی کی ایک لہر دوڑ گئی، اور اسی سال بڑے چانے پر ایک جلسہ کا اہتمام کیا جب کہ مظاہر علوم کا یہ عزائم نہیں تھا، لیکن حضرت گنگوہی کی سرپرستی کے بعد جو اس کی نشاۃ ثانیہ کا آغاز ہو رہا تھا اس لیے اس جلسہ کی ضرورت تھی اس جلسہ میں حضرت گنگوہی کی خدمت میں یہ بدیہ تشکر و امتنان پیش کیا گیا ہے اس کے لفظ لفظ سے روحانی مسرت پہنچی پڑتی ہے جیسے ارباب مظاہر علوم کو کوئی دولت بے بہا مل گئی ہے،

اس جلسہ میں اکثر اکابر علماء دیوبند موجود تھے بلکہ تعلیم جدید کے نمائندے نواب محسن الملک اور سید مہدی علی خاں بھی حاضر تھے اس جلسہ میں جو رپورٹ پیش کی گئی اس میں حضرت گنگوہی کا ذکر جن الفاظ میں ہے وہی قابل توجہ ہے، رپورٹ میں کہا گیا۔

”اگرچہ معنی تمام مدارس دینیہ عربیہ کے حضرت پیشوای شریعت مقتدائے طریقت، مخدوم العالم مولانا مولوی رشید احمد صاحب اللہ غلال برکاتم برنی و سرپرست تصور کیے جاتے ہیں جن کے انفاں قدسیہ کی عبادت کا یہ نتیجہ ہے کہ یہ مدارس باوجود اس قسم کے تغیرات اور حوالت کے اپنے فیض کے سرچشمہ سے عالم کو فیض پہنچا رہے ہیں لیکن اہل مشورہ درہ بدر نے ظاہر طور پر بھی یہ چاہا کہ حضرت مولانا مخدوم سلمہ اللہ تعالیٰ مدرسہ کی سرپرستی قبول فرمائیں اور مشہور عربی دیوبند جملہ تغیرات عزل و نصب کو حضرت مخدوم سلمہ کی رائے پر منحصر کر دیا جائے اور حضرت سلمہ سے یہ الحاح اس کی انتہا، استدعا کی، مولانا نے ان صاحبوں کی استدعا کو طیب خاطر قبول فرمایا۔“

لہذا اب یہ مدرسہ مکمل مدرسہ دیوبند بالکل مولانا سلمہ کی رائے مبارک کا تابع ہے، حق جل و علا شانہ، مولانا کو ہمیشہ ہمارے سر پر سایہ کفن اور عالم کو آپ کے فیوض ظاہری و باطنی سے بہرہ اندوز رکھے۔ آمین ثم آمین۔“

### حضرت گنگوہی کا فیضان عام

دینی تعلیم کی تحریک کے بانی حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کی وفات کے بعد اس تعلیمی تحریک کی رہنمائی و قیادت اور اس کو صحیح لائحوں پر جاری رکھنے اور ترقی کے مدارج طے کرانے کی ذمہ داری

حضرت گنگوہی پر از خود آگئی اب حضرت گنگوہی دارالعلوم دیوبند کے سرپرست تھے اور مظاہر علوم سہارنپور کے بھی، یہی دونوں مدارس دونوں پورے ہندوستان میں ذہنی و فکری و دینی و اصلاحی رہنمائی کا سبب بنیائے ہوئے تھے، پورے ملک میں دین کی صحیح تعلیم اور مسلم دنیا کو صحیح اسلامی اصولوں پر چلانے کی ذمہ داری ان کے کندھوں پر تھی، اور ان دونوں اداروں کی زمام قیادت و اختیار حضرت گنگوہی کے ہاتھ مبارک میں تھی، اس طرح ان دونوں مدارس کے ذریعہ پورے ملک میں حضرت گنگوہی کے دینی ذہن و مزاج اور اصلاح امت کے جذبے کی حکمرانی تھی، بالواسطہ اور بلاواسطہ دونوں طرح حضرت گنگوہی کی علمی و روحانی فیضان پورے ملک میں جاری و ساری تھا، تنہا یہی ایک ذات گرامی تھی جو مرکز نگاہ تھی، شریعت و طریقت کی راہوں میں بس وہی ایک چراغ کی روشنی تھی آپ کی ذات متاثرہ نور تھی جس سے ہر ایک انسان نور کر رہا تھا۔

### مخدوریال سدر راہ نہیں

حضرت گنگوہی کی سب سے بڑی مخدوری آنکھوں کی روشنی کا ختم ہونا تھا، ۱۳۱۴ھ ہی وہ سال ہے جب سال کے آخر میں آپ کی بیٹائی حضرت بی بی گوئی اتفاق سے اسی سال سے آپ پر ذمہ داریوں کا بوجھ بڑھتا ہوا آیا، لیکن دین کی ترقی اور اصلاح امت کا بے پناہ جذبہ جو دل میں موجزن تھا اس نے ان تمام مخدوریوں اور مجبوریوں کو نگاہ غلط انداز سے دیکھا اور اپنی سرگرمیوں کی رفتار کو کسی بھی لمحہ سست نہیں ہونے دیا بیعت کرنے والوں کا سلسلہ دراز سے دراز ہوتا چلا گیا، ہر طرح کے دینی مسائل پر پورے ملک کو آپ ہی کی رائے کا انتظار رہتا تھا اس لیے فتوؤں کا املا

کرنا مستقل ایک مصروفیت تھی خلفاء اور مستفیدین کے خطوط کا بھی ایک لمبا سلسلہ تھا ہر ایک کو اس کے حالات کے مطابق رہنمائی بھی فرمائی تھی، اوراد و وظائف کا جو معمول تھا اب اس میں مزید اضافہ ہو گیا اگرچہ سنگتوں کے باہر آپ کا سفر تقریباً بند ہو چکا تھا اور آپ خانہ نشین ہو چکے تھے لیکن فکر و نظر کی روشنی اور بصیرت کا نور دل و دماغ میں سب سے بڑا مشیر اور رہنما تھا، انھیں حالات میں زندگی کے پیام گزر رہے تھے کہ ۱۳۱۹ھ میں مظاہر علوم کا ایک فتنہ آپ کی رلہ میں حائل ہو گیا۔

### مدارس دینیہ کی مشکلات

ہمارے علماء و مشائخ کے تدبیر و فراست کا کمال تھا کہ انھوں نے انتہائی نامساعد حالات میں اسلامی ہند میں اسلام کی بقا و تحفظ کی تدبیر کے طور پر مدارس دینیہ کا اجرا کیا تھا اور وہ اس میں کامیاب بھی ہوئے لیکن بد باطن اور منہ پر فروش جاہ پند اور اغراض پرست افراد بھی اسی سر زمین پر بستے تھے جس سر زمین پر یہ مدارس علم دین کی روشنی پھیلا رہے تھے وہ ان مدارس کی رلہ میں کبھی کبھی سدر راہ بھی بن جاتے تھے۔

### مظاہر علوم میں فتنہ پردازیاں

چھ سال قبل دارالعلوم دیوبند میں ایک فتنہ کھڑا کیا گیا تھا محسوس یہ ہو رہا تھا کہ دارالعلوم دیوبند کو اپنے مشن سے ہٹا دیا جائے گا حتیٰ کہ انگریزی حکومت تک سے درخواست کی گئی کہ اس مدرسہ پر وہ خود قبضہ کر لے اسی سے اس فتنہ کی ہلاکت آفرینی کا اندازہ کیا جاسکتا تھا ابھی اس کی یاد تازہ تھی کہ مظاہر علوم سہارنپور میں بھی اسی نوعیت کا ایک فتنہ اٹھ کھڑا ہوا۔ مظاہر علوم کی مجلس شوریٰ میں دو طرح کے لوگ تھے، کچھ لوگ

میں پسند، علماء و مشائخ سے ربط و تعلق رکھنے والے، اسلام کی خدمت اور تعلیمی کے فروغ کا جذبہ رکھتے تھے، نیک اور مخلص اور دین دار تھے، اور صدق دلی سے مدرسے کی ترقی کے لیے کوشاں تھے، دوسرے وہ لوگ تھے جو صرف اپنا اعزاز، عزت و شہرت اور نام و نمود کی خاطر مدرسہ سے جاملتے تھے، مظاہر علوم کے صدر الاساتذہ مولانا خلیل احمد صاحب انتہائی جن دلی اور مردم شناس تھے، حق گو، اور بلا خوف لومہ لائم صداقت و راست بازی کا اظہار کرنے والے تھے اس لیے ارکان کئی اگر کوئی غلط عمل کرتے تو آپ اس کی رلہ میں حائل ہو جاتے یہ بات کئی کے جاہل اند افراد کو گراں گذرتی تھی اس لیے حضرت مولانا موصوف کے خلاف وہ ارکان فضا بنانے میں لگ گئے، اتہامات بہتان اور افتراء پر وازی کی مہم لے کر مولانا موصوف کو دل شکنہ کر دیا، مخلص سے مخلص انسان کی بھی ایک محدود قوت ضبط و تحمل ہوتی ہے، جب طلبہ میں انتشار، بد تمیزی، اندر باہر افواہوں کا طوفان برپا ہو گیا تو مولانا موصوف نے اپنے شیخ و مربی اور مظاہر علوم کے سرپرست حضرت گنگوہی کے یہاں مفصل حالات لکھ کر بھیج دیے، آپ نے اس فتنہ کو فرو کرنے کے لیے اپنا فوری استعفاء درج ذیل سبھا۔

### حضرت گنگوہی کا استعفاء

کاروان عمر اپنی آخری منزل کے قریب پہنچا جا رہا تھا آنکھوں کی روشنی نے بہت پہلے ہی ساتھ چھوڑ دیا تھا، جسمانی کمزوری اور عمر کے عین سوں کی وجہ سے چنانچہ پھر نامی و دشوار سے دشوار تر ہوتا جا رہا تھا، لقاء و ملاقات حقیقی کی گھڑی قریب آتی جا رہی تھی اس لیے شوق وصال کی آگ دل میں تیز سے تیز تر ہوتی جا رہی تھی، ذوق عبادت، رجوع الی اللہ دل و

دماغ پر حاوی ہوتا جا رہا تھا اس لیے ہنگامہ آرائیوں اور فتنہ پردازوں سے طبعی تحفظ شدید سے شدید تر ہوتا جا رہا تھا اس لیے پہلی فرصت میں آپ نے اس سے یکسو اور کنارہ کشی اختیار کرنے ہی کو قرین مصلحت تصور فرمایا اور مظاہر علوم کی سرپرستی سے استعفاء کا فیصلہ فرمایا، استعفاء کا مطلب کشتی کو طوفان میں گھرا ہوا دیکھ کر اُسے ڈوب جانے سے بے فکری نہیں بلکہ اس کی حفاظت اور ساحل تک پہنچانے کی تدبیر بھی پیش نظر تھی۔ آپ چاہتے تھے کہ مجھ سے تعلق رکھنے والے جو عزم جواں اور ہمت باند کے مالک ہیں وہ میدان میں آئیں اور کشتی کو طوفانی حوادث سے نکال کر ساحل کی طرف لے جائیں۔ ان کے بازوؤں میں طاقت ہوگی اور دماغوں میں روشنی، باذان بدل دیا جائے اور نئے چتر اترتار کیے جائیں اور مضبوط ہاتھوں میں یہ چتر آجائیں بس یہی تدبیر کشتی کو غرقاب ہونے سے بچا سکتی ہے، یہی سوچ کر آپ نے ارباب شوریٰ کے نام تحریر فرمایا:

”بخدمت ارباب شوریٰ مدرسہ سہارنپور، بعد سلام مستنون اس عاجز کو آپ صاحبوں نے سرپرست بنایا تھا سو بندہ چھ سال تک رہا۔ اب آپ کے مدرسہ کی سرپرستی سے معذوری ہے لہذا استعفاء گذران کر امید معافی رکھتا ہے آپ صاحب بھی قبول فرمادیں“  
(بندہ شید احمد عفی عنہ مورخہ ۲۹ رجب ۱۳۱۹ھ)

### استعفاء کی منظوری کے بعد

اغراض پرست کشتی پر چھائے ہوئے تھے انھوں نے پہلی فرصت میں استعفاء منظور کر لیا ان کی خود غرضی کی رالہ کا سب سے بھاری پتھر ہٹ گیا، یہ ان کی پہلی کامیابی تھی اور اب ان کا نشانہ حضرت گنگوہی کے خلیفہ مولانا غلیل احمد صاحب کی ذات گرامی تھی، جو مظاہر علوم میں

صدرالاعمال سادہ تھے، ان بدباطن اور خود غرض ممبران کے سامنے ہندوستان کے مشہور ترین غدار میر صادق کا مقولہ تھا جو اس نے سلطان ٹیپو کے خلاف غداري کر کے انگریزوں کو سلطنت خداوادمیسور پر قبضہ کر لیا تھا اس نے سلطان ٹیپو کے شبید ہو جانے کے بعد اس کے خاندان کا صفایا کرانے کا انگریزوں کو مشورہ دیتے ہوئے کہا تھا:

”افلی کشتن وچہ اش را نگھدا دشمن کار خود مند اب نیست“

مظاہر علوم کے بدخواہ ممبران نے اپنے جیرو و مرشد میر صادق کے اسی قول کو پیش نظر رکھا، حضرت گنگوہی کا استعفاء رجب میں منظور کیا اور سوال میں محدث سہارنپوری کو جواز ہدایت کر کے اپنا راستہ صاف کر لیا، مظاہر علوم سے انہوں نے بزرگوں کا سایہ اٹھ گیا، ہاتھ اڑ گیا زانو غنم مظاہر علوم پر چھائے گئے۔

### پورے شہر میں شورش پھیل گئی

مظاہر علوم کی مجلس شوریٰ میں اس کے خیر خواہ اور مخلص ممبران بھی تھے لیکن فتنہ پردازوں کے مقابلہ میں کمزور تھے لیکن انھوں نے صف آرائی نہیں چھوڑی اور مظاہر علوم کی حفاظت میں اپنی صوابدید کے مطابق جدوجہد کرتے رہے، اندیشہ یہ ہوا کہ دونوں فریق میں دست بدست جنگ نہ شروع ہو جائے محدث سہارنپوری کو حکم معزولی ملنے کے بعد حضرت گنگوہی کا حکم ملا کہ آپ مدرسہ کی حال میں نہ چھوڑیں، ان نامساعد حالات میں بھی جب قدم قدم پر ذلت و رسوائی کا خطرہ تھا آپ نے شیخ کے حکم کے مطابق مدرسہ نہیں چھوڑا اور وہیں مقیم رہے، حضرت گنگوہی کا یہ بھی حکم تھا کہ سارے حالات سے مجھے مطلع کرتے رہیں، حضرت گنگوہی نے اسباب دنیوی سے صرف نظر کر کے اللہ کی بارگاہ میں فریاد پہنچائی کہ دعاء بحر گامی میں نہ اسے التجا کرتے رہے کہ ہم عاجز بندوں نے تیرے دین کی بقا کے لیے جو

کچھ ممکن تھا کیا اب اس کی حفاظت تو ہی کر سکتا ہے ہم بندے عاجز ہیں۔

### مرے از غیب بروں آید...

جب شہر میں ہر طرف شورش بڑھی اور ہنگامہ پھیل گیا تو شہر کے انتظام کے ذمہ دار صاحب علی انسپکٹر نے امن و امان قائم کرنے کے ارادے سے اس فتنہ کو فرو کرنا چاہا فرض منصبی سمجھا، انسپکٹر بدست گیر اور تند مزاج مشہور تھا اس کے نام سے شہر کے سماج دشمن عناصر کانپ جاتے تھے جب شورش حد سے زیادہ بڑھ گئی تو وہ فورس کے ساتھ ایک دن ایک بیک مدرسہ میں آگیا، یہاں اس نے دیکھا کہ ایک فرشتہ صورت بزرگ چند لڑکوں کو درس دے رہے ہیں، یہ مولانا طفیل احمد صاحب سہارنپوری تھے، مدرسہ میں سنا چھلایا ہوا ہے، اس نے تمام ممبران کو بلایا اور دھمکی دی کہ آپ لوگ صلح کر لیں ورنہ انجام کے لیے تیار ہیں، اس کی شکل یہ ہے کہ آپ دونوں فریق کسی کو ثالث مان لیں، وہ جو فیصلہ کرے دونوں فریق اس کو تسلیم کریں۔ مظاہر علوم کے فتنہ پر داز ممبران حکام رس تھے اور ذی وجاہت تھے، انسپکٹر صاحب علی بھی ان کو جانتا اور پہچانتا تھا اس لیے ان ممبران نے ہی کہا کہ ہم آپ کو اور نسیم اللہ خاں مجسٹریٹ کو ثالث مانتے ہیں، مظاہر علوم کے ہوا خود اور خیر خواہ ممبران نے خاموش رہ کر بدرجہ مجبوری اپنی رضامندی کا بھی اظہار کر دیا کیونکہ ان کا خیال تھا کہ یہ ذی وجاہت ممبران صاحب علی انسپکٹر اور نسیم اللہ خاں مجسٹریٹ سے اپنی فضا کے مطابق فیصلہ کر لیں گے۔

### ثالث کا فیصلہ

شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب تاریخ مظاہر میں اس موقع پر تحریر

فرماتے ہیں کہ:

”فدا کی رحمت اور مدد و بارش کی طرح آئی اور تھوڑی دیر میں راستے کے سارے خش و خاشاک صاف ہو گئے اور جو حضرات گل تک صرف اپنی مہمیری کے ذمہ میں حضرت کو مدرسہ سے علیحدہ کرنے پر مجبور کر رہے تھے وہ خود ہی بر طرف کر دیے گئے (۱) صاحب علی انسپکٹر اور نسیم اللہ خاں مجسٹریٹ کو جب دونوں فریق نے نسیم مان لیا اور اقرار نامہ پر دستخط ہو گئے تو ان دونوں نے تجویز سرپرستان کار جسر مشکوٰۃ کر اپنی تجویز تحریر کی اور مولانا طفیل احمد صاحب سہارنپوری کی علیحدگی کو ناجائز کہتے ہوئے اپنی تجویز لکھی:

”ہماری رائے میں اس مدرسہ کے سرپرست مولوی ذوالفقار علی دیوبندی اور مولوی اشرف علی قانوی اور مولوی عبدالرحیم رائے پوری مقرر کیے جائیں تاکہ تعلیم و تفراد اور برخواستگی و ترقی و ترقی مدرسان مدرسہ ان کی رائے سے ہوا کرنے اور طریقہ تعلیم کے وہ نگران سرپرست رہیں اور دیگر رؤسا و عا کدین شہر بطور ممبر کے رہیں جو ترقی چندہ و انتظامات مدرسہ کے کوشاں ہیں (۲)

اس فیصلہ نے فتنہ پر دازوں کا سارا فتنہ ہرن کر دیا انھوں نے کیا سوچا تھا اور کیا ہو گیا، وہ سمجھتے تھے کہ حکام سے ہمارے روابط ہیں وہ ہماری فضا کے مطابق فیصلہ کریں گے لیکن اسے بسا آرزو کہ خاک شدہ، قدرت کے یہاں دیر سے اندھیر نہیں، حکومت کے کارندوں کی ساز باز سے ایک دینی ادارہ کو تباہ و برباد کرنے کا ارادہ کرنے والوں کو انھیں ہمدردوں اور دوستوں کے ذریعہ ناکام بنا دیا گیا

اس گھر کو آگ لگ گئی گھر کے چراغ سے

## حضرت گنگوہی کی کرامت

حکیم نے تین سرپرست تجویز کیے اور نام ان بزرگوں کے تجویز کیے جو حضرت گنگوہی کو اپنا شیخ و مرئی اور اپنی جماعت کی سب سے محترم شخصیت تصور کرتے تھے، کچھ ہی دنوں کے بعد مولانا ذوالفقار علی دیوبندی کے انتقال کے بعد ان کے صاحبزادہ محترم حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب دیوبندی ان کی جگہ رکھے گئے، اس طرح سرپرستی کی ذمہ داری حضرت گنگوہی کے بجائے ان کے خلفاء کے کندھوں پر آگئی، اگرچہ نہ تو اند پسر تمام کند، اس موقع پر شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب تاریخ مظاہر میں رقم طراز ہیں:

”ان ثالث حضرات سے بعض مخالف ممبران نے جو دیوبندی اعتبار سے با اثر اور ذی وجاہت تھے فیصلہ تحریر کرنے کے بعد دریافت کیا کہ تم نے یہ کیا کر دیا؟ ان لوگوں نے جواب دیا کہ ہمیں کچھ خبر نہیں کہ ہم نے کیا لکھا، ہم نے جو فیصلہ تحریر کیا وہ اپنے اختیار سے نہیں لکھا بلکہ کوئی طاقت ہم سے لکھواری تھی اور ہم اس کے کہنے پر مجبور تھے یہ حضرت گنگوہی کی کھلی کرامت ہے کہ حضرت سہارنپوری کو علیحدہ کرنے والے حضرات خودی علیحدہ ہو گئے۔“ (۱)

یہ غیر مرئی طاقت ان کے ضمیر کی آواز تھی جو بھی ظالم سے ظالم انسان کو جھج بولنے پر مجبور کر دیتی ہے، وہ حجر ہے کار افسران تھے بھٹی کار وائیاں پڑھ چکے تھے چائی کا سورج اتنا تاناک نگاہوں کے سامنے تھا کہ اس سے صرف نظر کرنا ان کے لیے ممکن نہ تھا اس لیے وہی لکھا جو حضرت گنگوہی اور ان کے متعلقین کی مشائخ تھی۔

## حضرت گنگوہی کا یادگار کارنامہ

حضرت گنگوہی اپنی پیرانہ سالی، آنکھوں کی مجبوری کے باوجود

ہندوستان میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کے قیام تھے، دارالعلوم دیوبند اور ظاہر علوم سہارنپور جو فتنہ پر دازوں کے زلزلے میں آکر تباہی و بربادی کی طرف بڑھ رہے تھے اور خطرہ تھا کہ اگر کوئی طاقتور ہاتھ ان دونوں اداروں کو تباہی کے اس راستے سے ہٹا کر صراطِ مستقیم پر نہیں لگا سکا تو ان دونوں سرچشمہ ہدایت کا تباہ ہونا یقینی ہے۔ دنیا پرست، خود غرض اور بد باطن افراد ان کو دین کی خدمت کے بجائے دنیاوی مقاصد کا آلہ کار بنا کر رکھ دیں گے، قدرت کو حضرت گنگوہی سے یہ کام لینا تھا اور لیا، اس وقت پورے ملک کی نگاہیں حضرت گنگوہی پر لگی ہوئی تھیں، ان کے رفقاء چار ایک ایک کر کے سفر آخرت پر جا چکے تھے، تمام رفقاء کار کی ذمہ داری تنہا حضرت گنگوہی کے کندھوں پر آچکی تھی، لیکن دنیائے دیکھا کہ اس شیعہ پیرانہ سالی کے باوجود باطل اور فتنہ پر داز طاقتوں کا مقابلہ پوری جوشِ مردی سے کیا، محمد بن قاسم اور طارق بن زیاد کی خارا شکاف کو اوروں کی کارکردگی کی طاقت مستعار لے کر سارے فتنوں کو پیروں سے روند کر پامال کر دیا اور ان کا وجود مٹا دیا اور دونوں اداروں کو مخلص اور قابلِ اعتبار بزرگوں کے ہاتھوں میں ان کی زمام اختیار دے کر ان کا مستقبل محفوظ کر دیا۔

بعد میں ان دونوں اداروں نے پورے ہندوستان میں جس طرح مذہب حق کی وکالت کی، دین کی تعلیم، احکام شریعت اور اصولوں کو مختلف قسم کی آلائشوں سے پاک صاف رکھا، باطل قوتوں سے جس طرح غلے کر ان کو پسپائی پر مجبور کیا، یہ ہندوستان کی مذہبی تاریخ میں نبرے حروف سے لکھا جانے والا کارنامہ ہے جو دارالعلوم دیوبند اور ظاہر علوم سہارنپور کی تاریخِ کار وشن اور تاناک باب ہے۔

## باب ۱۶

### حضرت گنگوہی اور الن کے شیخ حاجی امداد اللہ تھانویؒ

اندونسی کی دولت بے بہا حاصل ہوتی ہے ایسی بابرکت اور محترم ذات کا جدا  
وجہاں بڑا ہی روح فرسا حادثہ ہے، حضرت گنگوہی نے اس حادثے کو کیسے  
داشت کیا اس کے بارے میں حضرت گنگوہی کے سوانح نگار کا بیان ہے:

”جس وقت اعلیٰ حضرت کے وصال کی خبر وحشت اثر ہندوستان میں  
پہنچی اور حضرت امام ربانی کے کانوں میں پڑی اس وقت صدمہ  
سے جو حال ہوا وہاں پاس رہنے والوں نے دیکھا.... کئی وقت آپ کھانا  
نہ کھا سکے نہ کسی سے بات کر سکے، مجمع میں بیٹھنا آپ کو گوارا نہ ہو۔ کا  
آنکھوں سے بے اختیار آنسو جاری ہو جاتے، ہر چند آپ مضطرب  
فرماتے مگر بے تاب ہو ہو جاتے تھے۔“ (۱)

### حضرت گنگوہی پر حضرت شیخ کا اعتماد

براہین قاطعہ اور انوار ساطعہ دونوں کتابوں کے معاملہ میں جو فتنہ  
برپا ہوا تھا اور حضرت حاجی صاحب کے کان بھرے گئے تھے، تو حضرت  
گنگوہی نے حضرت حاجی صاحب کو خط لکھ کر یہ تصدیق چاہی تھی کہ ہندوستان  
میں یہ انوار اُڑی گئی ہے کہ ہمیں آپ کے حلقہ سے خارج کر دیا گیا ہے،  
اس کے جواب میں حضرت حاجی صاحب کا جو خط آیا تھا وہ اعلیٰ حضرت کے  
انتقال سے کچھ ہی پہلے آیا تھا، یہ حاجی صاحب کا حضرت گنگوہی کے نام  
آخری خط تھا حضرت حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کو تحریر فرمایا کہ

بسم الله الرحمن الرحيم

”محمدہ و نعلی علی رسول اکرم، از فقیر امداد اللہ علی عنہ خدمت  
فیض و رحمت جامع شریعت و طریقت عزیزم مولانا مولوی رشید احمد  
صاحب محدث گنگوہی مع اللہ بطول حیات و در اعداءہ السلام علیکم و  
رحمۃ اللہ و بركاتہ، مکتوب برکت اسلوب موری چہار دم و مضامین

مظاہر علوم سہارنپور کا قصبہ ۱۳۲۰ھ کی ابتداء میں طے ہوا اور حق  
پرستوں کو دلی سکون حاصل ہوا، اب حضرت گنگوہی جسمانی اعتبار سے  
انتہائی کمزور ہو چکے تھے آپ کی عمر ۷۶ سال کی ہو چکی تھی، اور ہر پچھلے  
تین سالوں سے جو گزردے ہر طرح کے دنیاوی علاقے سے یکسوئی بڑھتی  
جاری تھی، کھانے پینے، سونے چاگنے کے نظام میں تبدیلی ہو چکی تھی  
جسے آپ نے محسوس فرمایا تھا کہ میں بہت جلد یہاں سے رخصت  
ہونے والا ہوں، ان تین سالوں میں ملک کے مختلف خطوں سے بیعت  
ہونے والوں کا سلسلہ بہت بڑھ گیا تھا، پہلے بہت انکار اور امتحان کے بعد  
جب طلب صادق پاتے تھے تب ہی بیعت فرماتے تھے، اب یہ حال ہو گیا کہ  
جس نے درخواست کی آپ نے اس کو بیعت کر لیا، عبادتوں میں اضافہ  
اس قدر ہو گیا جیسے کسی دوسرے کام سے کوئی دلچسپی ہی نہیں رہی۔

### حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی کی وفات

حضرت گنگوہی کے شیخ و مرشد حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی  
رحمۃ اللہ علیہ کا مکہ مکرمہ میں ۱۳۱۷ھ - ۱۸۹۸ء میں انتقال ہو گیا، اس حادثہ کا  
غم ان لوگوں سے پوچھئے جو کسی شیخ و مرشد سے وابستہ رہے ہوں، جس ذات  
سے نجات و نرو کی راہ ملتی ہے، جس کی نگرانی سے قدم قدم پر معرفت



شریف بدست مولوی ممتاز علی صاحب درود سرور لایا، ممنون و سرور ہوا، اللہ تعالیٰ آپ کو یہ ایسی عنایت و محبت نکرہا کہ داریں سے محفوظ رکھ کر کوئین میں درجہات عالیت قرب و رضا عطا فرمائے، مولانا آپ کی تحریر باعث انشاء قلب و موجب جمعیت خاطر فقیر ہے اس لیے آرزو ہے کہ ہمیشہ اپنی خیر و عنایت و حالات ظاہر و باطن و غیرہ سے سرور و شادمانی فرماتے رہو۔

آپ کے اس خط کے ہر لفظ اور فقرہ سے عجب کیفیت و شگفتگی پیدا ہوئی، اسے وقت تو خوش کر دیتا تھا خوش کر دی، مولانا انبیاء القلوب میں جو کچھ آپ کی نسبت تحریر ہے وہ آپ سے نہیں لکھا گیا ہے جیسا القاء ہوا ہے ویسا ظاہر کیا گیا ہے پس بدست آپ کو نہ ماننا اور اپنے ذریعہ نجات و وسیلہ فلاح داریں سے علیحدہ کرنا اختیار کرنا سخت جہالت و محرومی و ادا ہے، خارج کرنا چہ معنی، فقیر تو تم علماء سلفاء کی جماعت میں اپنا داخل ہو جانا موجب فخر داریں و ذریعہ نجات و وسیلہ فلاح کو نہیں یقین کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے بھی یہی دعا ہے کہ تم صالحین کی محبت میں جلاوسے دلاؤ وہ شخص مذکر ہے جو تم مقدس و مقتدر اسے زمانے سے کچھ دل میں کینہ یا سوء عین یا بد عقیدہ کی یاد نہ لوت و رنج رکھے، فقیر تو آپ کی سب حرکات و سکنات و اقوال و افعال کو شیخ حسنا و برکات و موافق شریعت و طریقت سمجھتا ہے ہر عمل و امور میں شخص و صادق یقین کرتا ہے،... اس لیے فقیر نے مسائل مختلف زیبا کے باب میں کوئی آپ کی تحریر دیکھی نہ پڑھی نہ اس کی تائید کی غرض کیا ہے کیوں کہ فقیر تو آپ کے سب اقوال کو موافق شرع جانتا ہے اگرچہ بعض مسائل میں موافق نہ سکیں اور اس اختلاف کو صحابہ کا اختلاف سمجھتا ہے اور آپ کے ہر قول کی تاویل و توجیہ میرے دل میں نہایت جمعیت بخش و قسلی دہ ہے۔ (۱)

## حضرت گنگوہی کا اضطراب

اختلاف و شکایت کے پورے دور میں جو دل پر غم و فکر کے بادل چھائے ہوئے تھے اس خط کے آتے ہی وہ سب چھٹ گئے تھے اور یہ یقین حاصل ہو گیا کہ جس کے ہاتھوں میں ہاتھ دیا ہے اس کا دل ہماری طرف سے صاف ہے کیوں کہ اس کے بغیر اس کا فیضان معرفت مسدود ہو جاتا ہے اور یہ بہت بڑی محرومی تھی، یہ خط جس سے شیخ و مربی کا کامل اعتماد ظاہر ہوتا ہے وہ غمزدہ دل کے لیے نسخہ شفا ثابت ہوا مگر کیا معلوم کہ یہ خط و وصیت بن جائے گا اور شیخ کی جدائی کا نقطہ آغاز ثابت ہو گا۔ مستقبل میں از یاد التفات کی بے پناہ مسرتوں کے حصول کی امیدیں پیدا ہوئیں تو وہ نجان ہی اچڑ گیا جس میں بہار آنے کو تھی اسی لیے حضرت گنگوہی پر حضرت ملائی صاحب کے حادث وفات کا صدمہ دو چنل ہو گیا، آپ کے سوانح نگار بتاتے ہیں کہ مدتوں یہ کیفیت رہی۔

"جب مجلس میں اعلیٰ حضرت کا تذکرہ ہوتا یا کوئی نووارد مہمان تعزیت کے کلمات کہتا تو آپ کی آنکھوں میں آنسو بھر آتے اور بے یقین ہو جاتے تھے... یہاں تک کہ آپ کی یہ حالت دیکھ کر واقفین و حاضرین نے اس تذکرہ سے احتیاط کرنی جو نووارد یا انہی شخص آتا اس کو پہلے ہی منع کر دیا جاتا کہ اعلیٰ حضرت کے وصال پر ملا کا ذکر نہ گور نہ فرمائیں۔ (۱)

(۱) تذکرہ شاد شاد، ج ۱ ص ۱۸۸

## باب ۷۷ حیات مستعار کا آخری سال

حضرت گنگوہی کی جسمانی کمزوری روز افزوں تھی، اسفار بالکل بند ہو چکے تھے اب آمد و رفت خانقاہ اور مسجد کے دائرے میں محدود ہو کر رہ گئی تھی طالبین سلوک کو بیعت کر لیتے، تو بہ کر لویتے اور تعلیم و تلقین فرمادیتے تھے، عمر شریف کا آخری سال چل رہا تھا اب حیات مستعار کے بہت مختصر ایام رہ گئے تھے کہ بھوپال ریاست کی حکمران سلطان جہاں نیگم کی بیعت کے لیے عرض داشت آئی۔

بھوپال کی ریاست ایک باوقار مسلم ریاست تھی جس کی حکمران ہمیشہ بیگمات ہوتی رہیں۔ اس ریاست کی خصوصیت یہ تھی کہ اس پر دین و شریعت کی چھاپ ہمیشہ رہی نواب سلطان جہاں نیگم بھی اسی حکمران سلسلہ کی خاتون تھیں ولی عہد کی کے دور میں بھی وہ مذہبی رجحان اور دین و شریعت کے تقاضوں پر عمل کرنے والی خاتون تھیں جب وہ حکمران ہو کر تخت حکومت پر بیٹھیں تو کسی بزرگ سے بیعت ہونے اور تزکیہ نفس کا جذبہ شدید ہو گیا، مرشد کی تلاش میں ان کی نگاہ انتخاب حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی پر پڑی، مگر وہ ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ مکرمہ میں مقیم تھے، انھوں نے ان سے مشملک ہوتا چاہا، لیکن حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا ۱۳۱۷ھ میں انتقال ہو گیا، دل کی یہ آرزو دل ہی میں رہ گئی اور دل کے ایک گوشے میں ساتوں پڑی رہی آخر ایک

دن آپ نے اپنے دربار کے علماء سے دریافت کیا کہ اس وقت ہندوستان میں ایسے کسی مرشد و مرئی کی نشاندہی کریں جن سے بیعت کر کے دلی سکون حاصل ہو، ریاست بھوپال کے قاضی القضاۃ قاضی محی الدین مراد آبادی نے مشورہ دیا کہ اس وقت حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی حضرت حاجی صاحب کے اجلہ خلائفہ میں ہیں اور خود حضرت حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کے بارے میں بہت بلند کلمات ارشاد فرمائے ہیں اور یہ بھی لکھا ہے کہ ان کو میری جگہ سمجھو، ان کی ذات آج کے زمانہ میں مرجع خلافت ہے۔

### مراسلت کا سلسلہ

نواب سلطان جہاں نیگم نے ریاست کے میرٹھی منصب علی صاحب نوظم دیا کہ حضرت گنگوہی سے بذریعہ خط اجازت طلب کریں اور میری طرف سے درخواست بھیج دیں، میرٹھی نے حسب الحکم ایک عرض داشت لکھی کہ والیہ بھوپال آپ کے دامن بیعت سے وابستہ کسی کارا وہ رکھتی ہیں اور نواب باصواب کی امید رکھتی ہیں اور اجازت کی طالب ہیں۔

حضرت گنگوہی نے جواب خط میں تاخیر فرمائی تو یاد دہانی کے لیے دوسرا خط آنے پر حضرت گنگوہی نے جواب تحریر فرمایا، یہ جواب علماء و مشائخ کے لیے نمونہ عمل ہے، اس لیے یہ جواب نقل کر رہا ہوں آپ نے تحریر فرمایا کہ:

۱۔ از بندہ رشید احمد گنگوہی عفی عنہ

عنایت فرماتے بر حال بندہ! بعد سلام مسنون اور سلام مطالعہ فرمائیے، بندہ بخیریت ہے آپ کے لیے دست بدعا ہے آپ کا عنایت نامہ مشتمل بر استدعا ہے بیعت نواب سلطان جہاں نیگم صاحبہ کی دوز ہوئے آیا تھا مگر چون کہ تقاضاے سبق و بوجہ عروض

عوارض مختلف میری طبیعت متضلل رہتی ہے نیز دربارہ تحریر جواب مجھے تردد بھی تھا اس لیے تحریر جواب کی ہنوز نوبت نہ آئی تھی کہ آپ کا دوسرا عتاب نامہ بغرض غصہ سے جواب آیا اس لیے اب جواب لکھ رہا ہوں کہ بیعت دو وجہ سے کی جاتی ہے۔

ایک تو بغرض تحصیل نسبت و حصول برکات طریقت اس کے لیے ایک مدت دراز رشہ کے پاس رہنا ضروری ہے اور یہ ظاہر ہے کہ نہ میں وہاں آسکتا ہوں نہ بتکیم صاحبہ کی یہاں تشریف آوری مناسب ہے اور بدولت اس کے بیعت بے کار ہے۔

دوسری بیعت بغرض شرکت و تعلق بزرگہاں، جس میں محض دخول سلسلہ ہوتا ہے اور اس کو اول تو بندہ کچھ مفید نہیں جانتا دوسرے اس وجہ سے رئیسہ دام اقبالہا کو جو میرے حال پر نظر عنایت و توجہ اور التفات ہوگی اس سے مجھے سخت ندامت ہوگی، نیز اس کی شہرت سے اہل حاجات بھی بندہ کو روز روز تنگ کریں گے جن میں سے کسی کی سنی سفارش مناسب ہوگی کسی کی غیر مناسب پھر یہ کہ جب رئیسہ دام اقبالہا کو میرے ساتھ محبت و اخلاص ہے تو یہ تعلق و اتحاد حاصل ہے باہیں ہر امر اصرار ہو تو دو شرط سے مجھے منعور ہے ایک یہ کہ میرے ساتھ قدیمی برتاؤ میں کوئی نقاہت نہ آوے اور میرے ساتھ کسی قسم کی سردت و احسان نہ ہو، اور دوسرے یہ کہ اس امر کا اظہار نہ ہو۔

اگر یہ دونوں امر منعور ہوں تو میں ان کی بیعت اس امر پر قبول کرتا ہوں کہ اتباع سنت اور اعتقاد بدعت کو اپنا شعار رکھیں، حق پرستی و عدل مشرقی انصاف سے رعایا پروری میں معروف ہوں۔ والسلام

شان استغنا

اس جواب کے لفظ لفظ سے جو استغنا بے نیازی ظاہر ہوتی ہے وہی

اہل حق مشائخ اور بزرگوں کا طرہ امتیاز ہے یہی ان کے مقام بلند کا نشان ہے کسی بھی حکمران کے حلقہ بیعت میں آجانے کے بعد شیخ کو دنیاوی منفعت کے جو امکانات پیدا ہوتے ہیں اس سے احتراز اور اس کا سد باب ہی اخلاص و کمال کی کوئی ہے، حضرت گنگوہی نے دنیاوی مفادات کو آپ کے قدموں کو چومنے کے لیے آگے بڑھنے سے پہلے اس کے سارے راستے بند کرنے کا اہتمام ہی نہیں فرمایا بلکہ بطور شرط تحریر فرمادیا کہ اگر شرط منظور ہے تب بیعت ممکن ہے۔

آج بہت سے مشائخ کے حالات کی جستجو کریں تو بسالوقات آپ کو یہ حیرت ناک تجربہ ہوگا کہ جس شہر میں مریدین ہیں جو سب سے زیادہ دولت مند ہوگا، شیخ کا قیام صرف وہیں ہوگا، سلوک و معرفت کی راہ کی یہ سب سے گہری کھائی ہے اگر شیخ خندق سے الگ ہو کر اپنی راہ نہیں بناتا اور اسی راہ پر چلتا ہے جس میں یہ خندق واقع ہے تو یقین کر لیجئے کہ اس کا انجام بخیر نہیں ہے۔

حکمران افراد کا مزاج یہ ہوتا ہے کہ وہ اپنی مرضی کے خلاف ایک لفظ بھی سننا گوارا نہیں کرتے اگر ان کی دلی فضا کے خلاف ایک معمولی بات بھی ہو جاتی ہے تو ان کی پیشانی پر تل آجاتا ہے، تواضع و انکسار اس حلقہ کے لیے پیدا ہی نہیں کیا گیا ہے، حضرت گنگوہی نے بتکیم بھوپال کی درخواست بیعت کو جس شان استغنا سے قبول کرنے سے انکار فرمایا یہ وہی کر سکتا ہے جس کے دل و دماغ کو شوق الہی اور تعلق مع اللہ کے جذبے نے سارے دنیاوی خدشات سے پاک صاف کر دیا ہو۔

اس جواب کے بعد مشاہدات و تجربات کی روشنی میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ بتکیم بھوپال نے بیعت ہونے کا خیال دل سے نکال دیا ہوگا، لیکن جو نام بھوپال کے حکمران خاندان کے حالات سے واقف نہیں ہیں وہی یہ

بات سوچ سکتے ہیں اس خاندان کی حکمرانی ہی دین و شریعت پر عمل آوری کے صدقے میں ہے اس خاندان میں ہر فرد کا حافظ قرآن ہونا ضروری رہا ہے اور ادو وظائف کی پابندی بھی اس خاندان کی ایک بڑی خصوصیت رہی ہے، چونکہ یہ خاندان افغانی النسل ہے اس لیے دینداری ہی نہیں اہل سنت والجماعہ کے مسلک پر سختی سے کاربند رہا ہے انھیں خصوصیات کی وجہ سے اس خاندان کے افراد جانتے ہیں کہ شیخ و مرشد وہی ہو سکتا ہے جو دنیاوی مفاد کو حقارت کے پاؤں سے ٹھوکر مار دیتا ہے، اس لیے نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ نے اس جواب با صواب کے بعد اپنا جواب لکھوا کر قاضی بیوپال مولانا محی الدین صاحب مراد آبادی کو براہ راست گنگوہ حضرت گنگوہی کی خدمت میں بھیجا کہ طالب مطلوب کے پاس چل کر جاتا ہے سالک کے لیے شیخ کے حکم کی تعمیل واجباً ضروری ہے۔

بیگم بیوپال نے اپنا دو میل و سفر قاضی بیوپال کو بنا کر گنگوہ بھیجا ان کے ساتھ بیگم صاحبہ کے دستخط اور مہر سے مزین جواب تھا جو ایک بادشاہ کا ایک فقیر گوشہ نشین کے نام تھا مطلب صادق کے اس نمونہ کو ملاحظہ فرمائیں، بیگم بیوپال لکھتی ہیں:

”بجانب تفاسل باب حقیقت انتساب حضرت مولانا شید احمد صاحب دام فوضہ بعد سلام سنت الاسلام انجاء حرام آنکہ کرمات تادمہ سامی میرے شخصی سید منصب علی کے نام صادر ہوا اس کے جواب میں منصب علی کا عریضہ اور مولوی محی الدین احمد صاحب قاضی ریاست حاضر خدمت سر لائبرکت ہوتے ہیں، میرا امداد منصب علی کی نگارش اور قاضی صاحب معزز کی زبانی گذارش سے میرا مدد خاطر خاطر ہو گا۔ امید کہ انشاء اللہ تعالیٰ فیضان والا سے ضرور مستفید ہوں گی باقی والسلام مع الاکرام فقط۔“

مورخہ دویم ربیع الثانی ۱۳۳۲ھ (مہر)

### بیعت کا پس منظر

بیگم بیوپال سلطان جہاں بیگم اسی سال سفر حج سے واپس آئی تھیں، واپسی کے بعد بیعت ہونے کا دل میں شدید داعیہ پیدا ہوا، یہ حج مبرور و قبول کی علامت تھی طہارت نفس میں حج معرفت الہی کے نتیجہ میں ایک عاشقانہ عبادت ہے اگر یہ عبادت مقبول ہو جائے تو دل و دماغ کی کلیاں چلت جاتی ہے۔ کار خیر میں تیز روی آ جاتی ہے کچھ ایسا ہی حال بیگم صاحبہ کا بھی تھا۔ سفر حج سے واپسی کے بعد فوراً بیعت کے لیے سلسلہ چبانی ہوئی اور جب تک بیعت قبول نہیں کی گئی تب تک دل کو سکون حاصل نہیں ہوا، شاید اس کے پس پشت یہ حقیقت بھی کار فرما رہی ہو کہ حضرت گنگوہی بہت جلد اس دنیا سے رخت ستر باندھنے والے ہیں اس لیے تاخیر باعث محرومی ہوتی اور کلک قدرت نے بیگم صاحبہ کے مقدر میں حضرت گنگوہی سے بیعت لکھ دی تھی اس لیے یہ غفلت تمام یہ کام بائیں تکمیل کو پہنچا، ۸ ربیع الثانی ۱۳۳۲ھ کو حضرت گنگوہی نے بیعت منظور فرمائی اور قاضی بیوپال یہ خوش خبری لے کر بیوپال واپس گئے اور اس کے دو ماہ بعد ۸ جمادی الثانی ۱۳۳۳ھ کو حضرت گنگوہی سفر آخرت پر روانہ ہو گئے۔

## باب ۱۸

### زندگی کے آخری ایام اور سفر آخرت

احترام اور عظمت و مقبولیت کا مظہر بھی جب آپ پاکی پر سوار ہو کر عید گاہ کے لیے چلے پر تیار ہوئے تو اس پاکی کو اُٹھانے والے حضرت انگلوی کے خلفاء، صلحاء مشائخ اور عابد و زاہد افراد کی مقدس جماعت تھی اور ہر شخص کا نذرانہ دینے کے لیے آگے بڑھتا، دیکھ کر کھاتا لیکن حضرت انگلوی کی پاکی کو کا نذرانہ اپنی سعادت تصور کر تا تھا اور ہر ممکن کوشش کرتا تھا کہ چند منٹوں ہی کے لیے کسی پاکی کو کا نذرانہ لگا دوں، اس طرح آپ عید گاہ تشریف لے گئے اور اسی ادب و احترام سے علماء و مشائخ کے کاندھوں پر سوار ہو کر خانقاہ واپس تشریف لائے، یہ حضرت انگلوی کی نبوتیت کا بڑا دلکش مظہر تھا۔

#### گزند پنا کا حادثہ

آپ حسب معمول خانقاہ میں قیام پزیر تھے، فجر کی سنتیں ادا کر کے جماعت کے وقت مسجد تشریف لائے اور فجر کی نماز پڑھائی، نماز سے فراغت کے بعد جب آپ نے کھڑاؤ نکال کر بستر پر قدم رکھا تو کسی خدام کی نگاہ آپ کے پاؤں پر پڑ گئی تو دیکھا کہ پاؤں کی انگلیوں پر خون، جما ہوا ہے فوراً لوگ اس جانب متوجہ ہو گئے، بستر دیکھا گیا تو اس پر بھی خون کے کچھ کچھ دسے تھے، ایک خدام نے فوراً مسجد میں جا کر مصلیٰ دیکھا تو وہ خون میں تر تھا یہاں تک کہ مصلیٰ سے گذر کر اس کے نیچے والے قالین پر بھی خون کے اثرات تھے، یہ دیکھ کر خدام کو تشویش بڑھ گئی۔

دریافت کرنے پر حضرت انگلوی نے فرمایا کہ مجھے تو کوئی خبر نہیں اور اسی وقت جہاں زخم تھا ایک کاغذ کا پرزہ لے کر لعاب دہن لگا کر زخم پر پکڑ دیا، آپ نے فرمایا کہ مجھے تو کسی موذی جانور کے کاٹنے کا احساس بھی نہیں ہوا، کب اور کہاں کاٹا، تحقیق اور تلاش و جستجو کے بعد یہ خیال مستحکم

نواب سلطان جہاں بیگم بھوپال کی بیعت کا واقعہ حضرت انگلوی کی زندگی کے بالکل آخری ایام کا واقعہ ہے، عمر طبعی کو پہنچ جانے کی وجہ سے قوی میں اضطلال فطری تھا، مزید مجبوری یہ تھی کہ ۱۳۱۲ھ سے چٹائی ایک دم ساتھ چھوڑ چکی تھی، لاشعری کے سہارے گھر سے خانقاہ اور خانقاہ سے مسجد تشریف آوری ہوتی تھی، چونکہ خدام کی ایک جماعت خانقاہ میں ہمیشہ رہتی تھی اس لیے حوائج ضروریہ کی انجام دہی میں کچھ زیادہ دشواریاں نہیں ہوتی تھیں، عوارض جسمانی سے خدا نے آپ کو محفوظ رکھا تھا، کسی طرح کا کوئی عارضہ لاحق نہیں تھا صرف عمر کے لحاظ سے جو ضعف تھا بہت اور کمزوری تھی وہی رہی، بستر علالت پر آپ ایک دن کے لیے بھی نہیں لیٹے، عمر کے آخری لمحات تک خانقاہ سے مسجد تک تشریف آوری اور نماز کی امامت جاری تھی، ہر دم کان اذان کی طرف لگائے رہتے تھے، خدام کے دلوں میں بھی کبھی کوئی کھٹک نہیں پیدا ہوئی، کیوں کہ کسی بیماری یا کسی تکلیف کی کبھی کوئی شکایت نہیں ہوئی۔

#### زندگی میں آخری بار عید گاہ تشریف آوری

جس سال آپ کا وصال ہوا اس سال عید گاہ جا کر نماز بھی پڑھائی اور خطبہ بھی دیا، وہ منظر ناقابل فراموش بن گیا اور حضرت انگلوی کے ادب

ہو گیا کہ حضرت گنگوہی خانقاہ کے خلوت خانہ میں جو ہمیشہ نیم تاریک رہتا تھا ای میں اور او دو خانقہ، تہجد و نوافل ادا فرماتے تھے اس میں سانپ یا اور کوئی زہریلا جانور تھا جس نے فجر کی سنتیں ادا کرتے ہوئے ڈس لیا ہوگا نماز کی مشغولیت نے احساس نہ ہونے دیا اور زہر سرخ الٹا شیر نہیں تھا اس لیے اس کے اثرات ظاہر نہیں ہوئے۔

### حادثہ کے اثرات

لوگ مختلف الزام لگاتے تھے، کسی کا زہن سانپ کی طرف گیا لیکن سانپ کے ڈسنے کے جو اثرات مرتب ہوئے ہیں وہ فوری طور پر نمایاں نہیں ہوئے اس لیے کچھ لوگوں نے کہا کہ کسی دوسرے جانور نے کاٹا ہے بعض حضرات نے کہا کہ انگلیوں کے پاس کی ایک باریک رگ اس زخم کی وجہ سے کٹ گئی ہے اس لیے اتنی بڑی مقدار میں خون نکل گیا ہے چوں کہ حضرت گنگوہی نے اس حادثہ کو کوئی اہمیت نہیں دی اس لیے ایک دو دن کے بعد خدام نے بھی اس طرف توجہ دینی چھوڑ دی لیکن اس حادثہ گزند پا کے اثرات بعد میں مرتب ہوئے شروع ہوئے۔ دوسرے دن سے ضعف اور کمزوری کا احساس بڑھنا شروع ہوا، اور نیند کا غلبہ ہونے لگا جو عام طور سے سانپ کے زہر کے اثرات ہیں، آپ اکثر و تحفہ پڑھتے پڑھتے لیٹ جاتے اور جوں ہی سر تھکے پر رکھا غفلت کی نیند سو جاتے اور خورائے سنائی دینے لگتے، جب مسلسل یہ اثرات ظاہر ہونے لگے تو خدام نے کیفیت مزاج پوچھی تو آپ نے فرمایا کہ بدن میں بطن کی زیادتی ہے جس کی وجہ سے نیند کا غلبہ ہے اور کوئی بات نہیں، حالانکہ چند دنوں قبل ایسا کچھ نہیں تھا۔

کمزوری اور ضعف اتنا بڑھ گیا کہ شب و روز اور او دو خانقہ کے سوا کوئی دوسرا کام نہیں رہ گیا تھا، ایسی طرح بار بار نیند کا غلبہ جاری تھا یہ

خیر تاک بات تھی کہ نماز کے اوقات میں آنکھیں از خود کھل جاتیں اور فوراً دریافت فرماتے کہ اذان ہو گئی؟ آپ اٹھ بیٹھتے، وضو فرماتے سنتیں ادا فرماتے اور خدام کے سہارے مسجد میں تشریف لاتے اور امامت فرماتے یہ سب علامات خطرے کی آگاہی تھیں لیکن حضرت گنگوہی کی بے نیازی کی وجہ سے علاج کا کوئی سلسلہ شروع نہیں ہوا، لیکن حادثہ کے اثرات اندرونی طور پر اعتناء رکھ کر مٹھل کرتے جا رہے تھے لیکن ظاہری صورت حال کی وجہ سے کوئی تشویش نہیں تھی کہ ایک دن ایک ایک حالت متغیر ہو گئی۔

### حیات مستعار کے چند لمحے

۲۷ جمادی الاول ۱۳۲۳ھ مطابق ۳۱ جولائی ۱۹۰۸ء یوم دو شنبہ نو آپ بعد نماز عشاء بستر پر تشریف لے گئے، خدام پاؤں دلبستے لگے کہ لرزہ شروع ہو گیا، پھر اس کے بعد تیز بخار ہو گیا، یہ تب لرزہ تھا، کچھ دیر کے بعد جاڑے کی شدت میں کمی آگئی مگر حرارت ۱۰۳ ڈگری پر تھی، پورا دن بخار کی شدت میں گذرنا جو علاج گھر یلو ہو سکتا تھا وہ کیا گیا۔ تیسرے دن بھی جب بخار میں کوئی کمی نہیں ہوئی تو صاحبزادہ محترم جو سند یافتہ طبیب تھے، مولانا حکیم مسعود احمد صاحب نے پورے انتہاک سے اپنا علاج شروع کیا، پانچویں دن جمعہ تھا اس دن حکیم محمد اسماعیل صاحب جو بمبئی میں رہتے تھے اتفاقاً وہ آئے وہ تجربہ کار حکیم تھے اب انھوں نے دوائیں تجویز کیں اور ان کا علاج شروع ہوا۔

چوں کہ انگلیوں پر جہاں زخم تھا وہاں نیلگوں چھالے پڑ گئے تھے اس لیے عام طور پر یہ خیال ہوا کہ یہ سانپ کے کاٹنے کے اثرات ہیں اس کی بھی تدبیر اختیار کی گئی، ایک بار کسی بد باطن نے سحر کیا تھا، سحر کا وہ فیہ

کیا گیا، اس بار بھی شک گذرا، علاج معالجہ دعا، دوا کا سلسلہ جاری تھا، لیکن وقت موعود آچکا تھا، قدرت کو امام ربانی حضرت گنگوہی سے اپنے دین کی جتنی خدمت لینی تھی، لے چکی تھی، اس لیے یہ سارے مراحل سفر آخرت کی پہلی منزل کے طور پر تھے، پاؤں پر درم بڑھتا چلا گیا اور اُوپر چڑھتا رہا یہاں تک کہ دس دن گزر گئے ۹ جمادی الثانی ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۱ اگست ۱۹۰۸ء کو جہد کا دن تھا، جہد کی اذان ہو چکی تھی ساڑھے بارہ بج چکا تھا کہ فرشتہ اجل آگیا اور آپ ۷۸ سال ۷ ماہ ۳ یوم کی عمر میں سفر آخرت پر روانہ ہو گئے۔

انا لله وانا اليه راجعون

تاریخی ماڈے

اکابر علماء و مشائخ میں سے تین بزرگوں نے جو تاریخیں نکالی ہیں چونکہ بہت معنی خیز ہیں اس لیے ان کو یہاں نقل کیا جا رہا ہے۔ حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب دیوبند نے جو حضرت گنگوہی کے خلیفہ تھے آپ نے ایک آیت سے تاریخ نکالی اِنَّهٗ فِی الْاٰخِرَةِ لَمِنَ الصّٰلِحِیْنَ (۱۳۲۳ھ) حضرت گنگوہی کے دوسرے خلیفہ مشہور شیخ طریقت حضرت مولانا عبدالرحیم صاحب رائے پوری نے اس جملہ سے تاریخ وقات نکالی کنت حمیدا لمت شہیدا (۱۳۲۳ھ) حکیم الامت مولانا شاہ اشرف علی تھانوی خلیفہ حضرت حاجی امدا اللہ تھانوی مہاجر کی نے اس جملہ سے تاریخ وقات برآمد کی مولانا عاش حمیدا مات شہیدا (۱۳۲۳ھ) عارف کامل مفتی اعظم دارالعلوم دیوبند مفتی عزیز الرحمن عثمانی نے بھی تاریخ اس جملہ سے برآمد کی وحی دخل الخلد (۱۳۲۳ھ)

بسم الله الرحمن الرحيم

## حصہ دوم

اوصاف و کمالات اخلاق و عادات و معمولات  
خدمات اور تصنیفات

## باب ۱۹

### اخلاق عادات اوصاف کمالات

#### اوجزومات

حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی کا قرآن السعدین خفاء الہی معلوم ہوتا ہے، تاریخ کے ایک انتہائی نازک اور خطرناک موڑ پر دہلی عربک کالج میں استاذ العلماء مولانا مملوک علی نانوتوی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کرنے کے لئے دو فوٹو لڑکے ایک نانوتی اور ایک گنگوہی سے بیٹھے دونوں آبادیاں الگ الگ اور دو دروہیں لیکن دہلی جاکر ان دونوں آبادیوں کے مطلع سے طلوع ہونے والے دو جنگلات ستارے مل گئے اور دو مبارک ستاروں کا ملنا روئے زمین پر بسنے والوں کے لئے باعث خیر و برکت بنتا ہے، تعلیم حاصل کرتے ہوئے دونوں کا آپس میں طالب علمانہ مباحثہ کرتا، گرما گرمی کا مظاہرہ کرنا، اپنے اپنے نقطہ نگاہ کے لئے دلائل و براہین کے اسطے فراہم کرنا معرکہ آرائیوں کا یہ سلسلہ ایک ایسے شاندار مستقبل کی علامت تھا جو ابھی انسانی نگاہوں سے پوشیدہ تھا۔

دونوں حضرات سلسلہ تعلیم مکمل کر کے ابھی کاروبار زندگی کے آغاز کے بارے میں سوچ رہے تھے کہ ہندوستان کی فضا میں ایک زبردست اور ہولناک دھماکے کی پرشور آواز گونجی کہ لوگوں کے بوش و حواس گم ہو گئے، خوف و دہشت سے آنکھیں بند ہو گئیں جب دل پتھر ٹھہرا اور بوش کی آنکھیں کھلیں تو دیکھا کہ اسلامی ہند کا سارا نقشہ جل چکا ہے، ہر

طرف ویرانی ہر سمت ایک خوفناک سناٹا، مسجدیں ویران اسلامی مدرسوں کی دیارتیں زمیں بوس اور کنڈر بن چکی ہیں، اسلام کی سر بلندی کے لئے سر فروشانہ جد و جہد کرنے والوں کی لاشوں سے زمین پٹی ہوئی اور ان کے مقدس خون سے دہلی کی سڑکیں لالہ زار بن چکی ہیں، یہ غدر ۱۸۵۷ء کا سادھ تھا، حضرت نانوتوی کی عمر ۲۵ سال کی تھی اور حضرت گنگوہی عمر کی اٹھائیسویں منزل میں تھے۔

فرشتہ غیب نے دلوں میں القاء کیا کہ تخریب کے مرحلے گزر چکے ہیں ان جہاد میں غزوہ واحد کے انجام کا سناٹا در آیا، اب گھواریں ہاتھ سے پھینک دو، تخریب کے بجائے اب قوم و ملت کی تعمیر کے مرحلے سامنے ہیں، قدرت نے تم دونوں کو اسی وقت اور اسی کام کے لئے پیدا کیا ہے، انھو اور اپنی اپنی ذمہ داریوں کو سنبھالو۔

حضرت نانوتوی اسلامی ہند میں اسلام کے تحفظ قرآن وحدیث کے اہم قوتی نغموں کو فضا میں بکھیر کر نئی زندگی کی نئی تولد نیاں پیدا کرنے کے لئے ازہر ہند دارالعلوم دیوبند کی عمارت کھڑی کرنے لگے اور اپنے ساتھ اپنے دور کے تمام دارالاندیش و فہم و فطین علماء کی صف بندی کر کے ان کو تعمیر ملت کے مشقت طلب کام میں لگا دیا، زندگی کے اخیر نموں تک اس کی تعمیر وترقی کے خاکے بناتے رہے اور ان میں جد و جہد کے خون سے رنگ بھرتے رہے اطراف وجوہات میں دینی تعلیم کے مراکز قائم کرتے رہے تاکہ دارالعلوم دیوبند سے جو سورج طلوع ہو چکا ہے اس کی روشنی کو دور دور تک پھیلانے کے لئے ذیلی مراکز بن جائیں، ۱۳۹ھ میں حضرت نانوتوی علم و عمل کے اس کارواں کو مرتب و منظم کر کے اپنی ذمہ داریوں سے سبکدوش ہو چکے تھے اور قدرت نے ان کو اپنے جوار رحمت میں چالایا تو حضرت گنگوہی نے امیر کارواں بن کر ۲۶ سالوں تک اس کی



رہنمائی فرمائی اور جب آپ نے اس خاکدانِ ارضی سے سفرِ آخرت اختیار فرمایا تو دین و شریعت کا دھمکا ہوا سورج نصف النہار پر اچکا تھا، تاریکیوں میں ڈوبا ہوا اسلامی ہند دین کی روشنی سے بقیۂ نور بن چکا تھا۔

قدرت جب اپنے کسی بندے کو اپنے کسی خاص کام کے لئے منتخب کر لیتی ہے تو اس کو ضرورت کے مطابق ان تمام صلاحیت و استعداد سے نواز دیتی ہے، جس کی اس کو جدوجہد کی راہ میں ضرورت ہوتی ہے، حضرت گنگوہی کی تفصیلی سوانح عمری پڑھنے سے یہ حقیقت آشکارا ہوتی ہے کہ داعی کو اپنی دعوت کا ایک مثالی پیکر ہونا چاہئے تاکہ ساری دنیا دیکھ لے کہ جس زندگی کی ہمیں دعوت دیکھائی ہے اس کا ایک مکمل نمونہ ہمارے سامنے موجود ہے، داعی کی شخصیت دوسروں کے لئے اسوۂ حسنہ بن جاتی ہے، حضرت گنگوہی کی شخصیت بھی قدرت نے اسی اصول پر تعمیر کی تھی ان کا زہد و تقویٰ، علم و فضل، معرفت و سلوک خشیت الہی، ثابت الی اللہ، تعلق مع اللہ کے ساتھ ساتھ ذکاوت و فطانت دور اندیشی و مصلحت جتنی اور ارک و احساسات کی ہمہ جہتی توانائیوں کا جوہر آپ کی ذات میں موجود تھا اور قدم قدم پر اس کا ظہور بھی ہوتا تھا آپ ایک طرف گنگوہی کی خانقاہ میں شیخ طریقت، مرشد برحق کی نازک ترین ذمہ داریوں کو سنبھالے ہوئے بزاروں ہندوگانِ خدا کو تو یہ کرانے کی مہم میں لگے ہوئے ہیں اور جو صراطِ مستقیم پر آگئے ان کی تعلیم و تربیت کی جاں نسل ذمہ داری سنبھالے ہوئے ہیں تو دوسری طرف علوم ظاہر کے مراکز و دارالعلوم دیوبند مظاہر علوم سہارن پور میں بدباطن طاقتوں کے پیدا کردہ فتنوں کو بھی عزم و عمل کی کھواروں سے فوج کرتے چارے ہیں ان تمام کاموں کے لئے جس ذہانت و فراست کی ضرورت ہے بلاشبہ یہ کیا جاسکتا ہے کہ حضرت گنگوہی کی قدرت نے نبوی فیاضی سے عطا فرمائی تھی۔

## ذکاوت و فطانت

حضرت گنگوہی کے سوانح نگار ہمیں بتاتے ہیں کہ ایک پریشان حال شخص حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس نے بیعت کی درخواست کی آپ نے فرمایا تم کو بیعت سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا اس لئے میں بیعت نہیں کر سکتا، دوسرے لگا لیکن آپ نے اس کو مجلس سے اٹھادیا اور اب اس نے حضرت گنگوہی کے خدام سے رورو کر خوشامدیاں کرنی شروع کیں اور کہا کہ آپ لوگ میرے حال پر رحم کریں میری سفارش کر دیں کہ حضرت مجھے بیعت فرمائیں، اس کی حالت زار دیکھ کر سفارش کرنے والوں نے سفارش بھی کر دی مگر حضرت گنگوہی کے انکار کو اقرار میں نہ بدلواسکے اور یہی فرمایا کہ میرے گھر سے اس کا کھانا نہیں آئے گا، اسی کو یہاں سے نکال دو، اسکے باوجود وہ شخص نہایت بے تابلی کے ساتھ اپنی تمنا اور اپنی آرزو کا لوگوں سے اظہار کرتا رہا اور بسا اوقات روتا رہتا تھا اس کی اس حالت پر قریب قریب تمام متوسلین کو ترس آ جاتا تھا حتیٰ کہ حضرت گنگوہی کے ایک مقرب ترین خادم نے اس کو اپنے گھر پر ٹھہرا لیا اور اس کے ہر طرح کے آہام کا بندوبست کیا اور اس کو بیعت کرانے کا وعدہ کیا لیکن وہ اپنی سفارشیں کا میاں نہ ہو سکے بلکہ زجر و توبیخ کا سامنا کرنا پڑا تب ان کے دل میں شک پیدا ہوئی اور اس کا راز جاننے کی کوشش کی وہ ایک کتاب جزوان میں رکھ کر اپنے اپنی گردن میں لٹکائے رہتا تھا ایک دن اس کو کتاب میں کچھ لکھتے ہوئے دیکھ لیا جب اس شخص کی نظر ان پر پڑی تو جلدی سے کتاب بند کر کے جزوان میں ڈال لیا اور گردن میں جمائے کر لیا میزبان کا شک تو یہ ہو گیا، جب وہ ایک دن بے خبری کی نیند میں رہا تو بہت آہستگی سے اس کی جزوان نکالی اور کتاب کھول کر دیکھی

تو وہ کتاب نہیں وہ اس کی ذاتی ڈائری تھی جس میں وہ روزمرہ کی یادداشت لکھا کرتا تھا اس میں اس نے افسر الہا کو جو اب تک رپورٹیں بھیجی تھیں اس کا بھی اندراج تھا ان تمام حقائق کا انکشاف ہوا تو ان کے پاس تلے سے زمین نکل گئی وہ محکوم سی۔ آئی۔ ڈی کا آدمی تھا وہ حضرت گنگوہی کی ذکاوت و فطانت پر حیرت زدہ رہ گئے اور انکار بیعت کی وجہ ان خود کچھ میں آگئی۔

### ایک نوجوان صالح

ایک بار ایک نام نہاد نوجوان صالح بزرگوں کی وضع کا لباس زیب تن کئے ہوئے تشریف لائے سلام و مصافحہ کے بعد مودودانہ بیعت کر لینے کی درخواست پیش کی، حضرت گنگوہی نے کچھ تاہل فرمایا انہوں نے دوبارہ درخواست کی آپ نے نہایت ملاطمت سے فرمایا آپ کی اور کے پاس تشریف لے جائیں، مجھے کیا آتا ہے، آپ جیسے جیسے انکار فرماتے ویسے ویسے ان کا صراہ بڑھتا جا رہا تھا آخر میں حضرت گنگوہی نے صاف انکار فرمادیا اور فرمایا میں بیعت نہیں کروں گا، اب اس کے بعد گفتگو کی گنجائش نہیں رہی، تو وہ مایوس ہو کر ادا اس شکل و صورت بنا کر مجلس سے اٹھے اور چلے گئے۔

کچھ دنوں کے بعد ڈاک آئی، مولانا محمد علی کا خط ملی ایک ایک خط نکال کر آپ کو سناتے اور پھر رکھ دیتے، پھر ایک لمبا چوڑا خط اٹھایا اس کی چند سطریں سنائیں پھر سرسری نظر پورے خط پر دوڑائی تو دیکھا کہ پورا خط سب دھتھم گالیوں اور تاشائستہ الفاظ سے بھرا ہوا ہے حضرت گنگوہی نے فرمایا سناؤ کیوں خاموش ہو گئے؟ انہوں نے عرض کیا حضرت! یہ تو مغالطات سے بھرا ہوا ہے حضرت گنگوہی نے فرمایا کیا اسی شخص کا نہیں ہے جو چند دنوں قبل بیعت ہونے کے لئے آیا تھا اور تم نے اس کی سفارش کی تھی؟ اس کے دل میں جو تھا وہ اس کی زبان پر آگیا اور اس کے قلم نے اگل دیا۔

### المافقت ذوق

حضرت گنگوہی کا ذوق لطیف حیرت انگیز تھا آپ کے اور اکاوت و اسرار اساتذہ طاق و تھکے کہ آپ فوراً محسوس کر لیتے اور خدام حیرت زدہ رہ جاتے تھے خاص طور پر آنکھوں کی روشنی ختم ہو جانے کے بعد اس میں اور اضافہ ہو گیا تھا، آپ ۱۳۱۴ھ میں تاجپنا ہو گئے اور پھر پورے نو سال اس کے بعد زندہ رہے جب مکمل طور پر آپ کی آنکھوں کی روشنی باہر نکلی تھی، اس دور کا واقعہ ہے کہ ایک بار مولانا محمد علی صاحب اپنے بھتیجے مولانا محمد الیاس صاحب (بانی تبلیغ) کو لے کر آئے اس وقت ان کی عمر نو، اس سال کے قریب رہی ہوگی بھتیجے کو مجلس کے ایک کنارے جیکے سے مخاطب دیا تاکہ حضرت کو علم نہ ہو، جمعہ کا دن تھا اس دن خاص طور سے ملاقاتیوں کی کثرت ہوئی تھی، تھوڑی سی دیر بعد حضرت گنگوہی نے گردن اٹھائی اور فرمایا کہ بچے کا سانس معلوم ہوتا ہے تب بتانا پڑ گیا کہ مولانا محمد صاحب کا بھتیجا آیا ہوا ہے۔

اسی طرح کا ایک اور حیرت انگیز واقعہ ہوا ایک بار بعد نماز مغرب نیر و دار فضل حق صاحب کا لڑکا اکرام الحق بھی لوگوں کے ساتھ حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوا آپ کو نظریے معذور تھے آپ کو خبر نہ تھی کہ کون کون موجود ہے جب مجلس سے اٹھ کر مکان تشریف لے جانے لگے اور ادھر سے گذرے جہاں اکرام الحق بیٹھا ہوا تھا تو آپ وہاں خیر ہو گئے اور فرمایا کہ نمبر دار کی بو آ رہی ہے تب لوگوں نے بتایا کہ حضرت نیر و دار کا لڑکا اکرام الحق ہے۔

ایک بار مسجد میں تشریف لے گئے فرش پر قدم رکھتے ہی فرمایا مسجد میں گندھک کی بو کیوں ہے، لوگ حیرت زدہ ادھر ادھر تلاش کر رہے

ہیں کہیں کوئی چیز نہیں ملی، کچھ دیر کے بعد اس راز سے پردہ اٹھا کہ مسجد کے اندر جس سے چراغ جلایا جاتا تھا اسی کی یہ بو تھی، اس طرح کے متعدد واقعات ملتے ہیں جنہیں پڑھ کر حیرت ہوتی ہے۔

### ذوق لطیف

آپ کا ذوق بہت ہی لطیف تھا عبد الرحمن نام کے ایک متوسل چائے بناتے تھے، حضرت گنگوہی جب بھی چائے پیتے تو فرماتے کہ کچے پانی کا ذائقہ ہے انھوں نے ایک دن پانی کو خوب بالالور پانی بھاپ بن کر اڑنے لگا اسی پانی سے چائے بنا کر پیش کی، آپ نے ایک گھونٹ پی کر فرمایا پانی تو اب بھی کچا ہی ہے۔

ایک بار عظیم دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا حبیب الرحمن صاحب خانقاہ میں قیام پذیر تھے اور حضرت گنگوہی کے لئے وہی چائے بناتے تھے لیکن ہر بار یہی فرماتے تھے کہ کچے پانی کا ذائقہ ہے وہ بہت پریشان ہوئے یا اللہ کیا بات ہے پانی کو خوب جوش دیتا ہوں دودھ خوب بالال کر ڈالتا ہوں پھر بھی کچا پانی کیسا، آخر بہت غور فکر کے بعد یہ چلا کہ جس پیالی میں چائے نکالی جاتی ہے وہ دھو کر خشک نہیں کی جاتی اس دن عظیم صاحب نے پھر چائے بنائی پیالی دھو کر کپڑے سے خوب صاف کیا ذرا بھی نمی نہیں رہنے دی تب اس میں چائے انڈیل کر حضرت گنگوہی کو پیش کی آپ نے چائے پی تو فرمایا کہ آج کچے پانی کا ذائقہ نہیں ہے۔

### مہمان نوازی اور اکرام ضیف

آپ کے یہاں بتدریج مہمانوں کی تعداد بڑھتی چلی گئی سارے مہمانوں کا کھانا دونوں وقت آپ کے گھر ہی سے آتا تھا تین دروں کا جو

کمرہ آپ نے تعمیر کر لیا تھا وہی آپ کا مدرسہ تھا اور وہی مہمانوں کی قیام گاہ بھی اسی میں دسترخوان لگایا جاتا، آپ ہمیشہ مہمانوں کے ساتھ باہری کھانا کھاتے تھے، لیکن جب آنکھوں سے معذور ہو گئے تب سے آپ گھر میں کھانا کھانے لگے باہر مہمانوں کے ساتھ نہیں بیٹھتے تھے، اس معذوری کے زمانہ میں بھی کبھی کبھی انکی تمنا کا اظہار ہوتا تو آپ ان کے ساتھ بھی شریک طعام ہو جاتے تھے۔

ایک بار حضرت مولانا غلیل احمد محدث سہارنپوری اور قطب وقت مولانا عبد الرحیم صاحب راہپوری اور حضرت حافظ قمر الدین صاحب تینوں حضرات حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے، کھانے کا جب وقت آیا تو حضرت گنگوہی کی درگاہ مدرسہ درمی میں دسترخوان بچھا دیا گیا اور کھانا لا کر مہمانوں کے سامنے رکھ دیا گیا ان حضرات نے حضرت گنگوہی کے خادم خاص مولانا بچا کا نہ حلوی سے فرمایا کہ مولوی بچا! آج حضرت کے ساتھ کھانا کھاؤ تو جانیں انہوں نے فرمایا بہت اچھا، یہ کون بڑی بات ہے اب اس لذیذ داستان کا آخری حصہ حضرت گنگوہی کے سوانح نگار کی زبانی سماعت فرمائیے۔

”مولوی بچا! اندر جا کر بیٹھے لو کھانا کھاؤ میں نے اس طرح لکھنا شروع کیا کہ حضرت قدس سرہانے محسوس کر لیا اور بولے کون مولوی بچا؟ عرض کیا میں حضرت، آپ نے فرمایا کیوں تم نے کھانا کیوں نہیں کھایا؟ کہنے لگے حضرت! کوئی کھانے بھی دے، یوں فرمادیں کہ اگر حضرت کو کھانا کھانا ہے ہو تو کھادور نہ تو بھی اٹھ جا، حضرت امام ربانی نے مولوی بچا کا یہ فقرہ سنا تو مسکرا کر یہ فرماتے ہوئے اٹھے

ایں ہم اندر عاشقی بالائے غمبائے دگر

یابھر تریف لائے اور مہمانوں کے ساتھ کھانے میں شریک ہوئے۔“

## ضبط و تحمل

آپ میں ضبط و تحمل بہت تھا، کتنی ہی خلاف مزاج بات ہوتی مخالفین کی طرف سے کتنا ہی تکلیف دہ رویہ ہوتا ان کے خلاف کچھ کہہ کر اپنی زبان آلودہ نہیں کی "براہین قاطعہ" کی اشاعت کے بعد مہندہ بین کی طرف سے سب و شتم کا جو طوفان اٹھا آپ کو مطمئن ہوتا رہتا تھا کہ کسی نے کیا بد زبانی کی لیکن آپ نے نہ کبھی غصہ کا اظہار فرمایا نہ ان کے لئے بد دعا کے الفاظ زبان پر آئے، بلکہ سب و شتم کرنے والوں کو حضرت کے خدام میں سے کوئی سخت لفظ استعمال کرتا تھا تو آپ اس کو سختی سے منع فرماتے، مولوی احمد رضا خان بریلوی کی جانب سے آپ کو بہت ہی ذہنی و روحانی اذیتیں پہنچیں شاید اتنی ذہنی اذیت اور کسی دوسرے سے نہیں پہنچتی ہوگی، مگر ان کے بارے میں بھی آپ نے کوئی سخت لفظ نہیں استعمال فرمایا بلکہ جس زمانے میں مولوی احمد رضا خان صاحب کو جذام اور فساد خون کا عارضہ لاحق ہوا تو بعض متوسلین نے کہنا شروع کیا کہ علماء حق کو سب و شتم کرنے کا شرع و دنیاوی میں مل گیا انہیں میں سے کسی نے حضرت گنگوہی کے سامنے کہا کہ مولوی احمد رضا خاں (۱) کو دھکی ہو گئے تو حضرت گنگوہی بڑھم ہو گئے کہ ایسی بات زبان سے نہیں نکالنی چاہئے اور ہدایت

(۱) مولوی احمد رضا خاں بریلوی ہندوستان کی مشہور ترین شخصیتوں میں سے ہیں ان کے والد کا نام مولوی علی نقی خاں تھامریلی میں پیدا ہوئے وہیں قلمی حاصل کی انھیں کی جانب رضا خانی فرقہ منسوب ہے ان کی مشہور کتاب "حسام المومنین" ہے جس میں علامہ حق کی عبادتوں میں کوتاہی کے ان کے کافر قرائت کیا گیا ہے ماس کو خود ہی دودھ سے عربی میں متخلل کر کے اصطلاح کی جگہ میں عربی لفظ جا کر کہہ دینے کے مقام سے اس فتویٰ پر دھمکا لیا ہے نیکو دل برساتوں اور کٹر لوگوں کے مصطفیٰ ہیں انھوں نے دودھ میں قرآن کا ترجمہ بھی کیا ہے والد کے تہذیب و نظام مشرقی تھے ان کی عین شاہد ہوئی ہیں بریلی میں ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۹۱۲ء میں وفات پائی۔ (کراہیہ فرقہ)

فرمائی کہ میں اس کی مصیبت پر خوش نہیں ہونا چاہئے، خدا جانے کس کی تقدیر میں کیا لکھا ہے۔

حضرت گنگوہی کے ایک شدید مخالف مولوی ہدایت رسول بھٹی میں رہتے تھے حضرت کی شان میں مغالطات لکھا کرتے تھے اس کی خبریں حضرت گنگوہی کو پہنچتی رہتی تھیں مگر سن کر آپ خاموش رہ جاتے تھے، ان کے خلاف کبھی کوئی لفظ اپنی زبان سے نہیں نکالتے تھے، انھیں مولوی ہدایت رسول کو یہاں عدالت نے اس جرم پر سزا دی ہے کہ اس نے ایک شادی شدہ عورت سے جب کہ اس کا شوہر موجود ہے شادی کر لی تھی، جیل جانے کی خبر سن کر بعض حاضرین کو اس لئے خوشی ہوئی کہ یہ حضرت گنگوہی کی شان میں بد زبانی کیا کرتا تھا، آپ کی زبان سے صرف یہی نکلا لانا اللہ و تالیہ راجعون۔

حفاظت مسئلہ بتانے پر برہمی

مولانا محمد اسماعیل گنگوہی نے لال مسجد میں نماز پڑھائی اور باہر کی خراب صحبت سے باہر کھڑے ہو کر نماز پڑھائی تو کسی نے کہا کہ عراب میں لڑا ہوتا جائز ہے، کسی نے کہا کہ حضرت گنگوہی نے بھی اس کے جواز کا فتویٰ دیا ہے مولانا اسماعیل صاحب حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور فتویٰ چاہی کہ آپ نے فتویٰ دیا ہے آپ کو غصہ آگیا کہنے لگے کو فورا لایا اور فرمایا

"میں نے کب فتویٰ دیا ہے؟ میری زندگی ہی میں مجھ پر

ہتہان پڑتا ہے ہوا؟ (۱)

مسجد کے امام ایک حافظ صاحب تھے انھوں نے بھی مولوی اسماعیل صاحب سے کہا تھا کہ عراب میں کھڑے ہونے کی ممانعت نہیں ہے ایک

دن وہ حافظ صاحب آئے تو آپ نے بیٹھتے ہی ان سے دریافت فرمایا  
 ”کیوں جی اتم نے صلوٰۃ فی الخراب کا فتویٰ کہاں سے دیا؟ حافظ  
 صاحب نے عرض کیا کہ حضرت فلاں اردو کتاب میں لکھا ہے آپ  
 نے ترش روئی کے ساتھ فرمایا، بس اپنی کتاب رہنے دو لام کو خراب  
 کے اندر کھڑے ہو کر نماز پڑھنا خواہ خراب اٹکی ہو یا چھٹی بہر حال  
 مکروہ ہے (۱)

پیر جی محمد حسن صاحب ایک بزرگ تھے حضرت گنگوہی سے بیعت  
 تھے ایک گاؤں میں رہتے تھے اور گاؤں کی مسجد میں امامت کرتے تھے ایک  
 دن گاؤں والوں کے سامنے یہ کہہ دیا کہ جھڑت کو رو جس چھٹی پاتی ہیں  
 اور وہ اپنے گمروں میں آتی ہیں، گاؤں کے کسی آدمی نے آکر حضرت گنگوہی  
 سے یہ مسئلہ دریافت فرمایا اس وقت گاؤں کے پیر جی محمد حسن صاحب بھی  
 مجلس میں موجود تھے، آپ نے سائل سے دریافت فرمایا، یہ مسئلہ کون  
 بیان کرتا ہے؟ سائل نے کہا ہے پیر جی جو حضرت کے پاس بیٹھے ہوئے ہیں  
 انھوں نے ہی گاؤں میں بیان کیا ہے آپ نے پیر جی سے مخاطب ہو کر  
 پوچھا تو انھوں نے عرض کیا کہ حضرت ”مقاصد الصالحین“ میں یہ لکھا  
 ہے، حضرت گنگوہی نے برہمی کا اظہار فرمایا اور کہا کہ ایسی غلط سلط غیر  
 معتبر کتابیں دیکھ کر غلط مسئلے بتاتے ہو؟ سن لو آئندہ کبھی بھی کوئی بات ایسی  
 نہ بیان کرنا جو معتبر ذریعہ سے نہ ملی ہو۔

منطق و فلسفہ کی کتابوں سے بیزاری

درس نظامیہ میں ابتداء عربی سے انتہا تک منطق و فلسفہ کی کتابیں  
 نصاب میں شامل تھیں اور پڑھائی جاتی تھیں، ایک بار جب آپ دارالعلوم  
 دیوبند کے سرپرست تھے ارباب انتظام سے فرمایا کہ ان تمام کتابوں کو

نصاب سے نکال دو، ان سے کوئی فائدہ نہیں البتہ گناہ کا احتمال ضرور ہے  
 پنانچہ ایک سال یہ جملہ کتابیں نصاب سے نکال دی گئیں لیکن دوسرے  
 سال پھر تمام کتابیں داخل نصاب کر دی گئیں منطق و فلسفہ کی کتابوں سے  
 آپ کی نفرت اتنی بڑھی ہوئی تھی کہ آپ نے ایک بار فرمایا کہ میرا جو مرید  
 یا شاگرد ان کا شغل رکھے گا وہ میرا مرید یا شاگرد نہیں۔  
 ”اس منطق و فلسفہ سے تو انگریزی بہتر ہے کہ اس سے دنیا کے نفع  
 کی امید ہے“ (۲)

شائبہ بدعت پر برہمی

آپ نے پوری زندگی مشرکانہ عقائد اور بدعات کے خلاف جہاد  
 کرتے ہوئے گزاری، مہتممین کا نشانہ مولانا اسماعیل شہید دہلوی کے بعد  
 حضرت گنگوہی کی ذات تھی، آپ نے جس مقام کو بطور خانقاہ اختیار فرمایا  
 اور جس مسجد میں بیچوتہ نمازیں ادا فرماتے تھے اور جہاں سے دری بنوا کر آپ  
 نے بطور درس گاہ اس کو استعمال کیا یہ سب شیخ عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ  
 اللہ علیہ کے مزار کے قریب ہی تھے بلکہ ان کے دور میں بھی یہ خانقاہ تھی  
 یہ محلہ سر اسے کہا جاتا تھا اس آبادی میں شیخ زادوں کی بھی کثرت تھی وہ شیخ  
 عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کا عرس سالانہ خوب دھوم دھام سے  
 کرتے تھے، حضرت گنگوہی اس کو بند کرانے میں کامیاب نہیں ہو سکے، ان  
 کا ذریعہ معاش بن چکی تھی اس لئے وہ کسی قیمت پر بھی اس کو چھوڑنے پر  
 تیار نہیں تھے بلکہ اسی کی وجہ سے حضرت گنگوہی سے اندر اندر بغض رکھتے  
 تھے اس کا مظاہرہ وہ درمی کی تعمیر کے وقت ایک بار وہ کر بھی چکے تھے  
 اب عرس کے دن آتے تھے تو اکثر آپ اپنے قدیم وطن رام پور چلے

جاتے تھے اور کبھی کبھی گنگوہ میں بھی رک جاتے تھے لیکن اپنے تمام متوسلین کو ہدایت فرما دیتے تھے کہ ان دونوں میں کوئی گنگوہ ہرگز نہ آئے جن لوگوں کو یہ حکم تھا وہ لوگ اس کی پابندی کرتے تھے اور گنگوہ کی حاضری ترک کر دیتے تھے، جن کو یہ حکم نہیں معلوم تھا وہ کبھی غلطی سے انہیں دونوں میں اپنے شیخ و مرشد کی ملاقات کے لیے گنگوہ آ جایا کرتے تھے، عرس کے دنوں میں ان کی حاضری آپ پر انتہائی گراں گذرتی تھی۔ سوائے سلام کا جواب دینے کے کوئی بات نہیں کرتے تھے۔

ایک بار مولوی محمد صالح صاحب جو حضرت گنگوہی کے متوسلین میں سے تھے شیخ کی زیارت و ملاقات کے ارادے سے گھر سے چل پڑے حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے، سلام عرض کیا، آپ نے سلام کا جواب دیکر چہرہ بخیر لیا حسب معمول نہ کھانے کو پوچھنا نہ پانی کو اور نہ یہ پوچھا کہ کس غرض سے آئے ہو یہ دو دنوں تک رہے دل میں سوچتے رہے کہ خدا جانے مجھ سے کیا غلطی ہوئی بہت غور فکر کے بعد بھی ان کو اپنی کسی غلطی کا پتہ نہیں چلا سخت پریشان۔ آخر تیسرے دن روتے ہوئے خدمت میں حاضر ہوئے اور پوچھا کہ حضرت مجھ سے کیا غلطی ہوئی؟ اس کو معاف فرما دیں، حضرت گنگوہی نے ان کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا میری غلطی نہیں کی ہے، خدا کی خطا کی ہے، خدا سے معافی مانگو تب ان کی سمجھ میں آیا کہ یہاں عرس چل رہا ہے اس موقع پر میرا آنا حضرت کو ناگوار گذرا ہے انہوں نے معذرت کرتے ہوئے کہا کہ میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مجھے عرس وغیرہ سے کبھی کوئی تعلق نہیں رہا اور مجھے معلوم نہیں تھا کہ آج کل یہاں عرس چل رہا ہے اس لاعلمی میں میں یہاں حاضر ہو گیا، میں بالکل بے قصور ہوں حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ ٹھیک ہے کہ تمہاری نیت عرس میں شرکت کی نہیں تھی تب بھی تم بری الذمہ نہیں ہو سکتے کیونکہ دو آدمی عرس

میں شرکت کی نیت سے آ رہے ہیں اور تم ان میں شامل ہو گئے یا ان کے ساتھ آئے تو دیکھنے والے تو یہی کہیں گے کہ یہ سب عرس میں جا رہے ہیں حضور اگر مصلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے من کثرو سوادھم فھو منھم۔

رخصت کے بجائے عریض پر عمل

مرض وفات میں جب کھڑے ہو کر نماز پڑھنے کی بدن میں طاقت نہیں رہی پھر بھی حتی الامکان کھڑے ہو کر ہی نماز پڑھنے کی کوشش فرماتے رہے اور بیٹھ کر نماز نہیں پڑھی مولانا ظلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری کا بیان ہے۔

”مرض وفات میں جب تک اس قدر حالت رہی کہ دو آدمیوں کے سہارے سے کھڑے ہو کر نماز پڑھ سکیں اس وقت تک اسی طرح نماز پڑھی کہ دو تین آدمیوں نے بمشکل اٹھایا اور دونوں جانبوں سے کمر میں ہاتھ ڈال کر کھڑے ہو گئے اور قیام رکوع و سجود انہیں کے سہارے نماز ادا کی، ہر چند ضامن نے عرض کیا کہ حضرت بیٹھ کر نماز ادا کر لیجئے مگر نہ کوئی جواب دیا اور نہ قبول کیا ایک روز مولوی بیگنی نے عرض کیا کہ حضرت اگر اس وقت بھی جائز نہیں تو پھر وہ کون سا وقت اور کون سی حالت ہو گی جس میں بیٹھ کر نماز پڑھنا شرعاً جائز ہے

”آپ نے فرمایا امام صاحب کے نزدیک قادر بقدرۃ العزیز تو قادر ہو تا ہے اور جب میرے دوست ایسے ہیں کہ مجھ کو اٹھا کر نماز پڑھاتے ہیں تو میں کیونکر بیٹھ کر نماز پڑھ سکتا ہوں، آخر جب نبوت ضعف اس قدر پہنچ گئی کہ دوسروں کے سہارے بھی کھڑے ہونے کی قدرت نہیں رہی تو اس وقت چند وقت کی نمازیں آپ نے بیٹھ کر پڑھیں (۱)

## بدعات سے احتراز میں شدت

بدعات سے احتراز میں اس قدر شدت تھی کہ آپ ان مباح کاموں سے بھی بچتے تھے جن کو دیکھ کر دوسروں کو بدعت کی جانب میلان ہونے کا شبہ ہوتا ہو اس سلسلہ میں اپنے متوسلین پر کڑی نگاہ رکھتے تھے۔ ایک مرتبہ کسی شخص نے آپ کو اطلاع دی کہ حضرت شملہ کی مسجد بوجہ اس میں جو امام ہیں وہ آپ سے بیعت ہیں اس کے باوجود وہ مجلس میلاد مردہ تیجہ فاتحہ وغیرہ میں شرکت کرتے ہیں اور کوئی اعتراض کرتا ہے تو وہ کہتے ہیں کہ ہمارے حضرت نے اس کی اجازت دی ہے۔ چونکہ امام نے غلط بیانی کی تھی اور حضرت گنگوہی پر افسر کیا اس لیے آپ کو غصہ آیا اور سخت برہمی کا اظہار فرمایا اور فوراً ان کو لکھا کہ

”جو شخص ان امور کو کرے اور میرا نام لے وہ کاذب ہے اس کو اس پرچہ کے ذریعہ سے فہمائش کرو اگر باز آجائے بہتر دہرہ بیعت خج ہو جائے گی (۱)“

## استاذ زادہ کا ادب و احترام

آپ نے دور ان تعلیم پیشہ رشتہائیں عربک کالج دہلی میں مولانا مملوک علی نانوتوی سے پڑھی تھیں، انہیں مولانا مملوک علی نانوتوی کے صاحبزادے مولانا محمد یعقوب نانوتوی دارالعلوم دیوبند میں صدر المدرسین ہوئے، حضرت گنگوہی جب بھی ان سے ملتے تو ان کا نہایت درجہ ادب و احترام فرماتے مولانا یعقوب صاحب نانوتوی پر بسا اوقات جذب کی کیفیت طاری رہتی تھی نہایت سادگی کے ساتھ رہتے، بہت ہی معمولی لباس

استعمال کرتے دیکھنے والے دیکھ کر ان کو عالم بھی نہیں سمجھتے لیکن حضرت گنگوہی جب ان کو دیکھ لیتے تو بڑے ہی احترام سے ان کا استقبال کرتے اور اپنی جگہ پر ان کو بٹھاتے اور حضرت خادمانہ معاملہ فرماتے، اسی سلسلہ کا ایک واقعہ ہے کہ۔

”حضرت گنگوہی ایک بار عمری نماز پڑھانے کے لیے معنی پر کھڑے ہوئے پیچھے کے مسئلوں میں سے کسی کا یہ کلمہ آپ کے کان میں پڑا مولوی صاحب آگئے مولوی صاحب آگئے

”آپ نے رخ پھیر کر دیکھا تو مولانا محمد یعقوب صاحب تشریف لارہے تھے چونکہ بیدل راستہ قطع کر کے تشریف لارہے تھے اس لیے جیروں پر غبار چڑھا ہوا تھا حضرت امام ربانی اپنے استاد زادے کو دیکھتے ہی معنی سے سر کے زور پر دریافت فرماتے ہوئے پیچھے ہٹ آئے کہ مولوی صاحب بوضو؟ مولانا نے فرمایا جی ہاں اور اسی سادگی کے ساتھ معنی پر آگئے حضرت امام ربانی کی نظر قدموں پر پڑی تو پنڈلیاں تک غبار آلودہ تھیں اپنے کپڑے کا دامن لے کر آپ نے مولانا کے پاؤں کا غبار جھار دیا اور فرمایا حضرت مولانا پر بھی اس وقت کوئی حالت طاری تھی کہ کھڑے ہوئے پاؤں صاف کر لیتے رہے حضرت امام ربانی نے خوب اچھی طرح غبار صاف کیا اور بعد میں سرست کے ساتھ فرمایا کہ مولوی صاحب کے پاؤں صاف کر کے میری پیرا خوش ہوا، زیادہ تر اس وجہ سے کہ انہوں نے تکلف نہیں کیا (۱)“

## حضرت گنگوہی کے معمولات

حضرت گنگوہی کے شب و روز کا کیا معمول تھا؟ اس کے متعلق سب سے مستند بیان حضرت گنگوہی کے خلیفہ اہل حضرت مولانا خلیل احمد

صاحب محدث سہارنپوری مصنف بذل الجہود کا ہے چونکہ انہوں نے سارے معمولات کو پیشہ خود دیکھا ہے اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انہیں کے الفاظ میں حضرت گنگوہی کے معمولات کی تفصیل پیش کر دی جائے مولانا تحریر فرماتے ہیں کہ۔

”جب بھی مجھے حاضری کا شرف حاصل ہوا آپ کا معمول اس طرح دیکھا کہ نماز فجر سے فارغ ہو کر آٹھ نوپے تک ذکر و فکر میں غلوت کے اندر مشغول رہتے تھے، بعد ازاں نوافل پڑھتے اس کے بعد طلبہ کا سبق شروع کر لویتے تھے آپ ابتداءً صرف علوم دینیہ یعنی فقہ، اصول فقیر، حدیث کی تعلیم و تدریس فرماتے اور آخر میں دورۂ صحاح ستہ کی تدریس پر انحصار رکھتا تھا لیکن جب ظاہری بیٹائی نہیں رہی تو تدریس ترک ہو گئی اور ارشاد و تحقیق کا باب زیادہ کھل گیا تھا انشاء سبق میں کوئی مرئیس دواپہ چھتا تو اس کو دوا بھی بتا دیتے تھے..... تدریس کا مشغلہ زیادہ بڑھ گیا تو مطلب ترک کر دیا تھا۔

”تدریس سے فارغ ہو کر خطوط اور استفتاء کے جوابات تحریر فرماتے۔ آپ کی عادت تھی کہ جو خطوط اور استفتاء خدمت میں آتے تو ان کا جواب جلد بھیجتے تھے، آپ کی خدمت میں اس قدر خطوط اور استفتاء آتے تھے کہ باوجود اس قدر مشاغل کثیرہ کے سب کا جواب لکھتا اور دن کے دن کام کا نمٹا رہا آپ ہی کا کام تھا جب تک بیٹائی قائم رہی تمام جوابات اور فتاویٰ اپنے قلم سے تحریر فرماتے، بعد ذاب بصر مولوی محمد یحییٰ کاندھلوی آپ کی طرف سے جوابات خطوط و فتاویٰ لکھنے لگے، تحریر سے فارغ ہو کر آپ کھانا کھاتے اور پھر تھوڑی دیر قیلولہ و استراحت فرماتے تھے نماز ظہر سے فارغ ہو کر قرآن شریف میں دیکھ کر تلاوت فرماتے اور ظاہری بیٹائی نہیں رہی تو حفظ پڑھتے پھر تا نماز عصر تدریس ہوتی تھی عصر سے مغرب تک مجلس عام ہوتی تھی حسب موقعہ کلمات نصائح اور

قصص اکابر بیان فرما کر عوام و خواص کی تربیت فرماتے تھے بعد نماز مغرب نوافل ادا بین پڑھ کر مکان تشریف لے جاتے اور بعد فارغ عشاء استراحت فرماتے تھے اس کے بعد جس وقت اللہ تعالیٰ چاہتا آپ بیدار ہوتے اور ضروریات سے فارغ ہو کر نوافل تہجد میں مشغول ہو جاتے تھے۔ ابتداءً میں آپ آٹھ رکعات پڑھتے تھے اور آخر میں دس رکعات آپ کا معمول تھا۔ رکعات آپ کی طویل ہوتی تھیں قرآن شریف ان میں زیادہ زیادہ پڑھتے تھے قبیل صبح تک آپ نوافل سے فارغ ہوتے بعد فارغ اگر کچھ کسل طبع محسوس ہوتا تو ذرا رایت رہتے تھے ذکر و فکر میں مشغول رہتے تھے علی الدوام اسی طرح آپ کا معمول تھا۔ البتہ رمضان المبارک میں آپ کی مشغولی عبادت کے اندر خصوصاً شب کو زیادہ بڑھ جاتی تھی“ (۱)



## باب ۲۰

### بیعت و ارشاد و تزکیہ باطن اور تعلیم و تربیت

شیخ الشیخ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کے ہاتھ پر بیعت کرنے والے علماء پر حضرت گنگوہی کو سبقت حاصل ہے اور یہ بھی ایک حیرت انگیز حقیقت ہے کہ بیعت اسی پہلی زیارت و ملاقات اور چند روزہ قیام میں حضرت حاجی صاحب کے محبوب و مکرم ہی نہیں ہو گئے بلکہ خلعت خلافت سے سرفراز بھی کر دیے گئے یہ موہبت الہی اور خدا واد صلاحیت اور استعداد کا شرعہ قہار شد کی نگاہ میں مسرت شد کی اہمیت اور عزت حاصل ہو جائے یہ کمال معرفت الہی شریعت و طریقت کے انوار و اسرار سے واقفیت کی دلیل ہوتی ہے۔ حضرت حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کو کیا مقام دیا ان کی عظمت کا کیسا اعتراف کیا ہے حضرت حاجی صاحب کے کہ مکرم سے حضرت گنگوہی کے نام آنے والے خطوط و اندازہ ہوتا ہے حضرت حاجی صاحب ۱۶ شوال ۱۳۰۹ھ کے خط میں تحریر فرماتے ہیں۔

”عزیز امیر شاہ و خاص صاحب آپ کے نہایت معتقد اور نہایت ارادت اور محبت رکھتے ہیں کچھ وجہ ایسی ہو گئی کہ چلنے وقت آپ کی زیارت سے مستغنی نہ ہو سکے آپ صدیقیوں کی وجہ سے مجھ سے بھی محبت رکھتے ہیں اس پر کچھ شبہ نہیں کہ تم عزیزوں کے کمالات کی وجہ سے فقیر کے نقصان و مہوہب چھپ گئے ہیں۔ تمہاری محبت

نے اکسیر کام کیا ہے، انشاء اللہ تعالیٰ قیامت میں بھی ایسی ہی

ستاری کی امید ہے، تمہاری محبت کا بڑا وسیلہ ہے، والسلام“

۱۳۱۶ھ میں ”انوار ساطعہ“ کے جواب میں حضرت گنگوہی کے حکم سے ”براہین قاطعہ“ لکھی گئی تھی، حضرت حاجی صاحب کے متوسلین میں ایسے لوگ بھی تھے جو میلاد، عرس کا فاتحہ، تیجہ، قبروں پر چڑھاؤں اور دوسری بدعات میں مبتلا تھے خود مولوی عبدالسبع مصنف انوار ساطعہ جو حضرت گنگوہی کے ہم وطن تھے ان کا بھی عقیدہ علماء بدایوں و بریلی کے عقیدے کے مطابق تھا، علماء و پوہند ان خرافات کے خلاف اعلان جہاد کر چکے تھے براہین قاطعہ اس کا نقطہ آغاز ہے، مخالفین نے حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں حضرت گنگوہی پر بہت سے جھوٹے اتہامات لگائے اور حضرت حاجی صاحب کو بدگمان کرنے کی ہر ممکن کوشش کرتے رہے حضرت گنگوہی کو اس ریشہ دوانی سے سخت تشویش تھی اس لیے آپ نے حضرت حاجی صاحب کو اس معاملہ میں ایک خط تحریر فرمایا تھا اور اپنی تشویش کا اظہار فرمایا تھا اس کے جواب میں حضرت حاجی صاحب نے حضرت گنگوہی کے نام یہ خط تحریر فرمایا۔

”ایک ضروری اطلاع یہ ہے کہ فقیر آپ کی محبت کو اپنی نجات کا ذریعہ سمجھتا ہے اور الحمد للہ تعالیٰ نے آپ کی محبت کو سیرے دل میں ایسا محکم کر دیا ہے کہ کوئی شے اس کو ہلا نہیں سکتی اور میں اپنے سب احباب کی محبت کو اپنے لیے وسیلہ نجات جانتا ہوں اور یقین جانوں کہ مجھ کو دنیا میں کسی سے ملال و کدورت نہیں ہے تو پھر اپنے عزیزوں سے جو اس گنہگار کے عقبن کے حالی ہیں کیوں کر کدورت رکھوں گا اول تو کسی کو مقدر و نہیں کہ فقیر کے سامنے آپ کے خلاف زبان ہلا دے کیوں کہ اس بارے میں اس کو سولہ ہ میرے رنج

وہاں کے کیا فائدہ ہو گا دوسرے جو کوئی فقیر کو دوست رکھتا ہے وہ آپ سے محبت رکھتا ہے تو اس کے خلاف کبھی کوئی تحریر آپ کے پاس چلاوے تو اس کو یاد نہ کرنا عزیزم! دل عمل ایمان و معرفت و محبت ہے نہ عمل کینہ نہ دوست، آپ کی دعا میرے حق میں مقبول ہے، دعا فرمادیں کہ اللہ تعالیٰ اس اب اثر زمانہ میں میرے دل کو نور محبت و ایمان و معرفت نور علی نور فرمادے (۱)

ایک بار مکہ مکرمہ سے مصنف انوار ساطعہ کے ہم مسلک و ہم خیال کچھ لوگ حضرت حاجی صاحب سے مل کر آئے اور انہوں نے ہندوستان میں یہ انوار پھیلا دی کہ حضرت حاجی صاحب نے مولانا رشید احمد گنگوہی کو نبیت سے خارج کر دیا ہے اور خلافت سلب کر لی ہے، یہ انوار حضرت گنگوہی کے کانوں تک پہنچی صورت حال کے استفسار کے لیے آپ نے شیخ و مرشد حضرت حاجی صاحب کو ہندوستان میں پھیلائی ہوئی انوار سے باخبر کیا اور دریافت فرمایا کہ حقیقت کیا ہے؟ اس کے جواب میں حضرت حاجی صاحب نے ایک مفصل خط تحریر فرمایا اس خط کے کچھ چیراگراف میں یہاں پیش کر رہا ہوں۔ آپ نے تحریر فرمائی:

”بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

از فقیر لدلو اللہ علی من ینفذ فیصد رجت جامع شریعت و طریقت عزیزم مولانا مولوی رشید احمد صاحب محدث گنگوہی مع اللہ لعل حیات و دمر اعداء و السلام علیکم، در حمت اللہ و برکات۔

مکتوب برکت اسلوب مورخ چارہم رمضان شریف بدست مولوی ممتاز علی صاحب و در دوسرہ لایا، ممنون و سرور ہوا اللہ تعالیٰ آپ کو باری عنایت و محبت مکروہات دارین سے محفوظ رکھ کر

دارین میں درجات عالیات قربت و رضا عطا فرماوے مولانا! آپ کی تحریر باعث انشراح قلب و موجب جمعیت خاطر فقیر ہے اس لئے آرزو ہے کہ بیشاپنی خیر عنایت و حالات خاطر و باطن و غیرہ سے سرور و مسیح فرماتے رہو، آپ کے اس خط کے ہر لفظ اور ہر فقرہ سے عجب کیفیت و شگفتگی پیدا ہوئی اسے وقت تو خوش کہ وقت باخوش کر دی۔

مولانا! اشیاء القلوب میں جو کچھ آپ کی نسبت تحریر ہے وہ آپ سے نہیں نکلا گیا، جیسا التاء ہوا ہے ویسا ہی ظاہر کر دیا گیا ہے پس بدیہات کو نہ ماننا اور اپنے ذریعہ نجات اور وسیلہ قلاق دارین سے علیحدگی کرنا سخت جہالت و لوہار ہے خارج کرنا چاہئے؟ فقیر تو تم علماء و صلحاء کی جماعت میں اپنا داخل ہو جاتا موجب فخر دارین و ذریعہ نجات و وسیلہ قلاق کوئین یقین کرتا ہے اور اللہ تعالیٰ سے بھی یہی دعا ہے کہ تم صالحین کی محبت میں جلاوے و بارے وہ شخص مدبر ہے جو تم مقدس اور مقتدائے زمانہ سے کچھ دل میں کینہ یا سوء عنین یا بدعتیہ کی باعداوت و رنج رکھے۔

فقیر تو آپ کی سب حرکات و سکنات و اقوال و افعال کو شیخ حنات و برکات موافق شریعت و طریقت سمجھتا ہے اور کل امور میں خلص اور صادق یقین کرتا ہے (۱)

حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ باضابطہ عالم نہیں تھے اس کے باوجود حیرت ہے کہ اس دور کے اکابر علماء آپ سے نبیت ہوئے قرآن و احادیث سے جو احکام مستنبط ہوتے ہیں اور حالات پر ان کا انطباق ذہین بن علماء کرتے ہیں کم تعلیم یافتہ اشخاص کو اس میں لب کشائی نہیں کرنی چاہئے حاجی صاحب کا مرتب کردہ فیصلہ ہفت مسئلہ میں میلاد، قیام، فاتحہ و سراجہ طریقے کی طرف جو رجحان ملتا ہے وہ مبتدعین کے عقیدہ و نظریہ

نگاہ کے مطابق نہیں ہے وہ اس معاملہ میں حضرت گنگوہی کے نقطہ نگاہ کے موافق تھے مگر طریقہ اصلاح میں حضرت حاجی صاحب تشدد کے قائل نہ تھے اور حضرت گنگوہی کا نظریہ تھا کہ بغیر سخت رویہ کے اصلاح ممکن نہیں، مسئلہ اور نقطہ نگاہ میں اختلاف نہیں طریقہ کار میں تھوڑا سا اختلاف تھا، حضرت گنگوہی محقق و فقیہ عالم اور محدث ہونے کی حیثیت سے اپنی ذمہ داری اور اپنے فرض سے واقف تھے حکم شریعت کے بیان میں مدد صحت جائز نہیں، شیخ کے دل میں اگر کوئی نرم گوشہ ہے تو ضروری نہیں کہ ایک مسترشد جو عالم بھی ہے اور فقیہ بھی و صحیح مسئلہ کا بیان ترک کر کے اپنے شیخ کی رعایت کرے، سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک اصول بنادیا ہے لا طاعة لمخلوق فی معصیۃ الخالق، یہی وجہ ہے کہ حضرت گنگوہی نے اپنی ایک مجلس میں فرمایا کہ

”ہم نے کئی بار حضرت کو لکھا کہ مسائل میں آپ گفتگو نہ فرمادیں، البتہ حقائق جو اس کے اہل ہوں ان کے سامنے بیان فرمائے جائیں“

### طالبین سلوک کے ساتھ

باہر سے آنے والے ہر شخص کو فوراً بیعت نہیں کرتے تھے، آنے والے لوگوں میں کچھ تو ایسے لوگ ہوتے تھے جن کو بیعت کرنے سے قطعاً انکار کر دیا جاتا تھا۔ کچھ ایسے لوگ ہوتے تھے جن کی طلب صادق کا امتحان لیا جاتا اگر ان کی طلب صادق ہوتی تو آپ ان کو نماز استخارہ پڑھنے کا حکم فرماتے اگر استخارہ کے بعد بھی وہ اپنے عزم و ارادہ پر قائم رہتے تب آپ ان کو بیعت فرمایا کرتے تھے سیکڑوں مثالوں میں سے صرف ایک مثال حضرت گنگوہی کے معزز ترین خلیفہ حضرت مولانا خلیل احمد

صاحب محدث سہارنپوری مصنف بذل المجہود کی ہے ان کو تمام امتحانات سے گزرتا پڑا محدث سہارنپوری ایک جگہ مدرسے سے وہاں تہذیب الاسلام حضرت نانوتوی کسی سلسلے میں تشریف لائے تو آپ نے ان سے بیعت کے سلسلہ میں مشورہ کیا تو آپ نے حضرت گنگوہی کا نام لیا کہ اس دور میں ان سے بہتر کوئی شیخ طریقت نہیں ہے تم ان سے بیعت ہو جاؤ، اس مشورہ پر محدث سہارنپوری نے عرض کیا کہ وہ آسانی سے بیعت نہیں کرتے ہیں اور عام طور پر انکار کر دیا کرتے ہیں۔ اگر آپ سفارش فرمادیں تو یوپی حمایت ہوگی۔ حضرت نانوتوی نے فرمایا کہ میں جب کبھی گنگوہ آؤں تو تم بھی آ جاؤ میں سفارش کروں گا کچھ ہی دنوں بعد محدث سہارنپوری کو خبر ملی کہ حضرت نانوتوی گنگوہ تشریف لائے ہوئے ہیں یہ فوراً گنگوہ حاضر ہوئے اور وعدہ یاد دلایا، حضرت نانوتوی نے حسب وعدہ ان کی سفارش بھی فرمادی یہ تینوں حضرات ایک ہی مجلس میں تشریف فرما تھے سفارش کے بعد حضرت گنگوہی نے محدث سہارنپوری سے فرمایا کہ تم شیخ زائوسے جو پیر زائوسے ہو تم کو مجھ سے بیعت ہونے کی کیا ضرورت ہے مجھ سے تو یہ معمولی لوگ بیعت ہوتے ہیں جن کو نہ دین معلوم ہے نہ دین کے تقاضوں سے واقف ہیں، پیچھے رہے ان پڑھ اور جاہل ہیں میں انہیں لوگوں کو توبہ کروا رہا ہوں اس بات پر محدث سہارنپوری نے عرض کیا کہ حضرت! میں تو ان لوگوں سے بھی بدتر ہوں حقیر اور ذلیل اور سیاہ کار ہوں، اس لیے مجھے تو آپ بیعت کر ہی لیں، پھر بھی حضرت گنگوہی نے حامی نہیں بھری آپ نے فرمایا کہ اگر تم اب بھی اپنے عزم پر قائم ہو تو آج شب میں استخارہ کرو اس کے بعد مجھے جواب دو پتا خیر نماز استخارہ پڑھی، دوسری بار جب مجلس میں حاضر ہوئے تو حضرت گنگوہی نے دریافت فرمایا کہ کیا تم اب بھی اپنے عزم پر قائم ہو؟ تو محدث سہارنپوری نے جواب دیا کہ میرے

ارادہ میں کوئی تزلزل نہیں، میری طلب طلب صادق ہے میں اسی جذبے اور لگن کے ساتھ حاضر ہوا ہوں اس جذبے میں کوئی کمی نہیں آئی، ان مراحل سے گذر جانے کے بعد آپ نے ان کو بیعت فرمایا، جو بعد میں حضرت گنگوہی کے اہلہ خلفاء کی فہرست میں شامل ہوئے اور ایک دنیا کو ان سے فیض پہنچا۔

### انکار ہی انکار

کچھ ایسے لوگ بھی آپ کی خدمت میں آتے تھے جو بڑی بیٹابی کا اظہار کرتے اور بیعت کے لیے اصرار کرتے لیکن آپ انکار فرما دیتے بار بار کے اصرار اور بار بار کی سفارش کے باوجود آپ ایسے اشخاص کو بیعت نہیں کرتے تھے، بعد میں پتہ چلا کہ آنے والا مخلص نہیں تھا بلکہ کسی اور جذبے سے حاضر ہوا تھا حضرت گنگوہی اس کے اندرون دل میں جیسے جھانک لیتے تھے اور سمجھ لیتے تھے کہ اس میں طلب صادق نہیں اور نہ بیعت ہونے میں نیک نیت ہے، کبھی کبھی تو اہل مجلس کو اس شخص پر ترس آجاتا تھا جو بیعت کی درخواست کر رہا ہے حضرت گنگوہی کے انکار کی چوٹ ان کے دلوں پر پڑتی تھی اس کے باوجود آپ اپنے انکار پر قائم رہتے تھے بہت دیر میں یہ راز کھلا کہ حضرت گنگوہی نے کیوں بیعت نہیں فرمائی شاید حدیث میں اسی کو فرست مومن سے تعبیر کیا گیا ہے۔ انتقوا فراسة المؤمن فانہ ينظر بنور اللہ۔

ایک بار ایک آدمی آیا وضع قطع اور لباس دینداروں جیسا شکل و صورت سے بھی نیک معلوم ہوتا تھا اس نے بیعت کی درخواست کی آپ نے فرمایا کہ آپ کسی اور سے بیعت کر لیں میں بیعت کرنے سے معذور ہوں اس نے پھر اصرار کیا اور لجاجت سے اپنی درخواست پیش کی

اس کے باوجود آپ نے انکار فرمایا اس شخص نے مولانا یحییٰ کاندھلوی خدام خاص حضرت گنگوہی سے سفارش کرائی حضرت گنگوہی نے پھر بھی اس کو بیعت نہیں کیا وہ شخص ناکام واپس چلا گیا لوگ اس واقعہ کو بھول گئے کچھ دنوں کے بعد حضرت گنگوہی کے نام ایک خط آیا جو سب شتم اور گالیوں سے بھرا ہوا تھا مولوی یحییٰ صاحب حضرت گنگوہی کو خطوط پڑھ کر سنارہے تھے اس خط کی دو تین سطریں پڑھ کر خاموش ہو گئے حضرت گنگوہی کے دریافت کرنے پر انھوں نے بتایا کہ حضرت! یہ تو مغلقات سے بھرا ہوا ہے۔ حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ کیا وہی شخص نہیں ہے جس کو بیعت کرنے کی تم نے سفارش کی تھی انہوں نے بتایا کہ جی حضرت آخر میں اسی شخص کا نام ہے۔ مولانا یحییٰ سخت شرمندہ ہوئے۔

### طلبہ کو دور ان تعلیم بیعت نہیں کرتے تھے

پانی پت سے ایک طالب علم گنگوہ آبا اور اس نے بیعت ہونے کی درخواست کی آپ نے فرمایا کہ بھائی پہلے تعلیم مکمل کر لو اس کے بعد آؤ گے تو دیکھا جائے گا اس وقت بیعت ہونے سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا اس نے سوال وجواب شروع کر دیا جو طالب علموں کی عادت ہوتی ہے اس نے کہا کہ فراغت کے بعد خدا جانے کون کہاں ہوگا، معلوم نہیں حضرت سے ملاقات ہوگی یا نہیں آپ نے فرمایا کہ دین کا کام بند نہیں ہوگا، مجھ سے نہیں تو کسی دوسرے اللہ کے بندے کے ہاتھ پر توبہ کر لینا اس نے کہا کہ ہو سکتا ہے کہ میں ہی اس دنیا سے چلا جاؤں تو آپ نے فرمایا کہ اگر تمہارا جذبہ صادق اور طلب سچی ہوگی تو تم کو اس پر اجر ملے گا مگر وہ طالب علم خاموش نہیں ہوا آخر میں اس نے کہا کہ حضرت میں توجہیہ کر کے آیا ہوں یہاں سے بیعت ہو کر ہی جاؤں گا اس کے اصرار اور بے جا ضد پر آپ

کو غصہ آگیا آپ لیٹے ہوئے تھے اٹھ کر بیٹھ گئے اور فرمایا کہ:

”مرید کا معنی بھی نہیں معلوم اور چلے آئے بیعت ہونے، بتاؤ مرید کے کیا معنی ہیں، اس نے کہا ارادہ کرنے والا آپ نے فرمایا بھی تو کہتا ہوں کہ تم کو مرید کے معنی نہیں معلوم یہ باب افعال سے ہے مزہ سلب کا ہے مرید کے معنی میں سلب الارادہ کہ جو شیخ کہے وہی ماننے لاپنی طرف سے ارادہ ہی نہ کرے“)

اس کے بعد وہ طالب علم خاموش ہو گیا، بچکے سے اٹھا اور چلا گیا۔

### حیرت ناک انکشاف

باہر سے آنے والوں کو آپ بہت آسانی سے بیعت نہیں فرماتے اکثر انکار فرما دیتے تھے، کبھی کبھی تو کسی کی سفارش بھی نہیں سنتے تھے اور بہت سختی سے انکار فرماتے تھے مولانا عاشق الہی میرٹھی کا بیان ہے کہ ایک بار ایک شخص آیا انتہائی عقیدت اور اخلاص کا اظہار کیا اس کی ہر بات اور ہر حرکت سے ایسا ظاہر ہوتا تھا کہ وہ حضرت گنگوہی کا پوتہ اور والد و شیدا ہے بڑی چلاچلت اور مت و سماجت سے بیعت کی درخواست کی اس نے اپنے اندرونی درد و کرب کا اتنے موثر انداز میں اظہار کیا کہ تمام حاضرین مجلس کے دل اس کی ہمدردی سے بھر گئے مگر اس ملتبیانہ درخواست کے جواب میں حضرت گنگوہی نے بیعت کرنے سے صاف انکار فرمایا اور فرمایا کہ مجھ سے تمہیں کوئی فائدہ نہیں پہنچے گا اس لیے میں تمہیں بیعت نہیں کروں گا وہ رونے لگا اور اتنا غمزہ نظر آنے لگا کہ ہر ایک کے دل پہنچ گئے، بعض مقررین نے اس کی حالت پر ترس کھا کر حضرت گنگوہی سے اس کی سفارش بھی کی مگر حضرت گنگوہی کی طرف سے انکار ہی رہا آپ نے فرمایا کہ اس کو یہاں سے رخصت کر دو حکیم یوسف صاحب کو اس پر رحم آیا

انہوں نے اپنے گھر پر اس کو ٹھہرایا اور کہا کہ کسی مناسب موقع پر میں تمہاری سفارش کر کے تم کو بیعت کر دوں گا لیکن کئی بار ارادہ کے باوجود حکیم صاحب کو سفارش کرنے کی ہمت نہیں ہوئی مجلس سے اٹھ کر جب کمر آئے تو دیکھا کہ وہ شخص کوئی کتاب کھولے ہوئے کچھ لکھ رہا ہے حکیم صاحب کو دیکھتے ہی اس نے کتاب بند کر دی اور جزدان میں ڈال کر گردن میں حائل کر لی حکیم صاحب کے دل میں کھٹک پیدا ہوئی کہ اس نے یہ حرکت کیوں کی کیا لکھ رہا تھا اور کتاب کو گلے میں کیوں لٹکائے رہتا ہے، دل میں کہا کہ کتاب دیکھتی چاہیے اس لیے انہوں نے اس دن کھانا کھلا کر بہت دیر تک گنگوہی کی رات کا بڑا حصہ گزر گیا جب اس کی نیند سے آنکھیں بوجھل ہونے لگیں اور دغودگی آنے لگی اور سونے کے لیے بے چین ہو گیا تو حکیم صاحب نے کہا کہ اب آپ سوئیے چناں چہ چند ہی منٹوں میں وہ کبیری نیند سو گیا، جب اطمینان ہو گیا کہ وہ بے خبر سو رہا ہے تو آہستہ سے انہوں نے اس کے گلے سے جزدان اتاری اور کتاب نکال کر اس کے اندر اہلیت پڑھنے لگے وہ اس شخص کی ذاتی ڈائری تھی وہ روزانہ کے حالات اور اپنی کار گذاری کا اندراج کرتا تھا ڈائری میں بعض انگریز افسران کے نام تھے اس کی رپورٹیں پڑھ کر ان کو اندازہ ہوا کہ یہ شخص انگریزی حکومت کا جاسوس ہے اور وہ اپنے مشن پر بھروسہ بدل کر آیا ہوا ہے پھر کتاب جزدان میں ڈال کر اس کی گردن میں پہنا دی، صبح سویرے ایک کرایہ کا ٹوٹکا کر ارادہ پر کھڑا کر دیا اور کہا کہ آپ کی سواری کے لیے ٹوٹا حاضر ہے ٹھنڈے ٹھنڈے آپ چلے جائیں اس طرح اس کو نکال کر جب حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے فرمایا مہمان کو رخصت کر دیا؟ حکیم صاحب نے بڑی شرمندگی سے کہا کہ جی حضرت اس کو رخصت کر کے آ رہا ہوں، حضرت گنگوہی نے مسکرا کر فرمایا میں نے تم سے پہلے ہی دن

کہا تھا کہ اس کو یہاں سے نکال دو، تم ہی نہیں مانتے۔ (۱)

### مخلص کی پذیرائی

دور دراز گاؤں اور دیہاتوں کے رہنے والے لوگ تاخو اندہ سیدھے سادے مخلص اور سچے ہوتے ہیں وہ شہری تیزی و طراری سے بالکل نا آشنا ہوتے ہیں، جو دل میں ہوتا ہے وہی زبان پر ہوتا ہے وہ باتوں کو بنا سنوار کر گفتگو کرنے کا فن نہیں جانتے، ایسے لوگوں کو اگر دین کی راہ پر لگایا جائے تو پورے اعلاض اور نکلن کے ساتھ اس راہ پر چل پڑتے ہیں، حضرت گنگوہی کے نزدیک ان کی سادگی کی بڑی قیمت تھی گاؤں کے لوگ جمعہ کے دن نماز جمعہ پڑھنے گنگوہی کبھی کبھی آتے تھے تو حضرت کی مجلس میں بھی آتے اور بیٹھتے تھے یہ سیدھے سادے لوگ سلام کر کے بیٹھ جاتے، کوئی مسئلہ پوچھتا ہوتا تو پوچھ لیتے اور پھر سلام کر کے رخصت ہو جاتے اور اگر کوئی بیعت ہونے کی درخواست کرتا تو بلا تکلف اس کو بیعت بھی کر لیتے تھے، ایک بار گاؤں کے چند آدمی آئے اور بیعت کی درخواست کی آپ نے ان کو توبہ کرائی دو ایک نے ایک دو مسئلہ پوچھے اور اٹھ کھڑے ہوئے، لافیں کاندھوں پر رکھیں سلام کیا اور رخصت ہو گئے، سلام کا جواب دیتے ہوئے حضرت گنگوہی کے چہرے کی بشارت دیدنی تھی، چہرے سے خوشی پھوٹی پڑتی تھی ان کے جانے کے بعد حاضرین سے فرمایا، بیعت تو ان کی ہے، کہ سہاراؤ حوضہ یاد اور بے فکر ہو گئے۔ (۲)

حضرت گنگوہی کے اس جملہ سے مجھے وہ روایت یاد آگئی جس میں یہ واقعہ بیان کیا گیا ہے کہ ایک اعرابی آیا اور ایمان قبول کیا، حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو نماز، روزہ اور زکوٰۃ کے احکام بتائے تو اس اعرابی

نے کہا کہ کیا اس کے علاوہ بھی مجھے کرنا ہے آپ نے فرمایا کہ نہیں مگر یہ کہ نفل نماز پڑھو، نفل کے روزے رکھو، زکوٰۃ کے علاوہ غریبوں، محتاجوں کی مدد کرتے رہو اگر کر دے تو خدا کے یہاں اس کا مزید اجر ملے گا، یہ سن کر اس دیہاتی بدو نے قسم کھا کر کہا کہ میں اس میں نہ کی کروں گا اور نہ زیادتی، اس سے اس کے عزم الجزم کا پتہ چلتا تھا، وہ انھما، کندھے پر لائٹھی رکھی اور سلام کر کے رخصت ہو گیا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا کر فرمایا قد اطلع ان صدق اس مسرت کی وجہ یہی تھی کہ وہ علمی موشگافی سے دور رہا اس کے دل میں جو بات اُتر گئی اب اس سے سر موتا جواز نہیں کرے گا اور یقیناً پوری صدق دلی سے اس پر نفل کرنا رہے گا۔

### اخلاص کی قدر

گاؤں کے سیدھے سادے باشندوں کی طرح نیک عورتیں بھی اپنی فطرت میں سیدھی سادی ہوتی ہیں ان کو احکام شریعت کی تفصیلات کا علم نہیں ہوتا لیکن خدا و رسول پر ان کا ایمان اتنا پختہ ہوتا ہے کہ بڑے بڑے لوگوں کو یہ مقام میسر نہیں ہوتا امام رازی کے نام سے ایک قصہ مشہور ہے کہ وہ علم کلام کے امام تھے، فلاسفہ کے مقابلہ میں وہ اسلام کے ماہر فن دلیل اور ترجمان تھے ان کے دلائل عقلیوں کو خاموش کر دیتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ امام رازی جب بستر مرگ پر تھے تو شیطان آیا اس نے کہا کہ تمہارے ایک ہونے کی کیا دلیل ہے، امام رازی نے دلیل دی اس نے اس کی دلیل کو رد کر دیا، امام رازی نے دوسری دلیل دی شیطان نے اس کو بھی تادمہ دیا۔ اس طرح وہ مسلسل کیے بعد دیگرے دلیلیں دیتے رہے لیکن شیطان ان کی ہر دلیل پر اعتراض کر کے ناقابل اعتقاد ثابت کر دیتا ان کی ساری

دلیلیں ختم ہو گئیں، ان کو اندیشہ ہو گیا کہ میرا خاتمہ کفر پر نہ ہو جائے تو انھوں نے کہا کہ میں بلا دلیل خدا کو ایک مانتا ہوں و انا اموت علی دین اُمی۔ واقعہ کی حقیقت جو کچھ بھی ہو میرے کہنے کا مقصد یہ ہے کہ عورتوں میں عقیدہ کا جو تعلق اور بے لگ اعتماد و اعتقاد پایا جاتا ہے وہ اپنی مثال آپ ہو تا ہے اسی لیے حضرت گنگوہی ان خواتین کو بیعت کرنے میں تامل نہیں فرماتے تھے جو دل سے اس کی خواہش مند ہوتی تھیں کیوں کہ یہ یقین ہوتا تھا کہ جو کچھ بتایا جائے گا اس پر وہ صدق دلی سے عمل کریں گی اور پابندی کریں گی۔

موضع آبہہ ضلع سہارنپور میں ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جو حضرت گنگوہی کے جدی وطن رامپور سے تھوڑے فاصلہ پر ہے، حضرت حاجی ابد اللہ تھانوی کی اس گاؤں تشریف آوری ہوئی رہتی تھی اس لیے اس گاؤں میں حضرت حاجی صاحب کے اثرات کی وجہ سے دین داری تھی حضرت گنگوہی بھی اس گاؤں میں کبھی کبھی تشریف لے جاتے تھے، آبہہ کی مشہور شخصیت مولوی نظر محمد صاحب کا بیان ہے

”ایک بار حضرت گنگوہی آبہہ تشریف لائے ان کی تشریف آوری کی گاؤں میں دھوم مچ گئی، گاؤں کے لوگوں نے والہانہ استقبال کیا، آپ شام کو آبہہ پہنچے اور شب میں قیام فرمایا، صبح کو گاؤں کی خواتین جو پر وہ نشین تھیں ان کی درخواستیں بڑی تعداد میں آئیں ہر ایک نے بیعت ہونے کی خواہش کا اظہار کیا تھا۔ حضرت گنگوہی ان کے گھروں پر جاتے اور ان کو بیعت فرماتے، صبح سے شام ہو گئی اور یہ سلسلہ جاری رہا، اس روز پھر سے پھرتے حضرت گنگوہی کی کمر میں درد ہو گیا، بعض بعض گھروں پر درد پانا چلا، مجھے کرائی ہوئی کہ حضرت کو تکلیف ہو رہی ہے مگر کسی درخواست کو آپ نے رد

نہیں فرمایا مجھ سے فرمایا، نظر محمد خاں! مجھے بہت ڈر لگتا ہے، میں تو جتنی بار پایا جاؤں گا، حاضری دوں گا۔“

حضرت گنگوہی نے ایک حکایت سنائی کہ ایک بزرگ کے پاس ایک بڑھیا اپنی ضرورت کے لیے آئی، انھوں نے توجہ نہیں فرمائی تو باہر نکل کر بڑھیا نے کہا خدا تجھ تک میری رسائی نہیں اور جن کی رسائی ہے وہ میری سنتے نہیں، میں کیا کروں؟ بڑھیا کی یہ فریاد خدا نے سن لی، بزرگ کی نسبت سلب ہو گئی وہ پریشان ہو گئے اور بے چین ہو کر نکلے، بڑھیا کو تلاش کیا اس سے معافی مانگی اور اس کی ضرورت پوری کی تب وہ بارہا ان کو نسبت حاصل ہوئی اس لیے حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ مجھے ڈر لگتا ہے کہ پتہ نہیں کب اور کون سی میری حرکت خدا کو ناگوار لکھ جائے اور یہ دولت چھین لی جائے۔

### عورتوں کی بیعت

آپ کے دست مبارک پر بہت سی خواتین بیعت ہوئیں لیکن عورتوں کی بیعت کا طریقہ وہی تھا جو سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا تھا جس کو ام المومنین حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے بیان کیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک نے کبھی بھی بیعت ہونے والی عورتوں کے ہاتھ نہیں چھوئے ما مست ید رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ید امراء آپ اس کی پوری پابندی فرماتے تھے، مستورات کو بیعت کرنے میں آپ کو کبھی تامل نہیں ہوتا تھا جس نے بھی بیعت کی درخواست کی فوراً منظور فرمالیتے اور توبہ کرا دیا کرتے تھے، کبھی کوئی عورت سامنے نہیں آ سکتی تھی ہمیشہ ان کو پردہ کے پیچھے بیٹھنے کا حکم ہوتا،

اور نظریے او جمل رہنے کی تاکید ہوتی تھی کبھی تو ایسا ہوتا تھا کہ رومال کا ایک سرا آپ اپنے ہاتھ میں رکھتے اور دوسرا سرا پر دے میں مستورات کو پکڑ لیا جاتا اور کبھی آپ اس کی بھی ضرورت نہیں سمجھتے تھے زبان سے جو کچھ کہا جاتا اس کو مستورات آہستہ آہستہ دہراتیں اور کبھی کبھی تو ایسا ہوتا کہ آپ تاکید فرماتے کہ یہ ضروری نہیں کہ تمہاری آواز میرے کانوں تک آئے، بس زبان سے دُہراؤ، آواز نہ نکلے، یہی آہستہ والے مولوی شہر محمد خاں صاحب کا بیان ہے کہ

”میری اہلیہ جس وقت آپ سے بیعت ہوئیں تو چوں کہ مجھے طبعی طور پر غیرت زیادہ تھی اس لیے عورت کا باہر آنا کسی اجنبی مرد کو آواز نہ دینا بھی گوارہ نہ تھا، اس وقت بھی وہ دوسرے میرے ذہن میں آیا، حضرت نے مجھ سے فرمایا کہ ان کو دوسرے کمرے میں بٹھا دو اور کواڑ بند کر دو، آپ تشریف لائے اور کمرے کی طرف پشت کر کے بیٹھ گئے اور فرمایا دیکھو میں جو کچھ کہوں تم بھی وہی کہتی رہنا مگر آواز میرے کانوں تک نہ آئے۔“ (۱)

### بیعت کرنے کا طریقہ

بیعت درحقیقت اپنی توبہ کا کسی بزرگ کو شاہد بنالینا ہے، ایمان تو ہر مسلمان کے دل میں ہے اس کو تازہ کر لینا اور ایمان کے تقاضوں پر عمل کرنے کا عہد کر لینا ہے، قرآن کے الفاظ میں تجدید ایمان کرنا ہے اسی لیے جب حضرت گنگوہی کسی کو بیعت فرماتے تھے، اسی قرآنی آیت کا اُردو ترجمہ طالب کے سامنے پیش کرتے، آپ گردن جھکا کر بیٹھ جاتے اور طالب سے فرماتے کہو

”ایمان لایا میں خدا پر، اس کے فرشتوں پر، اس کی کتابوں پر اس کے

نبیوں پر اور تقدیر پر کہ بھلا برا سب خدا ہی کی طرف سے ہے اور مرنے کے بعد زندہ ہونے پر، توبہ کی میں نے کفر سے، شرک سے، بدعت سے اور ساری معصیت سے عہد کیا میں نے جھوٹ نہیں بولوں گا، چوری نہیں کروں گا کسی پر جھوٹا بہتان نہیں باندھوں گا، پانچ وقت کی نماز پڑھوں گا رمضان کے روزے رکھوں گا، اگر مال ہو گا تو حج کروں گا، زکوٰۃ واجب ہوگی تو زکوٰۃ دوں گا، اگر کوئی قصور ہو جائے گا تو فوراً توبہ کروں گا، بیعت کی میں نے رشید احمد کے ہاتھ پر خاندانِ چشتیہ نقشبندیہ قادریہ، سہروردیہ میں (۱)

ان کلمات کو طالب سے ادا کر کے آپ اس کا ہاتھ چھوڑ دیتے تھے اور مختصر نہایت جامع نصیحت فرماتے تھے اکثر طالبین سلوک کو ان الفاظ میں نصیحت فرماتے تھے

”بیعت نام عہد کا ہے جو خدا سے کیا جاتا ہے سو اس کا دھیان رکھنا چاہیے کہ ٹوٹنے نہ پائے اصل بیعت یہی ہے کہ آدمی اپنے وعدے کا پکا رہے اور حق تعالیٰ کی رضا کا طالب رہے، سنت کا اتنا ہی ہر وقت ملحوظ رکھے اس سے قدم نہ ہٹائے اس کے بعد بزرگوں نے جو طریق ذکر و شغل تجویز کیا ہے وہ اسی کی مضبوطی کے لیے ہے جس کو بہت ہو کرے اور نہ ہو سکے تو اپنی نماز روزہ کو درست رکھے، یہی سب کچھ ہے۔“ (۲)

### تعلیم و تربیت

حضرت گنگوہی سے بیعت ہونے والوں کی بہت بڑی تعداد اہل علم کی ہے جو شریعت و طریقت کی راہوں سے بہت مقامِ قدم اٹھاتے تھے کہ ”بادائیں لغزش نہ ہو جائے، ذکر و شغل میں مختلف کیفیات پیدا ہوتی ہیں،

(۱) تذکرہ رشیدیہ، ج ۱، ص ۹۸

(۲) تذکرہ رشیدیہ، ج ۱، ص ۹۸



اور او دو ظائف کے مختلف نوعیت کے ثمرات پیدا ہوتے ہیں و سوسے پیدا ہوتے ہیں، کبھی قبض کی کیفیت مستولی ہو جاتی ہے کبھی بسط کی صورت پیدا ہو جاتی ہے، ذکر سری اور ذکر جبری کے نتائج مختلف ذہن و مزاج کے لوگوں پر مختلف ہوتے ہیں جن کی وجہ سے ظاہرین سلوک خطرات و وسوس میں مبتلا ہو جاتے ہیں، اس طرح کے تمام حالات میں وہ اپنے طبیب روحانی کی طرف رجوع کرتے ہیں، اپنے تفصیلی حالات قلم بند کر کے اپنے شیخ کی خدمت میں برابر بھیجتے رہتے ہیں ان تمام خطوط کو پڑھ کر آپ اپنے قلم سے ان تمام ظاہرین سلوک کی تسلسل رہنمائی فرماتے رہتے تھے، حضرت گنگوہی کے یہ تمام خطوط جو سلوک و معرفت کے اہم ترین نکات و اسرار پر مشتمل ہیں اگرچہ یکجا کر کے شائع نہیں کیے گئے ہیں مگر پھر بھی کچھ خطوط اہل علم نے تلاش کر کے طبع کرائے ہیں جس کی ایک جلد مکاتیب رشیدیہ کے نام سے میرے سامنے موجود ہے، ایک مختصر کتابچہ ”مفاہضات رشیدیہ“ کے نام سے طبع ہوا جس میں صرف ایک مکتوب الیہ کے نام کے خطوط جمع کیے گئے ہیں یہ مولانا اشرف علی سلطان پوری (پنجاب) ہیں جو حضرت گنگوہی سے بیعت تھے انھوں نے اپنے شیخ کو اپنے حالات کے بارے میں جو خطوط لکھے اور حضرت گنگوہی نے ان کے جوابات تحریر فرمائے ہیں اس مجموعہ میں ۵۱ خطوط ہیں جو تصوف و سلوک کے اسرار و غوامض سے مملو ہیں، حضرت گنگوہی کے دامن سے منسلک ایک فرد کے نام جب اسنے خطوط ہیں تو اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ہزاروں مستفیدین کے کتنے خطوط آتے رہے ہوں گے اور آپ ان کو جوابات دے کر ان کی تعلیم و تربیت فرماتے رہے ہوں گے ”مکاتیب رشیدیہ“ جلد اول میں ۱۴۹ خطوط ہیں، دونوں مجموعوں کے مکتوبات کی کل تعداد دو سو ہوتی ہے ہزاروں خطوط جن میں مریدین کی تعلیم و تربیت کے

ہوا ہر پارے ہیں یا تو ان کے خاندان کے لوگوں نے تبرک سمجھ کر محفوظ کر لیا ہو گا یا میر و رلام نے قمر گنہی میں ڈال دیا ہو گا۔

انھیں خطوط سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ بیعت کر کے ان کو ان کے حال پر نہیں چھوڑ دیتے تھے بلکہ ان کی برابر ہدایت کرتے رہتے تھے ان کو تائید ہوتی تھی کہ وہ اپنے حالات اور کیفیات سے مطلع کرتے رہیں۔

### حضرت گنگوہی کے خلفاء

یہ حیرت ناک حقیقت ہے کہ اس دور کے اکثر مشاہیر علماء حضرت گنگوہی سے بیعت تھے اور گنگوہی کی حاضری اور حضرت گنگوہی کی مجالس میں شرکت کو ذخیرہ آخرت تصور کرتے رہے بعد میں وہی خاک نشین علماء و صلحاء آج کی نسل کے لیے منارہ نور ہیں ان کی عزت و عظمت ان کا ادب و احترام ان کے علم و فضل، زہد و تقویٰ ان کے امتیازات و کمالات کی شہرت چاروں رنگ عالم میں ہے۔

حضرت گنگوہی کے ہاتھ پر بیعت کرنے والوں کی تعداد کا کبھی جائزہ نہیں لیا گیا لیکن معمولی معمولی گاؤں میں سیکڑوں کی تعداد میں بیعت کرنے والوں کا ذکر کتابوں میں ملتا ہے اس سے ایک ہاں اندازہ ہوتا ہے کہ آپ سے تعلق و نسبت رکھنے والوں کی تعداد زیادہ تھی اس کے باوجود آپ کے خلفاء کی تعداد دستیاب معلومات کے مطابق صرف تیس ہے بظاہر یہ تعداد کم معلوم ہوتی ہے لیکن اس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ آپ کی نگاہ انتخاب بہت بڑی تھا اور محتاط تھی، جب تک وہ شخصیت درجہ کمال کو نہیں پہنچتی نظر انتخاب اس کی طرف رخ بھی نہیں کرتی تھی، ایک اہم ترین وجہ یہ بھی تھی کہ حضرت گنگوہی صرف شیخ طریقت ہی نہیں بہت بڑے فقیہ، مفسر اور بہت ہی لطیف القدر محدث بھی تھے، دین و شریعت

کے تقاضوں کے مطابق اس دور کی بدعات و خرافات اور باطل عقیدوں کے خلاف سب سے بڑے مجاہد بھی تھے، آپ فکیر رس فقیر اور مفتی بھی تھے اس لیے شریعت و طریقت دونوں کے حدود و شرائط اور ان ذمہ داریوں سے خوب واقف تھے اس لیے آپ نے اپنے خلفاء کی فہرست میں انھیں حضرات کو شامل فرمایا جن کے علم و فضل پر مکمل اعتماد ہی نہیں ان کے فضل و کمال اور دین و شریعت کے مقابلہ میں باطل قوتوں سے ٹکرانے کی ان میں ہمت و جرأت تھی اور باطل عقائد اور گمراہ فرقوں کے بارے میں نرم پالیسی اختیار کرنے کے وہ راہدار نہیں تھے وہ دین کے اتنے متخلص اور نڈر خام تھے کہ دین و شریعت کے تقاضوں کے تحت اپنی پوری زندگی داؤ پر لگا دینے والے تھے ایسے متخلص و صادق رخصت پر عمل کرنے کے بجائے عزیمت پر عمل کرنے والے ہر دور میں کم ہوتے رہے ہیں آپ نے ایسے ہی پیکر علم و عمل اور دین کی سر بلندی کے لیے اپنا سب کچھ لٹا دینے کا عزم رکھنے والے افراد کو علماء میں سے منتخب فرمایا اور ان کو دستار خلافت دے کر ان کے سروں پر ذمہ داریوں کا بوجھ ڈالا، وہ دنیائے دیکھا کہ حضرت گنگوہی کے جانشین خلفاء نے دین و شریعت کی کیسی کیسی بے مثال خدمات انجام دیں انھیں منتخب روزگار خلفاء میں سے جتنے نام مجھے ملے ان کا مختصر تعارف یہاں پیش کر رہا ہوں۔

### ۱۔ حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی

ہندوستان کی تاریخ کے ممتاز ترین فرد ہمہ گیر شہرت کے مالک، ازہر ہند دارالعلوم دیوبند کے شیخ الحدیث و صدر المدرسین ہندوستان کے مشہور ترین علماء کرام کے جلیل القدر استاد، انگریزی حکومت کے خلاف اس کی اسلام دشمنی کی وجہ سے بغاوت اور مسلح حملہ کرنے کی منصوبہ

بندی کرنے والے، اسی معرکہ جہاد کا خاکہ مرتب کرنے کی غرض سے نیاز تشریف لے گئے تھے اور ترکی و وزیر جنگ اور فوجی افسران سے معاہدے لیے مگر انگریزی ایجنٹوں کے ذریعہ مکہ مکرمہ میں گرفتار کر کے مصر اور مالٹا لے آئیت خانوں میں موت و حیات کی کشمکش میں ساڑھے تین سال رہے قبل کی کوٹھری آباد کی اسی لیے ہندوستان کی تاریخ میں اسیر مالٹا کہے جاتے ہیں، پورے ہندوستان کے عظیم رہنماؤں نے آپ کے اس عظیم الشان جہاد سے کی وجہ سے آپ کو شیخ الہند کے معزز لقب سے سرفراز کیا یہ دل سے ٹٹکا ہوا تعظیمی لقب اتنا مشہور ہوا کہ بہت سے لوگ آپ کے اسم کرامی سے بھی واقف نہیں، آپ انگریزی اقتدار اور حکومت کو اسلام اور مسلمانوں دونوں کا دشمن اور بدترین دشمن سمجھتے تھے اس کی غلامی سے مسلمانوں کو آزاد کرانے کے لیے ہر ممکن جہاد کے لیے تیار تھے اسی نفرت کی وجہ سے جب علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے مقابلہ میں ایک آزاد مسلم یونیورسٹی کا منصوبہ بنایا گیا تو اس کا سنگ بنیاد قومی رہنماؤں نے آپ ہی کے دست مبارک سے رکھوایا، آپ بانی دارالعلوم جتہ الاسلام مولانا محمد قاسم خان قوی کے مخصوص شاگردوں میں ہیں۔ آپ نے حضرت تانقوی سے اس دور میں تعلیم حاصل کی جب وہ میرٹھ میں کتب کا کام کر رہے تھے اور اپنے ہاتھ کچھ ذہین اور مختصی طلبہ کو رکھ کر گھر پر تعلیم دیتے تھے اسی زمانہ میں حضرت شیخ الہند نے آپ سے مختلف علوم و فنون کی کتابیں پڑھیں، شیخ الہند دارالعلوم دیوبند کے تیسرے صدر المدرسین اور شیخ الحدیث ہیں آپ کے شاگردوں میں علامہ دوراں حضرت مولانا نور شاہ کشمیری شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند، شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند مفتی اعظم ہند علامہ مفتی کفایت اللہ صاحب شاہ بہاؤ پوری صدر المدرسین مدرسہ امینیہ دہلی، خاتم المحدثین حضرت

مولانا سید فخر الدین احمد شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند، حضرت العلماء مولانا محمد ابرہیم بلیاوی وغیرہ، مناظر اسلام فاضل قادیان مولانا ابوالخیر فیاض اللہ امرتسری جیسے اکابر ملت واساطین امت علماء و محدثین ہیں، قرآن پاک کا با محاورہ اردو میں ترجمہ مقبول ترین ترجموں میں ہے جو اسارتِ مالک کے زمانہ میں لکھا گیا، سعودی گورنمنٹ نے اس کے شاندار ایڈیشن طبع کرا کے دنیا میں تقسیم کیے آپ قادر الکلام شاعر بھی تھے اور عظیم محدث بھی آپ کی ولادت شہر بریلی میں ۱۲۶۸ھ مطابق ۱۸۵۱ء میں ہوئی جہاں آپ کے والد مولانا ذوالفقار علی صاحب دیوبندی انسپکٹر آف اسکول تھے۔

حضرت شیخ الہند حضرت گنگوہی سے بیعت ہوئے اور پھر خلیفہ مجاز بنائے گئے آپ میں تواضع اور اخفاءِ حال حد سے بڑھا ہوا تھا، کسی کو بیعت نہیں کرتے تھے حضرت گنگوہی سے والہانہ وابستگی تھی آپ کا معمول تھا کہ جمعہ کے دن علی الصبح پایادہ گنگوہی روانہ ہو جاتے اور جمعہ کی نماز حضرت گنگوہی کے پیچھے ادا فرماتے اور آپ کی مجلس میں شرکت فرما کر پھر پیدل ہی چل کر عشاء کے وقت تک دیوبند واپس تشریف لاتے کیوں کہ صبح کو مدرسہ میں درس دینا ہوتا تھا یہ سب کچھ اپنے شیخ و مرشد سے غایت عقیدت اور والہانہ تعلق کا نتیجہ تھا کہ ایک دن میں چالیس میل کا سفر کرنا وہ بھی پایادہ اور ٹکٹان کا اعتبار نہیں فرماتے ہر جمعہ کو یہ پر مشقت سفر آپ کا ہمیشہ معمول رہا اور تواضع کا یہ عالم تھا کہ بھی اپنے کو نمایاں نہ ہونے دیا حضرت گنگوہی کی خدمت میں چپ چاپ بیٹھے اور عام اور معمولی خدام کی طرح کہیں بھی بیٹھ جاتے تھے، حضرت گنگوہی خود بڑے محدث اور عظیم المرتبت فقیہ تھے مگر حضرت شیخ الہند کے بارے میں فرمایا کرتے تھے کہ مولوی محمود حسن تو علم کا کھلہ ہیں ۱۹۲۰ء میں ساڑھے تین سال مالاکا کی جیل میں گزار کر ہندوستان تشریف لائے واپسی کے بعد

حیات مستعد کے بہت تھوڑے ہی ایام باقی رہ گئے دہلی میں ۱۹۲۰ء ہی میں وفات ہوئی جنازہ دیوبند لایا گیا یہیں سپرد خاک ہوئے۔

## ۲- حضرت مولانا خلیل احمد محدث سہارنپوری

مشہور محدث جلیل القدر عالم فرق باطلہ کے خلاف شمشیر برہند، بہترین مناظر، رد بدعت اور رد شیعیت میں تشدد، قابل احترام شیخ و مرشد اپنے دور کے نامور اور محقق علماء میں شمار تھا آپ کا وطن امیٹھ ضلع سہارنپور ہے، صحاح ستہ کی مستند کتاب ابو داؤد شریف کی بہت ہی مبسوط شرح بذل المجاہد کے نام سے عربی زبان میں لکھی جو پہلی بار فارسی رسم الخط میں بڑے سائز کی پانچ ضخیم جلدوں میں شائع ہوئی اگر پھر دت کے معیار پر شائع کی جائے تو پندرہ جلدوں میں آئے گی رد بدعت میں سب سے پہلی اور مدلل و مبرہن کتاب براہین قاطعہ آپ کی مشہور ترین کتاب ہے جو حضرت گنگوہی کے حکم سے لکھی گئی اور رضا خانی جماعت کے موجد مولوی احمد رضا خاں بریلوی نے جب حسام الحجریں شائع کی تھی جس میں تمام علماء دیوبند کو مشرک و کافر کہا گیا تھا اور اس کو عربوں میں پھیلایا تو علماء حجاز کی طرف سے علماء دیوبند کے نام ان کے عقائد کے سلسلہ میں ایک مفصل سوالنامہ آیا جس میں علماء دیوبند کے عقائد کے متعلق سوال کیا گیا تھا تو اس کا مفصل و مدلل اور تحقیقی بخش جواب آپ نے تحریر فرمایا تھا جس میں علماء دیوبند کے عقائد کو واضح گراف اور غیر ہم آغوشوں میں بیان کیا گیا اور ثابت کیا گیا تھا کہ یہی اسلام اور دین و شریعت کی منشاء کے مطابق عقائد ہیں اور یہی عقائد قرآن و حدیث کی روشنی میں صحیح ترین عقائد ہیں اس جواب پر علماء حجاز نے اظہارِ اطمینان ہی نہیں کیا بلکہ جن علماء نے احمد رضا خاں کے فتویٰ پر لاعلمی کی بنا پر دستخط کئے تھے انہوں نے

اپنے فتویٰ سے رجوع کیا اور غلط فہمی کی بناء پر جو باتیں ان کے قلم سے نکل گئی تھیں ان سے توبہ کی اور غیر مذہب انگشتوں میں ان کو اعلان کرنا بڑا کہ علماء دیوبند کے عقائد وہی ہیں جو قرآن و احادیث سے ثابت ہیں کتاب کا پہلا ایڈیشن عربی میں شائع ہوا اور حجاز بھیجا گیا اس کا دوسرا ایڈیشن تصدیقات کے نام سے اردو میں شائع کیا گیا اس کی اشاعت نے مولوی احمد رضا خاں کے فریب کا پردہ چاک کر دیا۔

آپ ریاست بھاؤ پور اور بریلی کے مدرسوں میں برسوں تدریسی خدمات انجام دیکر دارالعلوم میں بلائے گئے اور یہاں آپ حضرت شیخ الہند کے نائب رہے جب حضرت گنگوہی کو مظاہر علوم سہارنپور کا سرپرست بنایا گیا تب آپ نے مولانا ظلیل احمد صاحب کو دارالعلوم دیوبند سے بلا کر مظاہر علوم کا صدر المدرسین اور شیخ الحدیث بنادیا اور آپ جب تک ہندوستان میں رہے اسی منصب پر رہے اور مظاہر علوم کی تعمیر و ترقی میں اہم کردار ادا کیا اور اس کی علمی شہرت کو ہندوستان گیر بنادیا۔

پھر آپ نے مدینہ منورہ ہجرت فرمائی اور تازہ ندی و دین رہے شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب آپ کے جاں نثار شاگردوں میں تھے اور بذلِ اچھو کی تکمیل تک آپ کے معاون بن کر رہے۔ مولانا ظلیل احمد صاحب حضرت گنگوہی کے اہم ترین خلفاء میں ہیں خود آپ کے ہاتھوں پر ہزاروں مسلمانوں نے بیعت کی اور ان کو توبہ کرائی مشاہیر اہل علم میں حضرت شیخ الحدیث مولانا زکریا کاندھلوی اور مولانا عاشق الہی میرٹھی آپ کے خلفاء میں ہیں۔

مولانا ظلیل احمد صاحب جب دوسری بار سفر حج میں ۱۲۹۶ھ میں تشریف لے گئے تو آپ کے شیخ و مرشد حضرت گنگوہی نے مرشد العرب والجم حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی کی خدمت میں تحریر فرمایا کہ

مولوی ظلیل احمد صاحب کو حضرت اجازت و خلافت سے سرفراز فرمائیں حضرت حاجی صاحب کی خدمت میں جب محدث سہارنپوری چند یوم رہے اور آپ کے مقام و مرتبہ کا انکشاف ہوا تو حاجی صاحب بہت مسرور ہوئے اور محرم ۱۲۹۶ھ میں آپ کو خلافت دی اور کمال مسرت سے اپنی دستار اتار کر محدث سہارنپوری کے سر پر رکھ دی، ہندوستان واپسی کے بعد حاجی صاحب کا عطیہ خلافت نامہ اور دستار مبارک دونوں اپنے شیخ و مرشد حضرت گنگوہی کی خدمت میں پیش کر دیئے اور عرض کیا کہ خاکسار تو اس لائق نہیں یہ بزرگوں کی ذرہ نوازی ہے حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ تمہیں مبارک ہو اور خلافت نامہ پر اپنا دستخط فرما کر خلافت نامہ اور حضرت حاجی صاحب کی دستار خلافت و دونوں محدث سہارنپوری کو واپس کر دیں۔ حضرت گنگوہی کو آپ سے خصوصی نسبت حاصل تھی اور آپ بھی اپنے ہر معاملہ میں حضرت گنگوہی سے مشورہ لیتے اور انہیں کے حکم کے مطابق عمل کرتے جہاں جہاں بھی منصب تدریس سنبھالا اور جہاں جہاں سے ترک تعلق کیا سب کچھ حضرت گنگوہی کے حکم سے ہوا۔

آپ نے یہ نیت ہجرت مدینہ منورہ میں اپنی زندگی کے آخری ایام گزارے اور آپ کی بڑی تمنا تھی کہ مدینہ منورہ کی پاک سر زمین میں دفن ہوں اللہ تعالیٰ نے ان کی تمنا پوری کر دی، مدینہ منورہ میں ۱۳۳۶ھ مطابق ۱۹۱۷ء میں وفات پائی اور مدینہ منورہ کی مقدس زمین میں آسودۂ ثواب ہوئے۔

### ۳۔ حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم صاحب رائپوری

حضرت گنگوہی کے جلیل القدر خلفاء میں ہیں ان کو قطب وقت کہا جاتا تھا آپ بھری ضلع انبالہ (پنجاب) میں ۱۸۵۵ء مطابق ۱۲۷۲ھ میں

پیدا ہوئے تھے اپنے دور کے مشہور بزرگ خانقاہ رانیپور کے محترم شیخ طریقت حضرت گنگوہی کے خلیفہ مظاہر علوم سہارنپور کے سرپرست ازہر ہند دارالعلوم دیوبند کی مجلس شوریٰ کے معزز رکن حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب دیوبند صدر المدرسین دارالعلوم دیوبند کے گہرے دوست اور جاں نثار رفیق تھے پہلی جنگ عظیم شروع ہو جانے پر جب شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ اپنی ذاتی جائیداد و چندہ ریشمی رو مال کی تحریک کے سلسلہ میں حجاز جانے لگے تو ہندوستان میں تحریک کے اہم امور کے سلسلہ میں انہیں کو اپنا قائم مقام بنایا تھا اور تمام لوگوں کو جو تحریک سے وابستہ تھے ہدایت دی تھی کہ ان کے مشورے کے بغیر کوئی قدم نہ اٹھایا جائے، تحریک کے خارجی امور کی ذمہ داری مولانا احمد اللہ صاحب پانی پتی کو دی گئی تھی۔ حضرت رانیپوری رائے پور سے استقلال، عالی ہمتی اور انتہائی رازداری کے ساتھ تحریک سے متعلق سارے امور انجام دیتے تھے شیخ الہند کو جب گرفتار کر کے حجاز سے مالٹا کے لیے بھیج دیا گیا تو ہندوستان کی پولس حرکت میں آئی اور پورے ملک میں مشتبہ افراد کے گھروں پر چھاپے پڑنے شروع ہو گئے حضرت رانیپوری کی خانقاہ میں بھی پولس کا ایک دست پہنچا اور خانقاہ کا محاصرہ کر لیا آپ اس وقت بستر علالت پر تھے انتہائی کمزور اور لاغر و نحیف ہو چکے تھے بدن پر گوشت تام کی کوئی چیز نہیں تھی صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ تھا آئی ڈی کے افسر نے تحریک کے بارے میں آپ سے استفسار کیا اور الزامات لگائے تو آپ نے ان الزامات کی تردید کی اور بعض امور میں اپنی لاعلمی کا اظہار فرمایا پولس اپنے کام کی کوئی بات نہ پاسکی اس لیے بے نیل مرام واپس چلی گئی۔

مولانا موصوف نے مظاہر علوم سہارنپور میں تعلیم حاصل کی اور وہیں کے ایک ہم نام بزرگ شاہ عبد الرحیم صاحب سے بیعت بھی ہو گئے

صاحب نسبت اور مجاز طریقت بھی ہو گئے مگر حضرت گنگوہی کے یہاں تشریف آوری بھی برابر جاری تھی یہاں اگر ان کو حضرت گنگوہی کی مربیانہ شفقتوں کے ذریعہ سایہ بہت سکون ملا تھا چونکہ بچپن سے ان کے دل میں حضرت گنگوہی کی عظمت بیٹھی ہوئی تھی قربت کی وجہ یہ تھی کہ جب غدر ۱۸۵۷ء میں حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانوی کے نام گرفتاری کا وارنٹ جاری ہوا تھا تو حضرت حاجی صاحب نے خفیہ طور پر ہندوستان سے نکل کر مکہ مکرمہ ہجرت کرنے کا ارادہ فرمایا تھا اور پایادہ گھر سے نکل پڑے تھے اسی روپوشی کے دور میں آپ بظاہر جاتے ہوئے نگرہی ضلع انبالہ پہنچے مولانا رانیپوری کے والد محترم راؤ اشرف علی خاں صاحب کے مہمان ہوئے تھے اسی دور ان حضرت گنگوہی حضرت شیخ و مرشد سے ملاقات کے لیے نگرہی ضلع انبالہ تشریف لے گئے تھے اور راؤ اشرف علی خاں صاحب ہی کے مکان پر قیام فرمایا تھا اس وقت مولانا عبد الرحیم رانیپوری کی عمر صرف تین سال کی تھی راؤ صاحب نے ان کو حضرت گنگوہی کی خدمت میں پیش کیا کہ اس کے سر پر دست شفقت پھیر دیں اور دعا فرمادیں، اس واقعہ کا تذکرہ ان کے گھر میں ہمیشہ چلتا رہا اس واقعہ کو اہل خانہ نہ بھول سکے مولانا عبد الرحیم صاحب کو بھی گھر میں یہ واقعہ معلوم تھا اسی وجہ سے موصوف کو حضرت گنگوہی سے دلی قربت تھی ان کی ذات میں اپنے لیے کشش محسوس کرتے تھے اور بڑے ہونے پر ان کی عقیدت و ارادت سے دل لبریز تھا جب ان کے پیر عبد الرحیم شاہ کا انتقال ہو گیا تو آپ نے حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کر لی اور جلد ہی آپ حضرت گنگوہی کے خلیفہ حجاز ہو گئے۔ مولانا رانیپوری ایک بڑے زمیندار گھرانے کے فرد تھے وطن میں بھی ان کے خاندان کا بہت بڑا علاقہ تھا ضلع سہارنپور میں رانیپور بھی آپ کی زمینداری میں

تھا، آپ نے محرمی خلع اہلالہ کی سکونت ترک کر کے رائپور کے ایک ہرے بھرے باغ میں جو ساحل دریا پر واقع ہے اپنی خانقاہ بنوائی اور شہری ہنگاموں سے دور اور بالکل علیحدہ ہو کر اس پر سکون اور خاموش ماحول میں ذکر الہی میں زندگی بھر مصروف رہے ہزاروں بندگانِ خدا کو آپ سے ہدایت ملی آپ سے بیٹار لوگوں نے بیعت کا شرف حاصل کیا ہندوستان کے کئی اکابر علماء کو آپ سے شرفِ بیعت حاصل ہوا، تواضع و انکسار آپ کی فطرت کا جز تھا اور سادہ زندگی آپ کا مزاج، رئیس کبیر خاندان کا ہونے کے باوجود روکھا سوکھا کھاتے خانقاہ میں ایک مدرسہ قائم کر رکھا تھا اس کے طلبہ کو درس دیتے طالبین سلوک و معرفت کی تربیت فرماتے اسی پاک مہغلہ میں پوری زندگی صرف کر دی بالآخر وقت موعود آیا ۲۶ ربیع الثانی ۱۳۳۷ھ مطابق ۲۹ جنوری ۱۹۱۹ء کو حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ کی وفات سے ایک سال قبل رائپور میں وفات پائی اور اسی باغ میں مدفون ہوئے جو آپ کے ذکر الہی کے نغموں سے ستر سال سے گونج رہا تھا اللہم اغفر وارحم وانت خیر الراحمین۔

#### ۴۔ مولانا صدیق احمد صاحب امیٹھوی

حضرت گنگوہی کے خلفاء میں ہیں آپ عالم فاضل صاحب درس و تدریس تھے، مدرسہ فقہی دہلی میں صدر المدرسین رہے آپ کا وطن امیٹھ خلع سہارنپور رہے اور مولانا غلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری کے چچا زاد بھائی تھے آپ سے تعلیم بھی حاصل کی اور آپ ہی کے ذریعہ حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہو کر شرفِ بیعت حاصل کیا، فطری صلاحیتوں سے مالا مال تھے اس لیے سلوک و معرفت کی راہ میں بہت جلد مراتبِ عالیہ حاصل کر لیے حضرت گنگوہی کی خصوصی توجہ حاصل تھی یہی وجہ

ہے کہ جب آپ کو خلعتِ خلافت سے سرفراز کیا گیا تو تمام خلفاء کے برخلاف جب آپ کو مجاز بنایا تو حضرت حاجی امد اللہ تھانوی نے حضرت گنگوہی کو جو دستارِ خلافت عنایت فرمائی تھی وہ اگرچہ حضرت گنگوہی کے لیے خود بابرکت اور شیخ کا تبرک سمجھ کر رکھ چھوڑا تھا لیکن وہی دستار آپ نے اپنے خلیفہ مولانا صدیق احمد صاحب امیٹھوی کو عطا فرمائی۔

حضرت گنگوہی کے نزدیک ان کی قدر و منزلت اس قدر تھی کہ ان کے جتنے خطوط احوال و کیفیات سے متعلق آتے تھے ان تمام مکتوبات کو حفاظت اپنے پاس رکھتے تھے اور شاید خطابہ تھی کہ اگر دوسروں کے مطالعہ میں بھی یہ مکتوبات آئیں تو انہیں سلوک کی راہوں میں ان سے روشنی ملے گی اور جب حضرت گنگوہی آنکھوں سے معذور ہو گئے تو یہ مکتوبات مولانا صدیق احمد کو بغرض حفاظت واپس فرما دیے، مکاتیب رشیدیہ کے نام سے جو مجموعہ مکاتیب شائع ہوا ہے مولانا صدیق احمد صاحب کے اس میں ۲۳ خطوط ہیں ان خطوط میں تصوف و معرفت و سلوک کے جو اسرار و غوامض ہیں دوسروں کے نام جو حضرت گنگوہی کے خطوط ہیں ان کے مقابلہ میں کہیں زیادہ ہیں۔

#### ۵۔ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی

اپنے دور میں ہندوستانی علماء کے سر تاج ہزاروں ہزار کے شیخ طریقت و دستان دیوبند کی کادہ افتخار کے گوہر آبدار اور کوہ نور، دارالعلوم دیوبند کے شیخ الحدیث و صدر الاساتذہ علماء ہند کی جاں سپار اور قابلِ فخر بناعتِ جمعیۃ علماء ہند کے صدر محترم کاروانِ آزادی کے امیر کارواں، مجاہدینِ حریت کی صفوں میں سپہ سالار اعظم علمی دنیا نے آپ کو شیخ الاسلام کا پر شکوہ خطاب دے رکھا تھا۔

تحریک شیخ الہند جو ریشمی رومال کی تحریک کے نام سے مشہور ہے اس خطرناک تحریک میں آپ نے اپنے شیخ و استاد کے ساتھ گرفتار ہو کر جزیہ مانا میں ساڑھے تین سال کی اذیت ناک جیل کاٹی۔ ۱۹۲۲ء میں مقدمہ کراچی میں عدالت کی طرف سے پھانسی دینے کا فیصلہ پورے ملک کی نگاہوں میں یقینی تھا لیکن خدا نے محفوظ رکھا آپ شیخ الہند کے حوالہ میں ہیں صرف شاگرد ہی نہیں بلکہ جاں نثار خادم بھی تھے اس لیے ان کے علمی و سیاسی جانشین ہوئے بیس سال کی عمر میں دارالعلوم دیوبند سے فراغت حاصل کی اسی سال آپ کا پورا خاندان مدینہ منورہ ہجرت کر گیا آپ بھی ان کے ہمراہ تھے ۱۶ سال سے زائد آپ نے مسلسل مدینہ منورہ میں قیام کیا حرم نبوی میں درس دیا مگر ہجرت کی نیت نہیں کی تھی اس لیے جزیہ مانا کی جیل سے رہائی پانے کے بعد حضرت شیخ الہند کے ساتھ سیدھے ہندوستان آگئے آپ حضرت گنگوہی سے بیعت تھے اور آپ کے خلیفہ مجاز بھی، خود آپ سے بیعت کرنے والوں کی تعداد بیشمار ہے دارالعلوم دیوبند میں آنے سے پہلے تین سال سلہٹ (آسام) میں آپ نے گزارے اس لیے آپ سے بیعت ہونے والوں کی اس علاقہ میں تعداد زیادہ ہے آج وہ علاقہ بنگلہ دیش میں شامل ہے۔

آپ نے ہندوستان کی آزادی کے سلسلہ میں بڑی بڑی اذیتیں غیروں سے بھی اور اپنوں سے بھی اٹھائیں زندگی کا ایک معتد بہ حصہ برطانوی جیلوں میں گزرا۔ تحریک پاکستان کی مخالفت میں سب سے نمایاں نام آپ کا تھا اس کی پاداش میں آپ کو جوڈھنی و جسمانی اور روحانی تکلیفیں سہنی پڑیں وہ آپ ہی کا ظرف تھا کہ آپ نے اذیت دینے والوں کے خلاف ایک لفظ بھی نہیں کہا اور خدا سے ان کی مغفرت کی دعا کی کیں، آزادی کے بعد حکومت ہند نے آپ کی خدمات کے اعتراف کے

طور پر خطاب دیا تھا جس کو آپ نے شکر یہ کے ساتھ واپس کر دیا، دارالعلوم دیوبند میں ۳۲ سال حدیث پڑھائی چار ہزار سے زیادہ علماء کو آپ سے شرف تلمذ حاصل ہے اور وہ اس نسبت پر فخر کرتے ہیں آپ کی خود نوشت سوانح حیات ”نقش حیات“ کے نام سے دو جلدوں میں ہے آپ کے سوانح حیات کے سلسلہ میں اب تک تین کتابیں شائع ہو چکی ہیں راقم الحروف کی کتاب مآثر شیخ الاسلام پہلی اور ضخیم ترین کتاب ہے فرید الوحیدی کی کتاب ”مولانا حسین احمد مدنی“ کے نام سے ہے تیسری کتاب سیرت شیخ الاسلام کے نام سے نجم الدین اصلاحی مرحوم کی ہے۔

حضرت گنگوہی سے بیعت کے بعد چونکہ آپ کا مستقل قیام مدینہ منورہ میں تھا اس لیے گنگوہ کی حاضری ممکن نہ تھی اس لیے آپ نے حضرت گنگوہی سے اجازت طلب کی کہ اعلیٰ حضرت حاجی امداد اللہ قانوی جو مکہ مکرمہ میں اس وقت اقامت گزریں ہیں ان کی مجلسوں میں شرکت کروں اور ان سے استفادہ کروں حضرت گنگوہی نے آپ کو اجازت دے دی آپ اپنے واردات قلبی اور کیفیات باطنی پر مشتمل خطوط حضرت گنگوہی کو ہمیشہ تحریر فرماتے رہے، اطمینان بخش طرح پر مدارج سلوک طے کر لینے پر آپ کو روحانی مسرت حاصل ہوتی رہی، آپ نے شیخ الاسلام اور ان کے بڑے بھائی مولانا صدیق احمد مدنی کو مدینہ منورہ تحریر فرمایا کہ کچھ دنوں کے لیے آپ دونوں حضرات گنگوہ آجائیں، اس خط کے پاتے ہی دونوں حضرات کے دلوں میں گنگوہ حاضری کا وسیع پیمانہ ابھرا لیکن غربت اور تنگ دستی کا دور چل رہا تھا مدینہ منورہ میں ابھی کوئی ذریعہ معاش نہیں تھا بڑی مشکلوں سے زور و کار کا انتظام ہوا اور دونوں بھائی ہندوستان آئے اور سیدھے گنگوہ پہنچ گئے، چند دنوں قیام کے بعد حضرت گنگوہی نے ان دونوں حضرات کو بلایا اور اپنا استعمالی کریت

یا جامہ ایک ایک جوڑا دونوں حضرات کو عطا فرمایا، جوڑے دو دونوں کو ملے  
عمران کے ساتھ نہ ٹوٹی تھی نہ عمامہ، دہلی زبان سے کہا گیا کہ اگر ارشاد ہو  
تو ہم خدام اپنا اپنا عمامہ لیتے آئیں اپنے دست مبارک سے عطا فرمایا  
جائے، یہ سن کر حضرت گنگوہی خاموش رہے۔ دونوں بھائیوں نے فرط  
ادب سے اور کچھ نہیں کہا عظیمہ شیخ کو سر اور آنکھوں پر رکھا، تھوڑے ہی  
دنوں کے بعد دونوں حضرات پھر بلائے گئے اور کہا گیا کہ اپنے اپنے عمامہ  
لے کر آجائیں، دونوں حضرات نے اپنے عمامے حاضر کیے حضرت  
گنگوہی نے اپنے دست مبارک سے دونوں کے سروں پر باندھ کر فرمایا،  
جانتے بھی ہو، یہ کیا ہے؟ بڑے بھائی نے عرض کیا ”دستار فضیلت“  
آپ نے فرمایا نہیں، یہ دستار خلافت ہے۔

شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی کی پوری زندگی دین کی سر بلندی  
کی کوششوں میں گذری، کئی ہزار کی تعداد میں آپ سے بیعت ہونے  
والے اور کئی ہزار کی تعداد میں حدیث پڑھنے والے آپ کے تلامذہ ہیں،  
آپ کی ولادت بانگر موصطیٰ کاناؤں میں ۱۹ شوال ۱۲۹۶ھ ستمبر ۱۸۷۹ء میں  
ہوئی آپ کے والد کا نام سید حبیب اللہ تھا جو بانگر موصیٰ کی اسکول کے  
یچر تھے، شاہ فضل الرحمن شیخ مراد آبادی سے بیعت تھے، شیخ الاسلام کی  
ساری تعلیم دارالعلوم دیوبند میں ہوئی، شیخ الہند آپ کے سب سے شفیق  
اور مربی استاد تھے بعد میں آپ جانشین شیخ الہند ہوئے، آپ نے دیوبند  
میں ۱۲ جمادی الاول ۱۳۷۷ھ مطابق ۵ دسمبر ۱۹۵۷ء کو وفات پائی اور  
قبرستان قاسمی میں مدفون ہوئے۔ (تذکرۃ اسلام)

## ۶۔ مولانا صدیق احمد مدنی

سید حبیب اللہ داد پور نانڈہ ضلع فیض آباد کے رہنے والے اور

مشہور صاحب کشف بزرگ حضرت شاہ فضل الرحمن شیخ مراد آبادی کے  
خلیفہ تھے، انھیں کے بڑے صاحبزادے کا اسم گرامی مولانا صدیق احمد  
ہے، شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی کے بڑے بھائی ہیں آپ کی  
ولادت الہ داد پورہ میں ہوئی وہیں نشوونما پائی اور ابتدائی تعلیم حاصل کی،  
کم عمری ہی میں آپ دارالعلوم دیوبند چلے گئے اور حضرت شیخ الہند کی  
خدمت میں رہ کر تعلیم مکمل کی، تعلیم سے فراغت کے بعد قطب عالم  
حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی سے بیعت ہو گئے اور پھر اپنے خاندان  
کے ساتھ مدینہ منورہ ہجرت کر گئے، کچھ عرصہ بعد مدینہ منورہ سے  
ہندوستان تشریف لائے اور گنگوہ کی خانقاہ میں مقیم ہو کر سلوک و  
طریقت کی منزلیں طے کیں اور حضرت گنگوہی کے خلیفہ مجاز ہو کر  
مدینہ منورہ تشریف لے گئے حضرت گنگوہی نے دونوں بھائیوں شیخ  
الاسلام مولانا حسین احمد مدنی اور مولانا صدیق احمد مدنی کو اپنے دست  
مبارک سے ایک ساتھ دستار خلافت سروں پر باندھیں اور اپنی دعاؤں  
کے سائے میں ان کو مدینہ منورہ رخصت فرمایا، مدینہ منورہ میں آپ کا  
مشغلہ درس و تدریس تھا، ۱۳۳۱ھ میں مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا اور  
جنت البقیع میں دفن ہونے کا شرف حاصل کیا۔

## ۷۔ حکیم مولانا محمد صدیق مراد آبادی

حضرت گنگوہی کے خلفاء میں ہیں آپ کا وطن شہر مراد آباد ہے  
جنت الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں ہیں  
اور انھیں سے بیعت بھی تھے اور حضرت نانوتوی کے خلیفہ بھی، ان کا زہد  
و تقویٰ اور اواد و وظائف کی پابندیوں نے حضرت نانوتوی کی نگاہ میں بڑا  
اقتدار و اعتماد بنالیا تھا، حضرت نانوتوی جب اس دیار کے لوگوں کو بیعت



فرماتے تھے تو انھیں کی خدمت میں تعلیم و تربیت کے لیے بھیج دیا کرتے تھے، آپ کو حضرت نانوتوی کے علاوہ حضرت گنگوہی اور حاجی امداد اللہ قانوی سے بھی اجازت و خلافت حاصل تھی۔

آپ باضابطہ عالم تھے اور صوفی و درویش بھی آپ طیب حاذق اور ماہر امر ارض بھی، امر ارض ظاہری کے ساتھ امر ارض باطنی کا بھی علاج فرماتے تھے، شہر مراد آباد کے مشہور اور بلند پایہ طیب و معالج مانے جاتے تھے آپ مطلب بھی کرتے تھے۔

حضرت نانوتوی کی ذات سے عشق کے درجہ کی والہانہ وابستگی تھی شیخ الاسلام مولانا سید حسن احمد مدنی جب بھی مراد آباد تشریف لاتے تو انھیں کے پاس قیام فرماتے تھے اور ان کا بڑا ہی اعزاز و اکرام فرماتے تھے ایک زمانہ میں ان کو مدرسہ شامی مراد آباد کا مہتمم بنادیا گیا تھا لیکن ان کے اپنے مشاغل اور اپنی مصروفیات اتنی زیادہ تھیں کہ وہ زیادہ دنوں تک کار اہتمام کو نہ سنبھال سکے اور اس سے کنارہ کش ہو گئے، اور اوو و خانقہ سے حد درجہ اشتغال تھا جس کی وجہ سے آپ پر استغراق کی کیفیت طاری ہو گئی، لوگوں نے اس کو جنون سمجھا، علاج کر لیا گیا، اسی علاج کی وجہ سے آپ کی بیٹائی جاتی رہی، ۸۳ سال کی عمر میں انتقال فرمایا، نماز جنازہ قاضی بیوپال قاضی نجی الدین نے پڑھائی، آپ کی وفات ۳۳ شوال ۱۳۳۷ھ مطابق مارچ ۱۹۲۹ء میں ہوئی۔

#### ۸۔ مولانا محمد مظہر صاحب نانوتوی

حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی کے خاندان کے ایک ممتاز عالم تھے آپ کے والد کا نام حافظ لطف علی تھا، آپ کی ولادت نانوتہ میں ہوئی، بچپن میں گزرا، یہیں ابتدائی تعلیم حاصل کی اس کے بعد آپ دہلی

مدرسہ تعلیم گئے اور وہاں مولانا مملوک علی نانوتوی، مفتی صدر الدین صدر الصدور سے تعلیم حاصل کی، حدیث کی کتابیں شریف الدین خاں دہلوی اور شاہ اسحاق محدث دہلوی سے پڑھیں، تعلیم سے فراغت کے بعد مختلف مقامات پر آپ نے تدریسی کام کیا، آپ ۱۸۵۷ء کے مجاہدین علماء میں شامل تھے، مجاز جنگ پر دوسرے علماء کے ساتھ موجود تھے ایک گولی آپ کے پاؤں میں لگی تھی، اس کے بعد عرصہ تک روپوشی کی زندگی گذاری اور جب عام معافی کا اعلان ہوا تو ظاہر ہوئے ۱۳۸۳ھ میں آپ مظاہر علوم سہارنپور کے صدر مدرس ہوئے، مظاہر علوم کا بھی آغاز تھا، سہارنپور کے ایک عالم مولوی سعادت علی صاحب نے اس مدرسہ کو قائم لیا تھا اور اس کا نام مدرسہ عربیہ تھا جب مولانا مظہر نانوتوی اس مدرسہ میں آئے تو تمام تعلیمی نظام آپ کو سپرد کر دیا گیا اور اس کے مدرس اعلیٰ بنائے گئے اس وجہ سے آپ کی پوری توجہ مدرسہ کے معیار تعلیم کو بلند کرنے کی طرف تھی آپ نے مدرسہ کی تیز رفتار ترقی میں اہم کردار اہتمام دیا اور بہت جلد اس کو مرکزی حیثیت حاصل ہو گئی، معیار تعلیم بلند ہوا طلبہ کار جو عہدہ بڑھ گیا، اب وہ ایک چھوٹے سے مدرسہ سے آگے بڑھ کر ملک کا ایک مرکزی ادارہ بن گیا، اب باب انتظام نے آپ کی جلیل القدر خدمات کے اعتراف کے طور پر انھیں کی ذات کی طرف منسوب کر کے اس کا نام مدرسہ عربیہ کے جاسے مظاہر علوم رکھ دیا، آپ مظاہر علوم میں ۱۲۸۳ھ میں مسند صدارت پر فائز ہوئے اور پھر تازہ نعتی اسی منصب پر رہے جس کی مدت کچھ کم و بیش ۱۹ سال ہے، اس عرصہ میں آپ نے تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ اور ادب کی اونچی اونچی کتابیں پڑھائیں، آپ کے شاگردوں میں مولانا محمد انیسب صاحب نانوتوی صدر مدرس دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا ظلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری

معصفت شرح ابو داؤد بذا المحمود، مولانا فخر الدین صاحب گنگوہی شامل ہیں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت تانقوی بانی دارالعلوم دیوبند نے بھی آپ سے شرح نائے عامل، بدلیہ اشوا اور علم الصغیر وغیرہ پڑھیں۔

اللہ نے آپ کو سادگی و متانت، تواضع و انکسار، احتیاط و ورع، تقویٰ عبادت و ریاضت کے ساتھ ساتھ ذہانت و ذکاوت، حسن انتظام علم و یقین، متعدد علوم و فنون میں لیاقت و کمال کی دولت سے بھی پوری طرح نوازا تھا، حضرت گنگوہی سے اگرچہ عمر میں بڑے تھے لیکن انھیں سے بیعت ہوئے اور اپنے شیخ کی محبت میں ذوب ہو گئے، حضرت گنگوہی آپ کی بڑی عزت کرتے اور ان کے ساتھ احترام سے پیش آتے تھے۔

اجازت و خلافت سے بھی آپ کو مشرف کیا، عمر میں اپنے شیخ سے بڑے ہونے کے باوجود حضرت گنگوہی کے عاشق اور جاں نثار خاوم بن کر رہتے تھے آپ جب حضرت گنگوہی کی خدمت میں تشریف لاتے تو دست بوسی فرماتے اور آنکھیں آنسوؤں سے لبریز رہتیں، حضرت گنگوہی کو حجاب آتا اور شرم جاتے اور فرماتے کہ آپ مجھے کیوں نام بتاتے ہیں، آپ میرے بڑے ہیں، مجھے آپ کا ادب ضروری ہے، آپ ایسا کیوں کرتے ہیں، مجھے شرم آتی ہے، مولانا مظہر صاحب تانقوی نے ۷۰ سال کی عمر میں ذی الحجہ ۱۳۰۳ھ مطابق ۱۸۸۶ء میں انتقال فرمایا۔

## ۹۔ مولانا صادق الیقین کرسوی

حضرت گنگوہی کے خلفاء میں مولانا صادق الیقین کرسوی کا بھی نام نامی ہے آپ کی ولادت مضافات کھنوی میں ایک مقام کرسوی ہے وہاں ہوئی، یہیں سن شعور کو پہنچنے، ابتدائی تعلیم قرب و جوار میں حاصل کی متوسلے پڑھ کر آپ دیوبند چلے گئے اور وہاں حضرت شیخ الہند

رحمۃ اللہ علیہ اور دوسرے اساتذہ سے تعلیم حاصل کی اور دارالعلوم دیوبند سے فراغت حاصل کی، تحصیل تعلیم کے بعد حضرت گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دورۂ حدیث میں کچھ دنوں تک شامل رہے پھر حضرت گنگوہی کے دست مبارک پر بیعت کرنے کے بعد وطن واپس ہوئے، اور او و وظائف اور ذکر و شغل کی شدید پابندی، مراقبہ اور خلوت نشینی، شب بیداری اور تہجد گزاری نے آپ کو بہت جلد سلوک و طریقت کے اس بلند مقام پر پہنچا دیا جو سالکین کی معراج کمال ہے، حضرت گنگوہی ان کے ظاہر و باطنی کمالات اور کیفیات سے واقف ہوئے تو آپ نے دوبارہ گنگوہ حاضری کے موقع پر ان کو خلعت خلافت و اجازت مرحمت فرمائی، گنگوہ سے واپسی کے بعد زیارت حرمین شریفین کی دل میں آتش شوق بھڑک اٹھی، آپ کے والد زندہ تھے ان سے اجازت طلب کی انھوں نے اپنی تمنا کا اظہار کیا، آپ اپنے والد ماجد کو لے کر مکہ مکرمہ پہنچ گئے اور حج و زیارت سے مشرف ہوئے، سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دیدار مقدس کی فرحت بخش ہواؤں نے طمانیت قلب بخشی، ابھی مکہ مکرمہ میں قیام پذیر تھے اور وطن واپسی کا ارادہ کر رہے تھے کہ خدا کی طرف سے ان کا بلاوا آگیا اور وہیں ۳۱ محرم ۱۳۲۳ھ میں داعی اجل کو لبیک کہا اور اسی سر زمین میں پیو نہ خاک ہوئے۔ (۱)

## ۱۰۔ مولانا حکیم محمد اسحاق نہرپوری

حضرت گنگوہی کے خلفاء میں سے ہیں اکابر علماء دیوبند ان کو بڑے احترام کی نگاہ سے دیکھتے تھے، یہ حضرت گنگوہی کے شاگردوں میں بھی ہیں اور آپ کے خلیفہ مجاز بھی، علم ظاہر اور علم باطن دونوں میں کمال

حاصل تھا، اخفاء حال کا بڑی شدت سے اہتمام کرتے تھے اور غلط گزینی کی زندگی بسر کرتے تھے، دہلی صدر بازار کے تیلی واڑہ کی اونچی مسجد میں قیام تھا اور درس و تدریس کا کام کرتے تھے اور ایک مختبر تاجر حاجی محمد اسماعیل سوداگر اپنی جیب خاص سے بیس روپے ماہوار آپ کی خدمت میں پیش کر دیا کرتے تھے اسی تھوڑی سی تنخواہ میں آپ نے ساری زندگی گزار دی بہت ہی رقیق القلب تھے اپنے شیخ و مرشد سے والہانہ محبت و عقیدت رکھتے تھے جب ذکر آجاتا تو ان کی آنکھیں چمک پڑتی تھیں اگر حضرت گنگوہی کے کسی خلیفہ سے ملاقات ہو گئی تو ان کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر آتی تھیں زبان سے کچھ نہ کہتے، ایسا محسوس ہوتا تھا کہ وہ اندر ہی اندر سوزش عشق سے سلگتے رہتے تھے، غلط و مراقبہ اور غلط گزینی کے التزام سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ آدم بیزار ہیں آپ کی خدمت میں لوگ اپنی اپنی مشکلات میں دعاؤں کی درخواست لے کر آتے رہتے تھے، عوام و خواص ان کو ایک بزرگ اور ولی کامل کی حیثیت سے جانتے اور مانتے، افسوس کہ آپ کا سال وفات مجھے نہ مل سکا۔

### ۱۱۔ مولانا محمد روشن خاں مراد آبادی

حضرت گنگوہی کے خلفاء میں ہیں، آپ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی سے بیعت تھے، ابھی تعلیم نا تمام تھی آپ نے ان کو حکم دیا کہ آپ گنگوہ چلے جائیں اور حضرت گنگوہی کے درس حدیث میں شریک ہو کر تعلیم مکمل کر لیں، اور وہیں قیام کر کے علم باطن بھی حاصل کریں۔ انھوں نے حکم کی تعمیل کی، گنگوہ حاضر ہو کر سند حدیث حاصل کی اور وہیں مقیم ہو کر ذکر و شغل میں لگے رہے اور حضرت گنگوہی سے بھی بیعت ہوئے ان کے حالات و کیفیات کے مشاہدے کے بعد حضرت گنگوہی

نے ان کو خلافت دے دی اور مجاز بیعت بنادیا۔ آپ ریاست گوالیار میں بسلسلہ ملازمت قیام پذیر تھے حضرت گنگوہی سے اجازت لے کر وہ لوگوں کو بیعت بھی کرتے تھے اور تعلیم و تربیت بھی دیتے تھے ذکر و شغل کا ذوق و شوق ان میں پیدا کر دیتے تھے، ایسے بہت سے افرلو جنھوں نے سلوک و معرفت میں کمال پیدا کیا ان کو آپ کچھ دنوں کے لیے گنگوہ میں قیام کرنے کا بھی حکم دیتے تھے، حضرت گنگوہی مولانا موصوف کے تربیت دادہ لوگوں کے ظاہری و باطنی احوال کو دیکھتے تو انتہائی مسرت کا اظہار فرماتے تھے ان میں سے کچھ لوگوں کو حضرت گنگوہی کی طرف سے بیعت اور تعلیم و تربیت کی اجازت بھی حاصل ہو گئی۔

### ۱۲۔ مولانا حافظ قمر الدین سہارنپوری

آپ جامع مسجد سہارنپور کے امام و خلیفہ اور حضرت گنگوہی کے خلفاء میں سے تھے، عوام و خواص ان کو عزت و احترام کی نگاہوں سے دیکھتے تھے، حضرت گنگوہی کے خلیفہ مولانا خلیل احمد سہارنپوری سے بھی آپ کو اجازت و خلافت حاصل تھی، مگر تواضع اور خاکساری اور اخفاء حال کا وہ حال تھا کہ کبھی ان نسبتوں کا ذکر بھی زبان پر نہیں لاتے تھے جو حضرت گنگوہی اور مولانا خلیل احمد صاحب سے حاصل تھیں۔

### ۱۳۔ مولانا قاری مغیث الدین سادھوڑوی

حضرت گنگوہی کے خلیفہ تھے ضلع انبالہ (پنجاب) میں آپ سے بیعت ہونے والوں کی خاصی تعداد تھی پورے ضلع میں عزت و احترام کی نگاہوں سے دیکھے جاتے، مولانا عاشق الہی میرٹھی کا بیان ہے کہ آپ صاحب احوال بلند مراتب ارجمند ہیں، آپ کے فیوض و

برکات پنجاب کے بعض اشعار خصوصاً انبالہ کے گرد و نواح میں زیادہ شاداب اور بہرہ یاب ہیں۔ (۱)

### ۱۴۔ مولانا قادر علی دہلوی

حضرت گنگوہی کے خلفاء میں آپ کا بھی شمار ہے، آپ دہلی کے رہنے والے تھے، مولانا محمد قاسم نانوتوی نے مولانا محمد احسن نانوتوی اور مولانا یعقوب علی خاں بریلوی شاکر شاہ اسحاق محدث دہلوی کے تعاون سے بریلی شہر میں حافظ جعفر علی خاں کی کوٹھی واقع بازار کلاں کے زیریں حصہ میں ۱۲۸۹ھ میں ایک مدرسہ مصباح اجتہاد المعروف بہ مصباح العلوم کے نام سے قائم کیا تھا اسی مدرسہ میں حضرت نانوتوی نے مولانا عبدالقادر دہلوی کو مدرس بول بنایا تھا اسی مدرسہ میں عرصہ تک تعلیم دیتے رہے ایک سال کے بعد جب حضرت گنگوہی کے حکم پر مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری بریلی آئے تو ان کو صدر المدرسین بنادیا گیا اور مولانا عبدالقادر دہلوی مدرس دوم رہے، موصوف حضرت گنگوہی سے بیعت تھے بعد میں آپ کے خلیفہ مجاز بھی ہوئے۔

### دیگر خلفاء

۱۵۔ مولانا حافظ محمد صالح کٹودری

۱۶۔ مولانا قدرت اللہ صاحب مراد آبادی

۱۷۔ مولانا عبدالصمد صاحب سونی پٹی

۱۸۔ خان محمد حسین گنگوہی

۱۹۔ مولانا صدیق احمد کاندھلوی

۲۰۔ مولانا محمد اکرام صاحب گرسہاے

۱۔ شیخ عبدالغفور صاحب جے پوری

۲۔ مولانا داؤد احمد گنگوہی

۳۔ حاجی نصیر الحق صاحب کاندھلوی

۴۔ مولانا بہاؤ الدین صاحب کابلی

۵۔ حافظ عبدالرحمن صاحب پوری

۶۔ مولانا عبداللطیف صاحب بنگالی

۷۔ مولوی مختار الرحمن صاحب بنگالی

۸۔ مولوی رمیض الدین صاحب بنگالی

۹۔ مولانا ضمیر الدین صاحب بنگالی

۱۰۔ قاری محمد ابراہیم صاحب بنگالی

۱۱۔ مولانا عبدالباری صاحب بنگالی

مذکورہ بالا خلفاء کی فہرست حضرت گنگوہی کے سوانح نگار مولانا شیخ الہی میرٹھی نے اپنی کتاب میں دی ہے، یہ فہرست مستند ہے ان کے مصنف خود حضرت گنگوہی کے صحبت یافتہ ہیں ان خلفاء میں اکثر آپ کے تلامذہ ہیں بالخصوص بنگال و بہار کے جو خلفاء ہیں وہ یقیناً حضرت گنگوہی کے شاگرد ہیں انھوں نے گنگوہی میں رہ کر حضرت گنگوہی سے درس و تدریس پڑھ کر سند حدیث بھی حاصل کی اور فراغت کے بعد خانقاہ میں مقیم رہ کر سلوک و طریقت کی راہ طے کر لینے کے بعد حضرت گنگوہی کی طرف سے ان کو دستار خلافت بھی دی گئی، بقیہ دوسرے خلفاء کے حالات تذکرہ میں نہیں آئے اس لیے صرف ناموں پر اکتفا کیا گیا۔  
واللہ اعلم بالصواب

## باب ۷۲

### بدعات اور مشرکانہ رسم و رواج و عقائد کے

### خلاف جہاد

حضرت گنگوہی کا دور وہ ہے جب مسلم معاشرہ میں بدعات و خرافات اور مشرکانہ رسم و رواج کا آغاز ہو چکا تھا، مسلم عوام ہندو معاشرہ سے متاثر ہو کر بہت سی ایسی رسموں میں مبتلا ہو چکے تھے جن کی اسلام میں گنجائش نہیں تھی، ہندوؤں میں جو مذہبی رسوم مروج تھیں ان میں مندروں پر سالانہ میلے ٹھیلے اور درشن کے نام پر چڑھاوے ہوتے تھے، گائے بھالنے، کیرتن اور رامائن کے پانڈے کیے جاتے تھے، دور دور سے یاتری ہندو زائرین مخصوص مندروں میں جاتے اور میلے میں شرکت کرتے اور بچوں پر اپنی اپنی منتوں کے مطابق چڑھاوے چڑھاتے تھے، اسی طرح ہندو اسہارشیوں مہینوں کی چیتھی اور سال گرہ مناتے رقص و سرود کی محفلیں سجاتے تھے، ان تمام کاموں کو پن اور ثواب کا کام سمجھتے تھے سال کے مختلف مہینوں میں ہندو یاتریوں کے جتنے مختلف علاقوں کے مندروں تک پہنچتے رہتے ہیں اور لاکھوں کی بھیڑ ہوتی رہتی تھی اور آج بھی یاتریاں پورے شاپ پر ہیں، کشمیر کے ایک مندر میں سالانہ تیس ہاکھ لاکھ یاتری درشن کے لیے پہنچتے ہیں اور کروڑوں روپے کے چڑھاوے چڑھاتے ہیں۔ مسلم عوام جو تاخواندہ بھی تھے اور اسلامی تعلیمات ایک حد تک ناواقف بھی وہ ان مناظر کو دیکھتے تھے اور متاثر ہوتے تھے اس میں بڑا وبالانہ پن کا اظہار ہوتا ہے انھوں نے اپنے مذہب میں

کے امکانات کا جائزہ لیا، جاہل صوفیا مصنوعی پیروں نے ان کو ان کی دلچسپی کے مطابق بزرگوں کے مزاروں اور قبروں کی طرف رہنمائی کر دی یہ نوعی مزاج کے مطابق کام تھا ان پرچہ اور تاخواندہ عوام کا ثواب سمجھ کر لیا، اللہ کے مزارات اور قبروں پر عرس کے نام پر سالانہ میلے لگانے لگے، فیس مرا دیں مانگتے اور چڑھاوے چڑھانے کی رسم ایجاد کر لی اور ٹھیک وہی سب کچھ کرنے لگے جو انھوں نے براہدراؤن وطن کے میلوں ٹھیلوں میں دیکھا تھا، قوال بلائے جانے لگے، سماع کے نام سے قوالی کی محفلیں جتنے لگیں، علماء سوء اور مصنوعی پیروں کی جماعت ان کے سر اور لے پر ہنسنے لگی، محفل پر رگ آئے لگے، جاہل عوام قبروں پر ٹوٹ پڑے۔

ہندوؤں کی طرح، مردے کا چیخ، جھلم، شمشادی اور برسی منانے کا طریقہ اختیار کیا، چادر گاگر کے نام سے عرس کی تقریبات میں رونق بڑھائی جانے لگی، شیعوں نے تعزیے بنا کر درگا مورتی اور کتھینا کا جنم اور کالی مائی کی طرح کے جلوس کی بنیاد ڈال دی اور باقاعدہ میلے ٹھیلے کا موقع فراہم کر دیا، ہندوستان کے چند لاکھ شیعوں نے ملک کے کروڑوں کروڑ سنی مسلمانوں کو اس مشرکانہ رسم و رواج میں ملوث کر دیا ہے سب کام اہلسنت و الجماعت نے اپنے ذمہ لے لیا شیعہ دور کے تماشائی بن گئے، حرم کے دس دن ہندوستان کے عام مسلمانوں کے نزدیک اہم ترین دن بن گئے یہ تو ظاہری افعال و اعمال اور عوامی کردار تھے، اس سے زیادہ خطرناک بات یہ تھی کہ مسلمانوں کے عقائد تباہ و برباد ہو رہے تھے وہ لایا، اللہ کو مختار کل سمجھنے لگے ان کو محکم الوہیت پر بھادیا وہ مزاروں پر جاتے براہدراؤن سے فریاد کرتے ان سے دعا مانگ کر اپنے حاجتیں اور مرادیں ان سے مانگتے کیوں کہ ان کا عقیدہ بن چکا تھا کہ یہ حضرات جو چاہیں کر سکتے ہیں وہ خدا اور بندے کے درمیان واسطہ اور سفارشی نہیں

بلکہ خود ہی مالک کل بن چکے ہیں، ناخواندہ عوام کے ذہن میں قبر کے مجاوروں اور جادوب کشوں نے یہ عقیدہ بٹھا دیا تھا کہ یہ بزرگ جو چاہیں کر سکتے ہیں، فساد عقیدہ کا یہ مرض بتدریج بڑھتا جا رہا تھا اور یہ مگر اسی عام ہوتی جا رہی تھی، یہ بدعات اور یہ رسم و رواج جو شریعت کے مزاج کے بالکل خلاف تھیں عوام میں ان کے آباء و اجداد سے چلی آ رہی تھیں، لوگ صحیح معنی میں اپنی لاعلمی کی وجہ سے کارِ ثواب سمجھتے تھے اور بڑے خلوص سے ان کاموں کو کرتے تھے، یہی جہالت، لاعلمی، مسائل شریعت سے ناواقفیت ہی مردِ وجہ بدعتوں کی اصل وجہ تھی، عوام کو شریعت کے صحیح احکام نہیں بتائے گئے، قرآن و حدیث کی روشنی میں ان کو اسلامی تعلیم نہیں دی گئی، اور وہ صرف غلط فہمی کی وجہ سے ان مشرکانہ رسم و رواج میں مبتلا ہو گئے، وہ اپنے جذبات میں مخلص تھے لیکن طریقہ ان کو غلط بتایا گیا وہ ایمان و اسلام کی راہ پر چلنے کے جذبے سے یہ کام کر رہے تھے لیکن ان کو غلط راستہ پر لگا دیا گیا تھا، یہی وجہ تھی کہ جب علماء حق نے اصلاحی مہم شروع کی، عوام کو ان کی غلطیوں سے آگاہ کیا اور دین و شریعت کی صحیح تعلیمات سے باخبر کیا تو عوام نے اس کو بڑی صدق دلی اور اخلاص سے قبول کر لیا، ان کو اپنی غلطیوں کا احساس ہوا کہ ہم جن کاموں کو ثواب سمجھ کر کر رہے ہیں ان میں ثواب کے بجائے عذاب کا اندیشہ ہے بات ان کی سمجھ میں آ جاتی تھی اور وہ ان سے توبہ کر کے صراطِ مستقیم پر آ جاتے تھے، مولانا اسماعیل شہید دہلوی، مولانا عبدالحی بدھانوی کی تقریروں نے جو انقلابِ عظیم پیدا کیا اور ہزاروں بزرگ اور بچے ہوئے مسلمانوں کو دین کی صحیح راہ پر آنے کی جو توفیق ملی اس کی بنیادی وجہ یہی تھی کہ وہ غلط فہمی کی وجہ سے ان رسم و رواج میں مبتلا تھے، ان علماء نے ان کی غلطی ان کو سمجھادی تو انھوں نے ان سے توبہ کرنے میں ذرا بھی تاخیر نہیں کی۔

## رضا خانی فرقہ

لیکن حضرت گنگوہی کے دور میں صورت حال بدل چکی تھی، اب کچھ ایسے علماء پیدا ہو چکے تھے جنھوں نے ان تمام بدعات و خرافات اور مشرکانہ رسم و رواج کو دلیل سے صحیح اور کارِ ثواب ثابت کرنے کی مہم شروع کر دی تھی، بدعات و خرافات کی حمایت و تائید میں ایک منظم اور طاقتور تحریک چلائی وہ عوام کو یہ یقین دلانے کی کوشش کرنے لگے کہ تم جو کچھ کر رہے ہو وہی صحیح دین ہے وہی شریعت کی منشا ہے اصل اسلام یہی ہے جو لوگ عرس، میاں د، تیجہ، چہلم اور فاتحہ وغیرہ کو غلط کہتے ہیں وہ خود مگر اور کافر و مشرک ہیں، اس مہم کے سر بردار اور سپہ سالار لشکرِ مولوی احمد رضا خاں بریلوی تھے، انھوں نے پوری طاقت سے یہ مہم چلائی کہ اصلاح کا نام اور کام کرنے والوں پر جو اپنی حملہ شروع کر دیا جائے اور یہ کام انھیں کو اپنے ساتھ لے کر انجام دیا جاسکتا تھا جو ان بدعتوں میں مبتلا تھے، وہ آنگھ بند کر کے ان کے جھنڈے کے نیچے آ گئے اور علماء حق کے خلاف محاذ آرائی شروع کر دی، اب عوام کی اصلاح انتہائی دشوار ہو گئی کیونکہ اب ان کو اپنی گمراہیوں کے لیے سند جواز ملنے لگی اب ان بدعات و مشرکانہ رسم و رواج کو کارِ ثواب ہونے کا یقین دلایا جانے لگا، ان کے جواز میں قرآن و حدیث کا نام لیا جانے لگا، بزرگوں کے ملفوظات سنائے جانے لگے، اولیاء اللہ کے مافوق الفطرت کمالات و کرامات کو زور شور کے ساتھ بیان کیا جانے لگا، اب عوام اپنی اصلاح کرنے والوں کو دوست و بھروسہ کے بجائے اپنا ہی نہیں اسلام کا دشمن سمجھنے لگے۔

اگرچہ حضرت گنگوہی کے دور میں مولوی احمد رضا خاں صاحبِ ہدای کو بریلی کے باہر کے کم ہی لوگ جانتے تھے لیکن انھوں نے

چھوٹے چھوٹے رسائل لکھ کر جس زور و شور کے ساتھ مصلحین امت کے خلاف کافر گیری کی مہم چلائی اس نے بہت جلد اپنا ایک حلقہ بنالیا، علماء، بڑے اور بریلی کے ہم خیال ہندوستان کے مختلف شہروں میں موجود تھے مگر ابھی وہ ایک محاذ پر جمع نہیں ہوئے تھے البتہ اپنے اپنے حلقہ اثر میں مختلف طرح کی بدعتوں میں عوام کو مبتلا کر کے ان بدعتوں کے خلاف آواز اٹھانے والوں سے سرسری پیکار اور مورچہ سنبھالے ہوئے تھے، مولوی فضل رسول (۱) ان کے صاحبزادے مولوی عبدالقادر بدایونی (۲) اور

[illegible]

(۶) مولانا مفتاح الدار چاچا نے پی پی مولانا رسول اللہ چاچا کو کے ساتھ جوڑے ہیں باپ کی خصوصیت جیسے ہیں اور اہم تحریکات کی قیادت ۱۹۵۲ء میں چاچا نے کی اور پی پی ٹیو لپائی کی ان کی تعلیم مولوی نور محمد چاچا اور فضل خیر احمدی کے یہاں ہوئی پھر مشرقی چین کی تیز ت کے لیے انھیں اپنی پہلی منزل کر کے سفرِ وحدت حاصل کی اور لوگ کے ہندوستان آئے یہ بھی اپنے والد محترم کی طرح جنگ جو محاصرہ و محاصرہ کے لیے یادگار وقت و محنت کے پکڑے ہوئے رہے یہ اپنے والد کی طرح خود بخود گولہ بارود کی قبر بنی یہ خود بخود جانے قربانی کے چٹاں کرنے کی کھلی سوجھ اور اور قیام کے انہماک میں بہت بے خوف تھے وہ عام آدمی تھے ان کی عظمت میں وہ شہر بے نیام تھے ان کے خلاف سب دشمنیوں کی زبان بے کام تھی ان کی تحریکیں ہیں۔ ان کی مشہور تصنیف خلیفۃ الاسلام علیٰ کمالہ صلوات اللہ علیہ انصاف اسلامی کی تحقیر علیہ السلام جیسے انتقاد علیٰ علیٰ علیہ السلام اور جامعہ رشیدیہ اسلامیہ کے ختمیوں کے اس کا اقبال ۱۹۷۱ء میں چاچا نے بھی کیا ان کے نزدیک اللہ اور طرح ۱۹۷۵ء)۔

مولوی عبدالحامد بدایونی اور مولوی ہدایت رسول وغیرہ بدعات کی گرفتاری ہوئی دیوار کو سہارا دیئے ہوئے تھے اور بدعات کے خلاف جہاد کرنے والوں پر سب و شتم کے تیرہ سارے تھے۔

میاں نذیر حسین دہلوی

دوسری خصوصیت اس دور کی یہ تھی کہ حضرت شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں سورج گڑھ ضلع موگنیر بہار کے رہنے والے ایک صاحب نے شاہ اسحاق محدث دہلوی سے حدیث پڑھی اور سند فراغت حاصل کی ان کا نام مولانا حیدر حسین بہاری تھا جو بعد میں شیخ النکل فی النکل میاں سید نذیر حسین دہلوی (۱) کے معزز خطاب سے نوازے گئے، انہوں نے اکثر مسائل میں امام شافعی کا مسلک اختیار کر لیا مگر ان کی تقلید کے قائل نہیں تھے قرۃ خلف الامام، آمین بالجہر، رفع یدین وغیرہ کی عملاً پابندی کرنے لگے وہ تعلیم سے فراغت کے بعد پنجابی کٹرہ کی مسجد کی ایک کوٹھری میں مستقل طور پر سکونت پذیر ہو گئے اور چند طلبہ کو مسجد میں پڑھانے لگے، بعد میں ان کے تلامذہ کا دائرہ وسیع ہونے لگا، اس دور ان شاہ اسحاق محدث دہلوی شاہ محمد یعقوب محدث

(۱) مولانا شاہ نے چھپس دہائی آپ کی ولادت سورج گڑھ ضلع موئگیہر میں ۱۸۱۵ء مطابق ۱۲۳۰ھ میں ہوئی ۱۲۳۴ھ میں سورج گڑھ سے دہلی آئے محدث و تفسیر شاہ عبدالغفار دہلوی راہ شاد عالم دین بنے دہلی میں شاہ محمد اہلباق محدث دہلوی سے پڑھے تعلیم سے فراغت کے بعد دہلی میں آپ نے سلسلہ درویش چاری کیا اور یہیں مستقل حکومت اختیار کر لی ان کے شاگردوں کی تعداد بہت ہے ۱۸۵۷ء تک ان کے حدود دہلی میں ۱۰۰۰ سے زائد درویشوں کا شمار ہے ایک روایت یہ بھی ہے کہ ان کی چار ہزار تھیں ۱۰۱۰ھ تک ان کی تعداد بڑھ کر ۱۰۰۰۰ ہو گئی اور ان عورتوں سے اپنے عزیزوں میں کی تو انگریزوں کی حکومت نے اس قدر مت کے صلہ میں مولانا کو صوف کو قہر میں انصاف کا خطاب دیا اور دوسری سرحدات میں ان کو عالم دین و پند و ستائن میں غیر مقلد فرقہ کے وہابی ہیں ان کی کتابوں کے وقت دہلی میں ۳۴۰۰ سے زائد کتب خانوں میں دہلی میں ان کی قبر بنائی گئی ہے اور ان کی

دہلوی ہندوستان سے پہنچتے تھے تو ان کے درس کو شہرت حاصل ہوتی شروع ہوئی۔ وہ کسی لام کی تقلید کے قائل نہیں تھے، یہاں تک تو غنیست قاضی ستم ہے ہوا کہ انہوں نے حنفیوں کے خلاف ایک محاذ کھول دیا اور احناف کو دعوت مبارزت دینے لگے، وہ اپنے حلفانہ کو اپنی تحریک کے پھیلائے میں استعمال کرنے لگے اور ان کے دلوں کو جوش و جذبے سے بھر دیا تاکہ وہ یونہی واداس تحریک کو نیکر آگے بڑھیں۔ ان کے حلفانہ نے پورے ملک میں میاں نذر حسین صاحب کے مسلک کی بھرپور وکالت کی اس کو پھیلا دیا اور اس کی اشاعت میں بڑی سرگرمی سے حصہ لیا، جن جن علاقوں کے ان کے شاگرد تھے ان علاقوں میں انہوں نے میاں نذر حسین صاحب کے مسلک کی اشاعت کی بقیہ ملک اور حصوں میں ان کو کوئی خاص کامیابی نہیں ملی، اسی لیے ہمارے ملک میں کچھ خاص علاقے ہیں اور صوبوں میں کچھ مخصوص خطے ہیں جہاں جہاں میاں نذر حسین صاحب کے مسلک پر عمل کرنے والے لوگ پائے جاتے ہیں۔

چوں کہ میاں نذر حسین صاحب کا مرکز نشر و اشاعت دہلی میں تھا اس لیے دہلی سے قریب ترین اضلاع تک ان کی تبلیغی سرگرمیوں کی اطلاع پہنچتی رہتی تھی انہیں علاقوں میں حنفیوں کے مراکز علمی اور مدارس تھے اور احناف کے جلیل القدر علماء ان کی خانقاہیں ان کی درسگاہیں ان کے مراکز اصلاح و تبلیغ تھے اس لیے دہلی سے چلنے والا لڑکچر ان علاقوں میں پہنچتا رہتا تھا عوام پر اس کا رد عمل بھی ہوتا تھا میاں نذر حسین صاحب کے مسلک پر عمل کرنے والے کسی لام کی تقلید کو خلاف کہتے تھے وہ علمی الاطراف کہتے تھے کہ کسی لام کی تقلید ضلالت و گمراہی ہے اور جائز نہیں ہے اس لیے دوسرے لوگ ان کو غیر مقلد کہنے لگے بد قسمتی سے یہ غیر مقلدین علمی، دینی اور شرعی مسائل پر متفقو اور بحثوں میں

اجتہادی جرحانہ رویہ رکھتے تھے، زبان و قلم سے وہ تیر و نشر کا کام لیتے تھے اس لیے احناف میں اس کا رد عمل بھی شدید ہوتا تھا، سوال و جواب اور جواب الجواب کا ایک چکر چل پڑا تھا اس دور کے علماء کے ذہن و مزاج پر اس فضا کا اتنا زبردست اثر تھا کہ اس وقت لکھی جانے والی کتابوں اور رسالوں کا بہت بڑا حصہ انہیں دونوں گروہوں کے اختلافی مسائل پر مشتمل ہے اس دور کے ہر بڑے اور ممتاز عالم کی اس بحث میں شرکت جیسے ضروری ہو چکی تھی یا مجبوری میں پکی تھی، یہی وجہ ہے کہ اکثر اکابر کے یہاں یہ بحثیں پوری ربط کے ساتھ پائی جاتی ہیں احادیث کی شرح میں تو مختلف فیہ مسائل میں خوب خوب واد تحقیق دی گئی ہے۔

### مرزا غلام احمد قادیانی

حضرت گنگوہی کے دور ہی میں مرزا غلام احمد قادیانی نے ایک اسلامی مناظر سے ترقی کر کے نبوت کے منصب جلیل پر چھٹانگ لگادی تدریجی طور پر اس میں جو ذہنی فساد پیدا ہوا جس کا آخری انجام دعوائے نبوت ہوا یہ پورا دور حضرت گنگوہی کے عہد میں ہوا بلکہ اس کی موت بھی آپ کے دور ہی میں ہوئی، اگرچہ قادیانیت کا دائرہ بہت ہی محدود تھا، ابھی ملت اسلامیہ کے لیے خطرناک فتنے کی شکل اختیار نہیں کی تھی مگر اس کے برگ و بار نظر آنے لگے تھے۔ مرزا غلام احمد قادیانی (۱) کے

مرزا غلام احمد قادیانی کی ولادت تھان (پنجاب) میں ۱۳ شوال ۱۳۵۰ھ مطابق ۲۳ فروری ۱۸۳۵ء کو ہوئی مشہور دہلی نبوت فرقہ احمدیہ کا بانی ہے اس کے والد انگریزی حکومت میں عازم تھے پہلے سکیٹریہ و خان قاضی و بعد ازاں آرمی سے معزز و راجا قاضی تھانیت ہوئی دعوے نبوت کا رد کوئی کرنا اور دواؤں کو مستحق قس کی تشفیات کی عدم ۸۳ ہے۔ تبہم کے بعد اس فرقہ نے پاکستان میں ۱۰۰ کے مقام پر آج سر کر لیا۔ حکومت پاکستان نے فرقہ احمدیہ کو غیر مسلم فرقہ قرار دیا ہے اور ہندوستان میں اس فرقہ کا مرکز لکھنؤ ہے جو پنجاب میں واقع ہے اس کا قتل ۱۹۰۸ء میں ہو (کاہنہ و قادیانہ دوری)



ابتدائی دور میں عیسائیت اور آریہ سماجوں کی جارحیت اپنے شباب پر تھی یہ بھی پڑھا لکھا اور اسلامیات کا اچھا مطالعہ کئے ہوئے تھے، عام علماء اسلام کی طرح وہ بھی عیسائی مشنریوں پادریوں اور آریہ سماجیوں سے اسلام کا وکیل بن کر مناظرے کرتا تھا، حالات، ماحول اور تقاضائے وقت نے علماء اسلام کو کامیابی دی اور آہستہ آہستہ یہ دونوں فتنے مر گئے اور ان کی جارحیت کا دور ختم ہو گیا، مناظروں کی وہ گرم بازاری نہیں رہی۔ انگریزی حکومت نے تبلیغ عیسائیت کی پالیسی میں تبدیلی کر دی اور پادریوں کا چار جائزہ دے کر ان کو بدل گیا اور ان کی تبلیغی سرگرمیوں پر ان خود اوس پرگنی اور بڑی حد تک مسلمان ان کے زہر پلے تھروں سے محفوظ ہو گئے۔ آریہ سماجی انگریزی حکومت کا نوزائیدہ پودا تھا حکومت کے تعاون کے سہارے چلتا رہا۔ جب عیسائیت کی حد بندی ہو گئی تو آریہ سماج کی زبانوں میں خود لگام پڑ گئی اسی زمانہ میں مرزا غلام احمد قادیانی کو کافی شہرت اور مسلمانوں کے ایک طبقہ میں مقبولیت حاصل ہو چکی تھی اب اس کے دل و دماغ میں فتور آنا شروع ہوا اور اس نے اپنے الہامات کا تذکرہ مجلسوں میں کرنا شروع کیا پھر کچھ دنوں کے بعد اس پر وحی آنے لگی کچھ دن مہدی موعود بنارہا اور زینہ بہ زینہ نبوت تک پہنچ گیا اسلامی تاریخ میں سیلہ کذاب، اسود غشی اور سچا بدعیان نبوت کی فہرست میں ایک اور مصنوعی نبی کا اضافہ ہو گیا، پھر اس نے پرزے نکالے آہستہ آہستہ اس پر ایمان لانے والے بھی پیدا ہوتے گئے اور بہت سے مسلمان خاندان مر رہے ہو گئے۔

حضرت گنگوئی کے زمانہ میں وہ رہا آپ کے سفر آخرت پر روانہ ہونے کے بعد وہ اس دنیا سے گیا اور اس حال میں گیا کہ اسے پیچھے اس نے ایک طاقتور جماعت چھوڑ دی اور ساری دنیا میں اس کی سرگرمیاں جاری ہوتی چلی گئیں۔

### پہلا محاذ

حضرت گنگوئی تاریخ کے اسی دور میں مندر اور شاو و اصلاح سنجبالے ہوئے تھے نظریاتی اعتبار سے مسلمانوں میں یہ تین محاذ تھے تینوں نوزائیدہ اور نئی عمروں کے تھے اس لیے ان میں جوش و خروش تھا اور طاقت و قوت تھی اقدام اور پیش قدمی کرنے کا حوصلہ بھی یہ حقیقت رہی کہ ہندوستان میں تحت حکومت پر ہمیشہ اہلسنت والجماعت کا قبضہ تھا اور ہندوستان سے نکل کر افغانستان تک امام ابوحنیفہ کے مسلک پر عمل کرنے والے تھے۔ یہاں شافعی المسک طبقہ سوائے بعض ساحلی علاقوں کے اور کہیں نہیں تھا مایاں نذر حسین صاحب دہلوی کا عمل توفیق شافعی پر تھا مگر تقلیدائے ان کے نزدیک حرام تھی اس لیے ان کی جماعت کا ہر فرد مجتہد اور درجہ کاجتہاد پر فائز تھا وہ تعلیم یافتہ ہو یا جاہل کندہ نائراش وہ کسی کے مسئلہ بتانے پر عمل نہیں کرے گا کیوں کہ تقلید حرام ہے جب وہائمہ اربعہ کی تقلید نہ کرے گا جن کے سامنے ساری اسلامی دنیا کی گردنیں ادب و احترام سے جھکی ہوئی ہیں تو وہ امیرے غیرے کی تقلید کیسے کر سکتا تھا مایاں نذر حسین صاحب دہلوی اور ان کی جماعت اس عقیدہ پر قائم تھی کہ ہر شخص فطرتاً مجتہد پیدا ہوتا ہے اور قدرت نے اس کو صلاحیت بخشی ہے کہ وہ براہ راست خود حدیث و قرآن سے استنباط مسائل کرنے لگے اور عبرتناک بات یہ تھی کہ چھوٹے چھوٹے بچے بھی قرأت خلف الامام آئین بالجبر اور رفع یدین کو حدیث و قرآن سے سمجھ کر ان پر سختی سے عمل کرتے تھے یہ اسلام میں ایک انقلابی تحریک تھی اس کی جارحیت کا شکار علماء دیوبند تھے۔

### دوسرا محاذ

دوسرا محاذ بریلی میں تھا اگرچہ اس طبقہ نے بریلی کے مرکز ہونے

سے بہت پہلے جنگ کا آغاز کر دیا تھا بریلی اور بدایوں کے علماء فتوحات کا دروازہ کھولے ہوئے اپنے اپنے شہروں میں محصور تھے وہ پیش قدمی اور اقدام کرنے والے ذہن و مزاج کے نہیں تھے اس طبقہ کی جانب سے سہارنپور ضلع کے ایک معمولی قصبہ رام پور کے مولوی عبدالمسیح رام پوری نے اعلان جنگ کیا اور انوار سہیلہ کے نام سے ایک کتاب لکھ کر پہلا حملہ کیا، حضرت گنگوہی کے ایماء سے مولانا خلیل احمد صاحب سہارنپوری نے براہین قاطعہ لکھ کر اس حملہ کا ترکیبہ ترکی جواب دیا۔

### حضرت گنگوہی کی ہمہ جہتی خدمات

حضرت گنگوہی کو ای ماحول میں دین کی خدمت انجام دینی تھی اور اسلام کو ہر طرح کے باطل نظریوں اور عقیدوں سے محفوظ رکھنا تھا آپ کی پوری زندگی اسلام کے لیے جدوجہد سے عبارت تھی ایک طرف آپ مسندارشاد و سلوک پر مبنی ہو کر تزکیہ باطن اور تعلق مع اللہ کے پاکیزہ مشغلہ میں لگے ہوئے تھے دوسری طرف ابتدائی سے آپ نے دینی تعلیم حبیب اللہ گنگوہی میں جاری کر رکھی تھی اپنے گھرانے خانقاہ امجدیہ میں دینی علوم پڑھا رہے تھے پھر آپ کی ساری توجہ احادیث نبوی کی تعلیم و تدریس پر مرکوز ہو کر رہ گئی۔ اس طرح علم ظاہر و علم باطن دونوں کی تعلیم کی وجہ سے اس دور میں آپ کی ذات مرکز ہدایت بن چکی تھی اور دور دراز سے طالبان علوم نبوی گنگوہی پہنچ رہے تھے۔

تیسری خصوصیت حضرت گنگوہی کی یہ تھی کہ فقہ میں آپ کو حدود درجہ کمال حاصل تھا علماء حق متفقہ طور پر آپ کو فقہیہ الشیخ کے معزز لقب سے یاد کرتے تھے اس لیے مسائل شرعیہ میں بالخصوص مختلف فیہ اور اہم ترین مسائل میں آپ ہی کی طرف رجوع کیا جاتا تھا۔ اور آپ

باخوف لومۃ لائتم ان تمام مسائل میں دونوں کے حکم بتا دیتے تھے جن میں ہندوستان کے مسلمان بالعموم غلطی سے مبتلا تھے اور اس کے خلاف باخوف سننے کے لیے تیار نہ تھے، بدعات و خرافات، مشرکانہ عقائد، خلاف شرع رسم و رواج جن کو دین میں داخل کر کے علماء اور مصنوعی صوفیاء قبروں کے پھلوروں نے اسلام کے صاف شفاف دامن پر دھبہ ڈال دیا تھا۔ آپ بڑی سختی سے ان بدعتوں کی تردید فرماتے تھے اس لیے ان لوگوں کی نگاہوں میں معتبور تھے جو ان بدعات اور غیر اسلامی امور کی حمایت و تائید کی وجہ سے جاہل عوام کی نگاہوں میں اعزاز و احترام سے دیکھے جاتے تھے، حضرت گنگوہی کو وہ اپنا سب سے بڑا دشمن سمجھتے تھے اس لیے آپ کے خلاف انہوں نے ایک منظم مہم شروع کر دی۔

### تیسرا محاذ

تیسرا محاذ مرزا غلام احمد قادیانی نے کھول رکھا تھا اس کی حیثیت مسلمانوں میں ایک فرقہ یا گروہ کی نہیں تھی بلکہ یہ ایک نیا مذہب تھا جس کا اسلام سے کوئی تعلق نہیں تھا بلکہ وہ مذہب اسلام کو مٹانے ہی کے لیے پیدا ہوا تھا اس کی حیثیت وہی تھی جو حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد عرب کے دور افتادہ قبائل میں ارتداد پھیل گیا تھا اور اسلام کے پہلے خلیفہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کو ان کے خلاف باقاعدہ فوج بھیج کر پیڑھی تھی، مرزا غلام احمد قادیانی کی حیثیت وہی مرتد ہونے والے قبائل کی تھی وہ سید کذاب اور اسوۂ غلییہ عیان نبوت کی طرح گردن زدنی تھا کیوں کہ اسلام میں مرتد کی سزا قتل سے اس قدر سنگین ہے کہ فرعون میں بااستثناء غم وغصہ تھا۔ بیہشت میں حضرت گنگوہی اس قدر غم و غصہ میں شدت کا اندازہ لگا رہے تھے جب کہ ابھی یہ فقہ اتنا خطرناک

نہیں تھا۔ اپنی زندگی کے آخری ایام میں اس نے علی الاعلان اپنی نبوت کا اعلان کیا اور اسلام کی نقاب آلودی حضرت گنگوہی کی زندگی میں اس نے نبوت کا اعلان نہیں کیا تھا اسی لیے آپ کی نگاہ میں اس کی کوئی اہمیت نہیں تھی حضرت گنگوہی نے اپنی زندگی کے آخری سال میں یہ پیش گوئی کر دی تھی کہ یہ شخص آئندہ اسلام کا بہت بڑا دشمن ہونے والا ہے، اس سے دور رہو۔

## اصلاحی مہم فتاویٰ کی روشنی میں

اگر اسلامی ہند کے کسی دور کے تہذیبی، دینی، تعلیمی اور معاشرتی حالات کا جائزہ لیتا ہو تو آپ کو اس دور کے فتاویٰ کی کتابوں کا مطالعہ کرنا چاہیے، اس دور میں مسلمانوں کا ذہن و مزاج کیا تھا؟ ان کے رسم و رواج کیا تھے، ان کو کس طرح کے مسائل کا سامنا تھا، کس طرح کے عقائد کس طرح کے خیالات اور کس طرح کے معاشرتی امور تھے، شادی بیاہ ولادت و وفات کے موقعوں پر کس طرح کے رسوم اور کس طرح کی روایتی پابندیاں تھیں؟ ذہنی و فکری رجحانات کیا تھے؟ عوامی ذہنوں میں کس طرح کے عقیدے اور روزمرہ کی زندگی میں ان کے مظاہر کیا تھے؟ غرضیکہ پورے مسلم معاشرہ کی ایک واضح تصویر آپ کے سامنے آجائے گی اور جب اس دور کے فتاویٰ کی کتابوں کا مطالعہ کریں گے تو مد کو رہ بالا تمام باتوں کا آپ کو جواب مل جائے گا۔

ہم نے اسی نقطہ نگاہ سے فتاویٰ رشیدیہ کا مطالعہ کیا جو تین حصوں میں شائع ہو چکا ہے تو ہمارے سامنے حضرت گنگوہی کے دور کے مسلمانوں کے معاشرے کے مظاہر ہی نہیں بلکہ ذہنوں میں جس طرح کی خرافات اور توہمات جاگزیں تھے وہ ہماری نگاہوں کے سامنے آگئے، دین و شریعت

کے خلاف جو رسم و رواج ذہنوں پر حاوی تھیں جو مشرکانہ عقائد لوگوں میں پختہ تھے ان کو صفحہ دل سے کھرچ کر مٹا دینا اور ان کی جگہ اسلام اور دین و شریعت کی اصل تصویر کو دل و دماغ کے چوکھٹے میں فٹ کرنا کچھ آسان کام نہیں تھا، حضرت گنگوہی نے اس مشکل کام کو انجام دیا۔

اب قدرے تفصیل کے ساتھ اس دور کے کچھ مذہبی مسائل آپ کے سامنے پیش کرتا ہوں کہ مسلمان کس طرح سادہ اور واضح اصولوں کو چھوڑ کر غبی غی ایجاد کردہ بدعتوں اور خود ساختہ عبادتوں میں مبتلا تھے اور اسی کو اصل دین و شریعت سمجھتے تھے اور حضرت گنگوہی کس جرأت ایمانی سے کام لے کر مسلم معاشرہ کو غیر اسلامی طور طریقوں سے نجات دلانے کی کوشش کر رہے تھے۔

## مجلس میلاد

پہلے اس کو مجلس میلاد، مولود شریف اور اب اس کو جشن میلاد النبی اور عید میلاد النبی کہا جاتا ہے اب یہ عید میلاد النبی حضرت گنگوہی کے دور سے کہیں زیادہ ترقی یافتہ مجلس میلاد ہو گئی، مولوی احمد رضا خاں صاحب اور ان کے ہم خیالوں کے دور میں اس میلاد کا رواج تھا کہ ایک شخص اپنے گھر پر کچھ نو عمر میلاد خوانوں کو بلاتا تھا جو چارپانچ کی تعداد میں ہوتے تھے، اردو میں میلاد کی کوئی کتاب لے لیجئے ان میں سے ایک نسخہ غلط چھوٹی یا موضوع روایت کو پڑھتا تھا جہاں روایت کی نثر ختم ہوتی وہاں ایک نظم ہوتی روایت ختم ہوتے ہی پوری میلاد پارٹی لبرالہرا کر ایک ساتھ نظم گا کر پڑھتی اور محفل میلاد کے خاتمہ کے وقت میلاد خواں کھڑے ہو جاتے اور ان کے ساتھ ساری محفل کھڑی ہو جاتی میلاد خواں اردو کے چار مصرعے پڑھتے پھر میلاد خواں اور تمام حاضرین ایک ساتھ

یا نبی سلام علیک یا حبیب سلام علیک

یا رسول سلام علیک صلوات اللہ علیک

پڑھتے اور اس عقیدے کے ساتھ یہ درود سلام پڑھا جاتا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے ہیں اس کے بعد محفل میلادِ مہم ہو جاتی صاحبِ خانہ مضامین تقسیم کرنے کے لیے میلاد خوانوں کے سامنے حاضر کرتا وہ سامنے رکھ کر چاروں قُل پڑھتے اور دو تین قرآن کی اور آیتیں پڑھ کر فاتحہ کیا جاتا پھر وہ مضامین حاضرین میں تقسیم کر دی جاتی اور لوگ اپنے اپنے گھروں کو روانہ ہو جاتے، اس محفل کو بہت بڑا کارِ ثواب اور اپنے مسلمان اور عاشقِ رسول ہونے کا ثبوت سمجھا جاتا تھا۔

اب اس محفل میلاد نے بہت ترقی کر لی ہے، بدعت کی تعریف ہی یہ ہے کہ ہر دور اور ہر علاقہ میں وہ نئی نئی شکلیں اختیار کرتی ہے، اب جشن میلاد النبی یا عید میلاد النبی پر لمبی لمبی رقصیں خرچ کی جاتی ہیں جو ایک آدمی کے بس کی بات نہیں اس کے لیے اجتماعی چندے کیے جاتے ہیں ۱۲ ربیع الاول کو ہزاروں باب اور راڈ کی روشنی کی جاتی ہے، بیلوں کی جھالیں مکانوں اور دکانوں پر لٹائی جاتی ہیں جیسے دیوالی میں برادرانِ وطن کے یہاں ہوتا ہے، دن میں ہزاروں آدمیوں کا جھنڈے اور بیڑے کے ساتھ جلوس نکلتا ہے، لاؤڈ سپیکر پر درجنوں نوجوان لہجہ خوانی کرتے ہیں یہ جلوس متعین راستوں اور شاہراہوں سے گشت کرتا ہوا تھوڑے تھوڑے وقفہ کے بعد نعرہ درساتا یا رسول اللہ - نعرہ غوثیت یا غوث اور آخر میں ایک بار نعرہ تکبیر اللہ اکبر بلند کیا جاتا ہے اور شام کو یہی جلوس محفل میلاد کی شکل میں بدل جاتا ہے، اس میں بھی ابتداء سے انتہا تک ساز اور لہجہ خوانی پر ہوتا ہے ایک یا دو تفریریں ہوتی ہیں رات گئے پورا مجمع درود و سلام والی لہجہ پڑھتا ہے اور محفل میلاد ختم ہو جاتی ہے، بعد کا یہ طریقہ دوسری اقوام کے

اپنے پیچھاؤں کے جنم دن منانے اور دھوم دھام کرنے کا رواج ہے یہ محفل میلاد اسی کی نقل ہے۔

## مروجہ محفل میلاد حضرت گنگوہی کی نظر میں

حضرت گنگوہیؒ کے مجموعہ فتاویٰ "فتاویٰ رشیدیہ" میں ہر مسئلہ سے زیادہ اسی محفل میلاد کے بارے میں استفتاء اور اس کے جوابات ہیں اس کا مطلب یہ ہے کہ اس زمانہ میں گھر گھر یہ مجلسیں عام طور پر کارِ ثواب سمجھ کر عام طور پر منعقد ہوتی تھیں اور اس کے طریقہ پر اعتراض ہونے لگا تو ہر سمت سے استفتاء آنے لگے اور کثرت سے آنے لگے، آپ ابتداءً تو مفصل اور دلائل کے ساتھ جواب دینے کا اہتمام فرماتے تھے، بعد کے دور میں جب یہ دلائل عام ہو گئے تو آپ نے مختصر جواب دینا شروع کر دیا ویاچ احمد مراد آبادی کے جواب میں تحریر فرمایا

"مجلس مولود مروجہ بدعت ہے، اور سبب خطا امورِ مکروہ کے مکروہ تحریر ہے، اور قیام بھی بوجہ خصوصیت کے بدعت ہے اور امر و نہی کو پڑھنا رنگ میں یہ سبب اندیشہ بیجاانِ فقہ کے مکروہ ہے۔" (۱)

فتاویٰ رشیدیہ میں میلادِ مروجہ کے سلسلہ میں سوالات اور استفتاء کی ایک لمبی فہرست ہے ص ۱۰۵ پر ایک استفتاء احمد سعید خاں مراد آبادی کی طرف سے، ص ۱۰۶ پر عزیز الدین مراد آبادی کا سوال مجلس میلادِ مروجہ سے متعلق ہے ص ۱۱۱ پر محمد نبی مراد آبادی کا استفتاء ص ۱۱۵ ص ۱۱۹ ص ۱۲۲ ص ۱۳۲ پر نواب چغتاری کی طرف سے مجلس میلادِ مروجہ کے متعلق ایک استفتاء مذکور ہے ص ۱۳۶ پر ضلع بجنور کے ایک استفتاء کا جواب ہے ص ۱۴۱ ص ۱۴۷ ص ۱۴۸ پر میلادِ مروجہ سے متعلق سوالات ہیں اور ان کے جوابات حضرت گنگوہیؒ کی طرف سے دیے گئے ہیں جن

میں بعض مختصر ہیں بعض میں اپنا نقطہ نظر اور اصل مسئلہ بتا دیا گیا ہے اور بعض جوابات بہت مفصل ہیں، اور اگر حضرت گنگوہی کا جواب مختصر اور اشاروں پر مبنی ہے، تو اس جواب کی تصویب کرنے والوں کی طرف سے اس کی تشریح و تفصیل پیش کر دی گئی ہے، اب کور محمد عبدالصمد خاں خلیفہ الصمدین نواب محمد محمود علی خاں صاحب بہادر والی ریاست چیتاری کے استفتاء کے جواب میں تفصیل سے کام لیا گیا ہے اور اس فتویٰ کی تائید و تصویب حضرت گنگوہی کے بہت سے جلیل القدر معاصر علماء نے کی ہے جو حضرت گنگوہی کے جواب کے ساتھ ذکر کر دی گئی ہے، حضرت گنگوہی کا جواب اگرچہ مختصر ہے لیکن مروجہ میلاد کی تاریخ ایجاد کے متعلق جو اشارے ہیں اس کی تفصیل دوسروں نے اپنی تائید کے ساتھ پیش کر دی ہے۔ حضرت گنگوہی کے فتویٰ کے الفاظ تو صرف اتنے ہیں

”محفل چوں کہ زبانی فخر عالم علیہ السلام میں اور زبانی صحابہ و رضوان اللہ علیہم اور زبانی تابعین و صحابہ و زبانی مجتہدین عظیم اہل حدیث میں نہیں ہوئی، اس کی ایجاد بعد چھ سو سال کے ایک بادشاہ نے کی اس کو اکثر اہل تاریخ قاسم کہتے ہیں، ہندو مجلس بدعت ہے خلافات ہے اور اس کے عدم جواز میں صاحب مدخل وغیرہ علماء پہلے ہی لکھ چکے ہیں اور اب بھی بہت رساں فتاویٰ طبع ہو چکے ہیں زیادہ دلیل کی حاجت نہیں، عدم جواز کے واسطے یہ دلیل بس ہے کہ کسی نے خبر قرون میں اس کو نہیں کیا، زیادہ مفاسد اس کے دیکھنے ہوں تو مطولات فتاویٰ دیکھ لیں، واللہ تعالیٰ اعظم رشید احمد عفی عنہ“

چوں کہ سوال ایک والی ریاست کی طرف سے تھا اس لیے جواب کے ساتھ مشاہیر علماء کی تصدیقات و تصویبات اور ان کے دستخط کرائے گئے ہیں اور ان کی مہربانی میں کیوں کہ ریاست کے سربراہ اعلیٰ نے اگر صدق دلی سے مسئلہ پوچھا ہے اور جواب سے اس کو یقین کامل حاصل

ہو جاتا ہے تو اس کے اثرات اس کے پورے دائرہ حکومت تک پہنچیں گے ایک کی اصلاح سے سیکڑوں اور ہزاروں کی اصلاح متوقع ہے اس لیے معاصر علماء جن میں زیادہ تر حضرت گنگوہی کے خلفاء اور مسترشدین ہیں ان کے علاوہ مشہور مدارس اسلامیہ کے جلیل القدر اساتذہ بھی اس فتویٰ پر دستخط کرنے والے ہیں ان میں مولانا احمد علی صاحب محدث سہارنپوری کے صاحبزادہ محترم مولانا محمد خلیل الرحمن استاذ مظاہر علوم سہارنپور، مفتی اعظم ہند مفتی عزیز الرحمن عثمانی، مفتی دارالعلوم دیوبند مولانا خلیل احمد محدث سہارنپوری استاذ دارالعلوم دیوبند، مولانا حافظ احمد صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند ابن حضرت تانوتوی، مولانا محمد حسن صاحب استاد جامعہ قاسمیہ شاہی مراد آباد، مولانا محمد حسین دہلوی، مولانا محمد اسماعیل صاحب، مولانا سید محمد ابوالحسن صاحب، مولانا محمد ابراہیم صاحب، مولانا سید محمد عبدالسلام صاحب، مولانا محمد سعید نقشبندی کے دستخط موجود ہیں۔

اس فتویٰ میں محفل میلاد مروجہ کو چھٹی صدی ہجری کی ایجاد کردہ بدعت کہا گیا ہے مرتب نے اس ابہام کو نوذات الامیان مصنفہ ابن خلیکان کے حوالے سے دور کیا ہے اور حوالے سے اس کو مسترد و رد ل کر دیا ہے، ان کے الفاظ یہ ہیں:

”اول ایجاد اس بدعت کا ۶۰۳ء میں ہوا ہے چنانچہ ابن خلیکان اپنی تاریخ میں بذیل عمر بن حسن کے لکھتے ہیں قدم اوبل فی سنۃ اربع و مستعانة و هو متوجه الی خواصان فرای صاحبها الملک المعظم مظفر الدین بن زین الدین رحمہ اللہ تعالیٰ مولعاً لعمل مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم عظیم الاحتفال بہ کما فی ترجمتہ فی حرف الکاف من ہذا الکتاب (۱)“

(۱) نوذات الامیان ابن خلیکان متوفی ۶۸۱ھ، ج ۳، ص ۳۴۰، ملیرہ دار الفکر بیروت طبع ۱۹۷۰ء

یعنی عرب بن حسن ۶۰۳ھ میں اربل آئے وہ خراسان جا رہے تھے تو وہاں کے بادشاہ مظفر الدین ابن زین الدین کو دیکھا کہ وہ میلاد النبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تقریب کا فریفتہ ہے اور وہ بہت بڑی محفل میلاد منعقد کر رہے ہیں اس کی تفصیل اسی کتاب کے حرف کاف میں ہے۔

اصل کتاب میں یہ حوالہ نکال کر جب راقم الحروف نے دیکھا تو اس میں یہ ذکر بھی ملا کہ اس بادشاہ نے ایک کتاب میلاد کی "کتاب التوسیر فی مولد السراج المنیر" کے نام سے لکھ رکھی تھی، یہی کتاب اس محفل میں پڑھ کر لوگوں کو سنا تھا۔ (۱)

ابن خلکان نے عرب بن حسن کے حالات میں میلاد کی تفصیل اور کیفیت کو بیان نہیں کیا صرف اجمالی ذکر کر کے حوالہ دے دیا ہے کہ حرف کاف میں ہم نے مزید تفصیل لکھ دی ہے، ہم نے اصل کتاب سے مراجعت کی تو چونکہ جلد میں مظفر الدین کے حالات میں اس محفل میلاد کا پورا نقشہ کچھ کر مصنف نے رکھ دیا ہے میں وفیات الاعیان کے تازہ ترین ایڈیشن سے یہاں وہ عبارت پیش کر رہا ہوں جس کے کچھ ٹکڑے مرتب قنوی نے نقل کیے ہیں، ان ٹکڑوں سے تفصیلی باقی رہ جاتی ہے چونکہ عام لوگوں کو یہ تاریخی حقیقت معلوم نہیں اس لیے میں چاہتا ہوں کہ اس موقع پر ایک مستند مورخ کے حوالے سے حقیقت واقعہ واضح ہو جائے، ابن خلکان کہتے ہیں:

"و اما احتفاله بمولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم فان الوصف یقصر من الاحاطة به لكن نذكر طرفا منه و هو ان اهل البلاد كانوا قد سمعوا لحسن اعتقاده فيه فكان فی كل سنة یصل الیه من البلاد القریبة من اربل مثل بغداد والموصل

(۱) وفیات الاعیان ابن خلکان حوالہ: ج ۱ ص ۳۴۸ مطبوعہ دار الفکر بیروت ۱۹۷۰ء

والجزيرة و منجار و نصیبین و بلاد العجم و تلك النواحي خلق كثير من الفقهاء والصوفية والوعاظ والقراء والشعراء و لا یزالون یتواصلون من المحرم الى اوائل شهر ربيع الاول و یتقدم مظفر الدین بنصب قیاب من الخشب كل قبة اربع او خمس طبقات و یمعل مقدار عشرين قبة و اکثر منها قبة له و الباقی للامراء و اعیان دولته لكل واحد قبة فاذا كان اول صفر زینوا تلك القیاب بانواع الزينة الفاخرة المستحسنة و تقعد فی كل قبة جوق من المغانی و جوق من ارباب الخيال و من اسباب الملاهی و لم یتروا طبقة من تلك الطبقات، فی كل قبة حتی رتبوا فیها جوقا و تبطل معایش الناس فی تلك المدة و ما یمقی لهم شغل الا التفرج و الدوران علیهم و كانت القیاب منصوبة من باب القلعة الى باب الخانقاه المجاورة للمیدان فكان مظفر الدین ینزل كل یوم بعد صلوٰۃ العصر و یقف علی قبة قبة الى آخرها و یمعل غناء هم و یتفرج علی خیالاتهم و ما یمعلونه فی القیاب و بیت فی الخانقاه و یمعل السماع و یركب عقب صلوٰۃ الصبح ثم یرجع الى القلعة قبل الظهر هكذا یمعل كل یوم الى لیلة المولد و كان یمعل سنة فی ثامن الشهر و سنة فی الثانی عشر لاجل الاختلاف الذی فیہ فاذا كان قبل المولد بیومین اخرج من الابل والبقر والغنم شیئا کثیرا زائدا من الوصف و زفها لجمیع ماعنده من الطبول و المغانی و الملاهی حتی یاتی بها الى المیدان ثم یسرعون فی نحرها و ینصبون القدر و یطبخون الالوان المختلفة فاذا كان لیلة المولد عمل السماعات بعد ان یصلی المغرب فی القلعة

ثم ينزل و بين يديه من الشموع المشتعلة شيء كثير و في جملتها شمعان او اربع (اشك في ذلك) من الشموع المركبة التي تحمل كل واحدة منها على بغل و من ورائها رجل يسندھا و هي مربوطة على ظهر البغل حتى ينتهي الى الخانقاه فاذا كان صبيحة يوم المولد انزل بغل من القلعة الى الخانقاه على ایدی الصوفية على يد كل شخص منهم بقجة و هم متابعون كل واحد وراء الآخر فينزل من ذلك شيء كثير لا تحقق عدده ثم ينزل الخانقاه و تجتمع الاعيان و الرؤساء و طائفة كثيرة من بياض الناس و ينصب كرسي الوعاظ و قد نصب لمظفر الدين برج خشب له شبابيك الى الموضع الذي فيه الناس و الكرسي و شبابيك آخر للبرج ايضاً الى الميدان و هو ميدان كبير في غاية الاتساع و تجتمع فيه الجند ... ثم بيت تلك الليلة هناك و يعمل السماعات الى البكرة هكذا يعمل في كل سنة (۱)

”بادشاہ مظفر الدین شاہ اربل کی محفل میلاد منعقد کرنے کا حال بڑا تفصیل طلب ہے ساری تفصیلات بیان کرتا مشکل ہے میں اس کا صرف ایک حصہ یہاں لکھ رہا ہوں بادشاہ کے اس حسن اعتقاد کی ہر طرف شہرت تھی اس لیے ہر سال اس موقع پر قرب و جوار کے تمام شہروں سے جیسے بغداد، موصل، جزیرہ، سجار اور قصبہ سلیمان باہر آتے اور اس کے اطراف و جانب سے انسانوں کا ہجوم غیر اند آتا تھا ان میں ہر طرح کے لوگ ہوتے تھے فقہاء صوفیاء واعظین، شعراء، قراء عامہ محرم سے ان کی آمد شروع ہو جاتی تھی، اوائل ربیع الاول تک ان کی آمد جاری رہتی تھی، مظفر الدین خود آتا اور لکڑیوں کے قے چار پانچ منزلہ بنواتا ان کی تعداد تقریباً تیس اور

(۱) ولایت الامان بن سلطان، ج: ۳، ص: ۱۵۷، ۱۵۸ (امدادی ج ۲)

اس سے زائد ہوتی ان میں ایک قبر اس کے لیے مخصوص ہوتا اور باقی قے ارکان سلطنت کے لیے ہوتے تھے ان کی اعلیٰ درجہ کی آرائش اور سجاوٹ کی جاتی تھی، اور ہر منزل میں گویوں کا گروہ اپنے پہلے ساز و سامان اور باجوں کے ساتھ اس میں ہمہ وقت موجود رہتا تھا، تفریح طبع کا پورا ہند و بست ہوتا تھا، گانے بجانے کے ساز و سامان سے کوئی منزل خالی نہیں رہتی تھی، ان تیار یوں کی تہا ہی اتنی بڑھ جاتی تھی کہ عوامی زندگی کا سارا نظم درہم برہم ہو جاتا اس زمانے میں کاروبار چھوڑ کر دن رات سیر تماشے میں گھومتے پھرتے تھے یہ قے قلعہ کے چائیک سے شروع ہو کر میدان میں واقع خانقاہ تک چلے جاتے تھے، بادشاہ روزانہ عصر بعد قلعہ سے نکلتا اور باری باری ہر قید میں تھوڑی دیر ٹھہر کاگانا سنتا نغمہ و سرود کا لطف لیتا ہوا چلا جاتا ان کی نغموں سے لطف اندوز ہوتا ان کے کھیل تماشوں کو دیکھ کر خوش ہوتا رات خانقاہ میں گزارتا جہاں رات بھر شعر و نغمہ کی محفل جیتی اور صبح کو خانقاہ سے نکل کر تفریح کرتا ہوا ظہر کے وقت قلعہ میں پہنچتا ہے اس کے روز کا معمول تھا اس رات تک جس شب حضور کی ولادت ہوئی ہے یہ ایک سال ۸ ربیع الاول تک ایک سال ۱۲ ربیع الاول تک ہوتا، تاریخ ولادت میں اختلاف کی وجہ سے دو دن قبل بیشمار لوٹ گئے بکریاں ذبح ہو تیں اور دیکھیں چولھوں پر چڑھائی جاتیں شاہی محل میں جتنے گانے بجانے کے سامان و محول، اور دوسرے ساز ہوتے وہ سب نکالے جاتے اور شب ولادت میں خوب و دھوم دھام ہوتی ولادت کی شب جب بادشاہ قلعہ سے برآمد ہوتا تو اس کے آگے آگے بیشمار موم بتیاں جلا کر لے جاتی جاتیں دو یا چار دیو قامت موم بتیاں ہوتیں جو فچروں کی پشت پر جکڑ کر باندھ دی جاتی تھیں، ایک آدمی پیچھے سے ان کو سہارا دے رہتا، روشنیوں کا یہ قافلہ خانقاہ تک جاتا تھا یوم

ولادت کی صبح کو قلعہ سے خلعت اس طرح لائی جاتی کہ تمام صوفیا ایک قطار میں خلعت لے کر ایک دوسرے کے پیچھے چلتے اور خانقاہ تک پہنچتے۔ تمام ایمان سلطنت جمع ہوتے واعظین کے لیے کرسیاں رکھ دی جاتیں خود بادشاہ کے لیے ایک خاص قسم کا برج ہوتا تھا جس میں چاروں طرف کھڑکیاں ہوتیں تاکہ ہر طرف کا منظر وہ ایک جگہ بیٹھ کر دیکھ سکے (بہت سی تفصیلات ترک کر کے) یہ اجتماع بہت بڑا ہوتا تھا، اس میں غلوں کی تقسیم ہوتی اور دوسرے پروگرام ہوتے حالانکہ وہ میدان بہت وسیع ہے لیکن سارا میدان عوام کی بھیڑ سے بھر جاتا تھا، اس میدان میں شاہی لشکر بھی ایک طرف تیار کھڑا رہتا تھا۔ اس رات کو بادشاہ خانقاہ میں رات بھر رہتا اور خانقاہ میں سرشام سے صبح سویرے تک قوالیاں ہوتی رہتی تھیں، اسی طرح وہ ہر سال مجلس میلاد کو ہار رہتا تھا۔

حضرت گنگوہی نے صرف ایک جملہ میں یہ بتادیا تھا کہ مروجہ محفل میلاد چھٹی صدی کے بعد ایک بادشاہ کی ایجاد ہے، اس سے قبل پوری اسلامی تاریخ میں اس کا کوئی سراغ نہیں ملتا، یہ ساری تفصیلات آپ کے ذہن میں تھیں لیکن فتویٰ کی زبان مختصر ہوتی ہے اس لیے صرف اشارہ کافی تھا، لیکن یہ صرف ایک بے سند حوالہ نہیں تھا بلکہ تاریخ میں اس کی شہادت موجود ہے، اسی لیے یہ تفصیلات آپ کے سامنے پیش کر دی گئیں۔

یہ بات ذہن نشین رہے کہ اس دور میں حضرت گنگوہی کی ذات گرامی مسائل فقہیہ میں سند کی حیثیت رکھتی تھی، اسلامی معاشرہ میں دخیل تمام رسوم اور بدعات کے سلسلہ میں علماء عصر کی نگاہیں حضرت گنگوہی کی جانب لگی رہتی تھیں اس لیے آپ کا ایک فتویٰ پورے ملک کے علمی حلقوں میں موضوع بحث بن جاتا تھا اور صرف ایک فتویٰ سے

ایک ایسی ٹیم وجود میں آجاتی تھی جو اس فتویٰ کو عملی زندگی میں جاری و ساری دیکھنے کے لیے اپنی ساری جدوجہد صرف کر دیتی تھی، اس لیے حضرت گنگوہی کے کسی فتویٰ کو چند سطر کی تحریر نہ سمجھا جائے بلکہ اس کی پشت پر ایک طاقتور علماء کا گردہ تھا جو اس کے نفاذ کے لیے ہر طرح کی قربانی دینے کے لیے تیار رہتا تھا۔

### عرس

دوسری بدعت عرسوں کی تھی، پورے ملک میں یہ عرس بڑی دھوم دھماکے سے منائے جاتے تھے، ملک کے گوشے گوشے میں مصنوعی صوفیا قبروں اور مزاروں پر ٹوٹ پڑتے تھے، ہر جگہ مختلف طریقے سے یہ میلہ لگتا تھا، مسلمانوں کے اس اجتماع کی صورت ٹھیک وہی ہو گئی تھی جو ہندو دیوتیوں کی ہوتی ہے مختلف مقامات کے مندروں کے درشن کے لیے جس طرح وہ ہزاروں ہزار کی تعداد میں سفر کرتے ہیں مسلمانوں نے بھی اسی طرح اجیر، کلیر اور کچھوچھو اور دوسری سیکڑوں قبروں کو اپنا مرکز عقیدت بنا رکھا تھا اور ایک متعین تاریخ پر قافلے کے قافلے اس سمت میں رواں نظر آتے تھے اس موقع پر جیسے ان کے یہاں میلے ٹھیلے کھیل تماشے ہوتے ہیں ان عرسوں میں بھی ٹھیک وہی ہوتا تھا اسی طرح عورتوں اور مردوں کا مخلوط اجتماع، نغمہ و سرود، آرائش و زیبائش، سامانوں کی خرید و فروخت، پھولوں بتاشوں کے دانوں کی کثرت، چڑھاوا، نقد نذرانے جیسے بنارس کے پنڈے گھاٹوں کے مندروں میں وصول کرتے ہیں ایسے ہی ان قبروں کے ٹھیکے دار اور مجاور مسلمان مردوں اور عورتوں سے یہ نذر و نیاز کے نام پر وصول کرتے تھے اور لوٹتے تھے۔

شب درود قوالی کی محفلیں جتیں، ڈھول، ہار مونیٹ اور تالیوں کے



تال سر میں قوال تائیں اڑاتے، مصنوعی صوفیاء جمومتے ان کو وجد آتا، عورتیں ہال بکھراے جھومتیں بھوت پریت چڑیوں کے چبڑانے کا ڈھونگ رچا جاتا، یہ سب کچھ دین کے نام پر اور اولیاء اللہ کی محبت و عقیدت کے نام پر ہوتا تھا، بد عقیدگی کی انتہا یہ تھی کہ صاحب قبر سے حاجات طلب کی جاتیں ان کو مختار کل سمجھا جاتا اور یہ عقیدہ رکھا جاتا کہ یہ جو چاہیں کر سکتے ہیں، اس طرح بزرگان دین کو مقامِ اداہیت پر پہنچانے کی عرس کرنے والوں نے جرأت و جسارت کر رکھی تھی، حضرت گنگوہی کے دور میں یہ ساری خرافات دین کے نام پر علی الاطلاق ہوتی تھیں اس لیے ان عرسوں کے متعلق بھی صحیح مسئلہ معلوم کرنے کی ہر طرف سے کوشش کی جاتی تھی، فتاویٰ رشیدیہ کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ مختلف شہروں اور علاقوں سے اس سلسلہ میں سوالات آتے تھے جن کے جوابات حضرت گنگوہی خود اپنے قلم سے تحریر فرماتے تھے، فتاویٰ رشیدیہ کے ص ۱۰۱ ص ۱۰۵ ص ۱۰۸ ص ۱۳۱ ص ۱۳۱ ص ۱۳۷ ص ۱۴۱ اس طرح کے استثناء کے جوابات مذکور ہیں، جوابات موقع و محل کے لحاظ سے مختصر بھی ہیں اور بعض جوابات قدرے تفصیلی ص ۱۰۸ پر جو استثناء مذکور ہے اس کا جواب حضرت گنگوہی کے قلم سے درج ذیل ہے:

”قبر میں پتھر لگانا مکروہ ہے اور فقہاء نے اس کو صریحاً منع لکھا ہے اور مولانا محمد اسحاق دہلوی مہاجر رحمہ اللہ تعالیٰ کہ تمام ہندوستان کے علماء و محدثین کے استاد و استاد زادہ و شاگرد و غلیظہ مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ کے ہیں اپنے مسائل اربعین اور مائت مسائل میں اس کو منع لکھتے ہیں الفاظ اربعین (۱) کے یہ ہیں پختہ سائقین قبر و قبور نمودن گنبد و چہرہ دیواری و چہرہ نزد قبر جائز نیست، عرس کے باب میں جواب یہ ہے کہ منع ہے اربعین میں

مولانا مدوح لکھتے ہیں مقرر سائقین روز عرس جائز نیست، در تفسیر مقبری می نویسند لا یجوز ما یفعلہ الجہال لقبور الاولیاء والشہداء من السجود والطواف حولها و اتخاذ السرج والمساجد الیہا و من الاجتماع بعد الحول کالاعیاد یسمونها عرساً (۲) اور یہ بغوات کہ فتح عرس میں حاضر ہے اور یہ امر فرماتا ہے اگرچہ تاویل صحیح شرک نہیں مگر منجز ہے شرک اور باعث فساد عقیدہ عوام ہے تو یہ امر بھی بدعت و ضلال و گمراہی سے خالی نہیں بسبب انجام شرک کے، لہذا یہ سب امور ممنوع اور خلاف سنت ہیں، اگر مگر تکب و مصوب ان امور کا امر اور کرے اور ترک نہ کرے تو لام بتائاس کو منع ہے، گو اس کے پیچھے نماز ادا ہو جائے گی جب تک فساد عقیدہ اس کا تحقق نہ ہو اور بندہ مولانا اسحاق مرحوم کے فتاویٰ سے یہ نقل کرتا ہے، اگر کسی کو شبہ ہو تو دونوں رسالہ مذکورہ بالا کو مطالعہ کر لیوے اور تفصیل حدیث و فقہ کو نقل نہیں کرتا کہ ان کے مطالعہ سے عوام بلکہ خواص ہمارے زمانہ کے بھی قاصر ہیں، فقط واللہ تعالیٰ اعلم۔ رشید احمد گنگوہی مفتی عہدہ

اس جواب پر متعدد معاصر علماء اور مفتیوں کے دستخط ہیں ان دستخط لڑنے والوں میں مولانا فخر الدین گنگوہی، مولانا گل محمد، مولانا مراد علی شاہ استاد مظاہر علوم سہارنپور، مولانا حبیب الرحمن استاد مظاہر علوم سہارنپور، مولانا محمد اسماعیل صاحب مدرس مدرسہ عربیہ دہلی، مولانا عزایت الہی صاحب، مولانا مشتاق احمد صاحب، مولانا احمد علی انصاری پوری وار و حال سہارنپور، مولانا فضل الرحمن صاحب دیوبند، مولانا خلیل احمد صاحب محدث سہارنپور، مدرس مدرسہ عربیہ دہلی، مولانا محمد مراد مظفر ٹھکری، مولانا صدیق احمد مدرسہ حسین بخش دہلی، مولانا محمد اسحاق نہپوری، مولانا محمد علی مدرس مدرسہ حسین بخش دہلی، مولانا عید الرزاق،

مولانا محمود صاحب صدر مدرس عربی دیوبند، مولانا عبدالرشید انصاری سہارنپور، مفتی عزیز الرحمن عثمانی مفتی مدرسہ عربی دیوبند، مولانا محمد یعقوب نانوتوی صدر المدرسین مدرسہ عربی دیوبند، مولانا غلام رسول دیوبند، مولانا محمد طہین دیوبند، مولانا حبیب الرحمن دیوبند، مولانا بشیر احمد صاحب کے اسماء گرامی شامل ہیں جو اپنے دور کے ممتاز ترین ائمہ تھے ان علماء کے دستخطوں کے ساتھ ساتھ ان میں اکثر نے اپنی مہریں بھی ثبت کر دی ہیں۔

## طواف قبر

اس عرس ہی کا ایک پہلو قبروں کا طواف بھی ہے، ان قبروں کا طواف ٹھیک اسی طرح کیا جاتا ہے جس طرح کعبہ اللہ کا طواف حجاج کرام کرتے ہیں یہ طواف قبر عرسوں میں بالعموم ہوتا تھا اس لیے جب قبروں کے طواف کے سلسلہ میں کوئی استثناء آتا تھا تو اس کے جواب کا لب و لہجہ سخت ہو جاتا تھا، ایک استثناء کے جواب میں حضرت گنگوہی نے دو ٹوک جواب تحریر فرمایا

”طواف قبور اولیاء اللہ کا حرام ہے، سوائے بیت اللہ کے کسی کا طواف کرتا درست نہیں، ماعلیٰ قدری شرح مناسک میں فرماتے ہیں و لا یطوف ای لا یدور حول البقعة الشریفة لان الطواف عن مختصات بالکعبة المنیفة فیحرم قبور الانبیاء والاولیاء، و لا عبوة بما یفعله الحاملة لو کانتوا فی صورة المشائخ والعلماء (انتہی) و فی الحواح لو طاف حول مسجد سوی الکعبة یمشی علیہ الکفر انتہی“ ہر گاہ کہ مسجد کے طواف میں خوف کفر کا ہو تو طواف قبول سے بطریق اولیٰ کافر ہو جائے، پس اگرچہ کوئی بصورت عالم و درویش ہو کہ طواف کرے وہ قاسم ہے ہر گز اس کے قول و عمل کا اعتبار نہ کریں، اور اس فعل سے حرام

چنان کر اجتناب کریں قطعاً واللہ تعالیٰ اعلم، کتبہ الاحقر بندہ رشید احمد گنگوہی عفی عنہ“

یہ حدیث و تائید کرنے والے علماء میں سے بعض نے مندرجہ ذیل دلائل کا اضافہ بھی کیا ہے امام نووی رحمۃ اللہ علیہ مناسک میں کہتے ہیں لا یجوز ان یطاف بقبرہ صلی اللہ علیہ وسلم اور سنن الدارمی میں مسطور ہے۔

وینبغی للزائرین ان لا یطوفوا حول الحظيرة الشریفة کما یفعله بعض الجهال تشبیہاً بالیبت العتیق اذ هو حرام و بدعة منکرة .

نہاولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ جرح اللہ البالذ میں ار قادم فرماتے ہیں:

صدق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حیث قال لتبعن من من کان قبلکم شیراً بشیر و ذراعاً بلراع حتی لو دخلوا جحر حنبة فتبعوهم ، قالوا یا رسول اللہ ! الیہود والنصارى قال، فمن (۱) الا ان اصف لك ما احذله منافقو امة من وجوه الشرك و اغضبوا قلب و صبة و ضيقوا صدر حامل و حیه، فقد رأینا رجلاً فی صفی المسلمین یتخذون الاحبار و الربہان ارباباً من دون اللہ یحولون حول قبورهم و یحجون الی قبورهم و آذانهم و اتلائهم کما کان الیہود و النصارى یفعلون ذلك (انتہی) هكذا فی الصواعق.

قاضی ثناء اللہ پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ تفسیر مظہری میں ار قادم فرماتے ہیں لا یجوز ما یفعله الجهال لقبور الاولیاء و الشهداء من السجود و الطواف و اتخاذ السرج و المساجد الیہا و من الاجتماع بعد الحصول کالاعیاد و یسمونه عرساً (۲)

”ملاہد مت میں فرماتے ہیں، مسئلہ مجدد کردن بسوے قبر انبیاء و اولیاء و طوفاں قبور کردن و دعا اذ انہا خواستن و دعا برائے آنها قبول کردن حرام است بلکہ بیخیز باز انہا بہ کفری و ساء“ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۳۳)

جب عرس کے سلسلہ میں بہ کثرت اور ہر طرف سے سوالات آنے لگے تو آپ نے صرف مسئلہ بتا دینے پر اکتفاء فرمایا اور ہر فتویٰ میں دلیل اور حوالے ترک کر دیے کیوں کہ متعدد فتوؤں میں دلائل فراہم کیے جا چکے تھے چنانچہ دربیہ کلاں دہلی کے میر محبوب علی شاہ کا ایک استفتاء آیا اور پوچھا گیا کہ

”جس عرس میں صرف قرآن خوانی اور تقسیم شیرینی ہو شریک ہوتا جائز ہے یا نہیں؟“ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۷۷)

اس کا دلوک جواب دیا گیا  
”کی عرس اور مولود میں شریک ہو ہزار دست نہیں کوئی ساعس اور مولود ہزار دست نہیں“ (ص ۱۳۷)

### استغانت از اہل قبور

سب سے بڑی مشرکانه گمراہی یہ تھی کہ جاہل عوام ہرزگوں کو مختار کل اور متصرف فی الامور کے عقیدے کے ساتھ ان کی قبروں پر دعاء کے لیے جانے لگے، خدا سے دعاء کے بجائے براہ راست اہل قبور سے حاجت روائی کی درخواست کرنے لگے جو صریحتاً شرک ہے، ان جاہل عوام کی پشت پر جو نام نہاد علماء اور صوفیاء تھے سوال کیا جاتا تو وہ اس کی تاویلات کرتے لیکن جہلاء اور عوام ان تاویلات بارود سے واقف نہیں تھے وہ تو بیچ بیکھے تھے کہ یہ بزرگان دین جس کو چاہیں اولاد ہو جائے جس کو چاہیں کامیابی سے ہمکنار کر دیں، بادشاہ غریباں مدد دے، یا مشکل

”ملاہد دے، یا غوث مدد دے، یا خواجہ خواجگاہ مدد دے، یہ سب تبتلہ اسی مشرکانه عقیدہ کی غمازی کرتے ہیں، اس سلسلہ میں بھی حضرت گنگوہی نے پاس مسلسل سوالات آتے رہتے تھے جن کے جوابات فتاویٰ رشیدیہ میں موجود ہیں، اس کے صفحہ ۱۱۳ ص ۱۱۴ اور غیرہ پر یہ سوالات اور ان کے جوابات موجود ہیں، اس سلسلہ میں جو جوابات آپ نے دیے ہیں ان میں سے ایک جواب یہ ہے:

”استغانت کا ایک معنی یہ ہے کہ حق تعالیٰ سے دعا کرے کہ بحرمت فلاں مرا کام کر دے، یہ بہ اتفاق جائز ہے خواہ عند القبر ہو یا خواہ دوسری جگہ اس میں کسی کو کلام نہیں۔“  
”دوسرے یہ کہ صاحب قبر سے کہے کہ تم میرا کام کر دو یہ شرک ہے خواہ قبر کے پاس کہے یا قبر سے دور کہے۔“ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۱۴)

### فاتحہ مروجہ، تیجہ، چہلم وغیرہ

اسلام میں ایصال ثواب ایک مسلمہ مسئلہ ہے مسکینوں کو کھانا کھلانا، نویں کھد وادینا، مدرسوں اور مسجدوں کی تعمیر کرانا اس کے اجرو ثواب مرنے کے بعد بھی اس دنیا سے جانے والوں کو ملنے رہتے ہیں خود وہ کوئی سہلہ جادہ یا کی بنیاد ڈال کر بھیجا اس کے ورثہ نے اس کے نام سے کسی سہلہ جادہ کے کام کو بخش دیا یہ سارے کام شریعت کی زد سے مردہ کو اجرو ثواب کا حقیق بنادیتے ہیں لیکن ان کاموں کو شریعت کے اصولوں پر لیا جائے اگر ایصال ثواب کے کاموں کو دوسرے باطل مذاہب کے طریقوں سے کیا جائے تو تشبیہ بالکفار کی وجہ سے ثواب کے بجائے مذہب ہو گا یہ ممنوع ہے اور اس کو بدعت کہا جاتا ہے فاتحہ مروجہ، تیجہ، کیا ہوئیں، سوہم، چہلم، برسی وغیرہ کا طریقہ ہندوستان میں ہندوؤں سے

لایا گیا، اس لیے علماء نے اس کو غیر شرعی کہا ہے، حضرت گنگوہی اس طرح کی تمام بدعات و خرافات کے سلسلہ میں سخت رویہ رکھتے تھے اور ان کو مسلمانوں سے متاثر ہونے کی ہر امکانی کوشش کرتے تھے، چوں کہ آپ کے دور میں یہ طریقے مسلمانوں میں عام تھے اس لیے آپ بڑی شدت سے اس کو منع فرماتے تھے اور شریعت کے حکم کو غیر مبہم لفظوں میں بیان کر دیا کرتے تھے، فتاویٰ میں اس طرح کے بہت سے سوالات اور ان کے جوابات مذکور ہیں فاتحہ مروجہ کے سلسلہ میں ص ۱۱۸ ص ۱۲۱ ص ۱۳۸ ص ۱۴۰ سوالات و جوابات مرقوم ہیں۔

حضرت گنگوہی سے سوال کیا گیا کہ ایک کتاب ”ہدیۃ الخرمین“ میں ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صاحبزادے حضرت ابراہیم کاسیم، دوسواں، تیسواں اور چہلم کیا ہے ایک سوال یہ تھا کہ کھانا سامنے رکھ کر اور ہاتھ اٹھا کر جو فاتحہ رائج ہے اس کا کیا حکم ہے؟ تیسرا سوال یہ تھا کہ تیسرے بیٹا نے چھ دن کچھ لوگ میت کے گھر آتے ہیں یا بلا لے جاتے ہیں اور ختم کلام مجید ہوتا ہے بعض آہستہ آہستہ اور بعض بلند آواز سے پڑھتے ہیں کچھ خوشبو وغیرہ رکھتے ہیں اس کا کیا حکم ہے؟ ان سوالات کے جوابات مولانا عبدالحی فرنگی مکی کے قلم سے ہیں۔ آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ ”ہدیۃ الخرمین“ میں جو لکھا ہے محض غلط ہے، اس کتاب کا کوئی اعتبار نہیں دوسرے سوال کے جواب میں کہا گیا کہ فاتحہ کا یہ طریقہ نہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تھا نہ خلفاء راشدین کے عہد میں نہ آج تک عوام و خواص حرمین شریفین میں یہ طریقہ رائج ہے، البتہ یہ کھانا حرام نہیں ہو جاتا اس کے کھانے میں کوئی مضائقہ نہیں ان رسوم کو ضروری جاننا مذموم ہے جو کچھ آپ کلام پاک پڑھیں یا کھانا پھراہ کر دیں ان باتوں کا ثواب میت کو ضرور پہنچتا ہے۔

اس فتویٰ کی تائید میں حضرت گنگوہی کا ایک خط نقل کیا گیا ہے جس میں اس فاتحہ مروجہ کا ذکر ہے، شاید کسی نے حضرت گنگوہی سے بھی یہی سوالات کئے تھے آپ نے اپنے مکتوب میں دونوں فیصلہ کیا ہے۔

”فاتحہ مروجہ بدعت ہے، مع بد امتیازات بہ فضل ہندو ہے اور کعبہ غیر قوم کے ساتھ منع ہے۔ ایصال ثواب بدوں اس سنت کے درست ہے سوئم دہم جہلم رسوم ہندو کے ہیں اس تخصیص الیام میں مشابہت ہوتی ہے۔“

پھر حضرت گنگوہی کے اس فتویٰ پر ایک درجن سے زائد علماء کے تصدیقی دستخط ہیں جو مختلف شہروں کے رہنے والے اور علم و فضل اور زہد و تقویٰ میں مشہور ہیں یا کسی دینی مدرسہ کے مفتی ہیں یا شہروں کی جامع مسجدوں میں امام اور خطیب ہیں یا مفتی شہر کے منصب پر فائز ہیں۔

فتاویٰ رشیدیہ کے ص ۱۲۱ پر فاتحہ مروجہ کو حوالیات کے ساتھ بدعت قرار دیا گیا ہے۔ اصل فتویٰ کی عبارت یہ ہے۔

”جواب صورت مسئلہ کا یہ ہے کہ جمع ہونا عز و اوقار بہ وغیرہم کا واسطہ پڑنے قرآن مجید کے باطن طیبہ کے جمع ہو کر روز وقات میت کے یا دوسرے روز یا تیسرے روز بدعت مکروہ ہے شرع شریف میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے کتاب نصاب الاقصاب میں لکھا ہے ان عزم القرآن جہراً بالجماعة ویسمی بالقراسیہ سیارہ خواندن مکروہ باتخاذ الطعام فی البوم الاول والثالث بعد الاسبوع نقل الطعام الی القبور فی المراسم واتخاذ الدعوة لقراءة القرآن وجمع الصلحاء والفقراء للختم وقراءة سورة الانعام والاخلاص (۱)“

اور در احکام میں ہے ومن المنکرات الکبیرۃ کا بقاد

الشموع والقنادیل الیٰی توجد فی الافراح وکدق لمطبول  
والغناء بالاصوات الحاناً واجتماع النساء اولمردان واخذ  
الاجرة علی الذکر وقراءة القرآن وغیره ذلك مما هو  
مشاهد فی هذا الزمان وما كان كذلك فلا شک فی حرمة  
و بطلان الوصیة به لا حول ولا قوة الا بالله (۱) (فتاویٰ  
رشیدیہ، ص: ۱۲۱)

اسی طرح کے جوابات ص: ۱۳۸ اور ص: ۱۴۰ پر ہیں، خلاصہ یہ کہ  
میت کے سلسلہ میں ہندوستان میں جتنی رسوم جاری ہیں ان کو صاف  
صاف بدعت و ضلالت بتایا گیا ہے۔

گیارہویں، رجبی وغیرہ

اس سلسلہ میں بہت سے استفتاء اور فتاویٰ درج ہیں ان میں کچھ  
فاتحہ مروجہ کے بارے میں ہیں اور کچھ مختلف متعدد رسوم کے بارے  
میں فتویٰ ہے صفحات ۱۰۵-۱۱۸-۱۲۱-۱۳۶-۱۳۷-۱۴۱-۱۴۶-۱۴۸-  
۱۴۹ بعض صفحات میں مکرر سوالات اور جوابات ہیں ہر جگہ قطعی اور دو ٹوک  
جواب دیا گیا ہے مذکورہ بالا امور کے متعلق استفتاء آئے ہیں ان کے جواب  
میں آپ نے اپنا نقطہ نگاہ اور نفس مسئلہ بتا دیا ہے اور دلائل سے کم امتیاز  
کیا ہے۔ چونکہ ہر فتویٰ مشاہیر علماء کے پاس تصدیق و تائید کے لیے  
اہتمام سے بھیجا جاتا تھا تاکہ اس کی شہرت ہو اور عام اہل علم کے علاوہ عوام  
تک پہنچ جائے تو تصدیق و تصویب کرنے والے علماء نے حضرت گنگوہی  
کے جواب کی مکمل تائید و تصویب ہی نہیں کی بلکہ خود بھی کتابوں کے  
حوالے عبارتیں اور دلائل پیش کئے ہیں، یہی حضرت گنگوہی کا فتویٰ عام  
اہل علم کے دلوں کی آواز بن جاتا تھا۔ چنانچہ فاتحہ مروجہ سیوم، جہلم

گیارہویں وغیرہ کے متعلق جب استفتاء آیا تو حضرت گنگوہی نے اس کے  
جواب میں تحریر فرمایا۔

”فاتحہ میں فاتحہ اٹھا کر پڑھنا طعام و شراب رو بہ رو رکھ کر مشابہت  
فعل بنود سے ہے اور یہ امر شرع میں ایصال ثواب کے واسطے کہیں  
ثابت نہیں اور من تشبه بقوم فهو منهم حدیث حکم ناطق حرمت  
مشابہت کا ہے لہذا یہ صنعت بھی حرام ہو گا اور سیوم دہم، چہلم، جہلم  
رسوم بنود کی ہیں اس شخصیں ایام میں مشابہت بھی ہوتی اور  
شخصیں ایام کی بدعت بھی ہے یہ سب بسبب ان شخصیات کے  
بدعت مکروہ تحریمیہ ہے اگرچہ اصل ایصال ثواب بدعت کسی شخص  
و مشابہت کے درست ہے“

چوں کہ یہ تمام بدعات ناخواندہ عوام میں مروج تھیں اہل علم ان  
کے خلاف مجاذ آرائی سے تشریوش میں مبتلا تھے حضرت گنگوہی کے اس  
فتویٰ نے صورت حال واضح کر دی تو اب کسی کو بھی اس کے خلاف اقلہا  
رائے میں تردد نہ رہا، انہوں نے اس کی تصدیق کی اور عوام کو شریعت کا  
صحیح حکم بتانے کی ان میں جرأت پیدا ہوئی اور حضرت گنگوہی کا یہ مقصد  
تھا کہ ان بدعات کے خلاف پوری قوت سے کارروائی کی جائے تاکہ مسلم  
معاشرہ کو ان گمراہیوں سے نجات دلائی جائے، ہم دیکھتے ہیں کہ اس فتویٰ  
پر بہت سے مشاہیر علماء کی تصدیقات اور ان کے دستخط ہیں۔ کچھ علماء نے  
اپنے مطالعہ کی روشنی میں اس کی تائید میں اپنی طرف سے بھی دلائل  
فراہم کئے ہیں تصدیق و توثیق کرنے والوں میں درجہ علماء شامل ہیں۔

مولانا محمد حسن صاحب استاذ مدرسہ شاہی مراد آباد، شیخ الہند مولانا  
محمود حسن دیوبندی دارالعلوم دیوبند، مولانا فضل احمد صاحب محدث  
سہارنپوری، مولانا عبدالصمد صاحب، مولانا محمد عبداللہ صاحب، مولانا  
عبدالحق صاحب، مولانا احمد حسن شاہ حسن پوری، مولانا دین محمد صاحب،

مولانا ابو الخیر معین صاحب، مولانا ہاج الدین صاحب، مولانا عبد الحکیم صاحب، مولانا خلیل احمد صاحب، مولانا محمود صاحب دیوبند، مولانا محمد صدیق صاحب مراد آبادی، مولانا قاضی محمد الدین قاضی بھوپال، مولانا محمد الدین احمد خاں، مولانا عبد الرحمن صاحب مظاہر علوم مولانا عالم علی گلیٹوی، مولانا احمد حسن صاحب دیوبندی، مولانا قاسم علی مفتی شہر مراد آباد مولانا لطف اللہ مفتی ریاست رام پور مولانا محمد رضا خاں مدرس مدرسہ عالیہ ریاست رام پور مولانا محمد اسلم مدرسہ عالیہ رام پور، مولانا محمد علی رضا صاحب اساتذہ صاحب، مولانا عبد القادر صاحب، مولانا محمد علی رضا صاحب اساتذہ مدرسہ عالیہ رام پور، مولانا عبد الوہاب خاں رام پور، مولانا راج علی، مولانا محمد اسماعیل مراد آبادی مولانا عبد الغنی سہیلہری، مولانا ہدایت الاعلیٰ لکھنؤی مقیم مراد آباد مولانا محمد ذکریا مظفر پوری، مولانا سید محمد حسن بنداری مولانا نعمت اللہ صاحب پردوئی، مولانا نصیر الدین، مولانا عنایت علی سہارنپوری، مولانا عبد المنان انبالوی واعظ مولانا سرانج احمد صاحب مولانا جمیل احمد صاحب محمد حسین مناجان مراد آبادی، مولانا عزیز الرحمن دیوبندی، مولانا محمد اللہ یار واعظ بریلوی، مولانا فتح محمد تھانوی، مولانا سعد الدین کشمیری، مولانا امین الدین اورنگ آبادی، مولانا مفتعت علی دارالعلوم دیوبند مولانا غلام رسول دارالعلوم دیوبند، مولانا امیر رضا صاحب مولانا محمد اسحاق امرتسری مولانا عبد الرحمن پانی پتی شاگرد و شاہ اسحاق محدث دہلوی، مولانا سید محمد مصطفیٰ ابن محمد مفتی مدینہ، مولانا عبد الجبار غزنوی مولانا ابو نعیم احمد اللہ امرتسری مولانا عبد الرحمن صاحب بن مولوی غلام علی، اشاعت القرآن مولانا عبد الرحمن بہاری امرتسری مولانا عبد الرحمن صاحب، مولانا ابو اسحاق محمد الدین ابو الوفا ثار اللہ امرتسری مدرسہ تائید الاسلام امرتسر مولانا عبد الحکیم غزنوی مولانا عبد الہی غزنوی

مولانا عبد الغفور سنبھاری مولانا عبد العزیز مولانا حکیم ضاء الدین صاحب رام پوری خلیفہ حضرت حافظ ضامن شہید رحمہم اللہ تعالیٰ زیادہ تر دستخطوں میں کوئی تعارفی نقطہ نہیں۔ اس لیے ان حضرات کے علمی مقام و مرتبہ کی نشاندہی مشکل ہے لیکن ظاہر ہے کہ حضرت گنگوہی کے فتویٰ کی تصدیق و توثیق اہم ترین علماء سے کرائی گئی ہوگی جیسا کہ دستخطوں سے معلوم ہوتا ہے کہ تصدیق کرنے والے مولانا ابو محمد حسین صاحب نے خود بھی بہت سے حوالے اور دلائل دیے ہیں جن کو اختصار کے ساتھ میں یہاں ذکر کر رہا ہوں وہ تحریر فرماتے ہیں۔

”الحمد للہ کہ حضرت محبوب لیب دامت فیوضہم نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے بلا شک صحیح ہے کسی کو جانے مقال نہیں کیونکہ وہ محدث و العلماء اور راسخ فی العلم ہیں، البتہ بوجہ مزید اطمینان عوام چند عبارات کتب محققین سے جائزہ نقل کرتا ہوں۔

قاضی ثناء اللہ پانی پتی مختصر منقبری میں اس کا نام فرماتے ہیں (ترجمہ) ایسا ہی ایصال ثواب بہتر ہے مگر موم غیر جائز و بدعت کو ان کے ساتھ شریک کر لینا ثواب کو کھودینا اور گناہ کا مرتکب ہونا ہے قرون ثلاثہ میں ایصال ثواب کیا جاتا تھا مگر نہ گناہ کا نہ کہ کفار کا نہ ہی جاتی تھی نہ موم و نہ موم و نہ جہلم بسم کی کچھ تعین تھی ایصال ثواب الی الاموات کیجئے مگر بلا قید جیسا کہ بزرگان سلف کا طریقہ قناتہ بطریق اخری و ابتداء خلف۔

قادی سر قندہ میں مرقوم ہے قراءۃ الفاتحۃ والاخلاص والکافرون علی الطعام بدعۃ کبیری شرح منیۃ المسلمی میں ہے واتخاذ الطعام عن قراءۃ القرآن یکوہ نصاب الاحساب میں ہے ان معروفاً یقوم فی صف النعال ویقرأ بعد الختم آیۃ من الاخلاص لثنا ومن الفاتحۃ مرۃ وهو قائم والناس قعود انہ

بدعة ولم ينقل هذا الصنيع من السلف.

شیخ ابن ماجہ میں حضرت جریر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ فرمایا کنا نرى اخذ الاجتماع الى اهل الميت وصنعهم الطعام من الباحة.

شیخ الترمذی میں ہے۔ واتخاذ الضيافة من اهل الميت وهي بدعة مستقبحة (۱) لما روي ابن ماجه والامام احمد باسناد صحيح ما على قاري مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں علامہ شبلی سے نقل فرماتے ہیں قال الطیسی من اصر علی امر مندوب وجعل غرما ولم يعمل بالرخصة فقد اصاب منه الشيطان من الضلال فكيف من اصر علی بدعة او متكره هذا محل تذكروا للذين يصرون على الاجتماع في اليوم الثالث للميت ويروونه اوجع من الحضور للجماعة ونحوه.

فقادی بزازیہ میں مرقوم ہے بکبره اتخاذ الطعام في اليوم الاول والثالث وبعد الاسبوع ونقل الطعام الى القبر في المراسم واتخاذ الدعوة لقراءة القرآن وجمع الصلحاء والفقراء للختم ولقراءة سورة الانعام او الاخلاص شرح منہاج امام لودی میں ہے الاجتماع على المقبرة في اليوم الثالث وتقسيم الزورود والعود اطعام الطعام في الايام المخصوصة كالثالث والخامس والتاسع والعاشر والعشرين والاربعين والشهر السادس والسنة بدعة.

شیخ عبد الحق محدث دہلوی شرح سفر سعادت و مدارج میں فرماتے ہیں "اہل اجتماع مخصوص بروز سوم ارکتاب تکفیات دیگر و صرف اموال ہے وصیت از حق بتائی بدعت است و حرام" شاہ ولی اللہ محدث دہلوی وصیت نامہ میں فرماتے ہیں۔ دیگر از عادات شیعہ بامردم

اشراف است در امتہا و چہلم و قاعدہ سالیانہ اہل ہمد را در عرف اول وجود نبود و مصلحت آنست کہ غیر تقویت و ارکان میت نامہ روز طعام ایصال یک شبانہ روز سے نہ باشد۔

قاضی ثناء اللہ پانی پتی اپنے وصیت نامہ میں تحریر فرماتے ہیں بعد مردن من رسوم و بیوی مثل دہم، بستم چہلم، و دشہائی و قاعدہ سالانہ کتباتنا الحق حقا و الباطل باطلا واللہ اعلم بالصواب وعنده علم الحق والکتاب الجواب صحیح فتاویٰ سعید محمد حسن

میری اس تفصیل کا مقصد یہ ہے کہ تاخوندہ عوام میں دین کے نام پر اہل علم اور علماء سوء نے جو بدعات و خرافات رائج کر رکھی تھیں ان کے خلاف حضرت گنگوہی ان کو مٹانے کی ہر ممکن کوشش فرماتے تھے اور جب کوئی فتویٰ تحریر فرماتے جس کا تعلق عوام الناس سے ہے تو مختلف دیار اور مختلف حلقوں کے علماء کے ذہن تیار کرتے ان خرافات کے بارے میں اپنی دو ٹوک رائے دے کر ان کو صحیح رائے کے اظہار پر براہِ بخیرہ کرتے اور فتویٰ پر دستخط لیتے، میرا خیال ہے کہ مستقبل کو تو اپنا مختصر جواب ارسال فرمادیتے اور علماء کے دستخط لینے کے بعد اس کو طبع کر کے شائع بھی کر دیا جاتا تھا تاکہ عام مسلمانوں کو اس سے واقفیت ہو جائے، میں یہ بات اس لیے کہہ رہا ہوں کہ میں نے حضرت گنگوہی کے بہت سے فتوؤں کو چند ورقہ کتابچوں اور رسالوں کی شکل میں دیکھا ہے ۲۰ رکعات تراویح کا فتویٰ، گاؤں میں جمعہ ہونے کا فتویٰ، احتیاطِ اظہر کے خلاف فتویٰ، میاؤں مردجہ کے خلاف فتویٰ، یہ سارے فتاویٰ الگ الگ مطبوعہ پائے جاتے ہیں۔ اور میری نگاہوں سے گزرے ہیں فاتحہ تیجہ سیوم چہلم گیارہویں وغیرہ کے بارے میں فتویٰ بھی اس طرح کا تھا اس لیے مجھے یقین ہے کہ اس کو ان دستخطوں کے ساتھ شائع کیا گیا ہو گا ورنہ تامل رکھنے کے کوئی معنی نہیں۔

## بدعات محرم

حکومت مغلیہ کے آخری دور میں شیعوں کے تسلط اور غلبہ نے اہلسنت والجماعت کے دلوں میں چور دروازے سے بہت سی خرافات اور مشرکانہ رسوم جاگزیں کر دی تھیں ایک زمانہ تو وہ بھی گزرا ہے کہ ہر مسلمان تعزیہ داری کو اسلام کا رکن اور جزاء ایمان بنائے ہوئے تھا، عوام تو اس کو خالص اسلامی مسئلہ سمجھتے تھے، اہل علم بھی برہنہ یہ کہ اس زہر آلود نشتر سے واقف نہیں تھے جو ایمانی زندگی کو خطرے میں ڈالے ہوئے تھا تمام شیعہ مراسم انتہائی خلوص اور جوش و جذبہ سے ادا کی جاتی تھیں امام جعفر کا کوٹھڑا چھڑا، بی بی فاطمہ کی صحنک، امام کے نام کی سبیل لگنا بہت بڑا کارِ ثواب سمجھتے تھے، انہیں دوسرے کے مرچے پڑھتے، روتے اور زلاتے تھے اور معرکہ کربلا کی تمام شیعہ روایات پر ایمان رکھتے تھے جن میں ۹۹ فیصدی جھوٹ اور افسانہ طرزی ہے ان مراسم کی ادائیگی میں شیعہ اور سنی میں کوئی فرق نہیں رہ گیا تھا اور خالص اسلامی معاشرہ کی شکل و صورت کو سبک کر رکھا تھا، ضرورت تھی کہ اس کے خلاف بھی علم جہاد بلند کیا جائے اور مسلم معاشرہ کو ان اغویات سے پاک کیا جائے۔

حضرت نانوتوی نے اس کے خلاف ایک طاقتور تحریک کی ابتدا کی اور شیعہ مراسم کے اس غلبہ کو مٹانے کے لیے جان کی بازی لگائی، حضرت گنگوہی بھی اس تحریک کو مزید طاقتور بنانے کی ہر ممکن جدوجہد فرما رہے تھے۔

فتاویٰ رشیدیہ کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت گنگوہی سے اس سلسلہ میں استفسارات ہوتے رہتے تھے ان کے جوابات فتاویٰ رشیدیہ میں موجود ہیں ص ۱۰۳ ص ۱۰۸ ص ۱۱۰ ص ۱۳۱ ص ۱۳۷ ص ۱۳۷ پر یہ سوالات اور ان کے جوابات مذکور ہیں، ایک سوال کیا گیا کہ

”یہ تعینات جیسے ربیع الاول میں کوٹھڑا، عشرہ محرم میں کچھڑا اور صحنک حضرت فاطمہ کی لور گیارہویں اور توشہ لور سہ منی بول علی قلندر لور خضر علیہ السلام کے نام کا چادر لے جانا مذکورہ بالا میں طعام کی تخصیص لور لایام کی تعین کہ اس کے خلاف ہرگز نہ ہو بدعت اور حرام ہیں یا نہیں؟ اور اس قسم کے طعام کو کھانا مکروہ ہے یا حرام کیوں کہ افعال جہل جو کفر و شرک کو پہنچے ہوئے ہیں، نفع و ضرر و توقع منافع اپنے اپنے سروات کی طلب ان میں کی جاتی ہے تو ایسے لوگوں لور ایسے عقائد کی نسبت حکم کفر و شرک کا کرنا درست ہے یا نہیں؟ اور تمام فرمادیں۔ (عزیز اللہ بن مراد آباد)

اس کے جواب میں حضرت گنگوہی نے تحریر فرمایا کہ

”یہ تعینات بدعت ضلالت ہیں اور طعام میں اگر نیت ایصالِ ثواب کی ہے تو طعام مباح اور صدقہ ہے اور جو بنام ان کا کرے کہ تو داخل ما اهل به لغیر اللہ میں سے لور حرام ہے، اور ایسے عقائد فاسدہ موجب کفر کے ہیں، ان افعال کو کفری کہنا چاہیے مگر مسلم کے فعل کی تاویل لازم ہے“

اس طرح کی تمام رسوم بدعتیہ کی نتیجہ میں اختیار کی جاتی ہیں حضرت گنگوہی کا رویہ سخت، بے پلک اور سائل کو دو ٹوک جواب دیتے تھے لیکن کفر کا فتویٰ دینے میں محتاط تھے اس لیے اکثر جوابات میں فعلِ مسلم کی تاویل و توجیہ کا ذکر ضرور فرمادیتے تھے، کیوں کہ ممکن ہے ان مشرکانہ عمل کا کرنے والا بدعتیہ کی بجائے خاندانی رسم و رواج کے طور پر کر رہا ہو اور جب اس کی مغفرت و معصیت ہونے کو بتادیا جائے تو اس کو ترک کر دے تو ظاہر ہے کہ اس کی نیت کفر و شرک کی نہیں بلکہ لاعلمی اور جہالت کی وجہ سے کرتا ہے اور ظاہر ہے کہ ایسے شخص پر کفر کا فتویٰ نہیں دیا جاسکتا، اس لیے رضا خانیں کی طرح بے لگام ہو کر سب پر کفر کا فتویٰ



لگا دیا جائے کہیں نہیں پایا جاتا۔

محرم میں اہل سنت والجماعت بھی محرم کے دنوں میں واقعات کرنا بیان کرتے ہیں یا عقیدت سے سنتے ہیں اور اظہارِ لوحہ و نام کرتے ہیں اس لیے متلاشی حق کے ذہنوں میں یہ سوال پیدا ہوتا تھا کہ یہ روافض کا طریقہ کوئی سنی مسلمان اختیار کرتا ہے تو اس کا یہ فعل کیسا ہے، اس طرح کے بھی سوالات آپ سے ہوتے تھے اس کے جواب میں بھی حضرت گنگوہی نے شرعی مسئلہ بتایا کہ

”ذکر شہادت کا لام عشرہ محرم میں کرنا یہ مشابہت روافض کے منع ہے، نام و لوحہ کرنا حرام ہے، فی الحلیث نہیں عن المعواشی (اللہ ریش) اور خلاف روایات بیان کرنا تب ایوب میں حرام ہیں تقسیم صدقات پر تخصیص ان لام کا اگر یہ جانتا ہے کہ آج ہی زیادہ ثواب ہے تو بدعت طلاق ہے، علی بذاتہ کی غلامی کی کسی یوم کے ساتھ تخصیص کرنا لغو ہے، صدقہ کا طعام غنی کو مکروہ اور سید کو حرام ہے، اس پر طعن کرنا فقی ہے“

اذان علی القبر

بدعات کی فہرست تو بہت طویل ہے، مسلمانوں کی معاشرتی زندگی میں ہر بر قدم پر رسم و رواج کی حکمرانی تھی عوام تو خیر ان پڑھ ہیں، خواص اور اہل علم کو بھی چند ان پر و انہیں کہ عامۃ الناس شاہد اور شریعت سے کتنے دور ہوتے جا رہے ہیں، مصنوعی پیر اور علماءِ سعودین میں اضافہ کرنے سے بھی نہیں چوکتے تھے نئی نئی بدعتوں کی ایجاد میں دلچسپی رکھتے اور ان کو کارِ ثواب جان کر ان کی ترویج کی کوشش کرتے، انھیں بدعتوں میں سے ایک اذان علی القبر بھی ہے، شبلی ہند میں اس کا رواج نہیں تھا لیکن اور کچھ عرصہ سے اس بدعت پر کافی زور دیا جا رہا ہے اور میت، عین

تدفین کے بعد اس اذان کو ضروری سمجھتے گئے ہیں، اس کی کوئی اصل اور شرعی بنیاد نہیں۔ بس انھوں نے یہ دیکھا کہ بچے کی ولادت کے وقت اذان دی جاتی ہے تو انھوں نے موت کے وقت بھی اس کو جاری کر دیا جب کہ پورے ذخیرہ حدیث میں اس کا ذکر نہیں پایا جاتا ہے، حضرت گنگوہی سے بھی ”اذان علی القبر“ کی شرعی حیثیت پوچھی گئی تھی تو آپ نے جواب دیا تھا جو فتاویٰ رشیدیہ کے ص ۴۳ پر ہے

”اذان بعد دفن کے قبر پر بدعت ہے کہ لیکن قرونِ ثلاثہ میں اس کا ثبوت نہیں اور جو امر ایسا بدوہ کردہ ہے تحریراً قال فی فتح القدیر البحر بکروہ عند القبر ما لم یبعد من السنة و المعهود منها لیس الاذیادہ و الدعاء عندہ قائما، پس اذان کہنا اس جگہ منع ٹھہرا، سونہ کرنا چاہیے“

اس جواب کو مزید مدلل و مبرہن کیا گیا ہے اور کچھ اور کتابوں کے حوالے دیے گئے ہیں، اور شاہ اسحاق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے مشہور کتابچہ مآل مسائل میں بیان کردہ مسئلہ کو پیش کر دیا گیا ہے، کچھ حوالے جو دیے گئے ہیں درج ذیل ہیں

رد المحتار میں ہے تنبیہ فی الاقتصاد علی ما ذکرہ من الوارد اشارة الی انه لا یسن الاذان عند ادخال الميت فی قبرہ کما هو المعتاد الآن و قد صرح ابن حجر فی فتاواہ بانہ بدعة و قال من ظن انه سنة قیاساً من لدنہا للمولود الحافظ بخاتمة الامر بابتدایة فلم یصب (انتہی)

علامہ خیر الدین رطبی نے حاشیہ بحر الرائق میں لکھا ہے،

وقیل عند انزال الميت القبر قیاساً علی اول عروجه عن الدنیا لکن ردہ ابن حجر فی شرح العباب در التحاریر میں لکھا ہے، من البدع الی شاعت فی بلاد الهند

الاذان علی القبر بعد الدفن  
توضیح: شرح منہج محمود النبی میں مذکور ہے ما فی الملاحیہ من  
الاذان علی القبر لیس بشیء، کذا فی التفہیم المسائل۔  
نوٹ: حضرت گنگوہی کے فتویٰ کو مزید مدلل و مبرہن کرنے کے  
لیے مفتی مکرم مولانا عبداللہ میر غنی کافوری بھی ان کی کتاب ”ہدیۃ الہکمہ“  
سے نقل کیا گیا ہے جس میں سوال و جواب دونوں ہیں، سوال عربی زبان  
میں ہے اس کا ترجمہ یہاں پیش کیا جاتا ہے  
”کیا مذہب حنفی میں مردے کو قبر میں دفن کرنے کے بعد قبر پر  
الذان دینا جائز ہے؟ اور جو شخص لڑائی قبر پر اصرار کرے اور اس کو  
سنت سمجھے اور اس کو ترک کرنے والوں کی مذمت کرے تو اس کا کیا  
حکم ہے؟“ اور درست کہتا ہے یا خطا کرتا ہے اور بد گئی ہے“

اس کے جواب میں مفتی مکرم نے تحریر فرمایا جواب بھی عربی میں ہے  
اس لیے اس کو اردو میں پیش کیا جا رہا ہے

جواب: بخارائے حق میں صراحت لکھا ہوا ہے کہ ہر وہ کام مکروہ ہے جو  
سنت سے ثابت نہیں ہے، احادیث سے تو صرف اتنا ثابت ہے  
کہ قبروں کی زیارت کی جائے اور ان کے لیے دعاء مغفرت کی  
جائے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب جنت البقیع میں  
تشریف لے جاتے تھے تو فرماتے تھے، اسی سے سوال کا جواب معلوم  
ہو جاتا ہے، یعنی حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے قبر پر لذان دینا ثابت  
نہیں ہے (عبداللہ میر غنی مفتی مکرم فتاویٰ رشیدیہ ص ۱۳۵)

عقیدوں میں فتور

اب تک ان بدعات اور مشرکانہ رسوم کا ذکر تھا جو ظاہر اعمال میں  
مروج تھیں لوگ اپنے آباء و اجداد کے طریقوں پر ان مراسم کو دین سمجھ

کر اور ثواب کا کام سمجھ کر کرتے تھے، ان کو خبر نہیں تھی کہ شریعت میں  
ان کاموں کی گنجائش نہیں ثواب کے بجائے اُلٹے گناہ ہوتا ہے اور جب  
ان کو شریعت کی منشاء معلوم ہو جائے گی تو امید ہے کہ خدا توفیق دے گا تو  
وہ ان خلاف شرع رسوم کو ترک کر دیں گے، البتہ اس سے خطرناک بات  
یہ تھی کہ لوگوں کے عقائد بگڑتے جا رہے تھے اور اپنے غلط عقیدوں پر ان  
کو اصرار تھا اور اس کے خلاف وہ کچھ سننے کے لیے تیار نہ تھے، حضرت  
گنگوہی کی نظر اس صورت حال پر بھی تھی، فتاویٰ رشیدیہ میں ان باطل  
عقائد کی مدلل اور مسلسل تردید فرمائی ہے ان غلط عقائد کی کچھ مثالیں یہاں  
پیش کی جا رہی ہیں۔

فساد عقیدہ

پیر پرستی، اولیاء پرستی کو جاہل صوفیاء نے اتنا بڑھایا کہ ان پر بزرگوں  
کو مقام الوہیت تک پہنچا دیا سارے خدائی اختیارات ان کو سونپ دیے،  
خدا کے نام کے ورد کے بجائے یا شیخ جیلانی یا خواجہ ابھیری کا وظیفہ  
سکھاتے تھے ان میں جو بکھیر پڑے تھے وہ اس کی تاویلیں کر لیتے تھے لیکن  
جن لوگوں کو یہ وظیفہ سکھایا جاتا تھا وہ تو براہ راست اولیاء اللہ کو بجائے خدا  
کے پکارتے تھے، حضرت گنگوہی کے زمانہ میں علماء سوء نے اس  
بدعت پر سختی کو بہت پھیلایا، یہ بڑا خطرناک اقدام تھا کیوں کہ اکثر الفاظ یا تو  
مشرکانہ تھے یا کم از کم موہم شرک تھے اس سلسلہ میں حضرت گنگوہی کی  
لحد مت میں سوالات آئے تو آپ نے ذرا تفصیل سے کام لیا کیوں کہ  
مطالب یا سائل اہل علم تھے مگر مسئلہ کو خوب واضح کر کے تحریر فرمایا،  
والہ یہ تھا کہ بعض صوفیاء بایعہ القادر شینا للہ کا وظیفہ پڑھتے ہیں ان  
لے بارے میں کیا کہا جائے گا، حضرت گنگوہی نے اس استفتاء کے جواب

میں تحریر فرمایا کہ

”اس کا رد کرتا ہندہ جائز نہیں جانتا، اگرچہ شرک نہیں لیکن مشابہ بہ شرک ہے اور بعض فعل مشابہ بہ شرک ہوتے ہیں اور صغیرہ ہوتے ہیں کہ شرک کلی مشکک ہے کہ اس کے افراد قلت و کثرت معصیت میں متفاوت ہیں، مثلاً قسم بغیر اللہ کو حدیث میں شرک فرمایا ہے لہذا وہ گناہ صغیرہ ہے، پس ورد اس کا مشابہ بہ شرک ہے کہ غیر اللہ سے طلب حاجات ہے مگر جو بعض ان کلمات میں اثر جان کر پڑھتا ہے وہ کافر و مشرک نہ ہوگا اگرچہ معصیت سے خالی نہیں ہوگا اور جو شیخ قدس سرہ کو متصرف بالذات اور عالم غیب بذات خود جان کر پڑھے گا وہ مشرک ہے اور اس عقیدہ سے پڑھنا کہ شیخ کو حق تعالیٰ اطلاع کر دیتا ہے اور بذاتہ تعالیٰ شیخ حاجت بر آری کر دیتے ہیں یہ بھی شرک نہ ہوگا باقی مومن کی نسبت بد نعن ہوتا بھی معصیت ہے اور جلدی سے کسی کو کافر و مشرک بتا دینا بھی غیر مناسب ہے اور ایسے مومن الفاظ کو پڑھتا بھی بے جا و معصیت ہے“ (فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۰)

مذکورہ بالا جوابات آپ نے اپنے ایک متصل کو خط میں تحریر فرمایا تھا لیکن آپ کے سامنے وہ بحث اور گفتگو پیش کی گئی جو اس وظیفہ کی حمایت کرنے والے کرتے ہیں تب یہ دلائل آپ نے اس عقیدہ کی مدلل تردید فرمائی ہے اور شریعت کا حکم دونوں گفتگوں میں تحریر فرمایا ہے اسی مجموعہ فتاویٰ میں اسی جواب کے بعد مفصل آپ کی تحریر موجود ہے جس سے شکوک و شبہات کے سارے بادل چھٹ جاتے ہیں آپ نے یا عبد القادر حبیب اللہ کا وظیفہ پڑھنے والوں کے سلسلہ میں تحریر فرمایا

”اس کلام کا پڑھنا کسی وجہ سے جائز نہیں ہے اگر شیخ قدس سرہ کو کلام انبیاء اور متصرف متقی جان کر کہتا ہے تو خود مشرک محض ہے بقولہ

تعالیٰ: و عنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا هو (الایۃ) و دیگر نصوص قال فی التوازیۃ و غیرها من الفتاویٰ من قال ان ارواح المشائخ حاضرة تعلم کفر و من ظن ان المیت يتصرف فی الامور دون الله و اعتقد به کفر، کذا فی البحر الرائق. اور جو یہ عقیدہ نہیں تو بھی ناجائز ہے کیونکہ اس صورت میں گو یہ خدا شرک نہ ہوگا مشابہ بہ شرک ہے اور جو لفظ مومن شرک ہو اس کا بولنا بھی نادر ہے بقولہ تعالیٰ لا تقولوا داعنا و قولوا انظرونا اور تقول علیہ السلام فلا تقولوا ماشاء الله و ما شاء فلان و لكن قولوا ماشاء الله ثم ماشاء فلان (الحديث) حالانکہ صحابہ کی نیت میں کوئی معنی فحش نہ تھے، مگر بسبب مشابہت اور مومن معنی فحش کے یہ الفاظ ممنوع ہو گئے پھر عوام اس سے درط مشرک و گناہ میں مبتلا ہوتے ہیں تفسیر عزیزی میں بیان وجہ شرک میں لکھا ہے، ازاں جملہ اندکسائیہ در ذکر دیگر اہل ربانہ خدا تعالیٰ ہماری کند و ازانجملہ اندکسائیہ در دفع بلا و دیگر اہل رجوعی نمایند بالا استقلال نہ آنکہ تو تسلیم دیگر اہل نمایند“

انہ از تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ کسی مبتدئ نے اس وظیفہ کو مختلف دلائل سے ثابت کرنے کی سعی لا حاصل کی تھی حضرت گفتگوئی اس کے دلائل کو رد کرتے ہوئے جن عبارتوں کو اس نے متدل بنایا تھا ان کا صحیح مفہوم بتا کر اس کی دلیل کو اس کے خلاف ایک مضبوط دلیل بتادی، اس تحریر کے آخر میں دستخط کے بعد آپ نے اس مسئلہ کو اور مدلل کرنے کے لیے کچھ اور بھی حوالے دیے ہیں آپ نے مزید تحریر فرمایا کہ

”یا عبد القادر حبیب اللہ! پڑھنے والا اس جملہ کا تقریر اور شہرت دینے والا اس کے جوڑ کا اعتقاد آٹم اور مشرک ہے، سند اس کی حیث اللہ البائتہ مولفہ شاولی اللہ محدث دہلوی ص ۱۱ میں موجود ہے قال، و منها ای من مظان الشرك انهم كانوا يستعينون بغیر اللہ فی

حوالہ جہم من شفاء المريض غنا الفقير و لينذرون لهم  
يتوقعون نجاح مقاصدهم بتلك النذور و يتلون اسماء هم  
رجاء ببركتها فاجب الله عليهم ان يقولوا في صلواتهم  
اياك بعدد و اياك نستعين و قال الله تعالى فلا تدعوا مع الله  
احدا، و ليس المراد من الدعاء العبادة كما قال بعض  
المفسرين بل مراده الاستعانة بقوله تعالى بل اياه تدعون  
ليكشف ما تدعون (۱)

قاضی شاہ اللہ پانی پتی نے بھی اس مضمون کو صراحتاً ارشاد الخالصین  
میں ذکر کیا ہے مسئلہ آنچہ جہاں ی گویند یا شیخ عبدالقادر شینا اللہ جائز  
نیست، شرک و کفر است، حق تعالیٰ فرمایا والذین تدعون من  
دون الله عبادا امثالکم

اسی طرح شاہ عبدالعزیز کی تقریر بھی بعض حواشی میں صراحتاً اسی  
مضمون پر وال ہے سوال، اگر کے نام سوائے خدا تعالیٰ را بطریق  
تقرب و رساؤز مسلمان پیروں کرود؟

جواب، اگر لام کے بطریق تقرب و درود پانی سازد شرک کرود  
(یعنی ملخصاً) اور شہرت دینے والا بسبب اعتقاد جواز کے شرک ہے  
اور شہرت جواز کی دینی علاوہ شرک سے دوسرا وبال ہے۔ (فتاویٰ  
رشیدیہ ص ۵۳ تا ۵۴)

چوں کہ یہ فتویٰ عام اہل بدعت، علماء سوء، مصنوعی صوفیاء، قبروں  
کے مجاور اور سجادہ نشینان خانقاہ کے خلاف تھا اس لیے شورش فتنی تھی  
اس لیے اس کی اشاعت عام بھی ضروری تھی مختلف شہروں کے علماء سے  
تصدیق و دستخط لیے گئے اور باقاعدہ طبع کرا کے شائع کیا گیا کتاب میں  
مندرجہ ذیل مشہور ترین علماء کے تصدیق و دستخط موجود ہیں۔

مولانا قاسم علی مفتی و خلیفہ شہر مراد آباد، مولانا بینظیر گلغت علی

پشاور مراد آباد مولانا محمد حسن صاحب مراد آباد، مولانا قاضی احتشام الدین  
صاحب مراد آباد، مولانا بشیر احمد شاہ، مولانا احمد حسن محدث امر دہوی،  
مولانا محمود حسن دیوبندی دارالعلوم دیوبند بعض حضرات نے تصدیق و  
توثیق کے بعد کچھ اضافے بھی فرمائے ہیں جیسے مولانا عبدالرحمن صاحب  
نے اپنے دستخط کے ساتھ اس عبارت کا اضافہ فرمایا ہے۔

”اس کی کوئی صورت گناہ سے خالی نہیں، کسی میں شرک ہے کسی  
میں ایہام شرک بقدر اس کا روانہ دینا جائز نہیں عبدالرحمن مفتی عنہ

حضرت مولانا فکیل احمد صاحب محدث سہارنپوری نے بھی ایک جملہ  
کے اضافہ کے ساتھ اپنی غیر مبہم رائے تحریر فرمائی ہے وہ تحریر فرماتے ہیں  
”و خلیفہ جملہ مرد و بیاض عبدالقادر جیلانی شینا اللہ کسی طرح جائز  
نہیں، واللہ اعلم فکیل احمد اٹھنوی مفتی عنہ

مولانا محمود صاحب استاد دارالعلوم دیوبند نے تائید و توثیق کرتے  
ہوئے تحریر فرمایا

”واقعی اسوات کو بذریعہ شینا اللہ خدا کرنا یا شرک ہے یا اعتراف شرک  
ہے اور مسلمان کو دونوں امر سے اجتناب لازم ہے، محمود مفتی عنہ  
دیوبندی (فتاویٰ رشیدیہ ص ۵۳)

یا رسول اللہ عقیدہ علم غیب کے ساتھ

آج کل تو جلسوں جلوسوں میں نعرہ رسالت یا رسول اللہ نعرہ  
نوحیت یا غوث، اہل بدعت کے یہاں عام طور پر مروج ہے اور عام طور  
پر یہ عقیدہ ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو جہاں سے پکارا جائے وہ  
نہتے ہیں یعنی ان کو علم غیب حاصل ہے حضرت گلگاہی کے زمانہ میں بھی  
اس طرح کا مسئلہ پیدا ہوا تھا اسی وقت آپ نے اس کی تہ میں جو بدعت عقیدہ  
جہاں ہوئی تھی اس کو پیش نظر رکھ کر اپنی رائے اور شریعت کا حکم غیر مبہم

الفاظ میں پیش کر دیا تھا اور اس زمانہ میں تو بڑی جرأت کے ساتھ اس عقیدہ کے ساتھ یہ نعرے لگائے جاتے ہیں حضرت گنگوہی کی خدمت میں ایک استفتاء آیا جس میں سوال کیا گیا کہ

”یارسول اللہ دور سے یا نزدیک قبر شریف سے پکارنا جائز ہے یا نہیں؟“

اس کا جواب حضرت گنگوہی نے قدرے تفصیل کے ساتھ دیا، کیونکہ شورش و ہنگامہ کا اندیشہ تھا اس لیے مسئلہ کو خوب واضح کر کے فتویٰ تحریر فرمایا آپ کے فتویٰ کے الفاظ ہیں

”جب انبیاء علیہم السلام کو علم غیب نہیں تو یارسول اللہ کہنا بھی جائز نہ ہوگا، اگر یہ عقیدہ کر کے کہے کہ درود سے سنتے ہیں سبب علم غیب کے تو خود کفر ہے اور جو یہ عقیدہ نہیں تو کفر نہیں، مگر کلمہ مشابہ یہ کفر ہے، البتہ اگر اس کلمہ کو درود شریف کے ضمن میں کہے اور یہ عقیدہ کرے کہ ملائکہ درود شریف کو آپ کے پیش عرض کرتے ہیں تو درست ہے کیوں کہ حدیث شریف میں ہے کہ ملائکہ درود بندہ مومن کا آپ کی خدمت میں عرض کرتے ہیں اور ایک صنف ملائکہ اسی خدمت پر مقدر ہے۔“

فقہار شیعہ احمد غنی عنہ

(فتاویٰ رشیدیہ ص: ۳۱)

جہد مسلسل

میں نے حضرت گنگوہی کی رد بدعت کے سلسلہ میں یہ چند مثالیں آپ کے سامنے پیش کی ہیں تاکہ آپ اندازہ کر سکیں کہ حضرت گنگوہی کے گرد و پیش کس طرح کی بدعتیں گھیاں اور بدعات و خرافات پھیلی ہوئی تھیں اور کتنی شدت کے ساتھ ان پر عمل ہو رہا تھا کہ انکے خلاف آواز اٹھانی خطرات کو دعوت دینی تھی، کئی ایک مسئلوں میں آپ کے خلاف

زبردست فتنے اٹھے سب و شتم میں کوئی کوتاہی نہیں کی گئی، آپ کے عزیز و اقارب بھی آپ کی مخالفت میں کوئی کوتاہی نہیں کرتے تھے لیکن ان تمام مواقع کے باوجود بدعات و خرافات اور مشرکانہ عقائد کے خلاف ہمیشہ علم جہاد بلند کیے رہے۔

میں نے ساری مثالیں مجموعہ فتاویٰ سے دی ہیں اس کی وجہ سے شاید ذہن میں یہ بات آئے کہ مستحق کا سوال تحریری آیا اسی کاغذ پر اس کا جواب لکھ کر اس کو بھیج دیا گیا ایک شخص نے مسئلہ پوچھا آپ نے اس کا جواب دے دیا اس کا اثر عوام تک کیسے پہنچ سکتا ہے یہ تو کوشہ عافیت میں بیٹھ کر ہر مفتی کر سکتا ہے، مگر بات یہ نہیں ہے، اظہار حق اور رد بدعت کا تعلق صرف تحریر اور فتویٰ نویسی تک نہیں تھا اور نہ فرد واحد کو مسئلہ بتا دینے تک محدود تھا، حضرت گنگوہی کے ہر فتویٰ کے پیچھے جنگ و جدال شورش و ہنگامہ، فتنہ و فساد، سب و شتم کا ایک طوفان پوشیدہ ہے اسی کے ساتھ اس طوفان سے جم کر مقابلہ کرنے والوں کے جوش و جذبہ سے بھرپور لاکاریں بھی مستور ہیں، ہر فتویٰ اپنی ایک داستان رکھتا ہے، اور موثر اصلاح کی مستقل کہانی ہے۔ حضرت گنگوہی کے اس جہاد کی اہمیت و اہم گیری کو سمجھنے کے لیے تھوڑی تفصیلات کا علم بھی ضروری ہے، سبھی آپ سمجھ سکیں گے کہ حضرت گنگوہی کا ہر فتویٰ فتویٰ ہی نہیں ایک نعرہ جہاد ہے اس کی لاکار جتنی بلند ہوئی اتنی ہی کامیابی بھی ملی، میں مختصر طور پر آپ کے سامنے اس صورت حال کو پیش کرتا ہوں۔

آپ کی ذات مرجع العلماء تھی

شاید آپ کو معلوم ہو کہ حضرت گنگوہی سفر بہت کم کرتے تھے، جلسوں میں شرکت بدرجہ مجبوری کرتے تھے، مواعظ کی بھی کم ہی نوبت آتی تھی

آپ قصبہ گنگوہ میں جو ایک چھوٹا سا قصبہ ہے وہیں آپ کی خانقاہ تھی وہیں آپ کا ایک چھوٹا سا مدرسہ تھا گنگوہ کی حدود سے باہر کسی شہید ضرورت ہی کی بنا پر تشریف لے جاتے تھے اس کے باوجود آپ کی آواز بہت طاقتور تھی اور دور دور تک جاتی تھی آپ کی زبان سے ایک جملہ کا نکل جانا سیکڑوں وعظوں پر بھاری تھا اس لیے آپ نے جو طریقہ کار اختیار فرمایا تھا وہ انتہائی موثر تھا، اور آپ کی آواز کو ہر حلقہ تک پہنچانے میں موثر رول ادا کرتا تھا۔

پہلی بات تو یہ کہ آپ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی کے اہل خانقاہ میں تھے اور حضرت حاجی صاحب سے وہ حلقہ بھی وابستہ تھا جو بریلی و بدایوں کے علماء کے عقیدوں پر تھا اور وہ حلقہ بھی جو حضرت تانوتوی اور حضرت گنگوہی دارالعلوم دیوبند، مظاہر علوم سہارنپور، جامعہ قاسمیہ مراد آباد کے مکتبہ فکر سے وابستہ تھا اور ان کے مسلک پر تھا آپ کے خلفاء اور سر مشدین میں ہندوستان کے مشہور ترین علماء تھے اور ہر ایک کا اپنا اپنا ایک وسیع حلقہ اثر تھا، حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن دیوبندی، علامہ دینو دیوبندی مدرسہ اول دارالعلوم دیوبند، حافظ احمد صاحب مہتمم دارالعلوم دیوبند ابن حضرت تانوتوی بانی دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا خلیل احمد انجمن تھوئی شیخ الحدیث و صدر المدر سین مظاہر علوم سہارنپور، مولانا احمد حسن محدث امرہوی، مولانا عبدالرحمن صاحب محدث امرہوی، مولانا لطف اللہ علی گڑھی جو استاذ العلماء کہے جاتے تھے، مولانا قاسم علی مفتی شہر مراد آباد و خطیب جامع مسجد مراد آباد، مولانا محمد حسن صاحب شیخ الحدیث جامعہ قاسمیہ شاہی مراد آباد ان کے علاوہ مدرسہ عالیہ ریاست رام پور کے اکثر اساتذہ کو آپ سے قربت تھی۔ بجنور، مظفر نگر، سہارنپور، میرٹھ اور مراد آباد کے اکثر علماء آپ کے حلقہ گوش تھے۔

امر سر اور لاہور کے علماء بھی آپ کی آواز کی تائید میں آواز بلند کرنے والے تھے۔ آپ گنگوہ میں اپنی مجلس میں کوئی مسئلہ بیان فرماتے تھے یہ آواز نہ کوہ بالا علماء کے ذریعہ ان تمام علاقوں میں سنائی دیتی تھی اس کی حمایت میں ہزاروں زبانیں کھل جاتی تھیں، جو پوری طاقت سے اس کی حمایت کرتی تھیں۔

دوسری بات یہ کہ آپ کا حلقہ درس بر سہا بر س سے قائم تھا بعد کے دور میں تو صرف دورۂ حدیث کا سلسلہ تھا، علماء سلف کی طرح اپنی خانقاہ میں حسبہ اللہ یہ درس جاری رکھے ہوئے تھے اس لیے ہر سال اس دورہ سچہ سے فارغ الفضیل علماء نکلتے تھے اور اپنے اپنے علاقوں میں جاتے تھے اور وہیں کام کرتے تھے ان میں سے اکثر آپ سے بیعت بھی ہو جاتے تھے اس لیے ان کی نگاہیں ہمیشہ اپنے استاد اپنے شیخ کے ارشادات کی طرف لگی رہتی تھی اور ان کے مشن کو آگے بڑھانے میں وہ شب و روز مصروف رہتے تھے اس طرح حضرت گنگوہی کے اثر میں ایک زبردست ذہنی و فکری تنظیم تھی جو آپ کی باتوں باتوں کو دور دور تک پہنچانے اور اس کو تقویت دینے اور عملی طور پر نافذ کرنے اور عوامی ذہن کو اس کے سانچے میں ڈھالنے میں شب و روز مصروف رہتی تھی۔ اس لیے جب آپ کا کوئی فتویٰ جاری ہو تھا تو اہم ترین مسائل یا ایسے مسائل جن کا تعلق عوام الناس کے بہت بڑے دائرے تک پھیلا ہوا ہے تو مولانا آپ کا فتویٰ قلم بند ہو کر تمام مشاہیر علماء کے پاس بھیج دیا جاتا تاکہ اس کی تصدیقات اور ایجابی طور پر دلائل سے آشنا ہو جائیں اور اس پر اپنے توشیحی و دستخط کر کے شریک فتویٰ ہو جائیں، پھر اس کو اپنے اپنے حلقہ اثر میں عام کریں، اس طرح ایک فتویٰ جو گنگوہ میں لکھا گیا اس کی شہرت تمام بڑے شہروں تک پہنچ جاتی تھی، اہل حق اس کی پشت پر ہوتے، عوام تک پہنچتے،

مخالفت کرنے والوں سے بحث و مباحثہ کرتے، خود بھی اس مسئلہ سے متعلق مطالعہ کر کے اس کے دلائل میں اضافہ کرتے اور پوری بصیرت کے ساتھ جمعہ کے خطبوں میں اپنے اپنے مواضع میں اس کو بیان کرتے اس طرح عوام تک بات پہنچاتے تھے اور پورے ملک میں حضرت گنگوہی کا فتویٰ بجلی کی رو کی طرح بڑھتا اور اثر انداز ہو جاتا تھا اور ملک کی فضا میں ایک تحریک جوش و خروش مچ گیا، ایک نئی امنگ پیدا ہو جاتی جس کا کام آپ نے شریعت کی روشنی میں بدعت، نو ایجاد، خلاف شرع قرار دیا، جن عقیدوں کو مشرکانہ فرمایا اس کے خلاف ہر شہر میں علم جہاد بلند ہو جاتا تھا اور بدعات و خرافات کی دنیا رزہ پر انداز ہو جاتی تھی۔

اس ملک میں دوسری تحریک اصلاح علماء دیوبند نے چلائی اس کے صرف دو قائد درہنہ اور میر کارواں تھے ایک حضرت نانوتوی اور ایک حضرت گنگوہی، حضرت نانوتوی تو توسیع تعلیم کی راہ سے یہ خدمت انجام دے رہے تھے اور ان کے رفیق دیرینہ اور ہم سبق دوست حضرت گنگوہی اپنے ملتو ملات اور فتاویٰ کے ذریعہ دین کی یہ خدمت انجام دے رہے تھے، چونکہ حضرت گنگوہی کے طرز عمل کی زبردہ راست اہل بدعت پر پڑتی تھی اس لیے علماء دیوبندوں و بریلی کا سب سے زیادہ غصہ حضرت گنگوہی پر اترتا تھا اور سب و شتم کرتے تھے۔

بدعات کی حمایت و تائید میں سب سے پہلی کتاب اردو زبان میں حضرت گنگوہی کے ہندی وطن رام پور ضلع سہارنپور سے شائع ہوئی اس کے مصنف مولوی عبدالصمد رام پوری تھے جو حامی امداد اللہ تھانوی کے مرید تھے تو سب سے پہلے اس کتاب کے خلاف آپ نے آواز بلند کی اور بدعت و مشرکانہ عقائد کے خلاف احباب جہاد کروایا اپنے خلیفہ حضرت مولانا خلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری کو اس کتاب کے جواب لکھنے

کا حکم دیا اور آپ کو تفصیلی ہدایات دیں، کتاب کا ایک ایک حرف پڑھتے اور اپنی رائے دیتے اور جب کتاب مکمل ہو گئی تو آپ نے اس کی اشاعت میں دلچسپی لی اور کتاب کی فروخت میں بھی، ”براہین قاطعہ“ میں قسم محدث سہارنپوری کا ہے الفاظ و بیان ان کے ہیں مگر ذہن و مزاج افکار و خیالات دلائل و براہین، توضیحات و تفسیحات کا بڑا حصہ حضرت گنگوہی کا ہے اور اس کے لفظ میں حضرت گنگوہی کے جذبات بولتے ہیں، اس لیے مخالفین اس کتاب کو مولانا خلیل احمد صاحب محدث سہارنپوری کے بجائے حضرت گنگوہی کی کہتے تھے اور آپ ہی پر براہ راست سب و شتم کرتے تھے، اس کتاب نے حضرت گنگوہی کے بے شمار دشمن بنادیے اور ان کی ذات ان کا نشانہ بن گئی، لیکن آپ کے پائے استقامت میں کوئی جنبش نہیں پیدا ہوئی، مخالفین کی سب سے خطرناک جد و جہد یہ تھی کہ حضرت گنگوہی سے ان کے شیخ طریقت اور مرشد برحق حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی کو بدگمان کر کے ان کو بیعت سے خارج کر دیا جائے مگر وہ اپنے مقصد میں کامیاب نہ ہو سکے اور حضرت گنگوہی کا اظہار حق اور رد باطل کا سلسلہ برابر جاری رہا اور آپ کی سرگرمیاں بدستور جاری رہیں جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل بدعت اپنے خول میں سمٹ کر رہ گئے دوسری طرف علماء دیوبند کی پوری جماعت بدعات و خرافات کے مقابلہ میں صف بندی کر کے سامنے آگئی اور حضرت گنگوہی کی ہدایات کی روشنی میں رد بدعت پوری جماعت کا مشن بن گیا اور تقریباً ساٹھ ستر سال تک مباحثوں مناظروں کی معرکہ آرا لڑائی چلتی رہی، اور قلمی جنگ برپا رہی، علماء دیوبند نے ان سارے محاذوں پر فتح و کامیابی کا پرچم لہرایا جہاں جہاں انہوں نے قلعہ بندی کرنے کی کوشش کی تھیں وہ تالیف کے ذریعہ علماء دیوبند نے دودھ کا دودھ اور پانی کا پانی کر کے رکھ دیا اور دکھادیا،

اہلسنت والجماعت میں جو اہل بدعت گھسے ہوئے تھے ان کے باطل عقائد کو منکشف کر کے علمی دنیا کے سامنے ان کو بے نقاب کر دیا، شرک و بدعت پر جو شریعت کا رد و ابطال رکھا تھا ان کی اصلی اور حقیقی تصویر سے پردہ اٹھا کر دنیا کو دکھادی اور آج مسلمانوں کا سواد اعظم اس کو چشم خود دیکھ رہا ہے، علماء دیوبند نے عرسوں اور قوالیوں کے دلدادہ علماء سوء اور زرپرست مصنوعی صوفیاء کی حقیقت کھول دی اور اہل بدعت کو حق پرستوں کی جماعت سے الگ کر کے کہہ دیا و امتنا ذوا الیوم ایہا المجرمون۔

اس تحریک اصلاح میں جو روح دوڑ رہی تھی وہ حضرت گنگوہی کے اظہار حق اور جوش کردار کی روح تھی، پوری جماعت کی نگاہیں صرف حضرت گنگوہی پر لگی ہوئی تھیں، ان کی زبان سے، ان کے قلم سے جو بات نکلتی تھی وہ بات ”پر نہیں طاقت پرواز مگر رکھتی تھی“ علماء دیوبند و سہارنپور کے ذریعہ بدعات و خرافات کی دنیا میں پہنچ جاتی ان کی محفلوں عرسوں، قوالیوں میں زلزلہ ڈال دیتی، علمی دنیا منتظر رہتی اور کبھی ارنا الحق حقا و ارنا الباطل باطلا، یہ سب ذہنی و فکری اور عملی انقلاب صدقہ ہے حضرت گنگوہی کے خلوص اور دینی بصیرت کا یہی وجہ ہے کہ ہماری جماعت میں صرف حضرت گنگوہی کو فقیر الناس کا معنی خیز خطاب دیا گیا۔ آج شاہرہ اسلام سے جو بدعات، خلاف شرع رسم و رواج اور مشرکانہ عقائد کے سارے خس و خاشاک کو صاف کیا گیا، ان تمام کاموں میں حضرت گنگوہی کی حیثیت قائد ملت کی تھی، ان کی ذات سرچشمہ نور بن چکی تھی، جہاں سے رشد و ہدایت کی کرنیں پھو پھو تھیں اور اس کی روشنی ہر چہار سمتوں میں پھیل جاتی تھی۔

دینی و ملی خدمات کے سلسلہ میں ہم نے فتاویٰ سے جتنی مثالیں پیش

کی ہیں وہ صرف فتویٰ نہیں بلکہ ہر فتویٰ درحقیقت ایک عنوان ہے، وہ تحریک اصلاح کے لائحہ عمل اور خاکہ کا ایک جز ہے، یہ فتویٰ ایک نعرہ جہاد بھی ہے اور اعلان جہاد بھی، یہ فتویٰ سرنامہ ہے اس جدوجہد کی داستان کا جو حضرت گنگوہی اپنے حلقہ بگوشوں کو ساتھ لے کر فرما رہے تھے اور زندگی کے آخری لمحات تک وہ اس جدوجہد میں مصروف رہے اور آپ کے بعد آپ کے جانشینوں نے ہر ہر محاذ پر باطل کو شکست دے کر ثابت کر دیا کہ فرمان نبوی میں جو پیشین گوئی کی گئی ہے کہ میری امت میں ہمیشہ ایک جماعت ایسی رہے گی جس کو خدا کی مدد حاصل رہے گی اور وہ ہر محاذ پر کامیاب ہوں گے یہاں تک کہ قیامت آجائے یہ پیشین گوئی برحق ہے اور علماء دیوبند کا کردار اس کی صداقت کی شہادت ہے۔



## باب ۲۷ تصانیف اور رسائل و مسائل

حضرت گنگوہی کی تصنیفات کی تعداد بہت مختصر ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ بالکل نوجوانی میں ہی تعلیم سے فراغت کے فوراً بعد آپ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ سے وابستہ ہو گئے۔ سلوک و معرفت، تزکیہ باطن اور لاوودھا تک کی پابندیاں انابت الی اللہ کے جذباتِ نجوم کر کے آئے اور آپ کے پورے وجود پر چھا گئے، عملی زندگی میں انہیں جذبات سے رہنمائی ملی، وعظ و نصیحت، درس و تدریس بالخصوص احادیث سے شغف بڑھتا چلا گیا دعوت و اصلاح کی سرگرمیاں بھی اسی راہ سے آئیں، دین کی حفاظت، اللہ و رسول کے احکام اور شریعت و طریقت کی خفاء کے مطابق اعمال ظاہری، اور اعمال باطنی کو ہر قسم کی غیر شرعی آلائشوں سے پاک صاف رکھنا دین میں خود ساختہ انکار و خیالات کی آمیزش کر کے دین کے اصل خدوخال کو بگاڑنے کی ہر ممکن کوشش کے سامنے سینہ سپر ہو جانے کا جذبہ بھی اس سے پیدا ہوا۔ یہ وہ اسباب تھے کہ آپ تصنیف و تالیف کے بجائے عملی شاہر اور چل کر لوگوں کی اصلاح فرماتے رہے، آپ کی جملہ تصانیف جن کی بہت مختصر تعداد ہے کسی نہ کسی وقتی مسئلہ پر ہیں اور حالات نے مجبور کر کے لکھوائے ہیں، ”سوائے امداد السلوک“ کے جو آپ نے حاجی امداد اللہ تھانوی کے حکم سے تصنیف کی، بقیہ سارا تحریری سرمایہ مختلف فقہی مسائل پر اپنی تحقیقی رائے کے اعتبار تک

محدود ہے۔ امداد السلوک کا تعلق تقویٰ و سلوک سے ہے اس کے علاوہ کتب الارشاد بدلیہ الشیعہ، بدلیہ المستدی، الرائے الخ، اوثق الخری سب ان لوگوں کے جواب میں ہیں جو مذہب اہلسنت والجماعہ پر الزام تراشیاں کرتے ہیں زبدۃ المناہک اور تصفیۃ القلوب ان سے متعلق ہیں۔ ان کتابوں کے علاوہ آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ تین حصوں میں شائع ہوا ہے، ہم انہیں رسائل اور کتابوں اور ان کے موضوع و مباحث کا تعارف یہاں پیش کر رہے ہیں۔

### ۱- امداد السلوک

یہ تصوف پر ۱۷ صفحات کی کتاب ہے جو حضرت گنگوہی کی اپنی تصنیف یا طبع زاد نہیں بلکہ ایک کتاب رسالہ یکہ کی آزاد ترجمانی ہے جو عربی زبان میں ہے۔ چوں کہ یہ لفظ بہ لفظ ترجمہ نہیں بلکہ اس میں حذف بھی ہے اور اضافہ بھی، اور جہاں جہاں ابہام یا مطلق مضامین آگئے ہیں ان کو آسان بنانے کی کوشش اور تشریح و توضیح بھی کی گئی ہے۔ اس لیے اصل کتاب سے زائد باتیں انہیں آگئی ہیں اور اسی وجہ سے ہم اس کو حضرت گنگوہی کی تصانیف میں شمار کرتے ہیں۔ اور اس کا یہاں تعارف پیش کیا جاتا ہے۔

اصل کتاب ”رسالہ یکہ“ آٹھویں صدی ہجری کے ایک بزرگ عالم شیخ قطب الدین دمشقی کی عربی زبان میں تصنیف ہے۔ مصنف کے حالات تذکرہ کی کتابوں میں بہت کم ملتے ہیں، ”کشف المظنون“ کے مصنف نے صرف اتنا لکھا ہے۔

”الرواۃ المکیۃ للشیخ الامام قطب الدین عبد اللہ بن محمد بن یمن الاصفہدی“

کتاب کا نام اور اس کے مصنف کے نام بتانے پر اکتفاء کیا ہے، بہت دنوں بعد اس کتاب کی فارسی زبان میں ایک شرح لکھی گئی۔ اس میں شارح نے مصنف کے حوالے سے لکھا ہے کہ کتاب کی تصنیف مکہ مکرمہ میں ہوئی، دوبارہ مصنف نے اپنے وطن دمشق جا کر اس پر نظر ثانی کی اور مزید اضافے کئے۔

عصر حاضر کے مشہور بزرگ عالم حضرت مولانا محمد زکریا شیخ الحدیث مظاہر علوم سہارنپور نے رسالہ مکہ کی مزید تحقیق کی اور تفتیش کر کے ہماری معلومات میں اضافہ کیا ہے وہ تحریر فرماتے ہیں کہ

”اس رسالہ مکہ کے نسخے معروف کتب خانوں میں نہیں ہیں البتہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے کتب خانہ میں اس کے دو نسخے موجود ہیں ان میں سے ایک نسخہ کے قلم پر کاتب نے مصنف کا نام شیخ قطب الدین الدمشقی البصروردی الکبرادوی لکھا ہے، شیخ قطب الدین دمشقی کے زمانہ میں ایک مشہور بزرگ حضرت جلال الدین بخاری معروف پندوم جہانیاں جہاں گشت متوفی ۸۵۷ھ گذرے ہیں ان کے پاس رسالہ مکہ کی تعلیم کا بہت زور تھا ان کے ملفوظات ملفوظ الخدوم کے نام سے چھپ چکے ہیں، جس کا ترجمہ اردو ترجمہ الخدوم کے نام سے مطبع انصاری دہلی میں ۱۳۰۹ھ میں چھپا تھا اس میں رسالہ مکہ کا کئی جگہ ذکر ہے خدوم صاحب کے ملفوظات میں ایک جگہ یہ بھی ہے کہ یہ رسالہ مصنف نے فتح خود پایا ہے۔

اس ملفوظ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت سے مصنف کی ملاقات ہوئی ہے اس سے ان کے رسالہ کی ایک قابل اعتماد سند بھی معلوم ہو گئی، ایسا محسوس ہوتا ہے کہ اس رسالہ سے واقفیت اہل طریقت کو رہی کیوں کہ بہت بعد میں اس کی ایک شرح لکھی گئی جس کے مرتب خیر آباد کے ایک بزرگ شیخ سعد بن بدھن بن شیخ محمد ساکن خیر

آباد ہیں یہ شرح بڑے سائز کے ۸۲۲ صفحات میں ہے جس کا ایک نسخہ کتب خانہ مظاہر علوم سہارنپور میں موجود ہے شارح شاہ مینا گھنوی کے مرید تھے اور بیس سال ان کی خدمت میں رہے ان کی وفات ۸۸۲ھ میں خیر آباد میں ہوئی یعنی رسالہ مکہ کے مصنف کے انتقال کے ٹھیک ایک صدی بعد ان کا انتقال ہوا۔

اسی رسالہ مکہ کا عربی سے فارسی میں حضرت گنگوہی نے ترجمہ کیا ہے یہ ترجمہ ایک محترم بزرگ حضرت حاجی امداد اللہ تھانوی کے پیر بھائی شیخ نور محمد جھانوی کے خلیفہ حافظ ضامن شہید صاحب (۱) کے حکم کی تعمیل میں کیا گیا ہے جنہوں نے حضرت حاجی صاحب سے سفارش کر کے حضرت گنگوہی کو بیت کر دیا تھا۔

امداد السلوک تصوف اور سلوک و طریقت کی حقیقت اور اس کے مقام و مرتبہ پر روشنی ڈالتی ہے کتاب کے مقدمہ میں بتایا گیا ہے کہ شریعت و طریقت کے دو لفظ بولے جاتے ہیں لیکن ان کی حقیقت دو نہیں ہے شریعت کے احکام کو اس کی پوری معنویت کو سمجھ کر ان پر عمل کو معراج کمال تک پہنچانے کا نام طریقت ہے، شریعت خدائی قانون

(۱) حضرت حافظ ضامن شہید قادیان کے بڑے ادا ہے اور شیخ نور محمد جھانوی کے اہل عقائد میں شامل تھے تصوف و سلوک میں بہت بڑا مقام رکھتے تھے ۱۸۵۷ھ میں مامی امداد اللہ تھانوی کی سرکردگی میں حضرت گنگوہی، حضرت ہالوتی وغیرہ کے سربراہی میں تعلیم پر انگریزی فوج سے دست بستہ جنگ کرنے والوں میں شامل تھے۔ اسی جہاد جہاد میں حضرت حافظ ضامن شہید کو کوئی گی حضرت گنگوہی ان کو اٹھارہ قریب کی ایک مسجد میں لے گئے اور ان کا سر اپنے زانو پر رکھا کہ تلاوت قرآن میں مشغول ہو گئے اسی رات میں آپ کی روح فطرت صغریٰ سے پرواز کر گئی اس وجہ سے ان کے ہم کے ساتھ شہید کا قتلہ مشہل ہوا جانے لگے یہ عقائد ان کے نام کا کیا بڑا ہے کہ انہی اس کے کہیں ان کا ذکر نہیں آتا تاہی شیخ کرلے کے بعد آپ کو چاہیائی پر اٹھا کر قادیان لایا گیا اور قادیان کے مغربی باب پر دفن کر دیا گیا۔

خاکدانہ خوش رہے خاک و خون غلطیوں کے خدومت کدایں عاشقان پاک حقیقت را

(خاکدانہ ترنہ سیر اوروی)

اور مومنانہ زندگی کے اصولوں کا نام ہے اور ان اصولوں کی تہذیب کو چھو بیٹھا اور ان اصولوں کی صحیح فضاء کو سمجھ کر ان پر عمل کرنا ہی طریقت ہے حضرت گنگوہی کے الفاظ ہیں۔

طریقت صوفیاء کی اصطلاح میں مقدمات و منازل الی اللہ کے قطع کرنے کو کہتے ہیں اور اس کا پہلا دروازہ شریعت ہے خلاصہ یہ ہے کہ شریعت کے تابع بن کر حق تعالیٰ کی عبادت میں لگن اور جتنی واستقامت کے ساتھ رخصائے حق کا حاشا شریعت پر طریقت کہلاتا ہے۔ (۱)

طریقت شریعت سے بہت کم کوئی مسلک ہے نہ اس کے الگ سے احکام۔ شریعت پر پورے اخلاص سے عمل کر کے انسان اس بلند مقام پر پہنچتا ہے جو فضاء خداوندی ہے اور انسان کمال اجر و ثواب کا مستحق اور آخرت میں کامیابی کا مستحق ہوتا ہے، صوفیاء کی اصطلاح میں اسی کو طریقت کے لفظ سے تعبیر کیا جاتا ہے، ہر سالک کے لیے شریعت کے فرائض، واجبات، سنن اور مستحبات اور افضل اعمال کا علم ہونا ضروری ہے اور رخصت کے بجائے عزیمت پر عمل کرے مثلاً نوافل پیشہ کر پڑھنے کی اجازت ہے لیکن سالک کے لیے کھڑے ہو کر پڑھنا ہی ضروری ہے تاکہ اجازت اور رخصت کے بجائے افضل عمل پر وہ کاربند رہے۔ تصوف و سلوک چند اور ادوار و خاکف کی پابندی کا نام نہیں بلکہ سالک کی زندگی کا ہر لمحہ شریعت کے احکام کے مطابق گذرنا ضروری ہے حضرت گنگوہی نے جامع مانع الفاظ میں اس کی وضاحت فرمائی ہے آپ تحریر فرماتے ہیں۔

چوں کہ عمل کی درستی کے لیے علم ضروری ہے خصوصاً علم فقہ نماز، روزہ وغیرہ عبادت میں سنت و فرض، واجبات اور مستحب کو معلوم کرے اور معاملات میں حرام و حلال اور مکروہ کو جانے، پس سالک کے لیے لازم ہے کہ عقائد کی صحیح کے بعد سب سے پہلے جس قدر

ممکن ہو مسائل فقہیہ معلوم کرے، چنانچہ بعض صوفیاء کا قول ہے کہ عمل بغیر علم کے مستقیم و بیکار ہے اور علم بلا عمل کے مستقیم و بیکار، اور علم مع عمل کے صراطِ مستقیم و راہِ استوار ہے (۱)

## شیخ کامل

اس کتاب کی طرح آپ نے اپنی کتاب میں بھی فصلیں قائم کی ہیں اور ہر فصل میں بنیادی اور اصولی باتوں کی نشاندہی فرمائی ہے چنانچہ دوسری فصل میں آپ نے شیخ کامل کی تلاش و طلب پر گنگوہی کے آپ نے بتایا ہے کہ سالک کے لیے ایک شیخ کامل کا ہونا ضروری ہے، اور پھر اسکو متعدد آیات اور احادیث سے ثابت کیا ہے، شیخ کامل کیسا ہونا چاہیے اس کی خصوصیات کیا ہونی چاہیے اس سلسلہ میں آپ تحریر فرماتے ہیں۔

شیخ کسی صورت و شکل کسی ذات یا قوم کا کیوں نہ ہو مکروہ ہونا چاہیے جو طریق حق پر چل رہا ہو..... طریقت کی کسوٹی قرآن و سنت اور اجماع امت ہے کہ جو طریقہ اس معیار پر کھرا ثابت ہو وہ مقبول ہے ورنہ مردود و مطرود۔

آپ نے حدیث کی روشنی میں بھی شیخ کامل کی ہم نشینی، اس کی صحبت میں بیٹھنے کو مفید ثابت کیا ہے اور مثال میں آپ نے اس حدیث کو ذکر کیا ہے جس میں رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے صالح، ہم نشین اور غیر صالح، ہم نشین کو مثال دیکر سمجھایا ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ صالح، ہم نشین کی مثال عطر فروش کی ہے کہ عطر نہ بھی دے گا تب بھی اس کی خوشبو تمہیں ضرور حاصل ہوگی اور بد صالح غیر صالح، ہم نشین ایسا ہے جیسے لوہا کہ اگر اس کی بھیجی کی آگ بدن اور کپڑے نہ بھی جلائے تو بھی دھوئیں کی بدبو دماغ کو ضرور پریشان کرے گی پھر آپ نے تحریر فرمایا کہ۔

”مہربان ہونے والے پر لازم ہے کہ شیخ کا شیخ کامل کی تلاش میں پوری کوشش کرے اور خوب جانچے کہ یہ شیخ بنانے کے لائق ہے یا نہیں، کیوں کہ بہتر سے طالب اس راستہ میں بددیونوں کا اتباع کر کے ہلاک ہو چکے ہیں۔“ (۱)

### توحید مطلب

توحید مطلب کی اصطلاح کو سمجھاتے ہوئے آپ نے اس کا مفہوم بتلایا ہے کہ شیخ کے ساتھ کس طرح کا ارتقا ہو گا اور کامیابی حاصل ہوگی ایک وقت میں ایک سے ایک لہل اللہ اور شیخ ہوتے ہیں اور عام آدمی کو ان میں کسی کو ترجیح دینے کی صلاحیت نہیں ہوتی پھر اس کو کیا کرنا چاہیے، بیعت تو کسی ایک ہی شیخ سے ہو گا جب کہ اس کی نظر میں بہت مشائخ ہیں اور ہر ایک کے بارے میں وہ خوش عقیدہ بھی ہے آپ نے فرمایا کہ توحید مطلب کا معنی یہ ہے کہ اپنے شیخ کے متعلق اس کا یقین رکھے کہ دنیا میں اس کے علاوہ مجھ کو مطلوب تک کوئی نہیں پہنچا سکتا اور گو اس زمانہ میں دوسرے مشائخ بھی ہوں اور انہیں اوصاف کاملہ سے متصف بھی ہوں مگر میرا منزل مقصود یہ پہنچنا ایک ایسی بدولت ہو گا (۲)

حضرت گنگوہی نے شیخ میں جن شرائط کا پلایا جانا ضروری ہے اس کی بھی تشریح فرمائی ہے اور لکھا ہے کہ شیخ قرآن وحدیث کا عالم ہو، عالم ہی نہیں بلکہ صفات کمال سے متصف ہو اور جاہد مال کی محبت سے روگرداں ہو اور ایسے مشائخ پر بائین سے طریقت حاصل کئے ہوئے ہو جس کا سلسلہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک مسلسل ہو، شیخ کے حکم کے مطابق ریاضت ومجاہدہ کر چکا ہو۔ حتیٰ کہ گنگوہی، کھانا، سونا، حلقو سے ملنا جلنا کم اور صدقہ، سکوت، نماز، روزہ کی کثرت رکھ چکا ہو، مکارم اخلاق حسن ادب مشائخ،

شکر، توکل، یقین، سخاوت، قناعت، امانت و اداری تواضع اور فکر آخرت، صدق و اخلاص میں وقار و سکون اور جاہد مال وغیرہ کو خیر باد کہہ چکا ہو، پھر آپ نے تمام مکارم اخلاق کو شمار کر لیا ہے جن سے شیخ کا متصف ہونا ضروری ہے۔

### سالمک کے لیے ہدایات

تیسری فصل میں سالمک کے لیے تفصیلی ہدایات ہیں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ جب شیخ کامل مل جائے تو سالمک کو حسب حال وہ جو ذکر تلقین کرے اس پر شیخ کے حکم کے موافق پابندی کرے یہاں تک کہ ذکر کی حرارت اس کی وجود پر حاوی ہو جائے اور یہ دوسروں کو متقین کرنے کا اہل اور خرقہ تصوف حاصل کرنے کے موافق اور اللہ تعالیٰ کے فضل سے صوفی ہو جائے، مبتدی کے لیے مناسب ہے کہ ذکر نفی و اثبات کو بالآخر یا بالسر جس طرح بھی شیخ نے بتلایا ہے ہمیشہ اس طریقہ سے کیا کرے۔

اس تفصیل کے بعد آپ نے ذکر کی پابندی کے نتیجہ میں جو کیفیات پیدا ہوتی ہیں ان کی تفصیل بیان فرمائی ہے اور بتلایا ہے کہ سالمک کو ان کیفیات میں الجھنا نہیں چاہیے بلکہ شیخ کے حکم کے مطابق ذکر کا سلسلہ جاری رکھنا ضروری ہے۔

### سالمک کے لیے پابندی

اس سے آگے کی فصل میں سالمک کے لیے کچھ مزید ہدایات تحریر فرمائی ہیں ان میں سب سے پہلی تاکید یہ ہدایت یہ ہے کہ سالمک کو ہمیشہ با وضو رہنا چاہیے یہاں تک کہ ایک ساعت بھی بے وضو نہ گزرے، اگر پانی نہ میسر ہو تو پانی میسر ہونے تک تیمم کر لے، اس ہدایت کے بعد آپ نے شریعت میں پاکی کی فضیلت اور اس کے بارے میں

احادیث اور قرآنی آیات سے اس کی اہمیت کو تحریر فرمایا ہے۔

## سالک کے لیے دوسری شرط

پانچویں فصل میں سالک کی دوسری شرط یہ تحریر فرمائی کہ یام مومنو کے علاوہ روزانہ روزہ رکھے اور افطار کے وقت مختصر غذا لے پھر اس کی اہمیت اور حکمت بتائی ہے۔

چھٹی فصل میں سالک کے لیے یہ ہدایت فرمائی ہے کہ بجز ذکر و عبادات اور کار خیر کے لب نہ کھولے اس ہدایت کے بعد آپ نے خاموشی اور کم تنہی کے متعلق احادیث ذکر فرمائی ہیں۔

چوتھی شرط سالک کے لیے آپ نے دوام خلوت بتائی ہے، پھر اس کی وضاحت فرمائی کہ خلوت کا مطلب یہ ہے کہ قلب کے حواس باطنی کو کھولنے کے لیے حواس ظاہری کو بند کرے قلب کے حواس باطنی حواس ظاہری کو بند کئے بغیر نہیں کھلتے ہیں، آپ نے تحریر فرمایا کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نبوت سے قبل برسوں خلوت پسند رہے اور پھر غار حرا میں آپ کی خلوت کی تفصیل دی ہے۔ مند و سیرت نبوی کے واقعات اور احادیث اس سلسلہ میں آپ نے پیش کی ہیں، خلوت میں ریاضت، وحی الہی کا آنا، پھر آپ کی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف آوری کی تفصیل بیان فرمائی ہے اور خلوت کی اہمیت اور اس کے فوائد پر روشنی ڈالی ہے۔

ان تفصیلات کے بعد آپ نے خلوت کی مدت پر گفتگو فرمائی ہے اسلام زمانیت سے انکار کرتا ہے، علائق دنیائے ایک دم بے تعلق ہو جاتا اسلام میں پسندیدہ نہیں بلکہ ہر ایک کے حقوق اور کرتے ہوئے شریعت کے تقاضوں کی تکمیل ہی اسلام کی روح ہے۔

آپ نے بتایا کہ خلوت کی مدت بعض اہل اللہ نے چالیس دن بتائی ہے اور اس سلسلہ میں عبداللہ بن عباسؓ کی روایت پیش کی ہے، بعض مشائخ نے ایک ماہ کی مدت بتائی ہے اور دلیل میں حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی روایت پیش کرتے ہیں۔

## خلوت کے شرائط و فوائد

خلوت کے فوائد اور شرائط کے سلسلہ میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ اس سے بہت سے فوائد حاصل ہوتے ہیں مثلاً ہمیشہ پاک رہنا، ہمیشہ ذکر زبانی و قلبی کا وجود، کثرت تلاوت، زبان اور تمام حواس کا فضول حرکات سے بچا رہنا، ہمیشہ جود اور جماعت کا اہتمام، نماز کا اول وقت میں ملنا کیونکہ یہ شخص جماعت کا منتظر رہے گا، خلوت سے مراد ہی یہ ہے کہ آدمی بالکل ہیہ تنہا و شریعت کا اہتمام اور مصروفیت رکھے۔

## سالک کے لیے ذکر

کتاب کی آٹھویں فصل میں آپ نے بتایا ہے کہ سالک ذکر زبانی اس کے معنی کو قلب میں حاضر کر کے پوری قدرت اور طاقت کے ساتھ خفیہ یا بالجہ جیسا بھی اس کو تلقین کیا گیا ہو ہمیشہ کرتا رہے، یہاں تک کہ ذکر کا اثر اس کی رگوں میں پہنچ جائے اور سب سے بہتر ذکر جیسا کہ حدیث میں آیا ہے لا الہ الا اللہ ہے ذکر سے قلب کو اطمینان حاصل ہوتا ہے اور یہ طمانیت قلب اللہ کو بہت محبوب ہے اور اس کا بہت بلند مقام ہے، قرآن میں کہا گیا الا بذکر اللہ تطمنن القلوب۔

جب ذکر میں قلب درجہ استغراق کو پہنچ جاتا ہے تو ذکر زبانی چھڑا دیے جاتے ہیں اور اللہ کی طرف توجہ میں مشغول کر دیتے ہیں حق تعالیٰ

فرماتے ہیں فاذا كروني اذ كركم، اسی مقام سے حضرت عابت بتائی مشہور محدث نے استنباط کر کے فرمایا ہے کہ مجھ کو معلوم ہے کہ کب حق تعالیٰ مجھے یاد فرماتا ہے، لوگوں نے پوچھا آپ کو کیوں کر معلوم ہوتا ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ جب میں اس کو یاد کرتا ہوں تو جان جانتا ہوں کہ وہ مجھ کو یاد کرتا ہے۔

### ذکر کے آداب و شرائط

پھر آپ نے ذکر کے آداب و شرائط بتائے ہیں جن کی رعایت ضروری ہے تاکہ اس کے ثمرات و برکات اور نتائج و فوائد پیدا ہوں ان شرائط میں سے بعض یہ ہیں۔

بہترین ذکر لا الہ الا اللہ ہے، قولوا قولاً سدیداً کی تفسیر کلمہ طیبہ سے کی گئی ہے ذکر کرنے والا اپنا بدن، اپنے کپڑے، اور اپنی جگہ پاک صاف رکھے، وضو اور غسل سے طہارت کاملہ حاصل کر کے چہار زانو رہے قبلہ بیٹھے اور دونوں ہاتھ اپنی رانوں کے سرے پر گھٹنوں کے قریب رکھے میاواہنے ہاتھ کی پشت کو بائیں ہاتھ کی انگلیوں سے تھامے اور دائیں ہاتھ کے انگوٹھے کا بھر وئی حصہ بائیں ہاتھ کے انگوٹھے کے اندرونی حصہ سے پکڑے اور اس کے بعد آنکھیں بند کر کے پست یا معتدل آواز سے جس طرح بھی شیخ نے تلقین کی ہو دل کو خدا کی طرف متوجہ رکھ کر لا الہ الا اللہ کو بار بار اس طرح کہے کہ اپنے دل کے اندر سے پوری طاقت اور دل کی طرف کمال توجہ کے ساتھ بھلے اور برے سارے خطرات کو دور کر رہا ہے، لا الہ کو دل سے نکالے اور لا اللہ کو پوری طاقت کے ساتھ دل میں پہنچائے اور حق تعالیٰ کی ذات کا اثبات کرے اور تلب کو پوری طرح پر خدا کی طرف متوجہ کرے یہاں تک کہ اس کلمہ کے حاصل

معنی یہ ہیں کہ کوئی چیز بھی موجود نہیں بجز حق تعالیٰ کی ذات پاک کے، اس ذکر پر اسی طور سے حضور قلبی مراقبہ و توجہ کے ساتھ زبان سے مداومت کرتا رہے تب میں ان آٹھ شرطوں کے فوائد بیان کئے گئے ہیں جو سالک کے لیے کتاب میں اب تک بیان کی گئی ہیں، آپ نے بتایا کہ ان شرطوں کا فائدہ اور مقصد یہ ہے کہ جو ہر انسانی کا تہیہ ہو جائے اور وہ بارگاہے نیاز میں پہنچنے کے قابل بن جائے۔

### تصوف میں مروج اصطلاحات

چودھویں فصل میں آپ نے تصوف و سلوک میں جو اصطلاحات مروج ہیں ان کے معنی و مفہوم کو مختصر لفظوں میں بتایا ہے جن کو اختصار کے ساتھ یہاں پیش کیا جا رہا ہے۔

توبہ: یہ حق تعالیٰ کی طرف رجوع کا نام ہے ہمیشہ نادم رہے اور استغفار کی کثرت کرے۔

انابت: یہ غفلت سے ذکر کی جانب لوٹ آنے کا نام ہے۔

عفت: یہ شہوات نفسانی کے چھوڑ دینے کا نام ہے۔

ورع: اس شخص سے بچنا جو حق تعالیٰ سے غافل کرنے والا ہو، ابراہیم بن ابیہم نے فرمایا ہے کہ حرام سے زبرد کرنا اور بے رغبت ہو جانا تو فرض ہے اور حلال سے زبرد کرنا فضل ہے اور شہوات سے بے رغبت ہونا مکرم ہے۔

ارواہ: ہمیشہ مشقت اٹھانے اور راحت کے چھوڑ دینے کا نام ہے۔

فقر: کسی شے کا بھی مالک نہ رہنا اور جو چیز پاس نہ ہو اس سے دل کو فارغ کر لینا کہ نہ ہاتھ میں کچھ ہو اور نہ دل میں تحصیل کی ہوس یا ناداری کا غم ہو،

صدق: ظاہر و باطن کے برابر ہونے کا نام ہے۔

صبر: یہ نام ہے نفس کو تلخ بینی و ناکواری طبع امور کے خوگر

بنائے اور ماسوا سے شکوہ چھوڑ دینے کا۔

رضا: رضام ہے مصیبت میں لذت پانے کا جس کو رضایا القضاء کہتے ہیں۔  
اخلاص: یہ نام ہے خالق کے ساتھ معاملہ رکھنے کا، کہ مخلوق کا دخل ہی  
درمیان میں نہ رہے کہ کوئی برامانے یا بھلا مگر طاعت میں فرق نہ آئے۔  
توکل: وعدہ و وعید میں حق تعالیٰ پر اعتماد رکھنا اور ماسوا اللہ سے طمع کا قطع کر لینا۔

### سالک کا شیخ سے ربط

ایک فصل میں سالک کو اپنے شیخ کے ساتھ کتنا ربط ہونا چاہیے اس  
کے متعلق آپ نے فرمایا کہ جب سالک کو شیخ کامل مل جائے تو اس کے  
ظاہری و باطنی احرام میں کوتاہی نہ کرے۔

احرام ظاہری یہ ہے کہ اس سے بحث و مباحثہ یا مناظرہ نہ کرے اور  
جو کچھ اس سے سنے اگرچہ یقیناً جانتا ہو کہ غلط ہے تاہم اس کے ساتھ  
جھٹ نہ کرے کیوں کہ اس کی نظر اس کی نظر سے، اس کا علم اس کے علم  
سے بڑھا ہوا ہے اور کامل ہے، شیخ کے سامنے جانماز پر نہ بیٹھے مگر  
بضرورت نماز، اور نماز کے بعد فوراً جانماز اٹھاوے اور زمین پر آ بیٹھے اور  
نوافل بھی اس کے سامنے نہ پڑھے، جو کچھ شیخ فرمائے اس کی تعمیل کرے  
اور حتی المقدور اس میں کوتاہی نہ کرے، شیخ کی جانماز پر قدم نہ رکھے۔ شیخ  
کے سامنے بلکہ دوسروں کے سامنے بھی ایسی حرکت نہ کرے جو اہل  
معرفت کی خصلتوں کے خلاف ہو، شیخ کے چہرے پر بار بار نظر نہ  
ڈالے، ان کے ساتھ انبساط اور بے تکلفی کا برتاؤ نہ کرے مگر یہ کہ وہی  
اجازت دیں اور نہ کوئی ایسا کام کرے جو شیخ کی گرانی طبع کا باعث ہو، ہمیشہ  
گردن جھکائے رہے۔

احرام باطنی کے سلسلہ میں آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ شیخ پر کسی

امر میں انکار نہ کرے، ظاہر کی طرح باطن میں قولاً فعلاً اور ہر حرکت  
و سکون میں ہر لحاظ سے قائم رکھے اگر اپنے اندر کسی طرح کی غلطی پائے  
تو اس کو نکال دے تاکہ بتوفیق الہی ظاہر کے موافق ہو جائے۔

### نوافل کی پابندی:

سالک کے لیے نوافل کی پابندی کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ اشراق،  
چاشت، صلوٰۃ الاوابین چھ رکعت یا تین رکعت پڑھے۔ یہ سب نوافل  
احادیث سے ثابت ہیں، رات کے وقت ۱۳ رکعت جن میں تین وتر ہیں  
اور اقل مرتبہ میں دو رکعت تہجد علاوہ وتر کے پڑھے، اس کے بعد صبح  
تک ذکر میں مشغول رہے اور صبح کی نماز پڑھ کر اشراق تک ذکر کرتا رہے،  
تحیۃ المسجد اور تحیۃ الوضو پر بھی مواظبت رکھے۔

### خاتمہ:

سولہویں فصل میں تصوف کے ظاہری اور باطنی ارکان جن کی تعداد  
دس ہے ان کی وضاحت کی گئی ہے اور پھر آخر کتاب میں آپ نے ولایت  
کی دو قسمیں بتائی ہیں ایک ولایت عامہ جو سارے مسلمانوں کو حاصل ہے  
قرآن پاک میں اللہ ولی المومنین ہے دوسری قسم ولایت خاصہ ہے  
یہ ان کا حصہ ہے جن کی عبادات و طاعات، کوتاہی و سستی کے بغیر متواتر  
و دائم ہوں چنانچہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے ولی کامل کی تعریف  
پوچھی گئی تو آپ نے فرمایا کہ یہ دو لوگ ہیں کہ جب ان کو دیکھا جائے  
تو اللہ یاد آئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے کہ بہتر ہے  
لوگ پر اگندہ بال، پرانے کپڑے پہنے ہوں ان کی ظاہری حالت کی وجہ  
سے کوئی ان کی پرہیزگاری بھی نہیں کرتا مگر ہیں اولیاء اللہ کہ خدائے تعالیٰ پر

قسم کھا بیٹھیں کہ فلاں کام اس طرح ہوگا تو یقیناً اللہ تعالیٰ ان کو سچا بنائے گا وہ کام اسی طرح کر دے۔ آخر میں آپ نے لکھا ہے کہ بندہ کو لازم ہے کہ اپنے نفس کی عیودیت اور اس کی محافظت، مراقبہ و حضور کا پوری حفاظت کے ساتھ لحاظ رکھے اور ایک لحظہ بھی کابلی اور غفلت نہ کرے۔

### کتاب کی خصوصیت:

کتاب میں شیخ طریقت اور سالک کے لیے جو شرائط ان کی جو خصوصیات جو ہدایات تحریر فرمائی ہیں آیات قرآنی اور احادیث نبوی سے ہر جگہ استنباط کر کے سمجھایا گیا ہے، خلاف معمول اس کتاب میں صوفیاء کے اقوال و حکایات اور ملفوظات اور کشف و کرامات کا ذکر نہیں ہے، تصوف و سلوک کی حقیقت کو اس طرح سمجھایا گیا ہے کہ اس راہ کے مجاہدات اور ریاضتیں سب منشاء شریعت اور روح شریعت ہونے کا یقین پیدا ہوتا ہے شریعت و طریقت کے دو لفظوں سے جو ذہن میں خلجان پیدا ہوتا ہے وہ رفع ہو جاتا ہے۔

”امداد السلوک“ کی زبان فارسی ہے۔ کتاب طبع زلہ بھی نہیں بلکہ رسالہ کہ جو عربی زبان میں ہے اس کو سامنے رکھ کر آزاد ترجمہ کیا گیا ہے اور بہت سی تفصیلات حضرت گنگوہی کی جانب سے ہیں اور تمام مرادل کو آسمان سے آسمان ترافظوں میں سمجھانے کی کوشش کی گئی ہے۔ تصوف و سلوک کے موضوع پر یہ ایک قابل اعتماد کتاب ہی نہیں بلکہ اس کی عظمت و اہمیت ذہن نشین ہونی ہے اور یہ اندازہ ہوتا ہے کہ عوام و خواص کی بدعتیہ کیوں، رسم و رواج کی زنجیروں میں بکڑے ہوئے راہ سے بھٹکے ہوئے لوگوں کی اصلاح اور ان کو دین کے صراط مستقیم پر لگانے کے لیے اس سے زیادہ موثر دوسرا طریقہ نہیں ہے۔

غالباً یہی وجہ ہے کہ حضرت گنگوہی نے تعلیم و تدریس سے اصلاح امت کے ساتھ ساتھ تصوف و سلوک کی راہ سے ہندوستان میں مسلمانوں کی جو اصلاح فرمائی ہے وہ برپا بھی ثابت ہوئی اور اس اصلاحی مشن کو آج ہندوستان کا سوا دار اعظم جاری رکھے ہوئے ہے۔ کتاب کا اردو ترجمہ مولانا عاشق الہی میرٹھی نے ارشاد السلوک کے نام سے کیا ہے جو ۱۱۸ صفحات پر مشتمل ہے۔

### (۲) سبیل الرشاد:

حضرت گنگوہی کی یہ دوسری کتاب کسی ایک موضوع پر نہیں بلکہ ایک طبقہ کی طرف سے کچھ شکوک و شبہات اور اعتراضات احناف پر کئے گئے تھے اس کتاب میں ان کے جوابات دیئے گئے ہیں۔

حضرت گنگوہی کا عہد اسلامی ہند کی تاریخ کا وہ موڑ ہے جہاں مختلف فرقے پیدا ہوئے اور ان کی سرگرمیاں عروج پر تھیں۔ ہندوستان کا بد قسمت مسلمان اپنی حکومت اور آٹھ سالہ اقتدار گھو کر خانہ جنگی میں مبتلا ہو گیا تھا صرف علماء نے دیوبند میں دارالعلوم کھول کر مسلمانوں کو ذہنی پریشانیوں سے بچا کر تعلیم کی راہ پر لگایا تھا اور مسلمانوں میں بچپنی ہوئی بدعات و خرافات کے خلاف علم جہاد بلند کر رہا تھا۔ علماء بدایوں و بریلی بدعتوں کی گرتی ہوئی دیوار کو سنبھالنے میں لگے ہوئے تھے۔ پنجاب کا مسئلہ کذاب نیانی مرزا غلام احمد قادیانی نبوت کے سنگھاسن پر چڑھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ تیسری طرف شاہ اسحاق محدث دیوبند رحمۃ اللہ علیہ کے شاگردوں میں ایک بہاری عالم میاں نذیر حسین صاحب نے تعلیم مکمل کر کے دہلی کی ایک مسجد میں ایک چھوٹے سا مدرسہ کھول لیا اور ایک نئے فرقہ کی بنیاد ڈالی، اسلامی، نیایش احمد اربعہ میں سے کسی نہ کسی کے مسلک پر



چلنے والے عوام و خواص تھے میاں نذر حسین صاحب ان سب سے علیحدہ ایک ایسی جماعت تشکیل کرنے میں شب و روز لگ گئے جو ائمہ اربعہ کی اقتداء کے بجائے ان کی اقتداء کرے اور خود مجتہد بن گئے انہوں نے اعلان کر دیا کہ تقلید نگرانی اور خلافت ہے اس لیے ہم کسی امام کی اقتداء نہیں کرتے اسی لیے ہندوستان میں وہ غیر مقلد کے نام سے مشہور ہوئے شاہ نذر حسین صاحب کی در سچا سے جتنے لوگ پڑھ کر نکلے وہ میاں صاحب کے پر جوش وکیل اور مشیر بن کر پورے ملک میں پھیل گئے اور اپنے اساتذہ کے مسلک کی تقلید کی مہم پوری طاقت و قوت سے چلائی حضرت گنگوہی کے زمانہ میں غیر مقلدین کی مہم زوروں پر تھی، جگہ جگہ مباہتے ہوتے ایک دوسرے کے خلاف کتابچے اور چھوٹے چھوٹے رسائل شائع کئے جاتے۔

اسی دور میں انبالہ سے ایک صاحب نے بہت سے سوالات حضرت گنگوہی کی خدمت میں لکھ کر بھیجے تھے سوالات کا زیادہ تر تعلق انہیں مسئلوں سے تھا جو احناف اور غیر مقلدین کے درمیان مابہ النزاع ہیں مثلاً آئین بالجبر، قرأت خلف الامام، رفع یدین اور بعض دوسرے مسائل، مسائل کی نیت کیا تھی؟ یہ تو نہیں معلوم مگر یہ ضرور تھا کہ وہ احناف کے دلائل معلوم کرنا چاہتے تھے۔ اور یہ الزام جو عام طور سے غیر مقلدین کی جانب سے احناف پر بطور طعن کے دیا جاتا تھا وہ یہ کہ یہ لوگ نص چھوڑ کر قیاس اور رائے پر عمل کرتے ہیں اور اپنی رائے کو اقوال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ترجیح دیتے ہیں اور قول صحابی کو ترک کر کے اپنی رائے پر عمل کرتے ہیں۔ ایک تکلیف دہ بات وہ یہ کہتے تھے کہ امام ابو حنیفہؒ کو حدیثیں یاد نہیں تھیں ان کی تمام روایتیں ضعیف ہیں اسی کے ساتھ یہ بھی طعن کرتے تھے کہ امام صاحب کو باوجود تاہی ثابت کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے حالانکہ وہ تاہی نہیں ہیں غرضیکہ اسی طرح کے تلخ و ترش

بہت سے سوالات تھے جو انہوں نے تحریر کر کے کسی کی معرفت حضرت گنگوہی کو بھیجا تھا۔

”سبیل الرشاد“ میں انہیں سوالات کے جوابات دیئے گئے ہیں یہ رسالہ سائز کے ۳۰ صفحات پر مشتمل ہے۔ اسی زمانہ میں مطبع مجبائی دہلی سے ۱۳۱۸ھ میں چھپا تھا۔ وہی نسخہ میرے سامنے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ پورا کتابچہ بطور خط کے آپ نے سائل کو بھجولیا تھا اور اس کی نقل موجود تھی جس کو بعد میں طبع کروایا گیا ان کے سوالات تو تفصیلی طور پر مذکور نہیں لیکن جوابات سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ ان کے سوالات کیا رہے ہوں گے۔

آپ نے رسالہ کا آغاز صحابی کی تعریف سے کیا ہے پھر اس کے بعد تاہی کی تعریف نکلی ہے اسی ضمن میں یہ بھی بتا دیا کہ امام ابو حنیفہؒ تاہی ہیں اور علامہ سیوطی کی ایک کتاب کا حوالہ دیا ہے اور دو روایتوں کو نقل کیا ہے ایک روایت۔

قال حمزة السهمي سمعت الدارقطني يقول لم يلق ابو حنيفة احدا من الصحابة الا انه رأى انسا ولم يسمع منه حمزة بن كعبه کہ میں نے دارقطنی سے سنا کہ ابو حنیفہ نے صرف حضرت انسؓ کو دیکھا ہے لیکن ان سے سماع حاصل نہیں دوسری روایت حافظ ابن حجر عسقلانی نے نقل کی ہے اس کے الفاظ ہیں۔ اذکر الامام ابو حنیفہ جماعۃ من الصحابة لانه ولد بالكوفة سنة ثمانين من الهجرة وبها يومئذ من الصحابة عبدالله بن ابي اوفى لانه مات بعد ذلك بالاتفاق وبالبصرة يومئذ انس بن مالك مات سنة تسعين او بعدھا۔

امام ابو حنیفہؒ نے صحابہ کی ایک جماعت کو پایا کیونکہ آپ ۸۰ھ میں کوفہ میں پیدا ہوئے اور ان دنوں حضرت عبد اللہ ابن ابی اوفیؓ کو فہم تھے

ان کا انتقال بعد میں ہوا بعمرہ میں حضرت انسؓ بن مالک تھے جن کا انتقال ۹۰ھ میں یا اس کے بعد ہوا۔

ان دونوں روایتوں کے بعد آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ دوسرے بہت سے علماء نے آپ کو تابعی کہا ہے اگرچہ روایت ہی سے کسی ثابت ہے البتہ تبع تابعی ہونے میں تو کوئی اختلاف ہی نہیں حدیث نبویؐ میں جو خیر القرون کہا گیا ہے اس میں تبع تابعین کا دور بھی شامل ہے۔

سائل کے سوالنامے میں ایک سوال یہ بھی تھا کہ اصحابی کا لفظ مولیٰ روایت صحیح ہے یا ضعیف؟ آپ نے فرمایا کہ مشکوٰۃ میں یہ حدیث ہے مگر مصنف نے اس پر کوئی کلام نہیں کیا، روایت رزین کی ہے صحاح ستہ میں یہ روایت نہیں، ابن حجر نے اس کی تصدیق کی ہے لیکن بعض صحیح حدیثیں اس کی شاہد ہیں پس یہ سب طرق جمع ہو کر یہ حدیث حسن الغیرہ ہو گئی۔

تیسرا سوال یہ تھا کہ شروط امام بخاری و امام مسلم کیا ہیں آپ نے اس کا جواب دیا ہے پوچھی بات یہ پوچھی گئی تھی کہ غیر مقلدین کہتے ہیں کہ بمقابلہ نص اور حدیث کے قیاس کرنا ناجائز ہے کیا کسی صحابی نے بمقابلہ نص قیاس کیا ہے؟ اگر کیا ہے تو اس کا ثبوت کیا ہے؟

سوالیہ ظاہر ہے ضرر سا ہے مگر اس کی ت میں بدعتی کار فرما ہے، یہ اعتراض غیر مقلدین کا بنیادی اعتراض ہے اسی لیے حضرت مکتوبی نے ذرا تفصیل سے جواب دیا ہے اور آپ کے لب و لہجہ یہاں ذرا تیز ہے، غیر مقلدین حنفیوں پر الزام لگاتے ہیں کہ وہ حدیث کو ترک کر کے قیاس و رائے پر عمل کرتے ہیں یہ بہت بڑا الزام ہے اور سراسر جھوٹ ہے آپ نے تحریر فرمایا کہ نص کے مقابلہ میں قیاس قطعاً ناجائز ہے اس میں کسی عالم کا اختلاف نہیں، کس کی جرأت ہے کہ نص کے مقابلہ میں اپنی رائے کو دخل دے مگر یہ فرقہ اس جملہ کے مقصد

و مراد کو سمجھتا ہی نہیں اور دوسروں پر اعتراض کرنے کے لیے تیار ہو جاتا ہے آپ نے اس جملہ کا مفہوم بتایا اور کہا کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ باوجود علم نص کے اس کے مقابلہ و مخالفت میں اپنی رائے سے مخالف نص حکم دیا جائے اور اپنے قیاس فاسد کو حکم شریعت کے مقابلہ میں رکھا جائے یہ کام شیطان لعین کا ہے آپ نے مثال میں حضرت آدم کو سمجھ کر کرنے کے حکم میں ابلیس لعین کے انکار کا ذکر فرمایا ہے اسی واسطے کسی نے کہا ہے اول من قاس ابلیس یعنی نص کے خلاف سب سے پہلے ابلیس نے قیاس فاسد کیا غیر مقلدین نے اپنی کج فہمی سے مطلق قیاس کو اگرچہ صحیح ہو ابلیس کا فعل قرار دے کر جملہ مجتہدین علماء کو صحابہ کرام سے لے کر آج تک گمراہ ظہر اویا معاذ اللہ، یہ موافق بات ہے کہ مقابلہ ضدائے ہوتا ہے نص کے مقابل اسی قیاس کو کہا جائے گا جو کسی نص کے موافق نہ ہو، اگر قیاس ایک نص کے خلاف اور دوسری نص کے مطابق ہو تو اس کو قیاس فاسد نہیں کہا جائے گا ورنہ حدیث و قرآن پر عمل کرنا دشوار ہو جائے گا۔ اس سلسلہ میں آپ نے متعدد مثالیں ذکر فرمائی ہیں جن سے قیاس صحیح اور قیاس فاسد کو ذہن نشین کر لیا گیا ہے پھر آپ نے بتایا کہ اگر کسی نص میں دو احتمال ہوں یا حقیقت و مجاز کے سبب یا اشتراک معنی کے سبب سے یا یہ نظر ظاہر الفاظ یا علت نص کے اعتبار سے یہاں مجتہد کسی جانب کو ترجیح دیکر ایک کو اختیار کرتا ہے دوسری جانب کو ترک کر دیتا ہے تو یہ نص کے ایک معنی کی ترجیح دوسرے معنی پر ہے اور یہ نص ہی پر عمل کہا جائے گا اس کو کوئی شخص نص کے مقابلہ میں قیاس کرنا نہیں کہہ سکتا ہے۔ احق لوگ اس ترجیح کو قیاس بمقابلہ نص کہتے ہیں حالانکہ یہ عین نص پر عمل ہے آپ نے مثال میں ایک روایت پیش کی ہے۔

## پہلی نظیر:

بنو قریظہ کے خلاف آپ نے صحابہ کرام کو بھیجا اور ان سے فرمایا  
 لَا تَصَلُّوا حَتَّى تَأْتُوا نَبِيَّ قَوْمِنَا، صحابہ کرام کا فکھر چلا، ابھی  
 بنو قریظہ نہیں پہنچے تھے کہ سورج غروب ہونے کے قریب ہو گیا۔ کچھ  
 صحابہ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے منع فرمانے کی وجہ سے عصر کی  
 نماز اس لیے نہیں پڑھی کہ آپ نے تاکید کے ساتھ بنو قریظہ پہنچنے سے  
 پہلے عصر پڑھنے سے روک دیا تھا۔ صحابہ کرام میں کچھ لوگوں نے کہا کہ  
 حضور کا مقصد یہ تھا کہ جلد سے جلد بنو قریظہ پہنچ جاؤ یہ مطلب نہیں کہ  
 نماز قضا کرو، اور انہوں نے بنو قریظہ پہنچنے سے پہلے ہی عصر کی نماز پڑھ لی  
 بنو قریظہ سے واپسی کے بعد جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ صورت  
 حال معلوم ہوئی تو آپ نے دونوں جماعتوں میں سے کسی جماعت کو کچھ  
 نہ فرمایا یعنی دونوں کی تقریر فرمائی ایک جماعت نے ظاہر نص پر عمل کیا  
 اور نماز نہیں پڑھی دوسری جماعت نے معنی مجازی پر عمل کیا کہ مقصد  
 جلدی پہنچنا ہے اور نماز کا اپنے وقت پر لو اکر نے کا حکم قطعی ہے آپ نے  
 نماز قضا کرنے کا حکم نہیں فرمایا ہے اس لیے انہوں نے دن رہتے ہی نماز  
 پڑھ لی اور علت نص پر عمل کیا، علت نص پر عمل کرنا اور ظاہر نص کو  
 چھوڑنا جو فقہاء کرتے ہیں مشروع ہو گیا اور آپ نے اس کی تقریر فرمادی جو  
 قیامت تک معمول رہے گی اب یہ قیاس بمقابلہ نص نہیں بلکہ اجتہاد فی  
 مراد النص ہے اور جائز ہے نص کے باوجود صحابہ کرام کی دونوں جماعتوں  
 نے دو عمل کیے، کسی میں یہ جرأت ہے کہ ان دونوں میں سے کسی کو غلط  
 کار کہہ سکے؟ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی تقریر کے بعد یہ جرأت کرنے  
 والا شاید دائرہ ایمان ہی سے خارج ہو جائے۔

## دوسری نظیر

چوں کہ اس دور کے غیر مقلدین کا الزام و اعتراض انتہائی تکلیف دہ  
 دل آزار ہوتا تھا اور منشاء شریعت کے مطابق عمل کرنے کے باوجود  
 اسلام کی عظیم ترین شخصیتوں پر ان کے اعتراض کی زد پڑتی تھی اور یہ  
 اعتراض بھی ان کی کج فہمی اور بدعتی کی وجہ سے تھا، اس لیے آپ نے  
 مزید تفصیل کرتے ہوئے ایک نظیر اور پیش کی: آپ نے تحریر فرمایا کہ  
 روایتوں میں ہے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علیؓ کو حکم  
 دیا کہ فلاں پر زنا کی تہمت ہے، اس کو قتل کر دو۔ وہ ایک جگہ غسل کر رہا تھا،  
 آپؐ کی نگاہ پڑی تو وہ مقلوع الذکر تھا، یعنی عضو تناسل نہیں تھا۔ حضور  
 کے حکم کے باوجود حضرت علیؓ نے اس کو قتل نہیں کیا۔ حضرت علیؓ نے  
 واپس آکر ماجرایان کیا اور خبر دی کہ میں نے اس کو قتل نہیں کیا۔ آپؐ  
 نے اس کی تصویب فرمائی۔

کیا یہ روایت ان تکسبیں کھولنے کے لیے کافی نہیں کہ قتل کا حکم صاف  
 تھا، نص ظاہر موجود تھی، لیکن علت حکم کے نہ پائے جانے کی وجہ سے  
 اس نص مرتج پر عمل نہیں کیا اور عمل نہ کرنے ہی کو حضورؐ نے درست  
 عمل بھی قرار دیا۔ تم یہاں کیا تاویل کرو گے؟ نص کے مقابلہ میں قیاس  
 کو جرم اور گناہ قرار دو گے، تو یاد رکھو کہ یہ حضرت علیؓ ہی نہیں، حضور  
 صلی اللہ علیہ وسلم پر طعن ہوگا، پھر ایمان کا خدا اسی حافظ ہوگا۔ حضرت  
 انگوی نے اس سوال کا سات صفحات میں بڑی تفصیل سے روایات کی  
 روشنی میں جواب دیا ہے اور مسئلہ کو واضح کیا ہے۔

سوالنامہ میں ایک الزام یہ بھی تھا کہ فقہ کے مسائل میں بہت  
 اختلاف ہے، احادیث میں یہ اختلاف نہیں ہوتا ہے، نہ الفاظ میں، نہ معنی

میں، تو کیوں نہ فقہ کو چھوڑ کر صرف احادیث پر عمل کیا جائے؟

اس کے جواب میں آپؐ نے مختصر بات فرمائی اور کہا کہ معترض نے شاید مشکوٰۃ بھی نہیں پڑھی ہے، ورنہ ایسی بے عقلی کی بات نہ کرتا۔ صحاح ستہ میں اور ان کی روایتوں میں جو اختلاف ہے اس کو چھوڑیے، صرف صحیح بخاری میں متفقہ روایتیں آئی ہیں، مجتہدین اور فقہاء انہیں اختلاف والی روایتوں کی وجہ سے مسائل فقہیہ میں اختلاف کرتے ہیں، فقہ کے مسائل میں اختلاف احادیث کی روایتوں میں اختلاف ہی کی وجہ سے ہے، مسائل نامکھ معلوم ہوتا ہے۔

ایک اعتراض یہ تھا کہ اکثر ائمہ بالخصوص امام ابو حنیفہ نے جتنی حدیثیں لی ہیں وہ اکثر محدثین کے نزدیک ضعیف ہیں، بخاری و مسلم میں ایک حدیث بھی ضعیف نہیں اور نہ کوئی راوی مجروح ہے۔

حضرت گنگوہیؒ نے اس کا مختصر اور مسکت جواب دیا ہے کہ امام ابو حنیفہ اس وقت پیدا ہوئے جب صحابہ کرام کا زمانہ تھا اور ان کے سن شعور تک پہنچنے کے وقت اگر صحابہ کرام جا چکے تھے، تو تابعین اور تبع تابعین موجود تھے، جو صحابہ کرام کے شاگرد تھے انہیں تابعین و تبع تابعین جیسے فقہ راویوں سے ان کی روایتیں ہیں۔ امام ابو حنیفہؒ اور حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان چند واسطے ہیں، وہ بھی سب اللہ و امام بخاری اور امام مسلم تو اس زمانہ میں پیدا بھی نہیں ہوئے تھے۔ اگر امام صاحب کی روایت ان کے سچے کے راویوں کی وجہ سے ضعیف ہے، یہ تو ان راویوں کے ضعف کی وجہ سے ہے امام صاحب خود جو روایت کرتے ہیں، اس کے ضعف ہونے کا سوال ہی نہیں۔

معترض نے غیر مقلدین کی وکالت کرتے ہوئے جو یہ اعتراض کیا ہے کہ تمام ائمہ کی اکثر روایتیں ضعیف ہیں، غیر مقلدین کو کیا معلوم نہیں کہ

امام احمد، امام مالک اور امام شافعی رحمہم اللہ سب کے سب محدث ہیں اور محدثین کے استاد اور شیخ ہیں، صحیح بخاری اور صحیح مسلم ان ائمہ کی روایتوں سے بھری ہوئی ہیں۔ اگر ان ائمہ کی روایتیں ضعیف ہیں، تو پھر بخاری و مسلم کی روایتیں بھی ضعیف ہو جائیں گی، کیوں کہ یہ روایتیں انہیں ائمہ سے ہیں جن کی روایتوں کو تم ضعیف کہنے کی جسارت کرتے ہو، یہ بالکل جہالت اور نادانی اور بے عقلی کا الزام ہے اور نہایت خطرناک طرز فکر کی غمازی کرتا ہے، یہ ذہن، یہ فکر تو پورے دین اسلام کی بنیاد ہی ڈھا دینے والا ہے، معترض یہ نہیں سمجھتا کہ اس کے اعتراض کی زد کہاں کہاں پڑتی ہے۔

ایک اعتراض یہ سوال یہ بھی تھا کہ جب ظاہر حدیث واجب العمل ہے، تو کسی مجتہد یا فقہ کو اس میں دخل دینے کی کیا ضرورت ہے؟ ظاہر حدیث سے جو بات سمجھ میں آتی ہے بس اس پر عمل ہر عالم اور جاہل کر سکتا ہے، کسی کی تقلید کی ضرورت کیا ہے؟ کیا حضورؐ کے زمانہ سے ایسا ہی چلا آرہا ہے یا یہ خیال بعد کے دور میں پیدا ہوا؟

### ظاہر حدیث پر عمل

حضرت گنگوہیؒ نے پوری وضاحت اور تفصیل کے ساتھ جواب دیا ہے اور تمام شکوک و شبہات کا ازالہ فرمادیا ہے۔ آپؐ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ اگر ظاہر حدیث پر عمل واجب ہونے سے یہ مراد ہے کہ جو کچھ حدیث کا لفظی ترجمہ ہے اس پر عمل کرنا ہر جگہ واجب ہے، خواہ آیات قرآنی، احادیث نبوی یا اجماع امت کے موافق ہو یا مخالف، تو یہ عقیدہ اور خیال سراسر غلط اور نادانی ہے، کیونکہ بہت سی احادیث کا ظاہر محروک ہے۔ اس کے کئی اسباب ہو سکتے ہیں یا تو ظاہر حدیث جو بات بتاتی ہے وہ بعد میں منسوخ ہو گئی یا ظاہر حدیث کا مفہوم دوسری صحیح ترین

احادیث کے مخالف ہو یا اتباع امت سے وہ معارض ہے، ان مقامات میں ظاہر حدیث پر عمل نہیں کیا جاسکتا ہے، بلکہ اس کا ترک کرنا ضروری ہے۔ آپ نے مثال میں ترمذی کی ایک روایت پیش کی ہے جس میں رمضان میں سحری کھانے سے متعلق بات کہی گئی ہے۔ روایت کے الفاظ ہیں: **كُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَفْطُرَ لَكُمْ الْاِخْمُ** (کھاؤ پیو جب تک صبح سرخ نہ پیش آوے) حدیث کا ظاہر یہ بتاتا ہے کہ جب تک صبح کی سرفی نہ ظاہر ہو جائے، تب تک کھاؤ پیو، حالانکہ سرفی اس وقت آتی ہے، جب صبح صادق ہر طرف پھیل جاتی ہے اور یوں گھنٹہ صبح صادق کے گزر جانے کے بعد سرفی نمودار ہوتی ہے اور خوب اسٹار ہو جاتا ہے۔ اگر اس وقت تک سحری کھانے کا وقت ہو، جیسا کہ اس روایت سے معلوم ہوتا ہے، تو کسی کاروزہ ہی نہیں ہوگا۔ کیا ظاہر حدیث پر عمل کے مدعی اس کو تسلیم کریں گے؟ اور کیا کسی مجتہد یا فقیہ عالم سے پوچھتے بغیر اس حدیث کے ظاہر پر عمل کریں گے؟ سوائے اس کے کہ اس حدیث کی تاویل کریں یا معنی و مفہوم ایسا متعین کریں، جو صحیح مسئلہ کے مطابق ہو یا اس کو منسوخ مانیں، بغیر اس کے چارہ کار نہیں۔ جب ظاہر حدیث میں تاویل یا نسخہ وغیرہ کا وہ سہارا لیتے ہیں، تو اسی کو حلقہ کہتے ہیں اور یہ عوام کے بس کا نہیں، یہ علماء تجرین کا کام ہے۔ اس صورت میں ظاہر حدیث کے خلاف عمل ہوا اور وہ ظاہر حدیث پر عمل کرنے کو واجب کہتے تھے اور یہاں ترک واجب ہو کر حرام ہوا، کیوں کہ غیر مقلدوں کے نزدیک ترک واجب حرام ہوتا ہے اور وہ خود حرام کے مرتکب ہوئے۔

**ظاہر حدیث پر تم خود عمل نہیں کرتے**

حضرت گنگوہی نے مذکورہ سوال کے دوسرے پہلو پر گفتگو فرماتے

ہوئے کہا کہ اگر اس سوال سے ان کا مقصد یہ ہے کہ حدیث کے ظاہر لفظ سے ایک مفہوم معلوم ہوتا ہے اور دوسرا بطور علت کے ایک مفہوم نکالنا ہے، تو لفظ کے ظاہری معنی پر عمل ضروری ہوگا اور علت نفس سے جو مفہوم نکلتا ہے اس کو ترک کر دیا جائیگا، تو یہ بات بھی غلط ہوگی؛ جیسا کہ بنو قریظہ میں عصر کی نماز پڑھنے کی روایت سے معلوم ہوا کہ ایک جماعت نے ظاہر حدیث پر عمل کیا اور دوسری جماعت نے علت حکم سے جو مفہوم معلوم ہوا اس پر عمل کیا اور آپ نے دونوں کی تصویب فرمائی اور کسی کے بارے میں یہ نہیں فرمایا کہ تم نے غلط کیا۔ اگر ظاہر حدیث پر عمل واجب تھا، تو جس جماعت نے ترک واجب کیا، وہ گناہ کبیرہ کے مرتکب ہوئے اور شارع علیہ السلام کی سرفی ضروری تھی اور جس سرفی نہیں ہوئی، تو معلوم ہوا کہ ترک واجب ہوا ہی نہیں۔ اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ یہ خیال ہی غلط ہے کہ ظاہر حدیث ہی پر عمل ضروری ہے۔

**غیر مقلد الحاد کا شکار ہو جاتا ہے**

آپ نے مزید تحریر فرمایا کہ یہ سب جہالت اور گمراہی کی باتیں ہیں، اب اس کا احساس خود غیر مقلدوں کے ایک طبقہ کو بھی ہو رہا ہے کہ عوام و خواص کو آزاد کر دینا بدینی کو دعویت دینا ہے۔ پھر اس کے بعد آپ نے مولانا محمد حسین غلامی کی تحریروں کے حوالے دیے ہیں، جن میں انہوں نے اعتراف کیا ہے کہ پچیس سال کے تجربہ کے بعد معلوم ہوا کہ جو لوگ بے علمی کے باوجود مجتہد مطلق بن جاتے ہیں اور مطلق تقلید ترک کر دیتے ہیں، وہ آخر میں اسلام ہی کو ترک کر دیتے ہیں اور طہ بن جاتے ہیں۔ ظاہر ہے کہ آزادی رائے دین و شریعت کے معاملے میں خود رائی، ہٹ دھرمی اور ضد کو جنم دیتی ہے اور خود رائی اور خود پسندی کی انتہا دین

کے حدود سے نکل جاتا ہے۔

آپ نے مزید روایتوں کے حوالے سے اس نقطہ نگاہ کی بھرپور تہذیب فرمائی ہے کہ ہر ظاہر حدیث پر عمل واجب ہے۔ حضرت گنگوہی کے چند نظائر میں سے ایک دو نظیروں کو میں نے یہاں ذکر کیا ہے، پوری بحث اصل کتاب میں دیکھی جاسکتی ہے۔ پھر آپ نے ان سوالات کے جوابات دیئے ہیں، جو آج تک غیر مقلدین اور احناف کے درمیان نزاعی مسئلے ہیں۔ مثلاً قرأت خلف الامام، آمین بالجہر اور رفع یدین وغیرہ۔ احادیث کے درس میں ہمارے تمام مدارس میں ان مسائل پر جس انداز اور تفصیل کے ساتھ گفتگو کی جاتی ہے، یہ انداز اور یہ تفصیلات وہی ہیں، جو حضرت گنگوہی اور حضرت نانوتوی نے اس حدیث کے دوران پیش کی ہیں۔

## قرأت خلف الامام

یہ حضرت گنگوہی کے دور کا ایک مسلک تھا، ہر طرف اس کے چرچے تھے، بحث و مباحثے جاری تھے، دارالافتاء سے فتوے جاری ہوتے رہتے تھے، حضرت گنگوہی سے بھی اس کے متعلق سوالات ہوتے رہتے تھے۔ آپ نے غیر مقلدین کے مختلف فیہ مسائل پر مستقل ایک کتاب ہی تصنیف فرمادی اور اپنے فتووں میں مسئلہ کی وضاحت فرمائی۔ سب سے اہم مسئلہ قرأت خلف الامام کا تھا، اس لیے اس مسئلہ پر احادیث کی روشنی میں تفصیلی بحث کی موافق و مخالف تمام روایتوں کو آپ نے پیش کر کے احناف کے نقطہ نگاہ اور ان کے مسلک کی وجوہ ترجیح بھی پیش کیں۔

عہد رسالت میں بھی یہ مسئلہ تھا

حضرت گنگوہی نے صاف صاف تحریر فرمایا کہ یہ مسئلہ نیا نہیں، بلکہ

عہد رسالت ہی میں پیدا ہو گیا تھا؛ متعدد روایتوں سے اس کا پتہ چلتا ہے، صحابہ کرام دونوں نقطہ نگاہ کے تھے، کچھ صحابہ کرام امام کے پیچھے قرأت کرتے تھے اور کچھ فقہائے صحابہ اس سے روکتے تھے۔ یہ مسئلہ خود حضور کے سامنے پیش ہوا۔ متعدد روایتوں سے پتہ چلتا ہے کہ صحابہ کرام آپ کی اقتداء میں جب نماز پڑھتے تھے، تو حضور کی قرأت کے ساتھ یہ بھی قرأت کرتے تھے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں طرح کے عمل کرنے والوں میں سے کسی کو نہ روکا اور نہ کسی کو حکم دیا۔ اگر قرأت ضروری ہوتی، تو جو لوگ قرأت نہیں کرتے تھے ان کو آپ حکم فرماتے کہ بغیر قرأت فاتحہ کے تمہاری نماز نہیں ہوتی، اس لئے سورۃ فاتحہ پڑھا کرو، ورنہ تمہاری نماز ہی نہیں ہوگی، مگر آپ نے کبھی ایسا حکم نہیں دیا۔ اس سے یہ بات تو واضح ہو جاتی ہے کہ امام کے پیچھے قرأت فاتحہ ضروری نہیں تھی، کیونکہ نماز سب سے اہم فریضہ ہے، قرأت نہ کرنے سے نماز ہی نہیں ہوتی تھی، ایسے اہم معاملہ میں وحی کا آنا ضروری تھا، کیونکہ ایسے موقعوں پر یقین ہوتا تھا، جیسا کہ حضرت جابر کی روایت ہے کہ کُنَّا نَعْبُدُ عَلَىٰ عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، کیونکہ اگر یہ حرام ہوتا، تو آپ کو وحی کے ذریعہ بتایا جاتا اور آپ اس کی حرمت کا اعلان فرما دیتے۔

نماز بھی عبادت اگر سورۃ فاتحہ نہ پڑھنے سے نہ ہوتی، تو کیسے یہ ممکن تھا کہ حضور اُس کے متعلق کچھ ارشاد نہ فرماتے۔ اس سے کم از کم اتنا تو ضرور معلوم ہو گیا کہ اس کا پڑھنا ضروری نہیں تھا۔ نفی وجوب کے لیے یہ دلیل کافی ہے۔ بالکل ایسے ہی جیسے صحابہ کرام کا لشکر بھیجے ہوئے آپ نے فرمایا تَحَالَا يَصْلَيْنِ أَحَدُ الْغَصَرِ الْأُخْرَىٰ ہنسی قرظۃ ایک جماعت نے جب عصر کا وقت ہو گیا، تو بنو قریظ پہنچنے سے پہلے نماز پڑھ لی اور

دوسرے فریق نے نماز قضا کی چونکہ بنو قریظ پہنچ کر دن غروب ہو چکا تھا۔ واپسی کے بعد صحابہ نے حضورؐ سے صورت حال بیان کی، تو آپؐ نے وقت پر نماز ادا کرنے والوں اور عصر کی نماز قضا کرنے والوں میں سے کسی کو سزا نہیں دی۔

اس طرح دونوں کے فعل کی تقریر ہو گئی۔ سورۃ فاتحہ کی امام کے پیچھے قرأت بھی اسی درجہ کی اس دور میں تھی، لہذا کسی فریق کا دوسرے فریق پر طعن مناسب نہیں۔ اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ قرأت خلف الامام کا مسئلہ حضورؐ کی وفات کے بعد نہیں پیدا ہوا، بلکہ حیات فخر عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں پیدا ہوا تھا۔ یہ مسئلہ کیوں اور کیسے پیدا ہوا؟ احادیث کی روشنی میں اس کی تفصیل یہاں پیش کی جاتی ہے۔

### قرأت خلف الامام کا مسئلہ کیوں اور کیسے پیدا ہوا؟

ابتداء اسلام میں تہجد کی نماز فرض تھی، جیسا کہ قرآن میں ہے: **اِنَّهَا الْفُرْقَانُ الَّذِي لَا فَالِيَا لَاحِ** یہ آیات ابتداء عہد نبوت میں نازل ہوئی تھیں، جیسا کہ علامہ سیوطی نے اپنی کتاب "الامتحان" میں وضاحت کی ہے کہ سب سے پہلے سورۃ اقرآ کی ابتدا الی پانچ آیتیں نازل ہوئیں، پھر سورہ "ن" اور تیسری سورہ مزمل کی آیتوں کا نزول ہے۔ امام اور مقتدی سب قرأت کرتے تھے۔ حضرت عائشہ کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ تقریباً ایک سال بعد مکہ میں ہی سورہ مزمل کی بعد کی آیتیں نازل ہوئیں جس میں **فَاَقْرَؤْا مَا تَيَسَّرُ مِنَ الْقُرْآنِ** ہے۔ اس آیت سے وہ طویل نماز تہجد منسوخ ہو کر "قدر تیسر" کی قرأت رہ گئی۔ اس وقت بھی امام اور مقتدی دونوں پر قرأت فرض رہی۔ اس کے بعد معراج میں پانچ وقتوں کی نماز فرض کی گئی اور اس کے بعد تہجد کی فرضیت منسوخ

ہو گئی اور پانچوں وقت کی نمازیں پوشیدہ طور پر کسی مکان میں چھپ کر باجماعت پڑھی جاتی رہیں۔ نماز ٹھکانے میں بھی امام اور مقتدی دونوں قرأت کرتے تھے۔ پھر جب سورۃ اعراف نازل ہوئی اور اس میں یہ آیت **وَ اِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهُ وَ اَنْصِتُوْا** نازل ہوئی تو صرف امام قرأت کرتا تھا اور مقتدی کے لیے قرأت منسوخ ہو گئی۔ اس کی شہادت میں بہت سی مرفوع احادیث، موقوف، صحیح، ضعیف روایتیں پیش کی جاسکتی ہیں۔ میں یہاں ربط کلام کے لیے صرف تین روایتیں پیش کرتا ہوں: مولانا عبدالحی فرنگی محلی لکھنؤی نے اپنی کتاب "امام الکلام" میں ان کو نقل کیا ہے۔

(۱) **اَخْرَجَ ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ وَ ابْنُ الشَّيْخِ وَ ابْنُ مَوْذُوْنٍ وَ ابْنُ بَيْهَقٍ فِي الْقُرْآنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَغْفَلٍ اَنْهُ سَمِعَ اَكْلَ مَنْ سَمِعَ الْقُرْآنَ وَ حَبَّ عَلَيْهِ الْاِسْتِمَاعُ ؟ قَالَ اِنَّمَا تَزَلَّتْ هَذِهِ الْاَيَةُ فَاسْتَمِعُوا وَ اَنْصِتُوا فِي قِرَاءَةِ الْاِمَامِ اِذَا قَرَأَ الْاِمَامُ فَاسْمَعْ لَهُ وَ اَنْصِتْ** (۱)

ابن ابی حاتم، ابو شیح اور ابن مرذوب نے اور بیہقی نے قرأت کے بارے میں تحریر کیا ہے کہ عبد اللہ بن مغفلؓ سے پوچھا گیا کیا ہر شخص پر واجب ہے کہ جب قرآن پڑھا جائے تو سنے؟ تو انہوں نے کہا کہ یہ آیت **فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ اَنْصِتُوا** نماز کے بارے میں نازل ہوئی ہے کہ جب امام قرأت کرے، تو مقتدی سنے اور خاموش رہے۔

(۲) **اَخْرَجَ عَبْدُ بِنِ حَمِيْدٍ وَ ابْنُ جُرَيْرٍ وَ ابْنُ اَبِي حَاتِمٍ وَ ابُو الشَّيْخِ وَ الْبَيْهَقِيُّ عَنْ ابْنِ مَسْعُوْدٍ اَنْهُ صَلَّى بِاصْحَابِهِ فَمَسَمِعَ نَاسًا يَقْرَءُوْنَ خَلْفَهُ، فَلَمَّا اَنْصَرَفَ قَالَ اَمَّا اَنْ لَكُمْ اَنْ تَفْهَمُوْا اَمَّا**

إِنْ لَكُمْ أَنْ تَعْلَمُوا وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَانصَبُوا كَمَا أَمَرَكُمْ اللَّهُ (۱)

(۲) عبد بن حمید، ابن جریر، ابن ابی حاتم، ابو الشیخ اور بیہقی نے تخریج کی کہ عبد اللہ ابن مسعودؓ نے کچھ لوگوں کو نماز پڑھائی، انہوں نے اپنے پیچھے کچھ لوگوں کو قرأت کرتے ہوئے سنا، تو نماز سے فراغت کے بعد کہا کہ تمہیں اب تک کچھ میں نہیں آیا کہ جب قرآن پڑھا جائے، تو اس کو سنو۔

(۳) أخرج سعید بن منصور و ابن ابی حاتم و البیہقی فی القراءة عن محمد بن کعب القرظی، قال: کان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم إذا قرأ فی الصلوة، أجابہ من ورائہ إذا قال بسم اللہ الرحمن الرحیم قالوا مثل ذلك حتی تنقضي الفاتحة و السورة، فلیت ما شاء اللہ أن یلیث ثم نزلت و إذا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَ انصَبُوا، فَقَرَأُوا وَ انصَبُوا (۲)

سعید ابن منصور، ابن ابی حاتم اور بیہقی نے قرأت کے سلسلہ میں ایک روایت کی تخریج کی ہے، محمد بن کعب القرظی سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز میں قرأت کرتے تھے، تو مقتدی بھی اسی طرح قرأت کرتے تھے، جب آپ نے بسم اللہ الرحمن الرحیم کہا، تو مقتدیوں نے کہا یہاں تک کہ سورۃ فاتحہ اور سورۃ سب پڑھتے، جب تک اللہ نے چاہا یہی صورت حال رہی، پھر قرآن کی یہ آیت نازل ہوئی واذا قرئ القرآن فاستمعوا له و انصتوا، اس کے بعد حضور قرأت فرماتے اور مقتدی خاموش رہتے۔

حضرت گنگوہی نے ان روایتوں کو نقل کرنے کے بعد تحریر فرمایا کہ

ان روایتوں سے قطعیت کے ساتھ معلوم ہو گیا کہ اس آیت کے نزول سے قبل نمازوں میں فاتحہ اور سورہ دونوں پڑھی جاتی تھیں، دونوں کا پڑھنا اسی آیت سے منسوخ ہوا۔ نسخ مطلق رکھا گیا اس لیے فاتحہ کو مستثنیٰ کرنا درست نہیں ہو سکتا، مقتدی نہ سورۃ فاتحہ پڑھ سکتا ہے اور نہ دوسری آیات، یہ حکم عام ہی رہے گا۔

حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ اس آیت کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ آیت نماز کے بارے میں نہیں، بلکہ خطبہ جمعہ کے بارے میں نازل ہوئی ہے، اس لیے خطبہ کا منشاء واجب ہے، نماز کے لیے یہ حکم نہیں۔ آپ نے فرمایا کہ سورۃ اعراف جس میں یہ آیت ہے، بہ اتفاق محدثین و مفسرین کی ہے، یہ آیت بھی مکہ میں نازل ہوئی اس لیے اس کا حکم بھی مکہ میں نافذ ہوا۔ اب سوال یہ ہے کہ جمعہ کب فرض ہوا؟ مکہ میں یا مدینہ میں؟ اذا نودی للصلوة من یوم الجمعة والی آیت مدینہ میں نازل ہوئی ہے، اس لیے کچھ لوگوں نے یہ دعویٰ کیا کہ جمعہ کی نماز مدینہ میں فرض ہوئی۔ اگر ہم اس کو تسلیم کر لیں، تو اس کا کیا آپ جواب دیں گے کہ جب مکہ میں جمعہ فرض ہی نہیں ہوا، نہ اس میں خطبہ ہوا، تو اس آیت کے نزول کا کیا معنی ہوا؟ اس آیت کے نزول کا ابھی موقعہ ہی نہیں آیا، اس لیے ظاہر ہے کہ آیت کا تعلق خطبہ جمعہ سے ہو ہی نہیں سکتا۔

دوسرے لوگوں کا خیال ہے کہ جمعہ مکہ میں فرض ہوا اور یہی صحیح بھی ہے۔ تب سوال یہ پیدا ہوتا کہ کیا مکہ میں کبھی نماز جمعہ پڑھی گئی؟ کبھی جمعہ میں خطبہ دیا گیا؟ کوئی محدث نہیں کہتا کہ مکہ میں جمعہ ہوا اور جب جمعہ نہیں ہوا، تو خطبہ بھی نہیں ہوا، پھر اس آیت میں خطبہ سننے اور خاموش رہنے کا کیوں حکم دیا گیا؟

جمعہ چاہے مکہ میں فرض ہو یا مدینہ میں، کسی صورت میں خطبہ جمعہ



سے اس کا تعلق درست نہیں، لازمی طور پر اس کا تعلق نمازی سے ہے، چونکہ نمازوں میں مقتدی قرأت کیا کرتے تھے، مقتدی کی قرأت کو منسوخ کرنے کے لیے یہ آیت نازل ہوئی؛ اس میں اختلاف کرنے کی منجائش نظر نہیں آتی۔

بالفرض والستلم اگر ہم مان لیں کہ آیت کا نزول خطبہ جمعہ ہی کے سلسلہ میں ہوا، تو یہ معتقد اصول ہے کہ آیت میں حکم عموم الفاظ کا ہوتا ہے، خصوصی مورد کا نہیں۔ اگر خطبہ میں خاموشی سے سننے کا حکم ہے، تو نماز میں بدرجہ اولیٰ قرأت قرآن کے وقت خاموشی سے سننے کا حکم رہے گا، کیوں کہ الفاظ عام ہیں۔ خود امام بخاری نے جزء القراءۃ میں تصریح کی ہے کہ یہ آیت نماز اور خطبہ دونوں کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ اس کے بھی یہی معنی ہوئے کہ حکم دونوں کو شامل ہے۔ اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ مکہ میں قبل ہجرت مقتدی کی قرأت مطلقاً منسوخ ہو چکی تھی۔

### ایک شبہ کا ازالہ

اس کے بعد حضرت گنگوہی نے علماء عصر کے اس استدلال پر گفتگو کی ہے کہ سورہ مزمل میں فاتر کا تیسرے، یہ عام لوگوں کے لیے ہے، اس لیے قرأت خلف الامام باقی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ سورہ مزمل کا نزول پہلے ہوا اور سورہ اعراف کا نزول اس کے بہت بعد میں ہوا۔ بعد کی وحی پہلے کے لیے ناخ ہوتی ہے، اس لیے سورہ اعراف کی یہ آیت مقتدی کے لیے امام کے پیچھے قرأت کی ناخ ہوگی، اب سابقہ اجازت باقی نہیں رہی۔

مدینہ میں مقتدی امام کے پیچھے قرأت نہیں کرتے تھے

جب آپ ہجرت کر کے مدینہ تشریف لے گئے اور علی الاعلان

مسجد میں جماعت سے نماز ادا کی جانے لگی، تو تمام مقتدی، امام کی قرأت کے وقت خاموش رہتے اور ساکت و صامت رہتے اور عام طور سے سورہ اعراف کے اس حکم کو صحابہ جانتے لگے تھے اور کبھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو قرأت کا حکم نہیں دیا، اس لیے قرأت کے وقت تمام صحابہ خاموش رہتے اور کوئی سورہ فاتحہ پڑھتا نہ اور کوئی سورہ۔ خود متعدد روایتوں سے اس کا اندازہ ہوتا ہے کہ عام صحابہ إذا قرئ القرآن فاستمعوا لہ وانصتوا پر عمل کرتے تھے اور کچھ نہیں پڑھتے تھے۔ میں مثال کے طور پر یہاں چند روایتیں پیش کرتا ہوں: حضرت عبادہ بن صامت کی روایت جس کو قرأت خلف الامام کے مدعی اپنی دلیل میں پیش کرتے ہیں، اس کے الفاظ ہیں: صلی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الصبح، فنقلت علیہ القراءۃ، فلما انصرف قال ابی اراکم تقرؤون وراء امامکم۔ (۱)

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے صبح کی نماز پڑھائی تو آپ کو قرأت کرتا و دُشوار ہونے لگا، تو نماز سے فراغت کے بعد آپ نے فرمایا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ تم اپنے امام کے پیچھے قرأت کرتے ہو۔

امام ابو داؤد نے ایک روایت میں لعلمکم تقرؤون کا لفظ لکھا ہے ایک دوسری روایت میں هل تقرؤون کا لفظ آیا ہے (۲)۔ شاید تم لوگ قرأت کرتے ہو؟ کیا تم لوگ قرأت کرتے ہو؟ سب استغما یہ جملے ہیں، اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ میں نے تم کو کبھی قرأت کرنے کا حکم تو دیا نہیں، پھر امام کے پیچھے کیوں پڑھتے ہو؟ اگر آپ نے حکم دیا ہوتا، تو اس سوال کی ضرورت ہی نہیں تھی، کیونکہ آپ جانتے رہتے کہ صحابہ کو قرأت کرنے کا حکم میں نے دیا ہے، اس لیے لوگ قرأت کرتے ہوں

گے، لیکن چونکہ آپ نے بھی ان کو یہ حکم نہیں دیا تھا، اس لیے حیرت سے سوال فرماتے ہیں کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تم لوگ کچھ پڑھتے ہو، یعنی میرا کوئی حکم نہیں، اس کے باوجود پڑھتے ہو۔ جب آپ کو قرأت کرنی دشوار ہو گئی، تو سوال کرتا ہوا، تو کسی ایک نے جواب دیا کہ ہاں یا رسول اللہ! بقیہ سارے صحابہ خاموش رہے۔ معلوم ہوا کہ اور لوگ نہیں پڑھتے تھے، ایک دو نے قرأت کی اور اقرار کے باوجود یہ نہیں کہا کہ آپ نے ہم کو پڑھنے کا حکم دیا تھا۔ معلوم ہوا کہ وہ اپنی صوابدید سے پڑھتے تھے، بقیہ واقف کار صحابہ نہیں پڑھتے تھے۔ بظاہر یہ واقعہ ابتداء ہجرت کا ہے، جب عام صحابہ کو مسائل معلوم نہیں تھے۔ کچھ دن قیام کے بعد جب مسجدیں بننے لگیں اور ہر جگہ نماز باجماعت ہونے لگی، تو یہ مسئلہ عام ہو گیا کہ مقتدی کو امام کے پیچھے خاموش رہنا چاہیے، قرأت نہیں کرنی چاہیے۔

اب ایک سوال یہ رہ جاتا ہے کہ جب نماز کا یہ طریقہ مقرر ہو چکا تھا، تو بعض صحابہ کیوں آپ کے پیچھے قرأت کرتے تھے؟ اس کا جواب آپ نے دیا کہ عام صحابہ تو قرأت نہیں کرتے تھے، کبھی کسی صحابی نے قرأت کی، کیونکہ جن کو حکم معلوم ہو چکا تھا، وہ ابتداء سے انتہائیک اس پر عامل رہے اور کبھی قرأت نہیں کی اور نہ اس کو جائز رکھا۔ کچھ محدثین نے ایسے صحابہ کی تعداد ۸۰ تک شمار کی ہے (۱)، جو امام کے پیچھے قرأت کو جائز نہیں سمجھتے تھے اور نہ معلوم اور کتنے صحابہ رہے ہوں گے، جن کے بارے میں صحیح علم نہ ہو سکا۔ بس وہ صحابہ جن کو مسئلہ معلوم نہیں تھا، نزول آیت کی خبر نہ تھی اور قرأت کی منسوخی کا ان کو علم نہیں تھا، انہوں نے ہی قرأت کی۔ اس کی دلیل خود ابوہریرہ کی ایک روایت ہے، اس میں یہ الفاظ آئے ہیں **فقال بعضهم انا نضع ذلک** (۲)۔ حضور کے دریافت کرنے پر بعض

صحابہ نے بتایا کہ حضور ہم نے قرأت کی۔ اس سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ تمام صحابہ جو جماعت میں شریک تھے، سب کو مسئلہ معلوم تھا اور کسی نے قرأت نہیں کی، صرف ایک دو صحابہ جن کو مسئلہ معلوم نہیں تھا، بس انہوں نے غلطی سے قرأت کی۔

چونکہ بہت پہلے مقتدی اور امام دونوں قرأت کرتے تھے، اسی عادت کے مطابق انہوں نے قرأت کی، ان کو معلوم نہ ہو سکا کہ پہلا حکم منسوخ ہو چکا ہے۔ اگر بعض صحابہ کے بارے میں یہ معلوم ہو جائے کہ نزول آیت کے بعد بھی قرأت کرتے تھے، تو اس کی توجیہ یہ ہے کہ انہوں نے اجتہاد کیا کہ میں منازعہ فی القرآن سے ممانعت کی علت یہی سمجھی اور منازعت سے بچنے کے لیے سکات میں قرأت کرتے رہے ہوں کہ اس سے منازعت نہیں ہوگی، کیوں کہ بعض روایتوں میں ایک لفظ آتا ہے **هذا تنفر اجلدي جلدی** پڑھتے تھے کہ امام قرأت نہ شروع کر دے، ایسے صحابہ نے ممانعت کی علت پر نظر کر کے ایسا کیا ہو؟

### الآبفاته الكتاب

البتہ بعض روایتوں میں آتا ہے **لا تصلوا الابفاته الكتاب** فانه لا صلوة الابفاته الكتاب۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سورۃ فاتحہ پڑھی جائے گی۔ جو لوگ قرأت خلف الامام کے قائل ہیں، انہوں نے سمجھ لیا کہ آیت سے جو قرأت کی ممانعت آئی تھی، سورۃ فاتحہ کی قرأت کو واجب سمجھ لیا، یعنی آیت کے عموم کو خاص کر دیا۔ قرینہ یہ ملا کہ آپ نے فرمایا کہ لا صلوة الابفاته الكتاب۔ لیکن جو لوگ قرأت نہیں کرتے تھے، لیکن ان کی نماز کو فاسد نہیں کہتے تھے، مگر جو نماز جبری ہو یا سری سکات میں سورۃ فاتحہ پڑھتے تھے اور حضور نے بھی ان کو منع نہیں

فرمایا اور نہ اس سلسلہ میں کوئی وحی آئی۔ جو صحابہ نہیں پڑھتے تھے حضورؐ کے اس ارشاد کے بعد اس حکم کو ناجائز اور آیت کا تخصّص نہیں مانتے تھے، بلکہ اس کو رخصت پر محمول کرتے تھے کہ امام کے سکرات میں جلدی جلدی پڑھ لیں۔

پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آیت میں صریح ممانعت کے باوجود سورۃ فاتحہ کے لیے رخصت کیوں دی گئی؟ سکرات میں سورہ کی بھی رخصت ہوتی رخصت کی وجہ صرف یہ ہے کہ اس سورہ کو نماز سے زیادہ مناسبت ہے، اسی سورۃ فاتحہ کے متعلق حدیث قدسی میں ہے قسمت الصلوٰۃ بینی و بین عبدی نصفین اس لیے فرمایا کہ اگر سکرات میں پڑھ لو تو رخصت ہے۔ آیات بھی مختصر ہیں، شاء میں پڑھی جاسکتی ہے اور امام سے قرأت میں منازعت نہیں ہوگی۔ اس لیے یہ جملہ بیان رخصت کے لیے ہے، بیان وجوب کے لیے نہیں، لا صلوة الا بفاتحة الكتاب رخصت کی علت بتانے کے لیے ہے، بیان وجوب کے لیے نہیں ہے۔

چونکہ یہ سورہ ایسی ہے کہ ہر نمازی کو اس کا پڑھنا ضروری ہے، چاہے منفرد ہو یا امام، اگر سورۃ فاتحہ نہیں پڑھے گا تو نمازی ہی نہیں ہوگی، اس اہمیت کی وجہ سے اس کی رخصت ہو گئی۔ سورۃ فاتحہ کو صرف سکرات میں پڑھنے کی اجازت دی ہے، کیوں کہ مقتدی کو قرأت سے روکنے کی علت احادیث سے معلوم ہے انا اقول مالی بننا عنی فی القرآن۔ اگر امام کی قرأت کے ساتھ سورۃ فاتحہ پڑھتا ہے، تو منازعت ہوتی ہے، جو ممنوع ہے، مگر سکرات میں بھی نہ پڑھنا اولیٰ ہے، کیونکہ نبیؐ سے جو استثناء ہوتا، دودرجہ اباحت کا ہوتا ہے، اس لیے ہم اس کو مباح اور رخصت کہتے ہیں، اس لیے آیت کا حکم مثل سابق اپنے عموم پر ہے، اس میں کوئی تخصّص نہیں ہوئی، جو لوگ پڑھتے تھے اور جو لوگ نہیں پڑھتے تھے دونوں میں

سے کسی کو رو نہ فرمایا، بلکہ تقریر فرمادی اور نہ اس امر میں پھر وحی آئی، اس لیے دونوں فریق کو مصابغہ نہیں لیا، بالکل اسی طرح جیسے بنو قریظہ میں نماز پڑھنے والے اور نہ پڑھنے والے دونوں فریق میں سے کسی کو کچھ نہیں فرمایا اسی طرح دونوں کے عمل کی تصریح ہو گئی اور دونوں کو صحیح مان لیا گیا، اسی طرح قرأت خلف الامام پر عمل کرنے والے اور نہ عمل کرنے والے دونوں کا عمل اللہ کے نزدیک کامل ہے، کسی میں کوئی فساد نہیں اور نہ کراہیت ہے۔

حضرت گنگوہیؒ نے اس آخری قطعی فیصلہ کے بعد اس سلسلہ میں آنے والی تمام روایتوں کی تطبیق فرمائی ہے۔ جن روایتوں سے قرأت فاتحہ کا وجوب معلوم ہوتا ہے، فریق مجوز اس کو عام کہتے ہیں کہ امام اور مقتدی دونوں پڑھیں گے اور مانعین اس کو امام اور منفرد کے لیے خاص مانتے ہیں، امام بھی ہر رکعت میں سورۃ فاتحہ پڑھے گا اور منفرد بھی نماز پڑھے گا، تو وہ سورۃ فاتحہ ضرور پڑھے گا، کیونکہ دونوں میں سے کسی کی نماز بغیر سورۃ فاتحہ کے نہیں ہوگی۔ عبادہ بن صامت کی ایک روایت کے الفاظ ہیں لا صلوة لمن لم یقرّ بفاتحة الكتاب فصاعداً (۱) معمر نے امام زہری سے روایت کی ہے۔ اسی طرح سفیان نے بھی امام زہری سے یہ روایت فصاعداً کے ساتھ کی ہے اور محمد شین کے نزدیک

یہ اصول تسلیم شدہ ہے کہ اللہ کی زیادتی حجت ہوتی ہے، اس لیے یہ روایت حجت ہے اور فصاعداً کے لفظ سے صاف ظاہر ہے کہ یہ مقتدی کے لیے نہیں کیونکہ آپ پہلے ہی سورۃ فاتحہ سے زائد پڑھنے سے منع کر چکے ہیں، تو لازمی طور پر یہ حکم مقتدی کے لیے نہیں ہوگا۔ اسی طرح حضرت ابو ہریرہؓ کی روایت میں فصعا زاد کا لفظ ہے، ظاہر ہے کہ یہ مقتدی

کے لیے نہیں، کیونکہ فاتحہ سے زیادہ پڑھنا ممنوع ہے۔ اسی طرح ابوسعید کی روایت میں ہے اھرنانا نفراً بفتح الکتاب و ما تیسر (۱)، تو یہ روایت بھی مقتدی کے لیے نہیں ہوگی۔ ان کے علاوہ جتنی روایات مرفوع یا موقوف میں مقتدی کو فاتحہ پڑھنے کی اجازت ہے، وہ بطور رخصت ہے، نہ کرے تو بہتر ہے۔ یہ رخصت بھی خواص کے لیے ہے کہ وہ سکنات کی رعایت کے ساتھ فاتحہ پڑھ لیں، تو ان کو اجازت یا رخصت ہے کیونکہ وہ سکنات کی رعایت کر سکتے ہیں، عوام کے لیے یہ رخصت بھی نہیں کیونکہ وہ اس کی رعایت نہیں کر سکتے، اس لیے امام سے قرأت میں منازعت ہوگی اور اس سے سختی کے ساتھ روکا گیا ہے۔

اس تفصیل سے ثابت ہوا کہ قرأت خلف الامام کے تارک کی نماز نہ فاسد ہوگی نہ ناقص، جیسا کہ قاری کی نماز میں نہ نقصان ہے اور نہ فساد کیونکہ یہ مسئلہ مجتہد فیہ ہے اور ہر ایک رائے تاویل صحابہ اور تقریر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ہے، کسی کو کسی پر طعن کرنے کی محتاج نہیں۔ اگر مجتہد اور جہا علماء کسی ایک جانب کو ترجیح دیں، تو کوئی مضائقہ نہیں، لیکن عوام کو اس مسئلہ میں گفتگو کی اجازت نہیں دی جاسکتی۔ احتیاف کے دلائل ترجیح اپنی جگہ ہیں، یہاں ان کا ذکر نہیں کیا جاتا ہے۔

### تقلید کا مسئلہ

آخری سوال تھا کہ غیر مقلدین کہتے ہیں کہ ایک امام کی تقلید باطل ہے بلکہ ایک امام کی تقلید کو واجب جاننا شرک ہے، یہ قول ان کا حق ہے یا باطل؟ اس سوال کے جواب میں آپ نے ذرا تفصیل سے گفتگو فرمائی ہے اور یہ بحث کئی صفحات تک چلی گئی ہے اور اسی سوال کے جواب میں یہ

رسالہ مکمل ہو جاتا ہے۔ اس دور میں یہ مسئلہ بہت زور و شور کے ساتھ اٹھایا گیا تھا اور مختلف علاقوں میں قلمی جنگ چھڑی ہوئی تھی، یہاں مذہب حسین بہاری کے علاوہ اپنے مشن میں بہت پر جوش تھے اور حنفیوں پر جارحانہ اور دل آزار انداز میں بحث کرتے تھے، اس لیے حضرت گنگوہی نے تقلید کی حمایت میں کچھ بنیادی دلائل دیئے ہیں۔

حضرت گنگوہی نے گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے فرمایا کہ تقلید کی دو قسمیں ہیں، ایک قسم حرام ہے اور دوسری قسم واجب اور ضروری ہے۔ پہلے آپ نے تقلید کا مفہوم و معنی بتایا ہے کہ تقلید نام ہے کسی بات کو بلا دلیل مان لینا اور اس پر عمل کرنا اور اس کی دو شکلیں ہیں: ایک یہ کہ مقلد نے جس بات کو قبول کیا ہے، اس پر کوئی جہت شرعی بالکل نہ ہو، بلکہ اللہ تعالیٰ کے حکم کے صریح خلاف ہو اور محض ظن و تخمین مقلد کا ہو اور اس کی ذہنی پیدوار ہو، جیسا کہ جاہلی عرب اپنے آباء و اجداد کے طریق کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مقابلہ میں مانتے تھے یہ صریح شرک ہے اور یہ علماء امت کا متفق علیہ مسئلہ ہے، اس میں کسی کو اختلاف نہیں، جہاں جہاں بھی تقلید کو شرک کہا گیا ہے، اس سے یہی تقلید مراد ہے۔

دوسری قسم تقلید کی وہ ہے کہ مسائل شرعیہ سے تاوائف شخص کسی معتبر عالم سے مسئلہ پوچھے اور وہ عالم دلیل نہ بتائے، اگرچہ دلیل اس کے پاس موجود ہے، مگر مسائل نے دلیل نہیں پوچھی، اس عالم کے بتائے ہوئے مسئلہ کو تسلیم کر لیا اور عمل کرنے لگا، کیونکہ وہ جانتا ہے کہ ہم نے ایک معتبر اور مستند عالم سے مسئلہ پوچھا ہے، وہ حکم شریعت کے خلاف ہرگز نہ بتائے گا، اس لیے بلا دلیل اس کو تسلیم کر لینا تقلید ہوئی اور وہ بالاطفاق جائز ہے۔ قرآن نے اسی کی طرف اشارہ کیا ہے فاستلوا اھل الذکر ان کنتم لاتعلمون اس میں سینہ امر فاستلوا استعمال کیا گیا ہے

جو وجوب پر دلالت کرتا ہے۔ معلوم ہوا کہ ہر تاواضع کو حکم شرعی معلوم کرنا واجب ہے۔ یہ کہیں نہیں کہا گیا ہے کہ دلیل کے ساتھ مسئلہ معلوم کرو اس لئے سوال کرتا واجب ہوا اور "اہل الذکر" واحد اور جمع دونوں پر یوں جاسکتا ہے؛ تو چاہے فرد واحد سے مسائل معلوم کرے یا پوری جماعت سے۔ اگر فرد واحد ہی سے پوچھا، تو تقلید شخصی ہوئی اور اگر متعدد "اہل ذکر" سے معلوم کیا، تو تقلید غیر شخصی ہوئی۔ اس طرح مطلق تقلید تو ہر مسلمان پر واجب ہوئی اور مطلق کے سب افراد فریضہ میں متساوی ہوتے ہیں جس کسی فرد پر عمل کر لیا دوسرے فرد پر عمل کرنا واجب نہیں رہا۔ پس جب خدا نے مطلق تقلید کو فرض کیا اور عمل کرنے کا دونوں فرد پر اختیار دے دیا، تو بندہ کو اختیار ہے کہ کسی بھی فرد پر عمل کرے، اسی لئے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا شفاء العی السؤل خلوہ تمام ضروریات دین کا ایک عالم سے سوال ہو یا متعدد علماء سے، جس سے دونوں نوع تقلید مطلق کی معمول اور مفروض ہوئی۔

ان کے علاوہ متعدد آیات و احادیث سے مطلق تقلید کا وجوب معلوم ہوتا ہے اور تقلید کی دونوں قسموں میں سے کسی قسم کی پابندی کہیں سے نہیں معلوم ہوتی، اس لیے کوئی قسم ممنوع نہیں ہوئی۔ مفروض مطلق کی کوئی قسم بدعت و شرک اور حرام ہو، یہ تو کوئی پاگل ہی کہہ سکتا ہے، کیونکہ شرک فرض کی ضد ہے، اس لیے فرض کے تحت شرک آئی نہیں سکتا، اس لیے یہ مسئلہ بے داغ ہے کہ تقلید مطلقاً ہر شخص پر فرض ہے۔

کچھ لوگوں نے تفسیر کے حوالوں سے یہ بات کہی ہے کہ "احل الذکر" سے مراد اہل کتاب ہیں اور شان نزول کو ثبوت میں پیش کیا، مگر یہ مسئلہ بھی اجماع امت سے ثابت ہے کہ آیات میں اعتبار عموم الفاظ کا ہوتا ہے، نہ خصوص مورد کا، تو ہم تسلیم بھی کر لیں کہ یہ اہل کتاب ہی

کے بارے میں آیت نازل ہوئی ہے، مگر الفاظ اپنے عموم کی وجہ سے جملہ علماء کو واجب کرتے ہیں۔ بلکہ وجہ ہے کہ مفسرین نے عام طور پر اسکو عام ہی تسلیم کیا ہے اور اہل کتاب تک محدود نہیں رکھا ہے۔ تفسیر بیضاوی کے الفاظ ہیں و فی الآية دلالة علی وجوب المراجعة إلی العلماء فی مالا یعلم۔ اس عبارت کے نقل کرنے کے بعد آپ نے تحریر فرمایا کہ پس ان جہال کا قول قابل قبول نہیں کہ محض جہالت ہے اور جاہل کو عالم سے پوچھنا لی قیام القیامہ فرض اس سے ہو گیا ہے (ص ۲۹)

پھر حضرت گنگوئی نے قرآن کی آیت یا ایہا الذین امنوا اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول و اولی الامر منکم سے ثابت کیا ہے کہ علماء کی تقلید اتباع فرض ہے اولی الامر اپنے عموم کی وجہ سے خلفاء، علماء، فقہاء سب کو شامل ہے۔ اس آیت پر مکتلو کے بعد آپ نے جابر بن عبد اللہ، عبد اللہ بن عباس، عطاء، مجاہد اور ضحاک اور ابو العالیہ، حسن بصری، صحابہ، تابعین و تبع تابعین کا حوالہ دیا ہے کہ ان حضرات نے "اولی الامر" سے علماء، فقہاء ہی کو مراد لیا ہے، مزید تائید میں نواب صدیق حسن خاں بھوپالی کا نام پیش کیا ہے کہ انہوں نے اپنی تفسیر میں قاضی شوکانی، ابن کثیر، قاضی بیضاوی اور مدارک وغیرہ تفسیروں کے حوالے سے "اولی الامر" سے مراد علماء اور فقہاء ہی کو لیا ہے۔

اس طرح غیر عالم کے لیے علماء کی اتباع ضروری ہو جاتی ہے۔ تقلید و اتباع دونوں ہم معنی ہیں۔ مزید وضاحت کے لیے حضرت گنگوئی نے آیت و اطیعوا ما أنزل إلیکم من ربکم و لا تتبعوا من دونہ اولیاء پیش کیا ہے کہ کتاب اللہ منزل من اللہ ہے اور احادیث کی حیثیت بھی منزل من اللہ ہی کی ہے، کیوں کہ کہا گیا ہے۔ ما ینتقل عن الہوی إن ہو إلا وحی یوحی اسی لیے رسول کی اطاعت کے لیے کہا گیا

مَا تَأْتِيهِمُ الرُّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا اِیسی کے ساتھ یہ بھی سمجھ لیجئے کہ مجتہدین علیہم الرحمۃ کے استنباطات بھی منزل من اللہ ہی کے زمرے میں آتے ہیں، کیونکہ جو کچھ اشارات و دلالات نصوص سے مستخرج ہے من و عن حکم نص ہوتا ہے اور یہ بھی تسلیم شدہ بات ہے کہ قیاس منظر حکم ہوتا ہے، مثبت حکم نہیں ہوتا، اس لیے مجتہد نے جو استنباط کیا وہ عین حکم حق تعالیٰ ہوا۔ پس آیت سے سب افراد امت کے لیے کتاب و سنت سے صراحتاً جو حکم معلوم ہوتا ہے، یا استنباط سے معلوم ہوتا ہے، قبول کرنا فرض قرار دیا ہے، اس سے کسی اہل ایمان کو انحراف نہیں ہو سکتا اور ظاہر ہے کہ سارے مسائل ظاہر کتاب و سنت سے معلوم نہیں ہو سکتے۔ ہزار ہا جزئیات مسائل ہیں کہ قیامت تک پیدا ہوتے چلے جائیں گے۔ اگر قیاس و اجتہاد کا حکم نہ ہوتا، تو ان کا شرعی حل کیسے ہوتا، نئے واقعات میں شریعت کا حکم کیسے معلوم ہوتا۔ مگر یہ کام عاوی آدمی کا نہیں، یہ فقیہ و مجتہد کا کام ہے، اسی لیے حق تعالیٰ نے فرمایا ہے وَ لَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرُّسُولِ وَأُولَى الْأُمْرِ مِنْهُمْ ، وَلَعَلَّهُمَ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ مفسرین نے اس اس کی تفسیر میں لکھا ہے:

أُولُو الْأُمْرِ هُمَ أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْبَصَرِ وَالْعُقُولِ الرَّاجِحَةِ

اس کے بعد حضرت نگلوی نے غیر مقلدین کے دو مستند عالموں کا بھی حوالہ دیا ہے اور لکھا ہے قَالَ الشَّوْكَانِيُّ وَ النَّوَّابُ صَدِيقُ حَسَنِ خَانَ ، وَ فِي هَذِهِ الْآيَةِ إِشَارَةٌ إِلَى جَوَازِ الْقِيَاسِ وَ أَنَّ فِي الْعِلْمِ مَا يَدْرِكُ بِالنَّصِّ وَ مِنْهُ مَا يَدْرِكُ بِالِاسْتِنْبَاطِ وَ هُوَ الْقِيَاسُ عَلَى الْكِتَابِ وَ السُّنَّةِ

آپؐ نے مزید فرمایا کہ یہی استنباط و قیاس کی ضرورت و اہمیت تھی کہ امام بخاریؒ کو اپنی صحیح میں ایک ترجمۃ الباب قائم کرنا پڑا باب من شبہ

اصلاً معلوماً باصل مبین اسی کو ہم قیاس اور استخراج مسائل کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں کہ تعلیم امت کے واسطے شارع علیہ السلام نے تعلیم دی ہے اور ان مسائل کا قبول کرنا خود تقلید مجتہد ہے۔

اس وضاحت کے بعد حضرت نگلویؒ نے فرمایا کہ جو تقلید و اتباع فرض ہے اور ہر جگہ صیغہ امر سے اس کو بیان کیا گیا کہ اس کی فرضیت میں کوئی شک و شبہ نہ رہے، اسی فرض خداوندی کو شرک کہنا خود شرک بننا ہے۔ خدا جس بات کو فرض کہتا ہے، تم خدا کے مقابلے میں اسکو شرک کہنے کی جرأت کرتے ہو۔ معاذ اللہ ثم معاذ اللہ۔ پھر اس کے بعد آپؐ نے مجتہد کے مقام و مرتبہ اور اس کے اجر و ثواب کو قلمبند فرمایا ہے اور بتایا ہے کہ اگر مجتہد مصیب ہو تا ہے، تو اس کو دہرا اجر ملتا ہے، اگر اتفاقاً خطا ہو جاتی، تب بھی ایک اجر کا مستحق ہوتا ہے، حضور صلی اللہ علیہ و سلم نے ارشاد فرمایا ہے:

فَإِنْ أَصَابَ فَلَهُ أَجْرَانِ وَإِنْ أَخْطَأَ فَلَهُ أَجْرٌ وَاحِدٌ

پھر اس کی صحیح بخاری سے کچھ مثالیں دی ہیں، آخر میں حاصل بحث کے طور پر تحریر فرمایا کہ:

”تقلید مطلق جو شخص اور غیر شخصی دونوں کو شامل ہے، کتاب و

سنت سے ثابت ہے اور کہیں کتاب و سنت میں یہ نہیں فرمایا کہ عالم سے سوال کا جواب بلا دلیل قبول نہ کر۔ اسی پر صحابہ کے دور میں عمل رہا کہ مسائل نے سوال کیا اور اس کا جواب حسب حال مسائل کے بلا دلیل یا دلیل دیا گیا اور مسائل نے اس پر عمل کیا“

اس سلسلے میں عبد اللہ ابن عباسؓ کا واقعہ بیان کیا کہ مکہ میں جب انہوں نے مسائل بیان کیے تو بہت سے صحابہ سے وہ مسائل مختلف ہوئے، مگر اہل مکہ نے عبد اللہ بن عباسؓ کے فتاویٰ پر عمل کیا، دوسرے

صحابہ کے بعض مسائل کو ترک کر دیا۔ ظاہر ہے کہ یہ عبد اللہ بن عباسؓ کی اہل مکہ نے تقلید شخصی کی۔ یہ تاریخ کا سچا واقعہ ہے کہ سارے مکہ والوں نے عبد اللہ بن عباسؓ کو اعلم وافتد سمجھ کر صرف ان کے فتاویٰ پر عمل شروع کیا اور دوسرے اقوال کو انہوں نے چھوڑ دیا: یہ تقلید شخصی نہیں، تو لو کر کیا ہے؟

تقلید کبھی نہیں رہی

عام طور پر غیر مقلدین کہتے ہیں کہ تقلید عبد رسالت و عہد صحابہ میں نہیں تھی، مگر یہ اعتراض ان کی کم علمی اور نادانی ہے، ان کو معلوم نہیں کہ صحابہ کرام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث بیان کرنے سے کتنا پیچھے تھے اور بدرجہ مجبوری ہی حضور کی احادیث بیان کرتے۔ احادیث اور روایات کے ذخیرے میں اس طرح کے مشہور صحابہ کے بارے میں بیانات ہیں، ابن ماجہ میں ایک روایت عمرو بن میمون کی ہے، ان کا بیان ہے کہ میں ہر جمعرات کی شام کو عبد اللہ بن مسعود کی خدمت میں لازمی طور پر حاضر ہوتا تھا، مگر کبھی بھی میں نے یہ نہیں سنا کہ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، یعنی حتی الامکان روایت حدیث سے پیچھے تھے، لیکن یہ بھی معلوم ہے کہ وہ فقیہ بھی تھے، اس لیے ہر دم مسائل پوچھنے والے ان کی خدمت میں آیا کرتے تھے اور وہ مسئلہ بتایا کرتے تھے۔ اسی طرح زید بن ارقم کی روایت میں ہے کہ ہم لوگ حضورؐ کی طرف منسوب کر کے کوئی بات کہنے میں سخت احتیاط کرتے تھے۔ عامر غصی کی روایت ہے کہ میں عبد اللہ بن عمرؓ کی صحبت میں برسوں بیٹھا، مگر میں نے کبھی نہیں سنا کہ انہوں نے کہا ہو کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا۔

ان روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابہ کرام روایت حدیث میں

انتہائی احتیاط برتتے تھے، مگر تابعین مسائل انہیں سے پوچھتے تھے اور مسئلہ بتانا بھی فرض تھا جیسا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد مبارک ہے من سئل عن علم علمہ فہم کتلمہ اللجم یوم القیامۃ بلجام من نار۔ اس وعید کے بعد کون صحابی مسئلہ بتانے سے انکار کر سکتا ہے، اس لیے مسائل تو سب صحابہ بتاتے تھے، مگر دلیل یا حدیث نہیں بیان کرتے تھے اور تمام لوگ بغیر دلیل کے مسئلہ معلوم کرتے اور اس پر عمل کرتے تھے۔ تابعین کی پوری جماعت اس طرح صحابہ کی تقلید کرتی تھی، اس سے کون انکار کر سکتا ہے؟

ایک تاریخی حقیقت یہ بھی ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد بہت سے صحابہ کرام مختلف شہروں اور گاؤں میں آباد ہو گئے۔ جس شہر یا آبادی میں صحابہ کرام رہے، ان کی ذات مرجع خلافت بن گئی، دین و شریعت کے سارے مسائل اس آبادی یا اس شہر کے تمام لوگ انہیں سے پوچھتے تھے اور اسی پر عمل کرتے تھے، کسی دوسرے سے ان کو پوچھنے کی ضرورت نہیں تھی، کیونکہ یہ حضرات حضورؐ کے صحبت یافتہ تھے۔ اس آبادی یا اس شہر کے تمام لوگ اسی صحابی کے بتائے ہوئے مسئلوں پر عمل کرتے تھے اور اسی صحابی کی تقلید کرتے تھے۔ کیا کوئی یہ دعویٰ کرنے کی جرأت کر سکتا ہے کہ مسئلہ پوچھنے والے صحابہ کرام سے دلائل بھی پوچھتے تھے۔ ظاہر ہے کہ ایسا نہیں تھا، وہ بلا دلیل مسئلہ پوچھتے، اس پر عمل کرتے، اس طرح اس صحابی کی تقلید شخصی کرتے تھے۔ یہ توہر شہر اور ہر دور میں رہا ہے، اس لیے یہ کیسے کہا جاسکتا ہے کہ خیر القرون میں تقلید شخصی نہیں تھی اور ہر شخص اپنی مرضی اور رائے پر عمل کرتا تھا، یہ تو بہت بڑا اہتمام ہے۔ کتاب کی آخری سطروں میں آپؐ نے غیر مبہم لفظوں میں لکھا کہ:

”امام ابوحنیفہؒ جاہلی ہیں علی التحقیق۔ ان کی ولادت ۸۰ھ میں ہوئی اور انتقال ۱۵۰ھ میں ہوا۔ اس اثناء میں ان کے استیاضات اور ہزار ہا آدمیوں کا اقتدار ان کے مسائل کا، ہر خاص و عام کو معلوم ہے امام مالکؒ ۹۰ھ میں پیدا ہوئے، ۱۷۹ھ میں انتقال فرمایا۔ اس درمیان ان کے اجتہاد کا چہ چار ہا اور ہزار ہا لوگوں نے ان کی تقلید کی۔ امام شافعیؒ ۱۵۰ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۰۴ھ میں انتقال کیا، اس کے درمیان ہزار ہا لوگوں نے ان کی تقلید کی۔ امام احمدؒ ۱۶۳ھ میں پیدا ہوئے اور ۲۴۱ھ میں انتقال فرمایا۔ ان کی تقلید ہزار ہا لوگوں نے کی۔ سوائے اس کے سفیان ثوری ابن ابی لیلیٰ اور دوزانی وغیرہ بھی مجتہد ہوئے اور ہزار ہا آدمی ان کے بھی مقلد ہوئے، مگر بلاخرسب مذاہب مندرس ہو کر یہ چار مذاہب عالم میں شائع ہوئے اور آج تک جاری ہیں اور کروڑوں علماء و فقہاء و محدثین ان کی تقلید کرتے تھے، پس ہر کورہمیسرت پر روشن ہو جاتا ہے کہ خیر القرون میں تقلید شخصی اور غیر شخصی دونوں بلا تکرار جاری رہی، صحابہ، تابعین و تبع تابعین کے طبقات میں کسی نے تقلید شخصی کو حرام اور شرک یا مکروہ یا بدعت نہیں کہا اور کیونکر ہو سکتا ہے کہ جس امر کو کتاب و سنت فرض و واجب فرما دے، اس کو کوئی اہل حق رد کر دے، یہ کام بدون بدین جاہل کے کوئی نہیں کر سکتا ہے۔ (۱)

کتاب تکمیل اثر شاد کتاب کے بجائے ایک مختصر سار سالہ ہے، جس کے کل ۴۰ صفحات ہیں، لیکن ان مخصوص مسائل کے سلسلہ میں معلومات، دلائل و براہین اور حقیقت یہ ہے کہ علم کا بیش قیمت خزانہ اس چھوٹے سے رسالے میں بھر دیا گیا ہے۔ ضرورت ہے کہ ان مباحث کو سہل زبان میں تحقیق و تعلیق کے ساتھ شائع کر کے مدارس اسلامیہ کے دورہ حدیث کے طلبہ کو مطالعہ کے لیے لازم کر دیا جائے۔

### (۳) الرای الشیخ

یہ رسالہ درحقیقت ایک مستطبی کے جواب میں لکھا گیا، جو حضرت گنگوہی کے مجموعہ فتاویٰ میں شامل ہے، پھر اس کو ایک رسالہ کی شکل میں شائع کر دیا گیا اور ”الرای الشیخ“ کے نام سے کئی بار شائع ہوا رکعات تراویح کی بحث حضرت گنگوہی کے عہد کا ایک مسئلہ تھا، مسئلہ ہے۔ شاہ نذیر حسین صاحب اور ان کے نئے فرقہ کے لوگ جس طرح ان کے تین چار ہزری مسئلے ہیں، انہیں کی طرح تراویح کی رکعتوں کا بھی مسئلہ ہے۔ وہ لوگ میں رکعات تراویح کو بدعت کہتے تھے، چوں کہ یہ نیا فرقہ بے لگام اور ہمیشہ جارحانہ دور دل آزاد انداز بیان اختیار کرتا ہے، اس لیے اس کے لب و لہجہ اور انداز گفتگو سے دلوں کو سخت شخص پریشانی تھی۔ وہ خوب جانتے ہیں کہ خلافت فاروقی کے عہد سے میں رکعات تراویح عالم اسلام میں جاری ہوئی، اس لیے اس کو بدعت کہہ دیا اور یہ نہیں سمجھا کہ اس بدعت کی ایجاد کو جس ذات گرامی کی طرف منسوب کرنے کی وہ جرأت کر رہے ہیں، وہ عشرہ مبشرہ و جائزہ میں داخل ہیں اور ان کے بارے میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے: لو کان بعدی نبی لکان عمرو عمر ان لوگوں کی زبان کو کون لگام دے کہ ان کی جرأت و جسارت کا یہ عالم ہو گیا ہے کہ وہ صحابہ کرام کو بھی نہیں بخشے، جن کے ذریعہ ان کو ایمان کی توفیق ملی، ان کے ذریعہ ساری دنیا میں اسلام پھیلا، ان کے ذریعہ ہم کو قرآن ملا، شریعت کے احکام معلوم ہوئے، انہیں مقدس صحابہ کرام کی ایک جلیل القدر شخصیت کو بدعت کا موجد قرار دینا، گویا ان کا ایمان صحابہ کے ایمان سے بھی بڑھا ہوا ہے۔ غیر مقلدین تراویح کی آٹھ رکعتوں کے قائل ہیں، احناف میں



رکعات پڑھتے ہیں اور عالم اسلام میں یہی میں رکعات عام طور پر پڑھی جاتی ہیں۔ حضرت کنکلوئی کے سامنے جب یہ سوال بصورت استفتاء آیا، تو آپ نے فضا کو مد نظر رکھ کر تفصیلی جواب دیا۔ آپ کی پوری بحث محدثانہ انداز پر ہے، موافق و مخالف ساری روایتوں کو جمع کر دیا ہے اور پھر محدثانہ اصول پر ان میں جمع و تطبیق سے کام لیا ہے، لیکن بھی کوئی غلط جملہ نہیں آنے دیا ہے، نہ کسی پر طنز ہے، بلکہ خالص علمی انداز پر سمجھانے کی کوشش نظر آتی ہے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دورہ حدیث کے طلبہ کو صحاح ستہ کی کوئی کتاب پڑھا رہے ہیں۔ یہ مختصر سار سالہ اہل علم کے لیے بصیرت افروز ہے کہ متضاد روایتوں میں تطبیق کے کیا کیا طریقے ہیں، متضاد بیانات کو کس طرح جمع کیا جاتا ہے، کسی قول کو اختیار اور کسی کو ترک کرنے کے لیے کن باتوں اور اصولوں کا لحاظ کرنا ضروری ہے، ان دونوں طرح کی روایتوں سے مسئلہ کا استنباط کس طرح ہوتا ہے، تاکہ ایک روایت کو اختیار کرنے اور دوسری روایت کو چھوڑنے کا التزام نہ عائد ہو سکے۔

پھر اسی سلسلے میں آپ نے بتایا ہے کہ بدعت کسکو کہتے ہیں، کیا حضرت عمرؓ کے اس فعل کو بدعت کے لفظ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے؟ بہت سی باتیں عبد رسالت میں عوام کو واضح طور پر نہیں معلوم تھیں اور خلفاء راشدین نے ان باتوں کو اپنے اپنے عہد میں جاری کیا، تو کیا ان کو بدعت کہنا جائز ہو سکتا ہے؟ علیہم بسنتی و سنتہ الخلفاء الراشدین کا کیا مفہوم ہے؟ اسی بحث کے ضمن میں ان مسائل پر آپ نے مفصل روشنی ڈالی ہے، آپ نے صرف احناف کے وکیل ہونے کی حیثیت سے گفتگو نہیں کی ہے، بلکہ ایک غیر جانبدار محدث کے منصب پر بیٹھ کر پوری علمی ذمہ داری سے بحث کی ہے، درجنوں روایتوں کا ذکر، ان پر علمی تجزیہ فرمائی ہیں، اس لیے سب کو سمیٹنا میرے لیے مشکل ہے، ابراہی

طور پر اس رسالہ کے نتیجہ بحث کو میں یہاں پیش کر رہا ہوں۔

## تراویح اور تہجد و نمازیں ہیں

آغا ننگلو میں آپ نے بتایا ہے کہ تراویح اور تہجد دو نمازیں ہیں اور متعدد روایتوں سے اس دعوے کو ثابت کیا ہے، پھر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے تین دنوں تک جو نماز تراویح پڑھی ہے، روایتوں سے اس کی تفصیل دی ہے، آپ نے روایت حَقَبَ اللہُ عَلَیْکُمْ صِیَامَهُ وَ سُنَّتُ لَکُمْ قِیَامَهُ سے ثابت کیا ہے کہ روزے کی فرضیت تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوئی اور تراویح کی نماز اللہ کے حکم سے آپ نے اقوعاً مقرر فرمایا اس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ تراویح مستقل ایک نماز ہے، تہجد نہیں، کیونکہ تہجد کا حکم پہلے ہی سے تھا، تہجد کا حکم تو خود قرآن سے معلوم ہوا! البتہ تراویح کی نماز احادیث رسولؐ سے معلوم ہوئی۔ تہجد آپ نے ہمیشہ آخر شب میں ادا فرمائی اور تہا اور فرمائی بخلاف اس کے تراویح اول شب میں ادا فرمائی اور جماعت سے ادا فرمائی اور تہجد میں بالقتلہ جماعت نہیں قائم فرمائی، اتفاقاً لوگ اگر مل گئے، ایک بات ہے۔ نوافل میں تہجد ہی نہیں ہے اور نماز تراویح میں تہجد ہی نہیں ہے۔ معلوم ہوا کہ تراویح کی نماز ایسی نفل ہے، جس کا حکم بر نفل سے علیحدہ ہے، اس سے بھی پتہ چلتا ہے کہ تراویح تہجد کے علاوہ ایک مستقل نماز ہے۔ البتہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نہ ہمیشہ تراویح ادا فرمائی ہے اور نہ پورے رمضان میں ادا فرمائی ہے، بلکہ روایتوں میں آتا ہے کہ آپ نے تین دنوں تک نماز تراویح پڑھی، پھر اس کے بعد آپ نے ترک فرمادیا۔ آپ نے منکولہ سے اس روایت کو یہاں نقل کیا ہے، جس سے تین دنوں تک تراویح پڑھنے کا پتہ چلتا ہے اور بقیہ لام میں تراویح نہیں پڑھی گئی۔ یہ روایت حضرت ابوذر

رضی اللہ عنہ کی ہے، جس کو ابو داؤد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ نے لیا ہے۔ اس میں تینوں دونوں کی رکعتوں کا ذکر نہیں۔ ایک روایت جابر بن عبد اللہ کی ہے، جس میں آٹھ رکعت تراویح اور تین رکعت وتر پڑھنے کا ذکر ہے، ہو سکتا ہے کہ ابو ذر کی روایت میں عدد کا ذکر اس لیے نہیں ہے کہ عدد غیر معین تھا۔

ابن ابی شیبہ نے مصنف میں ایک روایت ذکر کی ہے، جس میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بیس رکعت تراویح پڑھنے کا ذکر ہے، مگر یہ روایت ضعیف ہے، مگر اس کی تائید آثار صحابہ سے ہوتی ہے کہ انہوں نے بیس رکعت تراویح پڑھی ہے اور ظاہر ہے کہ صحابہ حضور کے عمل پر اضافہ نہیں کر سکتے تھے، انہوں نے حضور سے اس کی اجازت سمجھی ہوگی، اس لیے بیس رکعت پڑھی۔ علامہ بخاری نے اپنی شرح بخاری عمدۃ القاری میں لکھا ہے:

قلت روى عبد الرزاق في المصنف عن داود بن قيس وغيره عن محمد بن يوسف عن السائب ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه جمع الناس في رمضان على ابي بن كعب و علي تميم الداري على احدى وعشرين ركعة ، يقومون بالمئين و ينصرفون في بزوع الفجر (۱) قلت قال ابن عبد البر و هو محمول على أن الواحدة للوتر وقال ابن عبد البر و روى الحارث بن عبد الرحمن ابن ابي ذياب عن السائب بن يزيد قال كان القيام على عهد عمر بثلاث و عشرين ركعة (۲) قال بن عبد البر هذا محمول على أن الثلاث للوتر و قال شيخنا و ما حملة عليه في الحديثين صحيح بدليل ما روى محمد بن نصر من رواية يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد انهم كانوا

يقومون في رمضان بعشرين ركعة في زمان عمر بن الخطاب و اما اثر علي فذكره و كعب عن حسن بن صالح عن عمر و بن قيس عن ابي الحسناء عن علي أنه امر رجلاً يصلي بهم رمضان عشرين ركعة و أما غيرهما من الصحابة فروى ذلك عن عبد الله بن مسعود رواه محمد بن نصر المروزي قال اخبرنا يحيى بن يحيى اخبرنا حفص بن غياث عن الاعمش عن زيد بن وهب قال كان عبد الله بن مسعود يصلي لنا في شهر رمضان فيتصرف و عليه ليل قال الاعمش كان يصلي عشرين ركعة و يوتر بثلاث .

وأما القائلون به من التابعين شتير بن شكل و ابن ابي مليكة و الحارث الهمداني و عطاء بن ابي رباح و أبو البحرى و سعيد بن ابي الحسن البصرى اخو الحمق و عبد الرحمن بن ابي بكر و عمران العبدي و قال ابن عبد البر و هو قول جمهور العلماء فيه قال الكوفيون و الشافعي و اكثر الفقهاء و هو الصحيح عن ابي بن كعب من غير خلاف من الصحابة و قال الترمذی فی سننه و اختلف اهل العلم فی قيام رمضان فرأى بعضهم أن يصلى احدى و اربعين ركعة مع الوتر و هو قول اهل المدينة و العمل على هذا عند هم بالمدينة و أكثر أهل العلم على ما روى علي و عمر و غيرهما من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عشرين ركعة و هو قول سفیان الثوري و ابن المبارك و الشافعي ، و قال الشافعي هكذا ادرکت ببلدنا بمكة يصلون عشرين ركعة . قال احمد روى في ذلك الوان لم يقض فيه بشئ و قال اسحاق بل نختار احدى و اربعين ركعة على ما

روی عن ابی بن کعب .

عبد الرزاق نے مصنف میں ، داؤد ابن قیس وغیرہ نے محمد بن یوسف سے انہوں نے سائب سے روایت کیا ہے کہ حضرت عمرؓ نے ابی بن کعب اور حاتم داری کی اقتدا میں لوگوں کو جمع کیا دو سو آیتوں والی سورتوں کے ساتھ اور لوگوں نے ۲۱ رکعتیں پڑھیں اور صبح صادق کے طلوع ہونے سے ذرا پہلے وہ فارغ ہوئے۔ علامہ یحییٰ کہتے ہیں کہ ابن عبد البر نے کہا کہ ایک رکعت وتر کی تھی۔

سائب بن یزید کی روایت ہے کہ حضرت عمرؓ کے زمانہ میں تراویح ۲۳ رکعات پڑھتے تھے ، ابن عبد البر نے کہا کہ تین رکعات وتر تھی۔

ہمارے شہساز نے کہا کہ دونوں حدیثوں میں وتر کی وضاحت کی دلیل وہی سائب بن یزید کی روایت ہے ، ان کا بیان ہے کہ لوگ رمضان میں بیس رکعات حضرت عمرؓ کے زمانہ میں پڑھتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ اس سے زائد کی رکعتیں وتر کی تھیں۔ اسی طرح حضرت علیؓ کا ایک اثر ہے انہوں نے ایک آدمی کو حکم دیا کہ لوگوں کو تراویح کی ۲۰ رکعتیں پڑھائیں۔ اسی طرح عبد اللہ بن مسعودؓ کا بھی ایک اثر ہے ، جس کے راوی زید بن وہب ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ عبد اللہ بن مسعودؓ جب تراویح کی نماز سے فارغ ہوتے ، تو رات کا ایک حصہ گزر جاتا تھا۔ اعمش نے وضاحت کی کہ عبد اللہ ابن مسعودؓ ۲۰ رکعات تراویح اور تین رکعات وتر کی پڑھتے تھے۔

بیس رکعات تراویح کے قائل بہت سے تابعین ہیں۔ جیسے حشیر بن شہل ، ابن ابی ملیکہ ، حارث ہمدانی ، عطاء بن ابی رباح ، ابو اسحق ، سعید ابن ابی الحسن بصری ، عبد الرحمن بن ابی بکر اور عمر ابن العبدی۔ ابن عبد البر کہتے کہ جمہور علماء اسی کے قائل ہیں ، اہل کوفہ اس کے قائل ہیں اور امام شافعیؒ بھی اور اکثر فقہاء۔ یہی صحیح ہے۔ ابی بن کعب

کی روایت یہی ہے ، اس میں کسی کا اختلاف نہیں۔ امام ترمذی نے اپنی سنن میں کہا ہے کہ اہل علم رمضان کی تراویح کی رکعتوں میں مختلف ہیں کچھ لوگ صبح وتر کے ۳۱ رکعتوں کے قائل ہیں اہل مدینہ کا یہی قول اور یہی عمل بھی ہے اور اکثر اہل علم اس روایت پر عمل کرتے ہیں ، جو حضرت علیؓ و حضرت عمرؓ اور دوسرے صحابہ سے ہے کہ تراویح بیس رکعت ہے۔ سفیان ثوری کی یہ بھی روایت ہے کہ لور یہی رائے عبد اللہ بن مبارک اور امام شافعیؒ کی ہے۔ امام شافعیؒ تو اپنا مشاہدہ بیان کرتے ہیں کہ میں نے اپنے وطن شہر مکہ میں لوگوں کو تراویح بیس رکعات پڑھتے ہوئے پایا ہے۔ امام احمد کہتے ہیں کہ اس بارے میں روایتیں مختلف ہیں ، کوئی قطعی فیصلہ نہیں کیا جاسکتا ، اسحاق کہتے ہیں کہ ہمیں ۳۱ رکعات پسند ہے ، جو ابی ابن کعب کی روایت ہے۔

ان تمام تفصیلات کے پیش کرنے کے بعد حضرت گنگوہیؒ کے لیے یہی ایک راستہ ہے کہ ان روایتوں میں کسی کو راجح اور کسی کو مرجوح قرار دیں ، وہ بھی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات کی روشنی میں۔ چنانچہ آپؐ نے یہی کیا ، ترجیح کے ساتھ ترجیح کی وجہ بھی بیان فرمادی۔ آپؐ نے تحریر فرمایا کہ ہمارے لیے سوائے اس کے کوئی چارہ کار نہیں کہ ہم ان صحابہ کرام کی روایت اور عمل کو ترجیح دیں اور اختیار کریں ، جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے مقرب ترین صحابہ تھے ، جن کے فضائل و مناقب خود حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے امت کو معلوم ہیں اور آپؐ نے ہم کو ان کی اتباع کا حکم بھی فرمایا ہے۔ مثلاً عبد اللہ بن مسعودؓ کے بارے میں آپؐ کا ارشاد ہے انیس گوا بغینہ ابن مسعود یعنی عبد اللہ بن مسعود کی وصیت پر عمل کرو۔ انہیں عبد اللہ بن مسعود کے بارے میں احادیث میں موجود ہے کان اقرب الناس هدیا و دلا و سمنا

بو موصول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (۱) یعنی عبد اللہ بن مسعودؓ لوگوں میں سیرت و اخلاق اور طور طریق میں حضورؐ سے قریب تھے، یعنی مشابہ تھے۔ ظاہر ہے کہ ایسے صحابی کا عمل تراویح میں رکعات کا ہے اور وہ اس کی پابندی کرتے تھے، بقینا حضورؐ کا عمل انہوں نے دیکھا ہوگا۔

خلفاء راشدین میں حضرت عمرؓ حضرت عثمانؓ حضرت علیؓ بھی میں رکعت ہی کے قائل تھے اور لوگوں کو بیس رکعت پڑھنے اور پڑھانے کا حکم دیتے تھے، یہ صحیح ترین روایتوں سے ثابت ہے۔ خلفاء راشدین میں شیخین کے بارے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے اقتدا بالذین من بعدی ابی بکر و عمر، میرے بعد تم لوگ ابو بکر اور عمر کی اقتداء کرتا۔ عام خلفاء راشدین کے بارے میں آپؐ کا ارشاد ہے علیکم بسنتی و سنتی الخلفاء الراشدین المہدیین میری سنت پر عمل لازم کرو اور خلفاء راشدین جو ہدایت یافتہ ہیں، ان کے طریقہ کو اپنے اوپر لازم کرو۔ ان تمام حضرات نے جب بیس رکعت تراویح کا حکم دیا، تو اس سے انکار حضورؐ کے ارشاد کا ایک گونہ انکار ہو اور ان کی سنت کے ترک کے گناہ گار ہوتے ہیں۔ مذکورہ صحابہ کرام ہی نہیں، بلکہ جمیع صحابہ نے ان حضرات کے امر پر عمل کر کے حجت تمام کر دی اور بیس رکعت پر صحابہ کا اجماع ہو گیا۔ اس کے باوجود اگر ہم اس کو ترک کر کے اپنی الگ راہ بناتے ہیں، تو احادیث رسولؐ کی صریح خلاف ورزی اور خود رائی ہے۔

وجوہ ترجیح

حضرت منگلوٹیؒ نے بیس رکعت کی روایت کو قبول کرنے کے لیے ترجیح کی چار وجہیں بیان کی ہیں، پہلی وجہ یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے

(۱) مشکوٰۃ ہاشم انا تب ۵۴۳

تراویح پڑھنے کا حکم دیا، مگر رکعتوں کی تعداد نہیں بتائی، اس لیے سب اعداد مطلقاً منسبون ہو گئے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ فعل رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے احیاناً اس کا انتخاب ثابت ہے۔ تیسری وجہ یہ کہ صحابہ کی اقتداء کی ہمیں تاکید کی گئی، ان کے عمل سے بیس کا عدد ثابت ہے، تو صحابہ کا فرمانا اور عمل کرنا خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قول اور عمل کرنا ہو گیا۔ چوتھی بات یہ کہ سوائے ان صحابہ کے جن کا روایتوں میں نام ہے صداہا صحابہ تھے، ان میں سے کسی نے بیس رکعت سے انکار نہیں کیا اور سب نے اس کو یہ طیب خاطر قبول کر لیا، ان وجوہ سے بیس رکعت پر عمل سب سے انب صحیح اور درست ہے۔

روایتوں میں تضاد نہیں

معرضین کے اعتراضات کو ذہن میں رکھتے ہوئے حضرت منگلوٹیؒ نے اس بحث کو بھی اٹھایا ہے کہ روایتوں میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم میں کہیں گیارہ کا حکم ہے، کہیں ۲۱ کا اور کہیں ۲۳ کا حکم ملتا ہے۔ آپؐ نے بتایا کہ اس میں نہ تعارض ہے اور نہ ضعف، کیونکہ اس میں اختلاف زمان ہے، مختلف وقتوں میں تینوں حکم صادر ہوئے، ہو سکتا ہے پہلے اٹھ رکعت تراویح اور تین رکعت وتر کا حکم دیا ہو، پھر ۱۸ رکعت تراویح اور تین رکعت وتر کا حکم دیا۔ تیسری دفعہ بیس رکعت تراویح اور تین رکعت وتر کا حکم دیا ہو، یہ تینوں حکم تین وقتوں میں ہیں، اس لیے تینوں عدد سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔

سنتہ خلفاء راشدین سے کیا مراد ہے؟

ایک سوال اور رہ جاتا ہے کہ سنت الخلفاء سے کیا مراد ہے؟ کیا

حضور کے قول و فعل کے علاوہ صحابہ کا کوئی قول و فعل معلوم ہو، تو اس کو بھی اسی میں شامل مانیں گے؟ حضرت گنگوہیؒ نے اس مسئلہ کو بھی صاف کر دیا ہے اور دلائل کی روشنی میں واضح کیا ہے، آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ سنت اختلاف سے حدیث میں دو امر مراد ہے کہ اس کی اصل کتاب اللہ یا سنت رسول اللہ میں موجود ہو مگر اس کا شیوع نہیں ہوا، پھر کسی خلیفہ نے اس کا شیوع کیا، اس لیے سنت خلفاء اور حقیقت سنت رسولؐ ہی ہے، لیکن عام لوگوں کو اس کا علم پہلے نہیں تھا اس لیے مجاز اس کو خلفاء کی سنت کہا گیا۔ یہ تعریف اس لیے ہے کہ جو امر خلاف سنت رسولؐ ہو گا وہ امر بدعت ہو گا۔ صحابہ کرام اسی سنت خلفاء کا التزام کرتے تھے، جس کی اصل سنت رسولؐ میں موجود ہو اور جب تک عام صحابہ کو سنت خلفاء کی اصل معلوم نہیں ہوتی تھی وہ اس کو قبول نہیں کرتے تھے، چنانچہ زید بن ثابتؓ کا واقعہ صحیح روایتوں میں آتا ہے کہ جب حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے زید بن ثابتؓ کو بلا کر جمع قرآن کا حکم دیا تو انہوں نے اس حکم کو ماننے سے انکار کر دیا اور صاف صاف کہہ دیا کہ جس کام کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کیا، میں اس کو کیسے کر سکتا ہوں زید بن ثابتؓ کہتے تھے کہ اگر یہ حضرات مجھے پہلا اٹھانے کو کہتے، تو میں اس کو سہل سمجھتا، مگر جمع قرآن میرے لیے اس سے زیادہ مشکل تھا، کیونکہ جس کام کو حضورؐ نہ کریں، تو اس کو بدعت ہی کہا جائیگا، اسی لیے انہوں نے انکار کر دیا۔ معلوم ہوا کہ عام صحابہ کسی بھی ایسے کام کو قبول کرنے کے لیے کسی قیمت پر تیار نہ تھے جس کی اصل سنت رسولؐ میں موجود نہ ہو اور اگر صحابہ کرام کسی امر پر متفق ہو گئے، تو سمجھ لیجئے کہ ہر ایک نے اس کی اصل سنت رسولؐ میں سمجھ لی ہے۔

میں رکعت نماز تراویح پر اجتماع کی یہی صورت حال ہے۔ حضرت

زید کا واقعہ انکار پھر قبول کرنا سب بخاری میں موجود ہے اور جب اجتماع ثابت ہو گیا، تو اجتماع کا جوت ہونا سب کو تسلیم ہے، کیونکہ حضورؐ کا ارشاد ہے لا تجتمع أمتی علی الضلالة۔ ان واضح دلیلوں کے بعد بھی کوئی میں رکعت تراویح کو بدعت کہنے کی کیسے جسارت کرتا ہے؟ یہ انتہائی حیرت کی بات ہے۔

### (۴) اوثق العری

جمعہ فی القرئی کی بحث بھی غیر مقلدین بلکہ خاص طور سے میاں نذیر حسین صاحب کی اٹھائی ہوئی ہے۔ ان کا ایک فتویٰ شائع ہوا تھا، جس میں انہوں نے ثابت کیا تھا کہ جمعہ ہر شخص پر فرض ہے، جہاں چند مسلمان ہوں اور جماعت قائم کی جاسکتی ہو، وہاں جمعہ پڑھنا فرض ہے، جماعت کی اقل تعداد دو ہے، یعنی اگر دو آدمی بھی ہوں تو وہاں جمعہ قائم کیا جاسکتا ہے۔ اس سلسلے میں انہوں نے بہت سی روایتوں سے استدلال کیا تھا، اس فتویٰ پر ان کے دستخط اور مہر کے ساتھ ان کے مدرسہ کے دو مدرسین کے بھی دستخط تھے، یہی فتویٰ اور اس کے ساتھ ایک اور استفتاء حضرت گنگوہیؒ کی خدمت میں بھیجا گیا تھا، اس لیے آپ نے استفتاء کے جواب کے ساتھ شاہ نذیر حسین صاحب کے فتویٰ کا بھی علمی جائزہ لیا ہے اور ان کے دلائل پر بھی مفصل بحث کی ہے، یہ جواب عام فتوؤں سے دراز ہو گیا اور اوسط ساز کے تقریباً ۱۳ صفحات میں آیا ہے اس فتویٰ کو بعد میں ”أوثق العری فی تحقیق الجمعة فی القرئی“ کے نام سے اسی زمانہ میں شائع کیا گیا تھا، پھر بعد میں بھی یہ فتویٰ شائع ہوتا رہا۔ اس رسالہ میں ابتداءً میاں نذیر حسین صاحب اور دوسرے لوگوں کے فتاویٰ بھی دیے گئے ہیں، اس کے بعد حضرت گنگوہیؒ نے جو مفصل بحث کی ہے، اس کو رکھا گیا ہے۔

## جمعہ کب فرض ہوا؟

جمعہ فی التری کا مسئلہ فقہاء کے درمیان قدیم زمانہ سے موضوع بحث رہا ہے احناف چھوٹی آبادیوں میں جمعہ کے قائل نہیں ہیں، ان کے نزدیک مصر ہو ضروری ہے۔ اس مسئلے میں سب سے پہلے یہ بحث اٹھتی ہے کہ جمعہ کب فرض ہوا؟ مکہ میں یا مدینہ میں؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہ سورہ جمعہ مدینہ میں نازل ہوئی إذا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ، اس لیے جمعہ مدینہ میں فرض ہوا، جبکہ دوسری صحیح ترین حدیثوں سے ثابت ہے کہ جمعہ قبل ہجرت مکہ مکرمہ میں فرض ہو چکا تھا، مگر مشرکین کے غلبہ کی وجہ سے وہاں جمعہ قائم نہیں کیا جاسکا اور جب مدینہ میں مسلمانوں کی معتد بہ جماعت ہو گئی تو آپ نے حکم دیا کہ مدینہ میں جمعہ قائم کیا جائے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جب ہجرت کر کے قباء میں تشریف لائے، تو آپ نے یہاں ۱۴ دن قیام فرمایا۔ اس دوران دو جمعے آئے، کیونکہ آپ سو موار کو قبا پہنچے ہیں اور سو موار ہی کو وہاں سے مدینہ کے لیے روانہ ہوئے، اس لیے دو جمعہ درمیان میں آئے، لیکن آپ نے قبا میں جمعہ نہیں ادا فرمایا اور جب آپ مدینہ تشریف لائے، تو آپ نے یہاں جمعہ کی نماز پڑھی، مدینہ کے اطراف و جوانب میں جہاں تھوڑی تھوڑی تعداد میں مسلمان تھے جیسے عوالی مدینہ و قباء وغیرہ وہاں جمعہ قائم نہیں ہوا اور نہ آپ نے ان کو جمعہ قائم کرنے کا حکم دیا اور نہ جمعہ پڑھنے پر باز پرس فرمائی۔ اگر ان پر جمعہ فرض ہوتا، تو بحیثیت پیغمبر کے ترک فرض پر ان کو سزا دینا فرماتے، لیکن کسی روایت میں یہ ذکر نہیں کہ عوالی مدینہ اور قبا میں رہنے والوں کو جمعہ ترک کرنے پر آپ نے تنبیہ فرمائی، اس لیے معلوم ہوا کہ شہر میں

جمعہ ہوگا، چھوٹی آبادی میں نہیں۔ روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ مدینہ میں جمعہ قائم کیے جانے کے بعد سب سے پہلا جمعہ مدینہ کے باہر بحرین کے ایک مقام جو اثنیٰ میں قائم ہوا۔ ابو ذر نے اس روایت کو نقل کرنے کے بعد جو اثنیٰ کی تفسیر میں لکھا ہے: قال جو اثنیٰ قریۃ من قریۃ البحرین (۱) اس سے انہوں نے سمجھ لیا کہ جو اثنیٰ قریہ تھا اور حضور کے عہد مبارک میں یہ جمعہ قائم ہوا، اس لیے معلوم ہوا کہ قریہ میں جمعہ جائز ہے، لیکن حقیقت کیا تھی؟

جو اثنیٰ قریہ تھا یا کوئی مرکزی مقام اور کوئی بڑی جگہ تھی؟ علامہ عینی نے شرح بخاری میں لکھا ہے کہ حکم ابن القیس عن الشيخ أبي الحسن أنها مدينة، و في الصحاح للجوهري جو اثنیٰ حصن من البحرین و قال ابو عبد البکری هي مدينة بالبحرين لعبد القيس قال امر القيس ۛ

ورحنا كانا من جو اثنیٰ عشية الجمعة العجاج بين عدل و محقب علامہ عینی نے جو اثنیٰ کے شہر ہونے پر یہ تین شہادیں پیش کی ہیں۔ شیخ ابو الحسن کا بیان ہے کہ جو اثنیٰ ایک شہر ہے، ابو ہریرہ نے کہا کہ وہ بحرین میں ایک قلعہ ہے، ابو عبد بکری نے بھی اس کے شہر ہونے کو بتایا ہے۔ مشہور شاعر امر القیس نے اپنے قصیدہ میں مذکور وہاں شاعر لکھا ہے، جس کا مفہوم یہ ہے کہ ہم لوگوں کے پاس زرد مال و متاع تھا کہ ہم لوگ جو اثنیٰ کے بیوپاریوں اور تاجروں میں سے معلوم ہوتے تھے۔ تاجروں کی کثرت اس آبادی کے بڑے ہونے کی علامت ہے۔ ان شواہد سے پتہ چلتا ہے کہ جو اثنیٰ کوئی چھوٹی سی آبادی نہیں تھی۔ بالفرض ہم یہ بھی مان لیں کہ وہ قریہ تھی، لیکن اتنی شہادتوں کی موجودگی میں یہ خیال ضرور آئے گا کہ

کچھ لوگ اس کو شہر کہتے ہیں اِذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال جب جوائی کا قریہ ہوتا محقق نہیں ہوا، تو اس سے قریہ میں جمع ہونے کا استدلال کس طرح صحیح ہو سکتا ہے؟ اس سے بھی نیچے اتر کر ہم تسلیم کر لیں کہ وہ قریہ تھا، تو سوال پیدا ہوتا ہے کہ جوائی میں جمع حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم یا اجازت سے قائم ہوا تھا کیا کم از کم وہاں جمع قائم ہونے کے بعد جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کی خبر ہوئی، تو آپ نے اس پر اپنی رضامندی کا اظہار فرمایا یہ خبر سن کر سکوت فرمایا؟ ان میں سے کوئی بات بھی ثابت ہو جاتی، تو جوائی میں جمع قائم کرنے کا جواز نکل آتا۔ حضرت گنگوہی نے تحدی کے طور پر فرمایا کہ اگر کسی کے پاس ثبوت ہو تو صحیح روایتوں کے حوالے سے پیش کرے، ہم اس کو تسلیم کریں گے۔ ظاہر ہے کہ کسی حدیث میں اس کا ذکر نہیں، اس لیے جوائی میں جمع قائم کرنے سے قریہ میں جمع قائم کرنے کا جواز ثابت نہیں کیا جاسکتا۔

### دلائل کا تجزیہ

میاں نذیر حسین صاحب کے فتویٰ میں فتح الباری کے حوالے سے آثار صحابہ میں سے کچھ نقل کئے گئے ہیں، جن میں خاص طور پر حضرت عمرؓ، حضرت عثمانؓ وغیرہ کے آثار ہیں۔ حضرت عمرؓ کے اثر کے بارے میں لکھا ہے کہ:

أَنَّ عُمَرَ كَتَبَ إِلَى أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ أَنْ يَجْمَعُوا حَيْثُ مَا كُنْتُمْ قَالَ هَذَا يَشْمَلُ الْقَرْيَةَ وَالْمَدِينَةَ

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اہل بحرین کو لکھا تھا کہ جہاں بھی ہو، وہاں جمع قائم کرو، یہ قریہ اور شہر کو شامل ہے۔

حضرت گنگوہی نے اس طرح کے آثار کے بارے میں فرمایا کہ لفظ

حیثما کنتم اس سے عموم امکان مراد لیتے ہیں کہ مدینہ اور قرنی دونوں کو شامل ہے، تو ہمارا سوال ہے کہ اگر عموم امکان مراد ہے، تو یہ صحر اور سمندر کو بھی شامل ہوگا، حالانکہ کوئی وہاں جمع قائم کرنے کا قائل نہیں، اگر صحابی و بیمار کا استثناء کریں گے، تو ہم بھی قرنی صغیرہ کو مستثنیٰ کریں گے، کیوں کہ ہمارے پاس نص مرفوع موجود ہے اس لیے حیثا کنتم سے قریہ میں جواز جمع کی دلیل قابل التفات نہیں۔

یہی حال تمام آثار صحابہ کا ہے، کسی سے استدلال کرنا فریق مخالف کے لیے درست نہیں کیوں کہ مرفوع کے مقابلہ میں موقوف روایتوں سے استدلال درست نہیں ہوتا اور ان کی تاویل کرنی پڑتی ہے اور ان کو مرفوع بنانا پڑتا ہے

### عوالی مدینہ اور قبائلیں جمع کیوں نہیں قائم کیا گیا؟

حضرت گنگوہی نے اس پہلو پر بھی بہت زور دیا ہے کہ اگر قریہ اور چھوٹی آبادیوں میں جمع جائز ہوتا، تو عوالی مدینہ میں جمع کیوں نہیں قائم ہوا؟ جبکہ دس سال حضور کو مدینہ میں قیام کئے ہوئے ہو گئے۔ ترک جمع پر سخت سے سخت وعیدیں فرمائیں، تاریکین جمع کے سلسلہ میں سخت سے سخت الفاظ آپ نے استعمال فرمائے، عوالی مدینہ کے مسلمان بھی یہ الفاظ سنتے، مگر پھر بھی انہوں نے جمع اپنی آبادی میں نہیں قائم کیا، صرف اس لیے کہ وہ سمجھتے تھے کہ یہ تنبیہ اور سرزنش اور وعیدیں انہیں کے لیے ہیں، جن پر جمع فرض ہے، ہم پر جمع واجب نہیں، اس لیے کہ ان وعیدوں کا تعلق ہم سے نہیں اور حضور کی دس سالہ زندگی میں ان لوگوں نے جمع نہیں قائم کیا، بلکہ ان کا جو معمول تھا، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت میں اس کا ذکر آیا ہے، وہ فرماتی ہیں:

عن عائشة زوج النبی صلی اللہ علیہ وسلم قالت کان الناس یسألون الجمعة من منازلہم والعوالی (۱)

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ مسلمان عوالی مدینہ اور اپنی آبادیوں سے باری باری کر کے جمعہ پڑھنے آتے تھے، یعنی کچھ لوگ تو اپنے گھروں پر رہ جاتے تھے اور کچھ لوگ مدینہ آکر جمعہ پڑھتے تھے، دوسرے جمعہ کو گھر پر رہ جانے والے مدینہ جا کر جمعہ پڑھتے اور باقی لوگ گھر پر رہ جاتے تھے۔ یہ طرز عمل بھی بتاتا ہے کہ جمعہ ان پر فرض نہیں تھا، کیوں کہ جو لوگ عوالی مدینہ رہ جاتے تھے، وہ ظہر پڑھتے تھے۔ اگر جمعہ فرض ہوتا، تو تمام مسلمانوں کو مدینہ آکر جمعہ کی روائی ضروری تھی یا خود ان آبادیوں میں جمعہ قائم ہوتا، کیونکہ ترک جمعہ سے آدمی فاسق ہو جاتا ہے۔ عوالی مدینہ کے مسلمان تمام کے تمام جمعہ نہیں ادا کرتے تھے، تو اب مسئلہ کے لحاظ سے آپ ان لوگوں کو کیا کہیں گے؟ ہمارا ایمان تو صحابہ کرام کے بارے میں انتہائی حساس ہے، ہم ان کو کامل ترین مسلمان ہر حال میں جانتے ہیں، آپ حکم لگانے میں بہت جری ہیں، کہہ دیجئے کہ تارک جمعہ تھے، نفوذ باللہ نفوذ باللہ وہ فاسق تھے۔

حافظ ابن حجر جو اس مسلک کے پر جوش حمایتی ہیں، مگر انہوں نے صاف لفظوں میں اس موقع پر لکھا ہے لا ۛہ لو کان واجبا علی اہل العوالی مایسأوبون و لکانو یحضرون جمعاء (۲) یعنی اگر اہل عوالی پر جمعہ واجب ہوتا تو وہ باری باری نہ آتے، بلکہ تمام لوگ جمعہ میں شرکت کرتے۔

### حضرت علیؓ کا ایک اثر

اس فتویٰ کے آخر میں حضرت گنگوہیؒ نے حضرت علیؓ کے اس اثر پر

(۱) بخاری شام ۴۳ کتاب مناجات باب من یزید فی النہر

(۲) فتح الباری ج ۲ ص ۳۸۶ بطور ملکت سعودیہ عربیہ

گنگوہیؒ ہے، جس کو احناف اپنی دلیل میں پیش کرتے ہیں۔ حضرت علیؓ کا اثر ہے لا جمعة ولا تشریق ولا فطر ولا اضحیٰ الا فی مصر جامع۔ اس اثر پر معتز ضین کو یہ اعتراض ہے کہ یہ حضرت علیؓ کا قول ہے اور اس کے خلاف حدیث مرفوعہ موجود ہے، یعنی حضورؐ کے ارشاد سے معلوم ہوتا ہے کہ جمعہ کے لیے مصر کا ہونا شرط نہیں اور احناف کا قاعدہ ہے کہ قول صحابی کے خلاف اگر حدیث مرفوعہ ہوتی ہے، تو وہ قول جت نہیں ہوتا، اس لیے حضرت علیؓ کا اثر اس مسئلہ میں اس لیے جت نہیں ہو سکتا کہ وہ حدیث مرفوعہ کے خلاف ہے۔

حضرت گنگوہیؒ نے خالص علمی انداز میں معتز ضین کا جواب دیا ہے کہ وہ حضرت علیؓ کے قول کو مخالف حدیث مرفوعہ قرار دے کر حنفیوں ہی کے قاعدے سے کالعدم قرار دینا چاہتے ہیں، حالانکہ معتز ضین نے حنفیوں کے قاعدہ کو سمجھا ہی نہیں اور اتنا بڑا دعویٰ کر دیا اور فتح القدیر کا حوالہ دے دیا۔

احناف کے نزدیک وہ قول صحابی جس میں قیاس کو دخل ہو، وہ حدیث مرفوعہ کے مقابلہ میں معتبر نہیں ہوتا اور جس حدیث موقوف میں قیاس کو دخل نہ ہو، بلکہ حدیث مرفوعہ سے اس کی تائید ہوتی ہو، تو وہ حدیث موقوف حدیث مرفوعہ کے حکم میں ہوتی ہے۔ حضرت علیؓ کا یہ اثر اسی قسم ثانی سے ہے، کیونکہ شرائط عبادات رائے اور قیاس سے ثابت نہیں ہوتیں، بلکہ اس کے لیے نص صریح ضروری ہے، اس لیے حضرت علیؓ کا صحت جمعہ کے لیے مصر کی شرط لگانا بغیر شارع علیہ السلام کی نص صریح کے نہیں ہو سکتا۔ بقول معتز ضین کے یا ایہذا الذین اعنوا اذا نودی للصلوة من یوم الجمعة فاسعوا الی ذکر اللہ الخ عام ہے اور احادیث سے بھی عام ہونا معلوم ہوتا ہے اور حضرت علیؓ اس کو جانتے



ہوں اور پھر نصوص قطعیہ کو وہ اپنی رائے سے مخصوص بنادیں، تخصیص فتح ہوتی ہے، تو نصوص میں معاذ اللہ حضرت علیؑ سے کیے ہو سکتا ہے کہ آیات قرآنی اور احادیث رسول کو اپنی رائے سے فتح کر دیں، یہ تو معمولی آدمی بھی نہیں کر سکتا چہ جائیکہ حضرت علیؑ جیسا ذہن فرد۔ یقیناً یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ حضرت علیؑ کو علم تھا کہ ان نصوص میں تخصیص ہے، اس لیے انہوں نے تخصیص فرمائی۔ ایک اور بات بھی ذہن میں رکھئے، حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد تیسرے دن حضرت علیؑ ہجرت کر کے مکہ سے قبا پہنچے ہیں، جمعہ کی قرینیت کا مکہ میں ہونا ان کو معلوم تھا، قبا میں جا کر دیکھا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے یہاں جمعہ نہیں ادا فرمایا۔ اس سے ان کو علم ہو گیا کہ قریہ میں نماز جمعہ نہیں ہوتی۔ حضور کا عمل ان کی نگاہوں کے سامنے تھا، پھر پورے دس سال مدینہ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ رہے، اس عرصہ میں کسی قریہ اور گاؤں میں جمعہ نہیں ہوا اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو علم ہونے کے باوجود کہ فلاں قریہ میں جمعہ نہیں ہوتا، آپؐ نے کبھی ان کو اقامت جمعہ کا حکم نہیں دیا اور عدم اقامت جمعہ پر کسی قریہ والوں کو آپؐ نے سرفش بھی نہیں فرمائی اور نہ احتجاجاً فرمایا، یہ فعل رسول نص قطعی تھا۔ ان تمام مشاہدات کے پیش نظر آپؐ نے جمعہ کے لیے مصر کی شرط لگائی۔ اب یہ موقوف، موقوف نہیں رہا، بلکہ مرفوع کے حکم میں ہو گیا، یعنی حضرت علیؑ نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فعل کی ترجمانی کرتے ہوئے حضور ہی کی فضاء کے مطابق حکم لگایا کہ قریہ میں جمعہ نہیں، مصر میں جمعہ ہو گا۔ سند کے لحاظ سے اگر یہ اثر ضعیف ہو کر مرفوع کے درجہ میں نہیں ہوا، تو یہ ضعف حدیث مرفوع کی وجہ سے دور ہو گیا اور یہ اثر حسن کے درجہ میں آگیا۔ پس ایسی حدیث جو حکام مرفوع ہو، اس کو ضعیف کہنا، جس کی تائید دوسری صحاح حدیث سے

بھی ہوتی ہو، اصول سے ناواقفیت کی دلیل ہے، اسی لیے احناف کے نزدیک حضرت علیؑ کا یہ اثر قابل قبول ہے اور اسی پر ان کا فتویٰ ہے۔

### (۵) تصفیۃ القلوب

یہ کتاب کچھ کم و بیش ۶۰ صفحات پر مشتمل ہے، یہ حضرت گنگوہیؒ کی طبع زاد تصنیف نہیں بلکہ یہ ان کے شاگرد مرشد حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانویؒ مہاجر کی رحمۃ اللہ علیہ کی مشہور تصنیف ”فیاء القلوب“ جو فارسی زبان میں ہے کی اردو زبان میں ترجمانی ہے۔

چونکہ حضرت حاجی صاحبؒ نے اس کتاب کے آخر میں حضرت گنگوہیؒ پر اپنے کامل اعتماد کا اظہار فرمایا تھا اور اپنے متوسلین و مستقیمین کو ہدایت دی ہے کہ موصوف کو میری جگہ سمجھیں اور ان سے تعلیم و تربیت حاصل کریں، خدا نے ان کو علم سے نوازا ہے اور ان کا مقام و مرتبہ علوم شریعت میں بہت بلند ہے، اس لیے میں اپنے متوسلین کو ہدایت دیتا ہوں کہ ان کی ذات سے استفادہ کریں۔ اس اظہار اعتماد کی بنا پر حضرت گنگوہیؒ نے ضروری سمجھا کہ ”فیاء القلوب“ جو فصیح و بلیغ فارسی میں ہے، اس کو اردو میں منتقل کر کے اس کی افادیت کو عام کر دیں، پس اسی خیال سے آپؒ نے اس کتاب کا اردو میں ترجمہ کیا اور ”تصفیۃ القلوب“ نام رکھا۔ کتاب کے آغاز میں بتایا گیا ہے کہ سلوک کے بہت سے طریق ہیں تین طرق کو خاص طور سے اس کتاب میں بیان کیا گیا ہے پہلے طریق کو ”طریق اخیار“ اور دوسرے طریق کو ”اصحاب مجاہدات و ریاضات“ اور تیسرے طریق کو ”اصحاب شطاریہ“ کے لفظ سے تعبیر کیا گیا ہے۔ طریق شطاریہ کی دس خصوصیات بتائی گئی ہیں۔ کتاب کے باب اول اور فصل دوم میں بیعت کے طریقے کو سمجھایا گیا ہے، اس کے آداب کو بتایا اور سمجھایا گیا ہے اور

مندرجہ ذیل عنوانات سے طریق ذکر کو بتایا گیا ہے۔

### باب اول، فصل اول

ذکر نفی و اثبات  
طریق ذکر اسم ذات  
طریق ذکر چہار ضربی  
طریق ذکر چاروب  
طریق ذکر اترہ  
ذکر اثبات مجرد  
طریق ذکر پاس انفاس  
طریق اسم ذات قلندری  
طریق ذکر حدادی

### فصل دوم در بیان اشغال ذکر

طریق ذکر برائے دفع خطرات فاسدہ  
طریق خفیل سپاہ دورہ چشتیہ  
طریق خفیل سلطان محمود  
طریق خفیل سلطان الاولیاء  
طریق خفیل سلطان الافکار  
طریق خفیل بساط  
طریق جس نفی و اثبات  
طریق خفیل سلطان نصیر  
طریق خفیل سلطان الاولیاء  
طریق خفیل سرمدی

### فصل سوم در بیان مراقبات وغیرہ

طریق مراقبہ (۱)  
مراقبہ رویت  
مراقبہ وحدت و ہمہ اوست  
طریق مراقبہ (۲)  
مراقبہ قرینیت  
دگر مراقبات (۹ مراقبات کا ذکر)

### باب دوم انکار و اشغال عالیہ قادریہ جیلانیہ

طریق جس نفی و اثبات  
طریق پاس انفاس  
طریق اسم ذات با ضربات

### فصل دوم اشغال قادریہ

خفیل اسم ذات خفیہ  
خفیل اسم ذات (دیگر)  
خفیل برزخ کبر  
طریق خفیل دوریہ قادریہ

### فصل سوم مراقبہ قادریہ

مراقبہ توحید صفاتی  
ذکر برائے کشف  
ذکر برائے حصول امور مشکلہ و کشف وقائع  
ذکر برائے آمدن حاجت  
طریق کشف ارواح و ملائکہ  
ذکر برائے شفاء مریض  
ذکر کشف روح مبارک ﷺ

### باب سوم اشغال و انکار و مراقبات نقشبندیہ

طریق استخارہ  
طریق خفیل لطائف ستہ  
طریق ذکر اترہ  
طریق نفی و اثبات  
مراقبہ توحید افعالی  
مراقبہ ثناء ذاتی  
ہوش دروم  
طریق سلب مرض  
اہل اللہ کی نسبت دریافت کرنا  
طریق کشف وقائع آئندہ  
بیان لطائف ستہ و طریق ذکر  
طریق ذکر چاروب  
طریق سلطان الاذکار  
طریق خفیل نفی و اثبات  
مراقبہ صفات  
مراقبہ بیاضت  
طریق توجہ شیخ  
طریق دفع مرض و توجہ بخشی  
طریق دریافت خطرہ  
طریق دفع بلا

### باب چہارم تلاوت قرآن و ادائے نماز

تلاوت قرآن کیسے کی جائے  
طریق حصول زیارت  
حضور مبارک ﷺ  
طریق نماز استخارہ  
طریق ختم خواجگان  
طریق ختم خواجگان چشت  
نماز کیسے ادا کی جائے  
طریق صلوة کن کیوں برائے  
مشکل کشائی  
کیفیت اعمال متفرقہ  
فصل در بیان مانع راہ سلوک و طریق دفع

چلے۔ آخر میں کلمات پند و نصیحت ہیں اور اسی پر کتاب ختم ہو جاتی ہے۔

یہ فہرست مضامین حضرت حاجی امداد اللہ صاحب تھانویؒ کی فیاض القلوب کو سامنے رکھ کر مرتب کی گئی ہے، اسی کتاب کا ترجمہ تصنیف القلوب ہے، جو اس وقت میرے سامنے نہیں ہے۔ حضرت گنگوہیؒ نے کتاب کا متن و متن ترجمہ فرمادیا ہے یا اس میں کچھ حذف و اضافہ فرمایا ہے، اس کے متعلق سر دست کوئی رائے دینے سے معذور ہوں، اگر تصنیف القلوب دستیاب ہوگئی، تو اس پہلو سے بھی کتاب کا مطالعہ کیا جائے گا انشاء اللہ تعالیٰ۔

### (۶) ہدایۃ الشیعہ

حضرت گنگوہیؒ کے زمانہ میں ایک شیعہ عالم ہادی علی لکھنوی تھے، انہوں نے ایک سوالنامہ جاری کیا تھا کہ اگر علماء اہلسنت مرے ان سوالوں کا تشفی بخش جواب دے دیجئے، تو میں اہلسنت والجماعت کا مسلک اختیار کر لوں گا۔ شیعہ ان دونوں بڑی سرگرمی سے اپنی اشاعت میں لگے ہوئے تھے اور نئے نئے ہیکنڈے استعمال کرتے تھے۔ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ بانی دارالعلوم دیوبند سے بھی ایک لکھنوی شیعہ عالم سے میرٹھ میں سامنا ہو گیا تھا، جس کا ذکر تفصیل سے میں اپنی کتاب ”مولانا محمد قاسم نانوتویؒ حیات اور کارنامے“ میں لکھ چکا ہوں۔

یہاں حضرت گنگوہیؒ سے شیعہ عالم سے بالمشافہ گفتگو نہیں ہوئی، لیکن اس سوالنامہ نے آپ کو مجبور کیا کہ آپ ان کی ہفوات کا جواب دے کر اس کو خاموشی پر مجبور کر دیں۔

پوری کتاب کے مطالعہ کرنے سے معلوم ہوا کہ سوالنامہ میں وہی سوالات ہیں، جو عام طور پر شیعوں کی طرف سے پیش کیے جاتے ہیں ان میں حضرت علیؑ کا خلیفہ بلا مقصّل ہونا، اماموں کو درجہ نبوت تک پہنچانا،

حضرت فاطمہؑ کی میراث مذکور وغیرہ کا مسئلہ شامل ہے۔ حضرت گنگوہیؒ نے اپنے رسالہ میں ان اعتراضات کو نقل نہیں کیا ہے، بلکہ نمبر شمار دیگر ان کے جوابات تحریر فرمائے ہیں جو اب ان کے مطالعہ سے سوالات کا اندازہ ہو جاتا ہے۔

### پہلے سوال کا جواب

ہادی علی شیعہ کا پہلا سوال عام صحابہ کرام کا ایمان ثابت کرنے کے سلسلہ میں تھا، کیونکہ وہ کہتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد صرف چار پانچ افراد مسلمان رہ گئے تھے، بقیہ سب مرتد ہو گئے لہذا باللہ من هذه الخرافات۔ اس کے جواب میں حضرت گنگوہیؒ کے قلم میں تندی اور تیزی ہے، آپ نے قرآن کی السابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ وَالْأَنْصَارِ الْخ سے اس کی تردید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ جب جمع پر الف لام آتا ہے، تو استغراق کے لیے آتا ہے، اس لیے معلوم ہوا کہ سب مہاجرین و انصار کو خدا نے اپنی رضامندی اور جنت کی بشارت دی ہے۔ خدا اولوں کا حال جانتا ہے، جب وہ ان تمام کے ایمان کامل کی شہادت دیتا ہے، تو تم کو منافق کہنے کی کیسے جرأت ہوگئی؟ اس آیت کے بعد صحابہ کرام کو منافق اور مرتد کہنا قرآن کی اور خدا کی تکذیب کرنا ہے اور ظاہر ہے کہ ایسا شخص مسلمان نہیں ہو سکتا۔ تم خود سوچو کہ تم مؤمن رہے یا نہیں؟ تم کہتے ہو کہ خدا کو ”بد“ (۱) ہو کیا ہے، یہ تو صراحتاً خدا کو جھوٹا کہنا ہے اور خدا کے بارے میں ایسا عقیدہ کفر ہے، قرآن میں صاف صاف کہا گیا ہے إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْلِفُ الْمِيعَادَ شیعہ اس آیت کے بارے

(۱) ”بد“ شیعوں کا عقیدہ ہے، خدا کو کبھی فیصلہ نہ کرتا ہے، لیکن کبھی اس کو بدل دیتا ہے، یہ ان کا مشہور عقیدہ ہے۔ یہاں بھی لفظ خدا کو بدل دیا گیا (سیر اوروی)

میں کہتے ہیں کہ الحاقی ہے، جمع کرنے والوں نے اپنی طرف سے یہ اضافہ کر دیا ہے۔ کیا تم کو معلوم نہیں کہ خدا نے قرآن کی حفاظت کا خود وعدہ فرمایا ہے اِنَّا نَحْنُ قَوْلُنا الدَّامِرُ وَاِنَّا لَهُ لَحَافِظُوْنَ کہ قیامت تک اس میں کمی بیشی نہیں ہو سکتی۔ جب خدا اس کی حفاظت کی خود ذمہ داری لیتا ہے، تو اس میں کمی بیشی کا امکان ہی کہاں رہا۔

شبیہ کہتے ہیں کہ حفاظت کا تعلق محفوظ سے ہے، خدا نے قرآن جو لوح محفوظ میں لکھ دیا ہے، اس میں کمی بیشی نہیں ہو سکتی، ہمارے ہاتھوں میں جو قرآن ہے اس کی حفاظت کی ذمہ داری نہیں لی ہے۔

اس کے جواب میں حضرت گنگوہیؒ نے فرمایا کہ شیعوں کے اس جواب سے تو عذر گناہ بدتر از گناہ معلوم ہوتا ہے۔ تو ریت اور انجیل میں تحریف ہوئی ہے، قرآن خود اس کی شہادت دیتا ہے کہ اہل کتاب نے اپنی کتابوں میں تحریف کر ڈالی ہے، کیونکہ خدا نے ان کی حفاظت کی ذمہ داری نہیں لی، اس کے باوجود اس میں کمی بیشی ہوئی، تو تمہارے قول کے مطابق اہل کتاب نے لوح محفوظ میں کتر بیونت کر ڈالی! یہ کتنی احمقانہ بات ہے، کسی انسان کی رسائی لوح محفوظ تک کہاں ممکن ہے، اس لیے صاف معلوم ہوتا ہے کہ خدا نے اس قرآن کی حفاظت اپنے ذمہ لی ہے جو ہمارے ہاتھوں میں ہے۔

تقیہ کیا ہوگا

تم کہتے ہو کہ تقیہ کیا ہوگا۔ تقیہ تو تمہارے امام کرتے ہیں، جن کے بارے میں تمہارا عقیدہ ہے کہ ان کو علم ماکان و مایکون حاصل ہوتا ہے، تمام غیب کی باتیں جانتے ہیں، اپنی موت و حیات پر ان کو اختیار حاصل ہے، تمہارے ایسے قادر مطلق زعمی بحر اپنا ایمان پھپھائے رہے، اپنے

دشمنوں سے ڈرتے رہے اور تقیہ کی چادر میں منہ لپیٹے پڑے رہے، تمہارا خدا بھی ان کی حفاظت نہ کر سکا، شیعوں کا خدا بھی اتنا کمزور اور بے بس ہے کہ ان کے اماموں کی جان اور مال اور ایمان کی بھی حفاظت نہ کر سکا، ہمیشہ ایمان، محبت اور نفاق کی آڑ میں پھپھاتے رہے۔ نعوذ باللہ، واستغفر اللہ۔

حضرت علیؑ کی گواہی

آپؑ نے پہلی آیت سے تمام صحابہ کے مومن کامل اور جنتی ہونے کو ثابت فرماتے ہوئے دوسری آیت بھی پیش کی لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ۔ آپؑ نے سوال کیا کہ کیا شیعوں کو پتہ نہیں چلتا کہ بیعت شجرہ کرنے والے تمام مہاجرین و انصار تھے اور خدا نے ان کی مغفرت اور نصرت کا وعدہ کیا، ان کی صفات و کمالات کا ذکر کیا ہے اور کیسے کیسے شاعر اور وعدے کئے ہیں؟ کیا خدا کے وعدے کسی کافر، کسی منافق یا مرتد تو ہونے والوں سے ہو سکتے ہیں؟ صحابہ کرام کے ایمان کامل کی اس سے مکمل شہادت اور کیا ہو سکتی ہے۔

اب تم اپنے امام حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خیالات بھی سن لو، جن کو رسول ہی نہیں خدا کے درجے تک پہنچاتے ہو۔ وہ تمام صحابہ کرام مہاجرین و انصار کے بارے میں کیا فرماتے ہیں اور تمہارے ہی جیسے کسی شیعہ کی کتاب نَجَ الْبَلَاغَةِ ہے، اس میں ارشاد گرامی ہے لَقَدْ رَأَيْتُ اصْحَابَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَرَى أَحَدًا مِنْكُمْ يَشْبَهُهُمْ وَ لَقَدْ كَانُوا يَصْبَحُونَ شَعَثًا أَغْبَرُ بَالُوتًا مَسْجِدًا وَ قِيَامًا يَرَوْنَ جِبَاهَهُمْ وَ أقدامَهُمْ يَقِفُونَ عَلَى مِثْلِ الْجَمْرِ مِنْ ذِكْرِ مَعَادِهِمْ كَأَن بَيْنَ أَعْيُنِهِمْ رَكْبٌ مِنْ طُولِ مَسْجُودِهِمْ إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ

صحابہ کے ایمان کامل پر سندیں اور شہاد تیس جمع کی ہیں۔

### دوسرے سوال کا جواب

دوسرا سوال ستیفہ انصار میں جمع ہونے سے متعلق تھا کہ وہاں پر مسئلہ کے تفسیر کے لیے اہل بیت کے فضائل و مناقب کو کیوں نہیں بیان کیا گیا اور مجمل بات کیوں کہی گئی کہ الاثمة من قریش جبکہ حضرت علیؑ کے فضائل کے ذکر کا موقع تھا، کیونکہ قریش میں سب سے زیادہ خلافت کے وہی مستحق تھے۔

حضرت منگلوئیؒ نے اس کی تفصیل کرتے ہوئے تحریر فرمایا کہ ستیفہ انصار میں اجتماع اس لیے ہوا تھا کہ وہ انصار میں سے امیر منتخب کرنا چاہتے تھے۔ حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ نے وہاں جا کر حضورؐ کا ارشاد بتا دیا کہ امیر و خلیفہ قریش میں سے ہوگا۔ تمام انصار نے حضورؐ کا ارشاد سن کر تسلیم کر لیا۔ پھر کوئی اعتراض نہیں ہوا اور سب نے حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر بیعت کر لی۔

قرآن میں کہیں خلافت کی ترتیب مذکور نہیں۔ مسئلہ اس وقت درپیش تھا انتخاب امیر کا اور جب ان کو معلوم ہو گیا کہ انصار میں سے امیر نہیں ہو گا اور حضورؐ کا بھی ارشاد ہے۔ حضورؐ کا ارشاد صحابہ کے لیے اتنا ہی قطعی الثبوت ہے جتنا قرآن۔ انصار مدینہ شیعہ نہیں تھے کہ سیکڑوں آیات قرآنی اور قصوم ائمہؑ سن کر بھی ایمان نہیں لاتے، وہ اہل صدق و ایمان تھے، صرف سن کر تسلیم کر لیا۔ آپ کو اعتراض حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے انتخاب پر ہے تو حضرت علیؑ کی زبانی سن لیجئے، انہوں نے حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کو جو خط لکھا تھا اس میں یہ بھی تحریر تھا: ”تم کو میری بیعت کرنی ضروری ہے، تم شام میں تھے اس لیے

ہملت أعینہم حتیٰ بل جہاہم و مادوا کما یعید الشجر فی الیوم العاصف خوفا من العقاب و رجاء للثواب حضرت علیؑ کہتے ہیں کہ میں نے اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے، ان جیسا میں تم کو نہیں پاتا ہوں، وہ پر اگندہ ہال اور غبار آلود صبح کرتے، وہ بخود و قیام میں نوبت، نوبت رات پاتے تھے، ان کی زندگی ایسی تھی جیسے چنگاری پر ہوں خوف آخرت کی وجہ سے، عہدہ کے نشانات ان کی پیشانیوں پر تھے، ذکر خدا میں ان کی آنکھیں آنسوؤں سے لبریز ہو جاتی تھیں، جیسے سخت ہوا میں درخت کا پتے ہیں، خوف عقاب اور امید ثواب سے۔

اسی طرح نوح علیہ السلام میں انہیں کا قول ہے کہ ہم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ہوتے، ہمارے باپ، ہمارے لڑکے، ہمارے بھائی، ہمارے چچا، ہمارے ماموں اللہ کی راہ میں قتل کیے جاتے تھے، اس سے ہماری ایمان میں زیادتی ہوتی تھی۔ اس کا نتیجہ ہوا کہ اللہ نے ہماری مدد کی اور دشمنوں کو ذلت و خواری نصیب ہوئی، یہاں تک کہ اسلام مضبوط اور توانا ہو گیا۔

حضرت منگلوئیؒ لکھتے ہیں کہ ان عمارتوں سے تم اندازہ کر لو کہ مہاجرین اور انصار کے بارے میں تمہارے امام حضرت علیؑ کتنا مخلصانہ یقین رکھتے تھے اور کیسی کیسی ان کی تحریکیں کرتے تھے۔ پھر آپؑ نے ان کی کتاب سے امام صادق کا قول نقل فرمایا ہے، جس میں بارہ ہزار صحابہ کے ایمان کامل کا بیان ہے اور ان کی تعریف میں شاندار الفاظ استعمال کیے ہیں۔ حیرت ہے کہ تمہارے امام تو ہزاروں ہزار صاحب کو مؤمن کامل مانتے ہیں، مگر تم لوگ صرف چار پانچ ہی اصحاب رسول کو مسلمان کہتے ہو، معلوم ہوا وہ نہیں، تم جموئے ہوا اپنے اماموں سے جھوٹ نقل کرتے ہو۔ ان دلائل کے بعد بھی آپ نے بہت سے شیعوں کی کتابوں سے عام

بیعت عمومی کے وقت تم موجود نہیں تھے، مدینہ میں بیعت تمام ہونے کے بعد حاضر و غائب کسی کو بھی اس سے انکار کی گنجائش نہیں، کیونکہ مجھ سے بیعت ان لوگوں نے کی ہے جنہوں نے حضرت ابو بکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ سے جس شرط پر بیعت کی تھی مجھ سے بھی اسی شرط پر بیعت کر لی۔ انصار و مہاجرین جمع ہو کر جس شخص کو اپنا امام مقرر کریں، وہ اللہ کے نزدیک محبوب اور پسندیدہ ہو تا ہے۔"

تمہاری کتاب اور تمہارے ہی امام نے تینوں خلفاء کے بارے میں صاف لکھ دیا کہ مہاجرین و انصار کی بیعت کے بعد خدا کے محبوب اور پسندیدہ ہونے کی علامت ہے۔ معلوم ہوا کہ حضرت علیؓ کو ان تینوں حضرات کے خلیفہ ہونے پر کوئی اعتراض نہیں تھا، بلکہ ان حضرات کو اللہ کا مقرب ترین بندہ تصور کرتے تھے۔ اس کو کہتے ہیں مدعی ست اور گواہ چست۔ حضرت ابو بکرؓ کے مستحق خلافت ہونے کو خود حضرت علیؓ نے بیعت کر کے تسلیم کر لیا اگرچہ چھ ماہ کے بعد یہ تاخیر کسی ڈر کی وجہ سے نہیں، نہ وہ تفتیح کیے ہوئے تھے، بلکہ اس کے کچھ دوسرے اسباب تھے۔ شیعہ کہتے ہیں کہ حضرت ابو بکرؓ میں خلافت کی صلاحیت نہیں تھی، تو سوال یہ ہے کہ چھ ماہ کے بعد کیسے صلاحیت آگئی کہ حضرت علیؓ بیعت کر لی؟ شیعہ کہتے ہیں کہ کہ بیعت زبردستی کی گئی، ان کی گردن میں رسی باندھ کر لایا گیا تھا اور مجبوراً انہوں نے بیعت کی۔ شیعہ بھی کہتے ہیں کہ عقل ہیں کہ اپنے امام کو اتنا بزدل سمجھتے ہیں۔ یہ کون سی عقیدت ہے کہ جو شخص ہزاروں میں بہادر شخص تھا، اس کو شیعوں نے نامرد کہہ دیا۔ لا حول و لا قوۃ الا باللہ۔

حضرت گنگوہیؒ نے کثوم کی شادی حضرت عمرؓ سے جو ہوئی تھی،

اس کا حوالہ دے کر سوال کیا ہے کہ نعوذ باللہ حضرت عمرؓ مسلمان نہیں، تو سوچو کہ حرام کاری میں کون جتلا ہوا؟ یہی امام کی بیٹی کی عزت ہے؟ تم شیعوں نے کسی کی بھی عزت و حرمت کا پاس و لحاظ نہیں رکھا۔

### تیسرے سوال کا جواب

شیعوں کا اعتراض ہے کہ حضرت فاطمہؓ کو ان کے باپ کی میراث نہ دے کر، خلفاء نے بددیانتی کی ہے، جبکہ وہی تمہاوارث تھیں۔ حضرت گنگوہیؒ نے اس کے جواب میں لکھا ہے کہ حضرت ابو بکرؓ نے حضورؐ کے ارشاد کے پیش نظر ایسا کیا اور حضرت فاطمہؓ کو بتایا کہ حضورؐ نے ارشاد فرمایا ہے کہ نحن معشر الانبیاء لا نورث ما ترکنا صدقہ حضرت فاطمہؓ خاموش ہو گئیں۔ جس طرح حضورؐ اپنی حیات میں اس جائیداد سے جہاں جہاں خرچ کرتے تھے، انہیں موقعوں پر اس کی آمدنی ہمیشہ خرچ ہوتی رہے گی، یہ کسی کی ملکیت نہیں ہو سکتی۔ اس وضاحت کے بعد حضرت گنگوہیؒ نے تفصیل سے روشنی ڈالی۔ آپؐ نے لکھا کہ فذک در حقیقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذاتی جائیداد نہیں تھی، بلکہ وہ بیعت المال کی ملکیت تھی اور بقدر ضرورت اس میں سے صرفہ میں لاتے تھے۔ اس کے بعد حضرت گنگوہیؒ نے یہاں اس آیت کو نقل کیا ہے، جس میں اس کا ذکر ہے۔

شیعوں نے ابو بکر صدیقؓ کی بیان کردہ روایت کو جھوٹی کہا۔ حضرت گنگوہیؒ نے خود شیعوں کی کتابوں سے اس کی تائید پیش کر دی۔ کافی کلینی سے جعفر صادق کا قول نقل کیا ہے، جس میں یہی الفاظ ہیں ان العلماء ورثة الانبیاء و ذلك ان الانبیاء لا یورث درهما ولا دینارا الخ جب انبیاء درہم و دینار کا وارث نہیں بناتے تو زمین و جائیداد کا

کیسے وارث بنائیں گے۔ خود شیعوں کی کتابوں سے ثابت ہے کہ جہاں جہاں انبیاء کی وراثت کا ذکر آیا ہے، تو اس سے ان انبیاء کے علوم اور تعلیمات و ہدایات ہی مراد ہیں، مال و دولت نہیں؛ اس لیے حضرت ابو بکرؓ کی روایت صحیح، سچی اور بے دغ ہے اور خود شیعہ بھی حضرت ابو بکرؓ کو صدیق ہی کہتے ہیں اور جو ان کو صدیق نہیں کہتے اس کے بارے میں بدعوا کرتے ہیں۔ حضرت گنگوہیؒ نے شیعوں کی کتابوں سے "کشف الغمہ عن معرفۃ الائمہ" کے حوالے سے ایک لمبی عبارت نقل کی ہے، جس میں امام جعفرؑ نے حضرت ابو بکرؓ کو صدیق کہا، تو راوی نے کہا کہ آپ ان کو صدیق کہتے ہیں! تو امام! چل پڑے اور کہا کہ ہاں وہ صدیق ہیں، صدیق ہیں، صدیق ہیں اور جو ان کو صدیق نہ کہے، تو اسے اللہ دنیا و آخرت میں اس کی بات کو سچی نہ بناتا۔

اس عبارت کے نقل کرنے کے بعد حضرت گنگوہیؒ نے تحریر فرمایا کہ شاید ان کے امام کی اس بدعوائی کا اثر ہے کہ آج تک شیعہ جھوٹ بولتے چلے جا رہے ہیں اور قیامت میں بھی جھوٹ بولیں گے اور قدرت کی طرف سے سزا پائیں گے۔

شیعوں کی ایک اور کتاب حجاج الساکین کے حوالے سے آپ نے ثابت کیا کہ حضرت فاطمہؑ بھی حضرت ابو بکرؓ کے فیصلہ پر راضی ہو گئی تھیں۔ آپ نے کتاب کی ایک لمبی عبارت نقل فرمائی ہے، جس کا خلاصہ یہ ہے:

"جب حضرت ابو بکرؓ کو اندازہ ہوا کہ فاطمہؑ میری بات سے انقباض ہوا اور ملاقات ترک کر دی اور گنگوہند کردی اور پھر کبھی فدک کی بات نہیں کی، تو ان کو بڑی گرانی ہوئی اور ان کو راضی کرنے کا تہیہ کیا، تو ان کے گھر گئے اور کہا کہ اے اللہ کے رسول کی بیٹی! آپ سچ کہتی ہیں، آپ کا دعویٰ چاہے، لیکن میں نے رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے کہ وہ اس میں سے فقراء اور مساکین اور مسافروں کی مدد فرماتے تھے اور اس میں چاندی کے کارندوں کو اور آپ کے اخراجات دیتے تھے۔ تو فاطمہؑ نے کہا کہ آپ وہی بیٹے جو میرے والد کرتے رہے ہیں، تو انہوں نے قسم کھا کر کہا کہ میں وہی کروں گا جو حضورؐ نے کیا تو وہ خوش ہو گئیں اور حضرت ابو بکرؓ سے اس کا عہد و بیان لیا، پھر حضرت ابو بکرؓ ہمیشہ حضرت فاطمہؑ کے اخراجات دیتے رہے۔ جو باقی پچا تھا وہ غریبوں اور مسکینوں میں تقسیم کر دیتے تھے۔

حضرت گنگوہیؒ نے اس عبارت کو نقل کر کے ہادی علی شیعہ لکھنوی کے منہ پر سیاہی پھیر دی کہ حضرت فاطمہؑ تو حضرت ابو بکرؓ کے فیصلے سے خوش تھیں اور تم آج تک اپنی ناراضی کا اظہار کرتے جا رہے ہو۔

### چوتھے سوال کا جواب

ہادی علی شیعہ لکھنوی نے سوال کیا تھا کہ اللہ تعالیٰ پر رسول کا بھیجنا واجب ہے، تو خلفاء کی تقرری بھی منجاب اللہ ہونی چاہیے، کوئی امام بغیر خدا کے حکم کے مقرر ہو تو اس کی نشاندہی کیجئے۔

حضرت گنگوہیؒ نے جواب میں فرمایا کہ شیعوں کو سوال کی بھی تہیز نہیں۔ خدا پر کوئی چیز واجب نہیں، وہ بندوں کی فوز و فلاح و خیر کے لیے جو کچھ کرے سب اس کا احسان ہے۔ رسول ہمیشہ اللہ تعالیٰ ہی کی طرف سے بھیجے جاتے ہیں، سارے رسولوں کو خدا ہی نے بھیجا ہے۔ معلوم نہیں شیعوں کے پیغمبروں کو کون بھیجتا ہے، وہ تو آپ جانیں۔ انبیاء کی بعثت خدا کی طرف سے ضرور ہوتی ہے، لیکن شیعہ کہتے ہیں کہ اللہ کی تقرری بھی اللہ ہی کی طرف سے ہوتی ہے، ہم کو اس سے انکار ہے۔ خدا

کی طرف سے نص ہوئی ضروری نہیں خود تمہاری کتاب فتح البلاغۃ، جس کو قرآن سے زیادہ تم اہمیت دیتے ہو اس کے اندر تمہارے امام حضرت علی کا قول موجود ہے، جس میں خود ان کی تقرری مہاجرین و انصار کی شوری نے کی ہے، منصوص من اللہ نہیں۔ حضرت معاویہؓ کے نام خط میں حضرت علیؓ کا قول ہے: **إنما الشوری للمہاجرین و الانصار** فان اجتمعوا علی رجل و سموہ اما ما کان اللہ رضی مہاجرین و انصار کی مجلس شوریٰ جس کو امام مقرر کرے، وہی امام خدا کو پسندیدہ ہوتا ہے۔ **فتح البلاغۃ** میں یہ بات حضرت علیؓ نے اپنی بیعت کے بعد کہی ہے۔ جب تمہارے پہلے ہی امام شوریٰ سے منتخب ہوئے، تو دوسرے ائمہ کہاں سے منصوص من اللہ ہو گئے۔ اگر اللہ کی طرف سے حضرت علیؓ خلیفہ بنائے جاتے، تو حضرت علیؓ خدا اور رسول کے حکم کو بیان فرماتے، نہ کہ شوریٰ کا حوالہ دیتے۔ تمہاری ہی کتاب منہاج میں غلطی سے صحیح بات لکھ دی گئی ہے **إنما الشوری للمہاجرین و الانصار الخ**

تم نے پھر یہاں وہی بات دہرائی ہے کہ صحابہ میں اکثر منافق تھے، ان کا کیا اعتبار، حالانکہ تمہارے بڑے پہلے ہی تسلیم کر چکے ہیں کہ ۱۲ ہجری مختص اور مومن کامل تھے۔ تم نے بخاری شریف کا حوالہ دے کر دو تین کے نام گنائے ہیں، ان کا کون انکار کرتا ہے، وہ تینوں نام تو پورے عالم اسلام میں مشہور ہیں، ان کے علاوہ اگر کوئی نام ہو تمہارے پاس، تو ثبوت کے ساتھ پیش کر دو۔ عبد اللہ بن ابی، و ذوالخیر، بصرہ، حد بن قیس یہ تو سب کے نزدیک منافق ہیں۔ تم نے بخاری کے حوالے سے کہا ہے کہ اس میں تمام منافقین کے نام ہیں، اس فریب دہی سے کام چلنے والا نہیں، اگر جرأت ہے، تو اس فہرست کو پیش کر دیا حوالہ دو کہ بخاری کے کس صفحہ پر کس باب میں یہ نام آئے ہیں؟ جاہلوں کو درغلانے کا نتیجہ کچھ نہیں ہوگا۔

حضرت عمرؓ کے ایمان پر اس شیعہ نے شکوک و شبہات کا اظہار کیا ہے کہ ساری زندگی شرک و کفر میں گزری، چند دن کے لیے بظاہر مسلمان ہو گئے اور صلح حدیبیہ کے موقع پر ان کے ایمان کی بھی قطعی کھلی گئی۔ حضرت گنگوہیؒ نے ان بیانات کا بہت کثیف صلی جواب دیا ہے۔ مختصر یہ کہ حضرت عمرؓ کا اسلام حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی دعا کے نتیجہ میں تھا۔ آپؐ نے دعا فرمائی کہ اے اللہ! دونوں میں سے ایک سے اسلام کو قوت دے عمر ابو بکرؓ سے۔ اللہ نے حضرت عمرؓ کے بارے میں دعا قبول کر لی اور نبوت کے چھ سال آپؐ اسلام لائے اور ابو بکرؓ جہل مشرک کا مشرک ہی رہا۔ حضرت عمرؓ کے اسلام سے دین کو طاقت پہنچی اور ساری دنیا نے دیکھ لیا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اسلام کی فتوحات کا پرچم اتنا بلند کیا کہ دنیا جرت زدہ ہو کر رہ گئی۔ تقریباً تیس سال آپؐ نے جہاد میں حصہ لیا۔ تم نے طعن دیا ہے کہ ساری زندگی بت پرستی میں گزار کر ایمان لائے، جھوٹ کیوں بولتے ہو؟ بلوغ کے بعد آپؐ اسلام لائے، پھر پوری زندگی إعلاء کلمۃ اللہ میں گذاری۔ اسلام لانے کے وقت آپؐ کی عمر تیس بیستیس کے درمیان تھی۔ تم ان کو طعن دیتے ہو کہ ساری زندگی بت پرستی میں گذاری اور نعوذ باللہ منافق رہے۔ جن کو تم مسلمان کہتے ہو، ان میں حضرت سلمان فارسی ہیں، جن کی عمر کا زیادہ حصہ بھوسیت، نصرانیت میں گذرا، آخر عمر میں مدینہ آکر مسلمان ہوئے، وہ تو تمہارے نزدیک مسلمان رہ گئے اور حضرت عمرؓ جوانی میں مسلمان ہو کر ۱۳ سال کی عمر میں انتقال کیا، وہ نعوذ باللہ منافق رہے۔ حضرت عمرؓ کے ایمان کے بارے میں صلح حدیبیہ میں ان کے اعتراض کو بہانہ بنا رہے ہو، یہ تو ان کے کمال ایمان کی دلیل تھی۔ انہوں نے مسلمانوں کو جبکہ کر صلح کرنے کو دین کی عظمت کے خلاف اور اپنی جاہ غاری و فداکاری کے بھر سے پر



برداشت نہیں کر رہے تھے کہ ہم کافروں سے دب کر کیوں رہیں، ان کا مقصد تھا کہ جان چلی جائے، لیکن کافروں سے ذلت آمیز صلہ نہ کی جائے۔

یہ بالکل جھوٹ ہے جو ہادی علی شیعہ کہتا ہے کہ عمر نے کہا کہ جتنا حضور کی نبوت میں مجھے آج شب ہوا، کبھی نہیں ہوا۔ اگر سچا تھا تو اس کا ثبوت پیش کرنا چاہئے تھا، کس کتاب میں کس روایت میں، کس تاریخ میں یہ الفاظ آئے ہیں؟ اتنا سرتع جھوٹ صرف شیعہ ہی بول سکتا ہے، کیونکہ ان کے امام کی بددعا ان پر پڑی ہے کہ وہ دنیا و آخرت میں جھوٹے رہیں گے۔

تمہارے امام کیا کہتے ہیں، تم کو کچھ خبر نہیں۔ قریرا لعین جو بیخ بلافتہ کی شرح ہے، اس میں حضرت علی کا قول لکھا ہوا ہے، جو انہوں نے حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمرؓ کے بارے میں کہا ہے۔

لعیری إن مکانہما من الإسلام عظم وإن المصاب بہما الجرح فی الإسلام شدید رحمہما اللہ و اجزأ ہما بأحسن ما عملا۔  
اپنی بقاء کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ اسلام میں ان دونوں کا بڑا مرتبہ ہے، ان دونوں کے انتقال میں اسلام کا شدید نقصان ہے۔ اللہ ان پر رحم فرمائے اور ان کے اعمال کی بہتر جزا دے۔

کیا اب بھی حضرت عمرؓ کے اسلام کے بارے میں شک ہے؟ خدا کی بات تم نہ مانو، رسول کی بات تم نہ مانو، تو اپنے امام کی بات پر تو ایمان رکھو، مگر جھوٹوں کا کیا اعتبار؟ پھر کلام کی حضرت عمرؓ سے شادی و نکاح تمہارے امام کی طرف سے ان کے کامل الایمان ہونے کی سند نہیں؟ کیا حضرت علیؓ اپنی بیٹی کو کسی کافر یا منافق کو دے سکتے ہیں؟ اگر تمہارا نتیجہ یہاں کام کر رہا ہو تو یہ بھی سوچو کہ زمانا الزام کس کے سر جائیگا اور کون کون اس میں ماخوذ ہو گا۔

تمہارے امام حضرت عمرؓ کی خلافت پر بیعت کریں، تمہارے ائمہ حسن حسین ان کے دست مبارک پر بیعت کریں، ہر قسم کا تعاون دیں، ان کے حکموں کی تعمیل کریں، ان کے کاموں میں مددگار ہوں، تب بھی تمہارا مانعہ لیا کم نہیں ہوتا، آخر اس جنون اور پاگل پن کا کب تک دورہ پڑتا رہے گا۔ حضرت ابو بکرؓ کی بیعت میں تو تمہارے امام نے چھ ماہ تاخیر کی، مگر حضرت عمرؓ کی بیعت میں تو پہلے ہی مرحلہ ہی پر بیعت کر لی۔ اسی طرح حضرت عثمانؓ کی خلافت کے موقع پر بیعت کرنے والوں کی پہلی صف میں حضرت علیؓ اور خاندان رسالت اور اہل بیت تھے۔ کیا یہ تمام غیر مؤمن کے ہاتھ پر بیعت کر رہے تھے؟ اگر خلافت حضرت امیر کے باب میں خدا کا نازل کردہ فرمان تھا تو خلافت بلا فصل کہاں سے نکل آئی؟ خلافت تو ان کو مل گئی، پھر تھملاہٹ کیوں؟ روز غدیر حضورؐ کا ارشاد منہاں کہتے مولانا فعلی مولانا ہم بسر و چشم منظور کرتے ہیں اور حضورؐ کے اس ارشاد پر حضرت علیؓ کو سب سے پہلے مبارکباد دینے والے حضرت عمرؓ فاروقؓ ہی تھے، جن سے تم لوگ دلی بخشش رکھتے ہو۔ یہ جملہ ہماری تمام کتابوں میں موجود ہے، اس سے کون انکار کر سکتا ہے، مگر تمہاری بابت و غباوت ہے کہ مولیٰ کا معنی نہیں سمجھتے ہو۔ مولیٰ کا معنی دوست اور مددگار کے ہیں۔ یہی معنی یہاں مراد الہی ہے، جیسا کہ اس کے بعد والی عبارت شہادت دیتی ہے اللھم وال من والاہ و عاد من عادیہ اس عبارت سے وہی معنی لو جو تمہارے دماغ میں یک رہا ہے۔ دوسری اور دشمنی دونوں یہاں بالمقابل بولے گئے ہیں، تم ادنیٰ بالتحریف معنی بتاتے ہو، کبھی اخت بھی دیکھی ہے؟ تو ہم کو بھی دکھا دو، پھر اس کے بعد خلافت بلا فصل کا دعویٰ کرنا۔

حضرت گنگوہیؒ نے ہادی علی شیعہ کی اس بغاوت کا بھی ذکر کیا، جو

اس نے قرآن کے معنی میں تحریف کرنے کی جسارت کی تھی یا ایہا الرسول بلغ ما أنزل إليك الخ آیت کے بارے میں وہ کہتا ہے کہ اس میں حضرت علیؓ کی خلافت کی تبلیغ کا حکم تھا اور ستر بار اس کی یاد دہانی کی گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کیوں اس کی تبلیغ نہیں فرمائی؟ رسول پر تہمت لگانے والوں نے حضورؐ پر حق تبلیغ نہ ادا کرنے کی تہمت لگائی، سن لیں کہ یہ موجب کفر ہے، آیت میں احکام دین کی تبلیغ کا حکم ہے، خلافت کا کیا ذکر؟ شیعوں نے کہاں سے یہ مفہوم نکالا؟ اگر اللہ کو خلافت علیؓ کی تبلیغ کا حکم دینا تھا، تو ایسی مجمل عبارت کیوں ارشاد فرمائی؟ حضور صاف صاف حکم فرماتے کہ اے لوگو! میرے بعد بلا فصل خلیفہ اور وصی علی ابن ابی طالب ہیں۔ نعوذ باللہ حضور پر فریضہ نبوت میں کو تاہی کا اثر ام اور اللہ تعالیٰ پر مجمل عبارت نازل کرنے پر ناراضگی، ان کفریات کا سلسلہ کہاں تک جاتا ہے؟

### پانچویں سوال کا جواب

ہادی علی شیعہ نے لکھا تھا کہ عترت کو کذاب کہنے اور جاننے والا کافر ہوتا ہے۔ اہل سنت کو کب اس سے انکار ہے، البتہ تم اپنے بارے میں سوچو کہ تم کیا ہو؟ اللہ تعالیٰ مہاجرین و انصار کو مؤمن کامل اور جنتی فرماتے ہیں، تم ان کو کافر و منافق کہہ کر قرآن کی، خدا کے فرمان کی تکذیب کرتے ہو، پھر تم کیا ہوئے؟ تمہارے امام نے کہا ہے کہ حضرت ابو بکرؓ کو جو صدیقؓ نہ کہے، وہ دنیا و آخرت میں جھوٹا ہے، تم کو اس سے انکار ہے، تمہارا شکر بھی اسی گروہ میں ہو۔ حضرت امیر ان کو مقرب و مقبول خدا کہتے ہیں اور خلفائے ثلاثہ کی خلافت کا حق تسلیم کرتے ہیں، تو کیا وہ مکذّب الشّٰطین ہوئے اور وائزۃ ایمان سے خارج اور سزاوار دار البوار جنہم۔

دیکھو اس کا مصداق سنی ہے یا شیعہ؟

### چھٹے سوال کا جواب

ہادی علی شیعہ نے ایک روایت تحریف کر کے لکھی اور اس کا ترجمہ لکھا کہ جس نے اپنے امام زمانہ کو نہیں پہچانا، وہ کافر مرا۔ حضرت گنگوہیؒ نے اس کا جواب دیتے ہوئے فرمایا کہ شیعہ دھوکا دیتا ہے کہ یہ روایت فریقین کے نزدیک مشفق علیہ ہے، وہ جھوٹ بولتا ہے، کسی اہل سنت کی کتاب میں یہ روایت نہیں ہے۔ یہ شیعوں کی غیثت عادت ہے کہ پہلے عبارت میں تحریف کرتے ہیں اور عوام کو دھوکہ دینے کے لیے غلط ترجمہ کرتے ہیں تاکہ دنیا کو دھوکا دے سکیں۔ اصل روایت کے الفاظ یہ ہیں من لم يعرف امام زمانہ فقد مات میتة جاهلیة جس نے اپنے وقت کے امام کو نہیں پہچانا، وہ جاہلیت کی موت مرا۔ جاہلیت کی موت کا مطلب یہ ہے کہ اسلام سے پہلے کوئی نظام حکومت نہیں تھا، ہر قبیلہ الگ الگ تھا، اسلام نے ان میں اتحاد پیدا کیا، ان کی اجتماعی اور متحدہ طاقت بنائی اور ان کو ایک مرکز پر جمع کیا، جب تک رسول اللہ اس دنیا میں رہے، ان کے جھنڈے کے نیچے مسلمان رہے، ان کے بعد ان کے خلفاء ان کے جانشین ہوئے، اب ان کی اطاعت ضروری ہوئی، تاکہ مسلمانوں کی وحدت قائم رہے۔ یہ وحدت اسی وقت قائم رہ سکتی ہے، جب خلیفہ کی اطاعت اس کے جھنڈے کے نیچے جہاد جاری رہے۔ اب جو آدمی اپنے خلیفہ سے الگ رہے اور تعاون نہ کرے، ایسا شخص مرتا ہے، تو اس کی موت ویسی ہی ہوتی ہے، جیسی جاہلیت کے زمانے میں، حالت انتشار میں موت ہوتی ہے، وہ نہ عاصی ہے، نہ کافر۔

امام کا ایک معنی تو حاکم اور خلیفہ کے ہیں، ایک معنی مقتدر اور دینی

پیشوا کے ہیں۔ اگر کوئی خلیفہ نہ ہو تو مقتدائے دین کے اجتماع کی جائے گی۔ یہ مطلب نہیں کہ ہر زمانہ میں ایک امام خدا کی طرف سے مقرر ہوتا ہے، جیسا کہ شیعوں کا عقیدہ ہے، جو معصوم بھی ہوتا ہے اور عالم الغیب بھی اور حد یہ ہے کہ ان کا ایک امام غائب بھی ہے۔ ایسے اماموں کا وجود اہل سنت کے نزدیک کوئی معنی نہیں رکھتا ہے۔ امام خدا کی طرف سے انبیاء کی طرح نہیں بھیجے جاتے، بلکہ مسلمانوں کی مجلس شوریٰ ان کو منتخب کرتی ہے۔ اگر فتنہ کا زمانہ ہے، تو امام کا انتخاب بھی نہیں ہوگا، تو اس دور میں کوئی امام نہیں ہوگا۔ ائمہ عشرہ کی امامت شیعوں کی گڑھی ہوئی ہے، خدا نے کب کہا ہے کہ ہم نے ان کو امام بنایا ہے، امام تو مجلس شوریٰ مسلمانوں کی بنائی ہے۔ خود حضرت علیؓ کی بھی امامت شوریٰ ہی کے ذریعہ ہوئی اور خود ان کو اس کا اقرار بھی ہے جیسا کہ پہلے جواب میں بیخلافانہ کے حوالے سے ان کے خط بنام حضرت معاویہ کے سلسلہ میں ذکر کیا گیا۔ اس لیے بغیر مجلس شوریٰ کے انتخاب کے کوئی امام نہیں ہو سکتا۔

یہ بات بھی شیعوں کی غلط ہے کہ ہر زمانہ میں ایک امام ظاہر ہوتا ہے، جب مسلمانوں کی مجلس شوریٰ نہیں تو امام کہاں سے آگیا؟ ہادی علی شیعہ کہتا ہے کہ حضرت علیؓ کذب بامامت ابو بکر تھے اور حضرت فاطمہ ان سے ناراض۔ یہ سب فریب اور جھوٹ ہے، جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے۔ ایک شگوفہ اس نے یہ بھی چھوڑا ہے کہ حضرت عائشہؓ، حضرت عثمانؓ کی خلافت کو نہیں مانتی تھیں، بلکہ ان کو گمراہ سمجھتی تھیں اور ان پر لعنت بھیجتی تھیں، جھوٹے پر خدا کی لعنت۔ معلوم نہیں کہاں سے اس نے یہ الزام تراشا ہے؟ یہ روافض کی عام عادت ہے کہ وہ بہتان طرازی کرتے ہیں اور بے بنیاد الزامات لگاتے ہیں۔ ہماری کسی کتاب میں یہ بات نہیں ہے۔ ہمارے مذہب میں امام کے ساتھ گستاخی حرام ہے، البتہ شیعوں

کے یہاں یہ عین دین ہے کہ اپنے ائمہ کو سب کچھ بتا رکھا ہے اور ان کی شان میں گستاخی سے بھی باز نہیں آتے۔

حضرت عائشہؓ حضرت عثمانؓ پر لعنت کر س گی اور انہیں کے قتل کے الزام میں اپنے بھائی سے برہم بھی ہوئی؟ اور اس سے قصاص طلب کر س گی؟ جب ان کو معلوم ہوا کہ میرا بھائی خلیفہ کے قتل میں شریک ہے، تو قصاص کے لیے انہوں نے کتنی مصیبتیں جھیلیں، کیسے کیسے مصائب کا سامنا کیا، جنگ جمل کی پریشانی اٹھائیں، قاتلین عثمانؓ سے قصاص ہی کے لیے تو ام المومنین نے یہ تیک و دو کی تھی۔ پھر کس منہ سے تم کہتے ہو کہ حضرت عائشہؓ حضرت عثمانؓ کو گمراہ کہتی تھیں اور ان پر لعنت بھیجتی تھیں؟ اتنی موٹی موٹی حقیقتوں کو تم نہیں سمجھتے، دیوانوں اور باگلوں جیسی باتیں کرتے ہو۔ خود شیعوں کا ایک راوی ابن اسحاق محمد بن آنحفہ سے روایت کرتا ہے کہ حضرت علیؓ کو جب خبر ملی کہ حضرت عائشہؓ قاتلین عثمانؓ پر لعنت کرتی ہیں، تو حضرت علیؓ نے بھی دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر منہ کے سامنے کیا اور فرمایا کہ میں بھی لعنت کرتا ہوں قاتلین عثمانؓ پر پست زمین اور پھاڑ پر اور دو تین بار یہ جملہ آپ نے کہا۔ تمہاری اس روایت سے تو معلوم ہوا کہ حضرت عائشہؓ قاتلین عثمانؓ پر لعنت کرتی تھیں اور حضرت علیؓ بھی قاتلین عثمانؓ پر لعنت بھیجتے تھے۔ حضرت علیؓ جب خلیفہ ہوئے، تو حضرت عائشہؓ نے ان کی خلافت کو بھی تسلیم کیا۔

### ساتویں اعتراض کا جواب

ہادی علی رافضی لکھنوی نے کہا تھا کہ حضرت امیر جو امام اور خلیفہ تھے، ان سے جنگ کر کے حضرت عائشہؓ کا فرہ ہو گئیں (نعموذ باللہ)، کیونکہ وہ مسلمانوں کے خلیفہ بلا فصل تھے۔

حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ حضرت عائشہؓ تو قاتلین عثمان سے قصاص لینے بصرہ گئی تھیں، حضرت علیؓ سے جنگ کرنے نہیں؛ چنانچہ قحطاع سے گنگوہی تھی۔ حضرت طلحہؓ اور حضرت زبیرؓ نے صاف کہہ دیا تھا کہ ہم لوگ جنگ کرنے نہیں آئے ہیں۔ قحطاع مطمئن ہو کر چلے گئے۔ قاتلین عثمانؓ نے دیکھا کہ جنگ نہیں ہوگی تو ہم لوگ گرفتار ہو کر قتل کر دیئے جائیں گے، اس لیے انہوں نے سازش کر کے حضرت عائشہؓ کے ہمراہیوں پر حملہ کر دیا اور شور مچا دیا کہ طلحہؓ اور زبیرؓ نے غداری کی اور صلح کا اظہار کر کے جنگ چھیڑ دی۔ تب تک حضرت علیؓ بھی بصرہ پہنچ گئے تھے، جب کہ ان کے مشیروں نے ان کو بصرہ جانے سے روکا تھا۔ جب حضرت علیؓ پہنچے، تو وہ خود جنگ میں شریک ہو گئے۔

تم کہتے ہو کہ حضرت علیؓ کو علم ماکان و مایکان حاصل تھا، کیا ان کو پتہ نہیں چلا کہ میرے حمایتی جھوٹ بولتے ہیں کہ حضرت طلحہؓ اور زبیرؓ نے غداری کی، ساری شراٹ قاتلین عثمان کی ہے؟ اگر علم تھا تو انہوں نے خود جنگ کا آغاز کیا، حضرت عائشہؓ نے نہیں، خطاکار تمہارے لام ہوئے، حضرت عائشہؓ کیسے خطاکار ہو گئیں۔ اگر بالفرض حضرت عائشہؓ نے جنگ کی تو انہوں نے اس کو اپنی خطا و اجتہاد سمجھی اور بعد میں اس سے توبہ بھی کی؛ اس لیے وہ کسی طرح خطاکار نہیں ہو سکتیں۔ خود حضرت علیؓ حضرت عائشہؓ اور ان کے ساتھیوں کو مسلمان کہتے اور سمجھتے تھے، تم ان کو کافر کہنے والے کون ہوتے ہو؟ تم اپنے لام کی خود تکذیب کرتے ہو۔ حضرت علیؓ کا خود بیان ہے کہ اصبحتنا لقاتل اخواننا فی الاسلام ہماری جنگ اپنے ہی مسلمان بھائیوں سے تھی۔ تم نے حضرت عائشہؓ اور ان کے ساتھیوں کو کافر کہہ کر حضرت علیؓ کی تکذیب کر دی، اس لیے تم خود کافر ہو گئے۔

حضرت علیؓ کو خلیفہ بلا فصل ماننا تمہارے دماغ کا فتور ہے اور حضرت ابو بکرؓ نے خلیفہ ہو کر خدا اور رسول کے حکم کو منسوخ کر دیا یہ تم الزام دیتے ہو، تمہارے پاس کوئی ثبوت کوئی دلیل پہلے تھی نہ اب ہے۔ اگر علیؓ خلیفہ بلا فصل تھے، تو چھ ماہ کے بعد ابو بکرؓ کے ہاتھ پر بیعت خلافت کر کے خود ہی اللہ اور رسول کے حکم منسوخ کرنے والے بنتے ہیں، جب وہ خلیفہ بلا فصل تھے، تو انہوں نے بیعت کیوں کی؟ خدا اور رسول کے حکم کے خلاف کیا، تمہارے پاس نہ عقل ہے، نہ دماغ، پھر حماقت یہ ہے کہ تم اپنی کتابوں کو بھی نہیں مانتے ہو۔ خود تمہاری کتابوں میں حضرت ابو بکرؓ کو خلیفہ بلا فصل مانا گیا ہے، تم کو خبر نہیں اور مباحثہ کرنے چلے آئے۔ طبری آپ کا مفسر ہے، جامع البیان میں اس کا بیان موجود ہے، اس کا آخری جملہ ہے لما حرم ماریۃ اخیر حفصۃ اذہ یملک من بعدہ ابو بکر و عمر الخ طبری کے پورے بیان کا خلاصہ یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عائشہؓ کی باری میں ایک بار اپنی جارہ قبیلہ سے خلوت فرمائی، حفصہ کو معلوم ہو گیا، تو حضور نے ان سے فرمایا کہ عائشہؓ کو مت بتانا اور ماریہ قبیلہ کو اپنے اوپر حرام کیا تھا، تو اس وقت آپ نے حفصہ کو بتایا تھا کہ میرے بعد ابو بکرؓ اور عمرؓ خلیفہ ہو گئے۔ دیکھا تم نے، ایک شیعہ مفسر نے کتنا صاف اقرار کیا کہ ابو بکرؓ حضور کے بعد خلیفہ ہوں گے۔ اگر اس کا عقیدہ ہو تا کہ حضرت علیؓ خلیفہ بلا فصل ہیں، تو یہ تفسیر کیوں کرتا؟ اور حضور کا ارشاد کیوں نقل کرتا؟ اس بیان کی روشنی میں اللہ اور رسول کے حکم کو جھٹلانے والا شیعہ ہے، جو علیؓ کو خلیفہ بلا فصل کہتا ہے اور کفر میں مبتلا ہو گیا۔ حضرت ابو بکرؓ کا صدیق ہونا تو تمہارے بڑے مانتے ہیں، تم کس گتھی میں ہو؟ اہام معصوم محمدؐ کا بیان پہلے لکھا چکا ہوں۔ تم کو شکایت ہے کہ انہیں کو صدیق کیوں کہا گیا؟ صدیق حضرت امیر ہیں، یہ تمہاری

حماقت و سفاہت ہے، اتنی بھی عقل نہیں کہ سمجھ سکیں کہ حضرت علیؓ کو  
اسد اللہ کا خطاب ملا حسنؓ حسینؓ، غماز و حذیفہؓ کو کیوں نہیں ملا، یہ بھی کوئی  
باریک مسئلہ ہے کہ سمجھ میں نہیں آیا۔

تم نے لکھا ہے کہ اہل بیت اور عترت ازواج مطہرات سے افضل و  
برتر ہیں، دلیل یہ دی ہے کہ انبیاء کی بیویاں کافروں و مرتد بھی ہو گئیں،  
عترت بھی کافروں و مرتد نہیں ہوتی ہے۔ حضرت گنگوئیؒ نے اس کے  
جواب میں فرمایا کہ اندھوں کو کچھ نظر نہیں آتا، حضرت نوحؑ کے لڑکے کا  
کافروں کے ساتھ ہونا اور طوفان میں غرق ہونا خود قرآن میں تفصیل  
سے مذکور ہے، اس کے باوجود دعویٰ کہ عترت کافروں و مرتد نہیں ہوتی،  
اس جہالت کی بھی کوئی حد ہے۔ معلوم ہوا کہ اس معاملہ میں عترت اور  
زوجہ برابر ہیں۔ تم دعویٰ کرتے ہو کہ عائشہ اور حفصہ مرتد ہو گئی تھیں،  
تو سوال یہ ہے کہ وہ کب مرتد ہوئیں، حضورؐ کی حیات میں یا بعد وفات؟  
اگر حیات میں مرتد ہوئیں، تو ساری زندگی حضورؐ نے ان کو اپنی صحبت  
میں رکھا اور ظاہر ہے کہ کافرہ مرتدہ عورت حرام ہو جاتی ہے، تو تمہارا  
اِثرام سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر براہِ راست جاتا ہے کہ نعوذ باللہ  
نعوذ باللہ حرام عورتوں کو زوجیت میں رکھا۔ اگر بعد وفات مرتد ہوئیں،  
تو سوال یہ ہے کہ گناہ آج ہوا اور اس کا حکم عرصہ دراز کے بعد ہوا اگر  
دوسرے گناہ کی وجہ سے مرتد ہوئیں، تمہارے دماغ میں جو خناس بھرا ہوا  
ہے کہ حضرت عائشہؓ سے جنگ کر کے مرتد ہوئیں، تو اس کا جواب ابھی  
ابھی دے چکا ہوں۔

قرآن میں ازواج مطہرات کو آیتِ تحخیر کے بعد اپنی زوجیت میں  
رکھنے کا خدا کی طرف سے حکم دیا گیا اور ان کی توبہ کو قبول کیا گیا اور پھر  
ساری زندگی حضورؐ کی صحبت میں رہیں، یہی ثبوت ہے ان کے مؤمن

کامل ہونے کا، جو قرآن سے ثابت ہے اور قرآن کی ایک آیت کا بھی  
انکار کفر ہے، تم تو خدا جانے کتنی آیتوں سے انکار کرتے ہو، تمہارے کفر  
کا کوئی ٹھکانہ ہے، محض کلمہ پڑھ لینے اور قبلہ رو کھڑے ہونے سے  
مسلمان نہیں ہو سکتے ہو۔ تم نے نہ عترت کو بخشا، نہ ازواج مطہرات کو  
اور نہ اللہ کے رسول کو ایذا نہیں پہنچانے سے باز آئے۔ تم نے اِہتمام  
لگانے اور گندی باتیں کہنے میں بھی شرم نہیں کی۔ کلثومؓ کی شادی جب  
حضرت عمرؓ سے ہوئی، تو تمہارا بذرِ زبان جہنم کہتا ہے:

”اول فوج غضبت منا“

لاحول ولا قوۃ الا باللہ، مکتا گند انداز بیان ہے۔ یہ تمہارا عترت  
رسول کے ساتھ حال ہے۔ حضرت عائشہؓ کو اہلِ کفر و کفرین کی چلہ اہلِ کفرین  
کہہ کر حضورؐ کو ایذا پہنچاتے ہو، کیونکہ وہ محبوبہ رسول ہیں اور رسولؐ کو ایذا  
پہنچانا کافروں کا کام ہے۔ تم ان کو اہلِ کفر و کفرین نہیں مانتے، تو کیا تمہاری  
مال نے تم کو عاق کر دیا اور مال کا عاق کردہ جہنمی ہو گا، کیونکہ حضرت عائشہؓ  
اہلِ کفر و کفرین، محبوبہ رسولؐ کا عاق کردہ قطعاً جہنمی ہے، ایسے شریروں  
کی تکفیر و تفسیق ہر مسلمان پر واجب ہے۔

### آتشوں اعتراض کا جواب

ہادی علیؑ رافضی نے دعویٰ کیا کہ حضرت حسنؑ کے ساتھ ایک لاکھ  
آدمی تھے اور ان پر جان فدا کرنے والے تھے، مگر بحفاظت خون مسلم  
حضرت معاویہؓ سے صلح کر لی، حضرت حسینؑ نے مددگار و ناصر پانے کے  
باوجود شہادت پائی۔ سنی ان کو امام نہیں مانتے، جبکہ خلفاءِ ثلاثہ ظالم تھے۔  
حضرت حسینؑ نے حضرت حسنؑ کے صلح کرنے کے بعد جو کہا تھا، وہ  
شیعوں کی کتابوں میں موجود ہے۔ انہوں نے کہا تھا کہ ”اگر میری ناک

کاٹ لی جاتی، تو بہتر تھا اس صلح سے جو حسن نے کی ہے، یعنی حضرت حسینؑ کو بھی حسن کی طاقت و قوت کا اندازہ تھا، غیرت کا اظہار ایسے ہی موقعوں پر ہوتا ہے، لیکن حسینؑ کے پاس تو سوائے چند اہل خاندان کے کوئی حامی و ناصر نہ تھا، اس کے باوجود وہ جنگ کر کے شہید ہوئے۔ حسن نے تو حضرت معاویہؓ کی خلافت کو جائز رکھا، جب کہ ان میں مقابلہ کی طاقت تھی۔ معلوم ہوا کہ غیر معصوم بھی خلیفہ ہو سکتا ہے۔

اہل سنت کے نزدیک چار ہی خلیفہ برحق ہوئے۔ شیعہ اس کے برخلاف حضرت حسنؑ سے امام مہدیؑ تک امام مانتے چلے جاتے ہیں۔ ہم ایسے اماموں کے قائل نہیں۔ یہ رد افاض اتنا بھی نہیں سوچتے کہ امام اور خلیفہ کس لیے ہو تا ہے، گھر میں چھپ کر گمنا مہن جانے کے لیے یا ملک و مال اور رعایا مظلوم کی وادار سی اور کفر و شرک کے خلاف جہاد کرنے کے لیے ہو تا ہے۔ تم نے دل میں یہ خیال خام کیا کہ وہ امام ہیں۔ کوئی پاگل گھر بیٹھے، کھانے پینے کو کچھ نہیں اور کہہ دے میں شاہ جہاں ہوں، اس حماقت کا کوئی جواب ہے۔ جب امام ہی مانتا ہے، تو بارہ کا عدد ہی کیوں ہو؟ بارہ ہزار امام مان لو، مگر نادھرتا تو کچھ نہیں، صرف زبانی دعویٰ ہی کرتا ہے، تو زبان سے کہہ دینے میں کیا لگتا ہے، اپنے منہ میاں مٹھو بنے پھرتے ہو، ہوئی و ہو س کی پرستش کرتے ہو، ایسا امام تو بر عامی اور جاہل بن سکتا ہے، تم میں کیا سرخاب کا پر لگا ہوا ہے۔ حضرت حسینؑ کے دعویٰ کرنے سے وہ خلیفہ تو نہیں ہو گئے۔ اگر ان کے ہاتھ پر بیعت ہو جاتی، تو یقیناً وہ خلیفہ ہو جاتے اور ساری دنیا تسلیم کر لیتی، زبانی باتوں سے کچھ نہیں ہوتا۔ اگر حضرت حسنؑ کی چھ مہینہ کے لیے بیعت کر لینے کے بعد حضرت حسینؑ کے ہاتھ پر لوگ بیعت کر لیتے، تو ہم ان کو چھٹا خلیفہ مان لیتے۔ جب نہیں ہوئے تو اب کیا مان لیں۔ تم کہتے ہو کہ اجماع کوئی ضروری نہیں، بغیر

بیعت کے بھی وہ امام اور خلیفہ ہو گئے۔ اگر بیعت عام اور اجماع کی کچھ حقیقت نہیں اور اس کی وجہ سے کوئی امام اور خلیفہ نہیں ہوتا، تو حضرت امیر بھی خلیفہ نہیں ہوئے، نہ حضرت حسن خلیفہ ہوئے، کیوں کہ ان حضرات کو خلیفہ اجماع ہی کی وجہ سے تسلیم کیا جاتا ہے۔ تو گویا تم نے ان دونوں کی خلافت سے بھی انکار کر دیا۔ معلوم ہوتا ہے تمہارے دماغ میں عقل نہیں، تم لوگ اپنے ہی بزرگوں کی چڑیاں اچھالتے ہو۔

### نویں سوال کا جواب

ہادی علی شیعہ نے قرآن کی آیت **لَوْ مِنْ بَعْضٍ وَ نَكْفُرُ بِبَعْضٍ** کا مطلب پوچھا تھا اور شیعی نقطہ نگاہ سے اس نے خود اس آیت کا مطلب بیان کیا تھا۔ اس کے جواب میں حضرت گنگوہیؒ نے تحریر فرمایا کہ آیت کا مطلب ہے کہ بعض کو مانے اور بعض کو نہ مانے۔ مثلاً آیات مدح مہاجرین و انصار کو اور آیت **فَالَّذِينَ إِذْ هُمْ فِي الْغَارِ** کو اور آیت **فَإِنَّ اللَّهَ أََعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ** میں کونکہ **أَجْرًا عَظِيمًا** کو اور آیات حرمت تہیہ وغیرہ کو نہ مانے، کسی کو الٹا ہی کہہ دے، کسی میں تحریف معنوی کر دے، کسی کو تحریف لفظی بتا دے۔ جیسا کہ آیت **أَنْ تَكُونَ أُمَّةً** ہی ازہبی **مِنْ أُمَّةٍ** میں ائمہ کی جگہ ائمہ بنادے اور علیؑ بذال معنی **حَسْبُنَا كِتَابُ اللَّهِ** کے مطابق آیت **الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ** و **أَنصَبْتُ عَلَيْكُمْ** یعنی کے ہیں۔ خدا نے اس کو تکمیل دین قرآن شریف سے بتایا ہے، کتاب اللہ سب کے لیے کافی ہے۔ حضورؐ نے جو فرمایا ہے کہ میں تم میں دو بڑی بھاری چیزیں چھوڑ کر جا رہا ہوں، اس کو مضبوطی سے پکڑے رہنا ایک قرآن دوسرے میرے اہل خاندان دونوں چیزوں کو قیامت تک پکڑے رہنا **لَنْ يَنْفَرَقَا** حتیٰ **يُوقَدُوا عَلَى الْحَوْضِ**۔ یہ نکر ایتار ہا ہے کہ فقہین دونوں باہم

مطابق ہیں اور قرآن عترت سے اعظم ہے اور دونوں کا افتراق بھی ناممکن ہے، اس لیے جس نے قرآن کو مضبوطی سے تھام لیا، اس نے فقہین کو مضبوطی سے تھام لیا، اسی لیے حُصْبًا حُصْبًا اللہ کہا گیا، قرآن اور عترت دونوں ایک ہی ہیں۔ یہ مطلب نہیں کہ قرآن کو اختیار کرنے والا عترت کو ترک کر رہا ہے، جیسا کہ رافضی کہہ رہا ہے نُوْمِنْ بَعْضُ وَ نَكْفُرُ بَعْضُ کا اطلاق اس پر کسی طرح جائز نہیں۔ تم الٰہیت قرآن کے کچھ حصے کو ماننے ہو اور کچھ کو نہیں مانتے ہو اور قرآن کی ایک آیت سے بھی انکار کفر ہے۔ یہ آیت روافض پر صادق آتی ہے، اہل سنت پر نہیں۔

### دسویں سوال کا جواب

قرآن کی ایک آیت میں رسول کے اعزاء کا جب کو عمل صالح کی تاکید کی گئی ہے اور کہا گیا ہے کہ نیک عمل ہی تمہارے کام آئے گا، رسول سے قربت داری نہیں۔ اگر تمہارے پاس نیک عمل نہیں ہوگا، تو سخت عذاب میں گرفتار ہو گے۔ اس مفہوم کی آیت کو ہادی علی شیبی نے ازواج مطہرات کے ساتھ خاص کر دیا اور کہا کہ خدا نے ان کے کفر و شرک سے ناراضگی کا اظہار کیا ہے۔ حضرت گنگوئی نے اس کے جواب میں فرمایا کہ آیت کے مخاطب ان خاص انخاص مؤمنین اہل بیت اور حضور سے قربت رکھنے والے سب لوگ ہیں اور آیت کا مطلب ہے کہ کوئی بھی شخص حضور کی قربت، تقرب یا زوجیت یا کسی طرح کے رشتہ کی بنیاد پر رسول کی نافرمانی نہ کرے، یا نگاہ پر اصرار نہ کرے، ورنہ کوئی چیز ان کو عذاب آخرت سے نہیں بچا سکتی۔ حضرت نوح کے لڑکے اور حضرت لوط کی بیوی عذاب خداوندی میں گرفتار ہوئے، نبی کے لڑکے ہونے اور نبی کی بیوی ہونے کی وجہ سے عذاب الہی سے نہ بچ سکے اور دوزخ میں گئے

، ایسے ہی کوئی بھی کریم یا توہیدی نہ ہوگی۔

آیت تنجیر میں بھی فہمائش کی گئی کہ جو رسول کا انتخاب کرے گی، اس کو بڑا اجر ملے گا، پھر اس کے بعد خدا نے رسول سے کہا کہ ان کو اپنے سے علیحدہ نہ کرو، اسلئے آپؐ نے ساری عمر ان کو اپنی زوجیت میں رکھا، رسول کی معیت کی وجہ سے یقیناً ان کو آخرت میں اجر عظیم ملا ہوگا، کیوں کہ وعدہ خداوندی ہے اور دشمنان اہل سنت کو خسران اور عذاب نصیب ہوا۔ آیت میں تہدید شفقت خداوندی کے ساتھ ہے، جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مختلف آیات میں عتاب آمیز انداز میں مخاطب کیا گیا ہے۔ حضرت گنگوئی نے مثال میں یہاں متعدد آیات درج فرمائی ہیں، جس میں عتاب کا انداز ہے، اس کے بعد آپؐ نے شیعوں سے سوال کیا ہے کہ ازواج مطہرات پر عتاب آمیز انداز بیان پر دشنام طرازی کرتے ہو، ان آیتوں کو دیکھ کر کیا تم رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بھی وہی سب کچھ کہہ سکتے ہو جو ازواج مطہرات کے بارے میں کہتے ہو؟ اگر ایسا کر گے تو سیدھے جہنم میں جاؤ گے۔

حضرت گنگوئی جب ہادی علی شیبی گنگوئی کے سارے سوالات و اعتراضات کے جواب سے فارغ ہوئے، تو انہوں نے اس کی آخری عبارت پر تھوڑی سی گفتگو فرمائی ہے۔ انہوں نے تحریر فرمایا کہ سائل اپنے آپ کو متمسک سفینہ نجات اور اہل سنت کو متخلف عن سفینۃ العترة و الآل قرار دیتا ہے، تو اس کے جواب میں ”قیقباہ لآل الکذاب“ کی عبارت کچھ تبدیل کر کے نقل کرتا ہوں اور اسی پر اس کے سارے جوابات تمام ہو جائیں گے، اگرچہ الفاظ لکھنے کا قصد نہ تھا، پھر آپؐ نے اس کتاب سے یہ عبارت نقل فرمائی ہے:

”علم یہ افہامیں، تفریق یہ انکار، شرکات کام یہ کریم، جب کہ

ان کی کتاب من لاسختر میں صاف لکھا ہے کہ جس نے قبر کی نقل کی یا کوئی تشہیل بنائی اور اس کی طرف لوگوں کو دعوت دی اور ایک نیا دین ٹھہرایا، وہ دین اسلام سے نکل گیا۔ یہی سفینہ تمسک ہے نجات کا؟ دلدل سندھائیے، تابوت پھرائیے، طفیل بن جعد ایک گندمی کی دکان سے کر سی اٹھایا اور اس کا نام تابوت سیکڑ رکھ دیا، یہی تمسک ہے؟ کہ بکس اڑائیے پتھلیوں میں نوٹے گائیے، ذحول بھائیے، مرچے کے پردے میں حضرت شہر بانو کا انڈا پکائیے، لوگوں کو ناحق رلائیے، کتاب حسینہ کی اوٹ میں جناب ترنس کا سہاگ پڑو دکھائیے، سلاطین کے سامنے نجدہ کیجیے، شاہ عباس اور طلبہ آپ کو اپنا منجھو دینائیے، جناب مرتضوی کو خانقہ اور بزدل بنائیے، آپ کی اولاد کو کذاب اور مغضوب ٹھہرائیے، عید قدیر کا جشن منائیے اور شبابت فاروقی کو سن کر خوشی کے ترانے گائیے، جس کا موجد احمد بن اسحاق شیشی ہے، عید نوروز پر ان کے جوشی بادشاہوں کی ایجاد کردہ رسم پر جشن کیجیے۔

یہ سارے مشرکانہ و کافرانہ اعمال و افعال شب و روز کر کے دین و ایمان کو تباہ کر کے جہنم کے سزاوار بننے اور اپنے من میں مغھو بننے کے ہم متمسک سفینہ نجات ہیں اور اہل سنت اس سنگینی سے پیچھے رہ جانے والے ہیں، مشرکین کہ خود کو تہذیب ملت ابراہیمی کہتے تھے اور مسلمانوں کو صابی کہتے تھے، یہود و نصاریٰ کی خود کو موسوی اور عیسوی بتاتے تھے اور دوسروں کو گنہگار اور بد دین، لیکن سوائے ذلت و رسوائی ان کو کیا حاصل ہوا! تم نے بھی شرم و حیا کو خیر یاد رکھ دیا، جو چاہو کرو اور عذاب آخرت کے لیے تیار ہو۔ و ما علینا الا البلاغ

(۷) ہدایۃ المعتبری

یہ رسالہ ۳۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ پورا نام ”ہدایۃ المعتبری فی

قراءۃ المقتدی“ ہے، جو مسئلہ قرأت خلف الامام پر ہے۔ اس سے قبل آپ نے ”سبیل الرشاد“ کے نام سے ایک رسالہ تحریر فرمایا تھا، جس میں اس مسئلہ پر محمد ثناء اصولوں پر گفتگو فرمائی تھی؛ چنانچہ اس رسالہ میں اس گفتگو کا حوالہ ہے، مگر اس رسالہ میں ان مباحث کو دہرایا نہیں گیا ہے، اس رسالہ میں صرف ان دو نکتوں کا جائزہ پوری علمی بصیرت سے لیا گیا ہے، جو مدعیان قرأت خلف الامام پیش کرتے ہیں اور ان کو نمبر شمار دے کر مختلف احادیث کی روشنی میں جائزہ لیا گیا ہے اور ثابت کیا گیا ہے کہ ان روایتوں سے مقتدی کا سورۃ فاتحہ پڑھنا کسی طرح صحیح نہیں ہے، ان دو نکتوں کے مباحث کا ایمانی اعتراف پیش کیا جا رہا ہے۔

(۱) مدعیان قرأت خلف الامام کہتے ہیں کہ قرآن میں ”فاقرأوا ما یَیسرَ من القرآن“ آیا ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام اور مقتدی دونوں پر قراءت فرض ہے، کیونکہ یہ حکم عام ہے۔

حضرت گنگوہی نے اس کے جواب میں تحریر فرمایا ہے کہ یہ آیت سورۃ مزمل کی آیتوں میں سے ہے، جو ابتداء عہد نبوت میں مکہ میں نازل ہوئی ہے، جب کہ ابھی نماز پنجگانہ فرض بھی نہیں ہوئی تھی، اس وقت طویل نماز تہجد فرض تھی اور اس میں امام اور مقتدی دونوں قرأت کرتے تھے۔ تقریباً ایک سال تک یہی صورت حال رہی، اس کے بعد سورۃ مزمل کی وہ آیت نازل ہوئی، جو مدعیان قرأت پیش کرتے ہیں فاقراءوا ما یَیسرَ من القرآن۔ اس آیت سے طویل نماز تہجد منسوخ ہو گئی، مگر مختصر نماز تہجد کی فرضیت بحال رہی۔ اس وقت بھی اس مختصر نماز تہجد میں بھی امام اور مقتدی دونوں قرأت کرتے تھے، پھر ایک عرصہ بعد نماز پنجگانہ جب فرض ہو گئی، تو قرآن کی یہ آیت نازل ہوئی ”اقراءوا القرآن فاستمعوا له و انصتوا“ جس سے مقتدی کی قرأت منسوخ ہو گئی اور



صرف امام کے لیے قرأت باقی رہی۔ جیسے کہ تہجد کی روایت میں ہے۔

عن محمد بن كعب القرظي قال ، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأ في الصلوة أجابه من وراءه إذا قال بسم الله الرحمن الرحيم قالوا مثل ذلك حتى تنقضي الفاتحة و السورة ، فلبث ما شاء الله أن يلبث ثم نزلت إذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا (انتهی) (۱)

اس روایت کے پیش کرنے کے بعد آپؐ نے تحریر فرمایا کہ جو حکم منسوخ ہو چکا، اس کو دلیل میں پیش کرنا کیسے درست ہو سکتا ہے، تفصیلی بحث کتب الارشاد میں دیکھی جاسکتی ہے۔

(۲) ان کی دوسری دلیل عبادہ بن صامتؓ کی روایت ہے، جو بخاری و مسلم، ابوداؤد، ترمذی، مسند احمد وغیرہ میں ہے۔ کسی میں یہ روایت مختصر ہے، کسی میں مفصل، کسی میں روایت کا پہلا جزء ہے، دوسرا نہیں، کسی میں دوسرا جزء ہے، پہلا جزء ذکر نہیں کیا گیا اور بعض کتابوں میں مکمل روایت ہے۔ اب جن لوگوں نے بعض کتابوں میں اس روایت کے ایک جزء کا ذکر کیا ہے، اس کو ایک مستقل روایت مان کر دلیل مان لیا، حالانکہ وہ ایک لمبی روایت کا صرف ایک جزء ہے۔ استنباط مسائل کے لیے ضروری ہے کہ مکمل روایت کو پیش نظر رکھا جائے۔ حضرت گنگوہیؒ نے فرمایا کہ اصولی بات یہ ہے کہ ان احادیث کو سمجھنے کے لیے ضروری ہے کہ مکمل روایت کو سامنے رکھا جائے، سابق و سابق، موقعہ و محل کا لحاظ رکھا جائے، حضورؐ نے کس موقعہ پر اور جتنا کچھ ارشاد فرمایا ہے، سب کو پیش نظر رکھا جائے، تب ہی منشاء و رسالت کو صحیح طور پر سمجھا جاسکتا ہے۔

مد عیان قرأت خلف الامام سے یہی غلطی ہوئی کہ انہوں نے ایک

(۱) یہی ملے نامہ راجعہ ۳۳ ص ۱۵۵ پر روایت نقل کی ہے۔

روایت کے مختلف اجزاء جو الگ الگ کتابوں میں آئے ہیں، ان کو مستقل اور مکمل روایت سمجھ لیا اور اس کو اپنا مستقل بنالیا اور پوری روایت کو پیش نظر نہیں رکھا اور سابق و سابق کو پیش نظر نہیں رکھا، جس کی وجہ سے وہ غلط فہمی کا شکار ہو گئے اور غلط نتیجہ اخذ کر لیا۔

عبادہ بن صامتؓ کی روایت میں ایک جملہ ہے لا صلوة لعن لم یقرأ بفاتحة الكتاب روایت کے ابتدائی کلام کو حذف کر دیا اور سمجھ لیا کہ یہ عام جملہ ہے، اس لیے مقتدی کے لیے بھی سورۃ فاتحہ پڑھنی ضروری ہے، حالانکہ روایت کا یہ مقصد نہیں، آگے پیچھے کی عبارت کو چھوڑ کر کچھ کا ایک جملہ لے لیا، یہ حدیث پر غور کرنے کا غلط طریقہ ہے۔ اس کے بعد حضرت گنگوہیؒ نے حضرت عبادہ بن الصامتؓ رضی اللہ عنہ کی پوری روایت نقل فرمائی ہے: عن عبادہ بن الصامت قال صلی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم الصبح فقلت علیہ القراءة فلما انصرف قال ابی اراکم تقرؤون وراء امامکم . قال قلنا یا رسول اللہ ! ای ، و اللہ ، قال لا تفعلوا الا بآم القرآن فانه لا صلوة لعن لم یقرأ بها کذا فی الترمذی ۔ حدیث سے دو باتیں ثابت ہوتی ہیں : ایک یہ کہ حضورؐ نے سورۃ فاتحہ کے علاوہ مقتدی کو پڑھنے سے قطعاً منع کر دیا اور حرام قرار دیا۔ دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ سورۃ فاتحہ کا پڑھنا مباح ہے، کیونکہ نبیؐ کے بعد جو اشتہار ہوتا ہے، وہ مفید اباحت ہوتا ہے، اس سے وجوب یا استحباب ثابت نہیں ہو سکتا، جب تک کوئی دوسری دلیل وجوب یا استحباب کے لیے نہ ہو، اس لیے ہم یہ تسلیم کرتے ہیں کہ اگر مقتدی نے سورۃ فاتحہ پڑھی، تو اس سے نماز میں فساد نہیں آیا، البتہ اس سے زیادہ پڑھے گا تو مرتکب حرام ہوگا۔

بخاری و مسلم نے اس روایت کے آخری جزء لا صلوة لعن لم یقرأ

بفاتحة الكتاب کو لکھا ہے اور اصل مکمل روایت میں ”فانہ“ کا جو لفظ ہے اس کو ترک کر دیا ہے، جس کی وجہ سے بظاہر یہ ایک مستقل حدیث معلوم ہوتی ہے، حالانکہ ایسا نہیں ہے، یہ حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ کی اسی روایت کا ٹکڑا ہے جو ذکر کی گئی، الگ سے مستقل کوئی دوسری روایت نہیں۔ مستقل حدیث تسلیم کر لینے کی وجہ سے وہ سورۃ فاتحہ کو واجب قرار دیتے ہیں، کیونکہ یہاں صیغہ نہی استعمال نہیں ہوا اور نہ ہی کے بعد استثناء ہے، جو اباحت کی دلیل ہے۔

حضرت گنگوہی فرماتے ہیں کہ جب یہ ٹکڑا مستقل حدیث نہیں تو اس ٹکڑے سے استدلال بھی صحیح نہیں ہوگا۔ اس ٹکڑے کا مستقل حدیث نہ ہونا خود بخاری کی کتاب ”جزاء القراءات“ سے ثابت ہے۔

اس ٹکڑے کے مستقل حدیث نہ ہونے کی دوسری وجہ یہ ہے کہ اس جملہ کے ساتھ امام مسلم نے اپنی صحیح میں حضرت معمر سے نقل کیا ہے: قال مسلم اخبر معمر عن الزهري بهذا الاسناد منه لفراد فصاعداً امام نسائی نے بھی اس اضافہ کو نقل کیا ہے۔ امام ابو داؤد نے امام زہری کے دوسرے شاگرد حضرت سفیان سے بھی فصاعداً کا لفظ روایت کیا اور یہ مسلم اصول ہے کہ ثقہ کی زیادتی تمام محدثین کے نزدیک معتبر ہوتی ہے۔ حضرت معمر اور حضرت سفیان تمام محدثین کے نزدیک ثقہ ترین راویوں میں سے ہیں، صحیح بخاری اور صحیح مسلم ان دونوں کی روایتوں سے بھری ہوئی ہیں، ایسے دور راوی جب فصاعداً کا لفظ روایت کرتے ہیں، تو اس کی صحت میں کوئی کلام نہیں رہ جاتا ہے۔ بخاری و مسلم کی روایت کردہ اس جزء کے ساتھ فصاعداً کا لفظ مل کر عبارت یہ ہوئی لا صلوة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب فصاعداً۔ اب عبارت کا مفہوم یہ ہوا کہ کوئی نماز بغیر سورۃ فاتحہ اور مازاد علی الفاتحة کے درست نہیں ہوتی۔

تو سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر اس عموم میں مقتدی کی نماز داخل ہے، تو پوری حدیث کا مفہوم کیسے صحیح ہوگا؟ کیوں کہ حضرت عبادہ بن صامت رضی اللہ عنہ سے سورۃ فاتحہ کے علاوہ پڑھنا حرام کہا جا چکا ہے، یہاں اس کے برعکس مازاد علی الفاتحة کا بھی پڑھنا واجب بتایا جا رہا ہے، پس اول حدیث آخر حدیث کے ساتھ متعارض ہو گئی۔ ایک ہی روایت میں دو متضاد باتیں کہی گئیں جس کی وجہ سے روایت بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے حالانکہ نبی کا کلام متعارض نہیں ہو سکتا۔ آپ یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ فصاعداً کی زیادتی ہم تسلیم نہیں کرتے، کیوں کہ یہ محدثین کے تسلیم شدہ اصول کے خلاف ہوگا، اس لیے روایت کا وہی مفہوم صحیح ہوگا، جس میں یہ تعارض نہ ہو اور وہ یہی ہے کہ جیسے مکمل روایت سے سورۃ فاتحہ کی قرأت کا مباح ہونا معلوم ہوا تھا، اس جزء سے بھی اس کا مباح ہونا ہی تسلیم کیا جائے، نہ کہ سورۃ فاتحہ کا واجب ثابت کیا جائے۔ یہ محض ہمارا خیال ہی نہیں، بلکہ حقیقت واقعہ ہے۔ حضرت سفیان نے امام زہری سے فصاعداً کا لفظ جو روایت کیا ہے، تو وہاں قال سفیان لمن يصلي وحده کی وضاحت موجود ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ یہ حکم منفرد کے لیے ہے، مقتدی کے لیے نہیں پس سفیان اور معمر کی روایتوں سے یہ بات محقق ہو گئی کہ حضرت عبادہ کی روایت سے مقتدی پر قراءت سورۃ فاتحہ کا واجب کسی حال میں ثابت نہیں ہو سکتا۔ امام بخاری نے فصاعداً کی زیادتی سے انکار ضرور کیا ہے، مگر یہ قاعدہ مسلمہ کے خلاف ہے، یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اس کی توجیہ کی کو شش کی ہے۔

پھر حضرت گنگوہی نے دوسری اور روایتوں کو بطور ثبوت پیش کیا ہے اور ان تمام روایتوں کو پیش نظر رکھا ہے، جو عام طور سے اس مسئلہ میں پیش کی جاتی ہیں اور ہر روایت پر محمد ثناء اصولوں پر بحث کی ہے۔ یہ

بحث بڑے سائز کے ۱۲ صفحات پر پھیلی ہوئی۔ سچ پوچھیے تو آپؐ نے اس دلیل میں اس بحث کو مکمل طور پر پیش کر دیا ہے، مزید دوسرے دلائل کی ضرورت نہیں رہ جاتی ہے۔

(۳) مخالفین کی تیسری دلیل حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت ہے، جس کے الفاظ ہیں کل صلوة لا یقرأ فیہا بأتم الکتاب فہی خداج (۱) وہ کہتے ہیں کہ یہ ہر مصلیٰ کے لیے ہے، جس میں مقتدی بھی شامل ہے، اس لیے مقتدی کو سورۃ فاتحہ پڑھنا واجب ہے، ورنہ اس کی نماز ناقص ہوگی۔

حضرت گنگوہیؒ فرماتے ہیں کہ یہ صرف منفرد کے لیے ہے، مقتدی کے لیے نہیں ہے۔ پھر اس کی متعدد وجوہ بیان فرمائی ہیں جو مختصر طور پر یہاں پیش کی جا رہی ہیں:

پہلی وجہ یہ ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز عت کی وجہ سے امام کے پیچھے قرأت کرنے سے منع فرمایا ہے، جیسا کہ متعدد روایتوں سے ثابت ہے صرف سورۃ فاتحہ کو مباح رکھا تھا، لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ قرأت سورۃ فاتحہ سے بھی نماز عت ہوتی ہے، اس لیے آپؐ نے سورۃ فاتحہ کی قرأت سے بھی منع فرمایا، جیسا کہ بیہقی کی سنن کبریٰ میں ابو ہریرہؓ کی روایت ہے، اس میں صاف صاف کہا گیا ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سورۃ فاتحہ پڑھنے کو بھی موجب نماز عت فرمایا ہے، اس کے بعد میں سب صحابہ نے اس کو ترک کر دیا تھا۔ نماز عت جب موجب تحریم ہوئی اور صحابہ نے ترک کر دیا، تو پھر وہی چیز واجب کیسے ہو سکتی ہے؟ اس لیے یہ حدیث مقتدی کے لیے نہیں، منفرد کے لیے ہے۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ بخاری اور دوسری کتابوں میں یہ روایت

موجود ہے کہ ابو بکر رضی اللہ عنہ جب مسجد میں آئے، تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم رکوع میں جا چکے تھے، انہوں نے صف سے پہلے ہی رکوع کر لیا اور اسی حالت میں چل کر صف میں شامل ہوئے۔ نماز ختم ہونے کے بعد حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ابو بکرؓ سے فرمایا اذک اللہ حرصاً ولا تعد (۱) اگر مقتدی پر سورۃ فاتحہ واجب ہوتی، تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اعادۃ نماز کا حکم فرماتے، حالانکہ آپؐ نے نماز دہرانے کا حکم نہیں دیا۔ معلوم ہوا کہ مدرک رکوع رکعت کپانے والا ہے اور بغیر سورۃ فاتحہ کے نماز ہو جاتی ہے، مقتدی کے لیے سورۃ فاتحہ پڑھنا واجب نہیں ہے۔ یہ خیال قطعاً غلط ہے کہ ایک صحابی کی خصوصیت ہے، دوسرے کے لیے جائز نہیں، کیونکہ حضرت ابو بکر صدیقؓ اور حضرت زید بن ثابتؓ کے متعلق عبد اللہ بن عمرؓ، عبد اللہ بن زبیرؓ اور عبد اللہ بن مسعودؓ سے روایت ہے کہ یہ دونوں حضرات مسجد میں اس وقت آئے، جب حضور رکوع میں تھے، یہ حضرات بھی رکوع میں شامل ہو گئے، معلوم ہوا کہ یہ کسی ایک صحابی کی خصوصیت نہیں تھی۔

تیسری وجہ یہ ہے کہ بیہقی کی سنن کبریٰ میں یہ روایت موجود ہے کہ حضورؐ نے فرمایا کہ جب امام رکوع میں ہو تو رکوع میں شامل ہو جاؤ اور سجدے میں ہو تو سجدے میں شامل ہو جاؤ، لیکن سجدے میں شمولیت سے رکعت نہیں ملے گی، البتہ رکوع میں شامل ہونے والا رکعت پانے والا ہے۔ یہ مشہور مسئلہ ہے کہ مدرک رکوع مع الامام مدرک رکعت ہوتا ہے، عام ہے کہ دو سورۃ فاتحہ پڑھے یا نہ پڑھے۔

چوتھی وجہ یہ ہے کہ ابن عدی نے کاش میں حضرت عائشہؓ کی اس روایت کو بایں الفاظ روایت کیا ہے کل صلوة لا یقرأ فیہا بغلحاحۃ

الکتاب و آیین فہمی خداج۔ ابن عساکر نے بھی انہیں الفاظ میں روایت کیا ہے۔ لفظ ”آیین“ سے صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ روایت میں جو حکم ہے، وہ منفرد کے لیے ہے، مقتدی کے لیے نہیں ہے۔ مذکورہ بالا چار وجوہ کی وجہ سے ہم حضرت عائشہ کی اس روایت کو منفرد کے لیے مانتے ہیں، مقتدی کے لیے نہیں۔

(۳) مدعیان قرأت خلف الامام کی چوتھی دلیل عبد اللہ بن عمرو کی روایت ہے، جس کے الفاظ ہیں: کل صلوٰۃ لایقرأ فیہا بفتاحۃ الکتاب، فہمی خداج خداج۔ اس روایت کو بھی دلیل میں پیش کرنا صحیح نہیں، کیوں کہ اس روایت میں جو حکم ہے، وہ منفرد کے لیے ہے، مقتدی کے لیے نہیں، جیسا کہ حضرت عائشہ کی حدیث کا مقبوم ہے اور انہیں چاروں وجوہ سے مقتدی پر اس حکم کا اطلاق نہیں ہو سکتا، جو حدیث عائشہ میں مذکور ہوئی۔

(۵) ان کی پانچویں دلیل ابو ہریرہ کی ایک روایت ہے، جس کے الفاظ ہیں من صلی صلوٰۃ لم یقرأ فیہا بأتم القرآن فہمی خداج غیر تمام (۱) اس کے متعلق عرض ہے کہ یہ وہی روایت ہے جو حضرت عائشہ سے مروی ہے، انہیں مذکورہ وجوہ کی وجہ سے یہ بھی منفرد کے لیے ہے مقتدی کے لیے نہیں۔ وجوب فاتحہ مقتدی کے لیے اس سے ثابت کرنا کسی طرح صحیح نہیں ہو سکتا۔ حضرت گنگوہی نے فرمایا کہ حضرت ابو ہریرہ، حضرت عائشہ، حضرت عبد اللہ بن عمرو کی مذکورہ بالا تین احادیث قطعاً ایک ہیں اور ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ عبد اللہ بن عمرو کی روایت میں بفتاحۃ الکتاب و آیین کے الفاظ آئے ہیں اور جب ایک طریق میں یہ زیادتی تسلیم کر لی گئی تو اصولاً تینوں طرق میں یہ زیادتی تسلیم کی جائے گی اور جب

یہ زیادتی تسلیم کر لی گئی تو ثابت ہو گیا کہ یہ تینوں روایتیں مقتدی کے لیے نہیں، منفرد کے لیے ہیں۔

(۶) مدعیان قرأت خلف الامام ابو ہریرہ کی ایک اور روایت بھی پیش کرتے ہیں، اس کے الفاظ ہیں قال لی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم أخرج ، فنادی فی المدينۃ أن لا صلوٰۃ إلا بقراءۃ فاتحۃ الکتاب فما زاد (۱) حضرت گنگوہی فرماتے ہیں کہ اس روایت میں مقتدی کے لیے قرأت فاتحہ کا وجوب ثابت نہیں ہو سکتا، کیونکہ اس میں سورۃ فاتحہ کے ساتھ اور آیتوں کے بھی پڑھنے کا حکم ہے اور یہ معلوم ہو چکا ہے کہ مقتدی کو اس سے روکا جا چکا ہے۔ روایت میں حکم انہیں لوگوں کے لیے ہے جن پر قرأت فرض ہے جیسے امام اور منفرد۔ مقتدی کے لیے اس روایت سے سورۃ فاتحہ کا وجوب ثابت کرنا خام خیالی ہے۔

(۷) ان کی ساتویں دلیل ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ کی روایت ہے، جو ابو داؤد اور بخاری کی جزء القرأت میں ہے، جس کے الفاظ ہیں امرنا نبینا صلی اللہ علیہ وسلم أن نقرأ بفتاحۃ الکتاب و ما تیسر۔ ظاہر ہے کہ یہ روایت بھی انہیں لوگوں کے لیے ہے، جن پر قرأت فرض ہے، جیسے امام اور منفرد، کیونکہ اس میں سورۃ فاتحہ کے علاوہ کو بھی واجب کہا گیا ہے، جس کو مدعیان قرأت خلف الامام بھی نہیں مانتے۔ (۸) ان کی ایک دلیل وہ روایت ہے، جو جزء القراءت میں ہے:

عن ابی قلابۃ عن محمد بن ابی عائشۃ بمن شہد ذاک قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فلما قضیٰ صلوٰتہ قال أنقرؤون و الامام یقرأ ، قالوا إنا لنقرأ . قال فلا تفعلوا إلا أن یقرأ احدکم بفتاحۃ الکتاب فی نفسہ اس روایت سے مازاد علی

القائم کی ممانعت اور سورۃ فاتحہ کی اباحت معلوم ہوتی ہے، کیونکہ نبی کے بعد استثناء مفید اباحت ہوتا ہے، نہ کہ مفید وجوب جیسا کہ حدیث عبادہ میں بتایا جا چکا ہے۔ اس روایت سے زیادہ سے زیادہ سورۃ فاتحہ کی قراءت کو مباح کہا جاسکتا ہے، و واجب تو بہت دور کی بات ہے۔

(۹) نویں دلیل میں حضرت انسؓ کی ایک روایت پیش کی جاتی ہے، جس کے الفاظ ہیں: أن النبی صلی اللہ علیہ وسلم صلی بأصحابہ فلما قضی صلوٰتہ أقبل علیہم بوجہہ فقال اتقروا فی صلوٰتکم والإمام یقرأ؟ مسکتوا لفقائلہا ثلاث مرات فقال قائل أو قائلون إنا لنفعل قال فلا تفعلوا و لیقرأ أحدکم بفاتحة الكتاب فی نفسه اس روایت کے بارے میں حضرت گنگوئی نے فرمایا کہ یا تو حضرت عبادہ اور حضرت انسؓ کی روایتیں دو نہیں، ایک ہیں۔ اگر ایک مان لیا جائے، تو اس کے متعلق پہلے صورت حال بیان کی جا چکی، اگر یہ دوسری روایت ہے اور اس میں استثناء نہیں، بلکہ ”لیقرأ“ کا لفظ ہے، جس سے وجوب بھی مراد لیا جاسکتا ہے اور اباحت بھی مراد لی جاسکتی ہے۔ راوی نے کیا مفہوم لیا ہے، اگر راوی نے وجوب مراد لیا ہے، تو یہ راوی کا خیال ہوا، جو دوسروں کے لیے حجت نہیں ہو سکتا۔

(۱۰) ان کی ایک دلیل ابو امامہ رضی اللہ عنہ کی ایک روایت ہے، جو یہی نقل کیا ہے۔ روایت کے الفاظ ہیں قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم من لم یقرأ الإمام فصولہ خذاج روایت سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ مقتدی کے لیے قراءت واجب ہے۔ حضرت گنگوئی نے فرمایا کہ روایت سے مطلق قراءت کا واجب ہونا معلوم ہوتا ہے، چاہے سورۃ فاتحہ یا قرآن کی کوئی بھی سورہ، تو کیا مقتدی سورۃ فاتحہ کے بجائے دوسری آیتیں پڑھ لے، تو اس کی نماز ہو جائے گی؟ کیا

مدعیان قرأت خلف الامام اس کو تسلیم کریں گے؟ ظاہر ہے کہ اس کا جواب نفی میں ہے۔ اس کی روایت کو اس مسئلہ میں پیش کرنے سے کچھ حاصل نہیں ہوگا اور نہ ان کے لیے مفید مطلب ہے۔ حضرت گنگوئی کا دوسرا جواب یہ ہے کہ روایت کے اصل الفاظ وہ ہیں، جو خطیب نے ابو امامہ سے نقل کیے ہیں قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کل صلوٰۃ لا یقرأ فیہا بفاتحة الكتاب فہی خذاج غیر تمام اور یہ وہی روایت ہے، جسے ابن ماجہ اور جزء القرآن میں حضرت عائشہؓ سے نقل کیا گیا ہے اور حضرت عائشہؓ کی روایت کے سلسلہ میں تفصیل سے بتایا جا چکا ہے کہ چار وجوہ سے مقتدی پر اس کا اطلاق نہیں ہو سکتا، بلکہ یہ روایت صرف ان لوگوں کے لیے ہے، جن پر قرأت فرض ہے، جیسے امام اور مفرد، مقتدی کی قرأت سے اس کا کوئی تعلق نہیں۔

مدعیان وجوب فاتحہ کی ان دس دلیلوں کا محذاتہ اصولوں پر تجزیہ کرنے اور روایتوں کا صحیح مفہوم اور مراد بیان کرنے کے بعد آپؐ نے تحریر فرمایا کہ ان کے علاوہ بھی بعض دوسری دلیلیں ہیں، مگر ان میں کوئی وزن نہیں، اس لیے ان کو نظر انداز کیا جاتا ہے۔

حضرت گنگوئی نے آخر میں اتمام حجت کے طور پر کچھ مشہور اور جلیل القدر صحابہ کرام کے عمل کو اس سلسلہ میں پیش کیا ہے، جو مقتدی کے لیے قرأت کے باطل قائل نہیں: ان میں عبد اللہ بن مسعود، عبد اللہ بن عباس، عبد اللہ بن عمر، جابر بن عبد اللہ، زید بن ثابت، ابو درداء، سعد بن ابی وقاص اور عمران بن حصین کے اساء گرامی شامل ہیں۔ مزید آپؐ نے علامہ بدر الدین عینی کا حوالہ دیا ہے کہ انہوں نے شرح بخاری عمدۃ القاری میں اسی صحابہ کرام کا یہی مسلک بتایا ہے (۱)، جو قرأت خلف

الامام کو مکروہ اور ممنوع سمجھتے اور کہتے ہیں یہ مذہب بے داغ ہے، کسی حدیث مرفوع کے خلاف بھی نہیں، البتہ حدیث عبارہ سے جوابات فاتحہ معلوم ہوتی ہے، اس کے خلاف ہے، مگر یہ بھی معلوم ہونا چاہئے کہ اباحت ابتداء اسلام میں تھی، بعد میں یہ اباحت بھی مرتفع ہو گئی، جیسا کہ ابو ہریرہ اور ابو موسیٰ اشعری کی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے۔ انہوں نے کیفیت نماز بیان کرتے ہوئے یہ جملہ بھی کہا ہذا قریٰ فانصتوا کہ جب امام پڑھنے لگے، تو خاموش ہو جانا۔ یہ دونوں حضرات جنگ خیر کے موقع پر حاضر خدمت ہوئے ہیں۔ اس سے معلوم ہوا کہ حازاد علی الفاتحہ نماز عت کی وجہ سے ممنوع تھا، سورۃ فاتحہ بھی اسی نماز عت کی وجہ سے بعد میں ممنوع کر دی گئی، ابو ہریرہ اور ابو موسیٰ اشعری کی روایتیں اس کی واضح دلیل ہیں۔

### (۸) فتاویٰ رشیدیہ

حضرت گنگوہی کے فتاویٰ پہلے تین حصوں میں علیحدہ علیحدہ شائع کیے گئے تھے، اب ان تینوں حصوں کو ایک جلد میں شائع کر دیا گیا ہے، جو پانچ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ اس مجموعہ فتاویٰ کا اعجاز یہ ہے کہ حضرت گنگوہی کے دور میں مسلم معاشرہ میں جو فظور و سم و رواج اور خلاف شرع عقائد کی بوئیں تیز چلنی شروع ہو گئی تھیں، بہت سی بد عقیدہ گئیاں اور گمراہیاں جاری و ساری تھیں، حضرت گنگوہی نے جب علماء حق کی جماعت کو لیکر اصلاح امت کی مہم شروع کی تو مختلف حلقوں اور علاقوں سے انہیں مسائل کے سلسلہ میں زیادہ استفسارات آنے لگے، اس لیے اس مجموعہ کا بڑا حصہ انہیں مسائل کے جواب پر مشتمل ہے، بالخصوص علماء بدایوں و بریلی کی حمایت سے بدعات و خرافات کی کثرت تھی، شیعوں کے باطل اور

شرکانہ عقائد سنی مسلمانوں میں لاعلمی کی وجہ سے سرایت کیے ہوئے تھے۔ جب علماء حق کی اصلاحی مہم شروع ہوئی، عوام میں بیداری آئی اور تلاش حق کا جذبہ پیدا ہوا، تو ان مسائل کے سلسلے میں شریعت کا حکم جاننے کی کوشش شروع ہوئی، جیسے تعزیہ بنانا، علم اٹھانا، مرثیہ پڑھنا، ماتم کرنا، تعزیوں پر چڑھاؤ چڑھانا، امام کے نام کی سبیل لگانا، بی بی فاطمہ کی صحنہ اور نیاز کرنا، داستان کر بلا جو مبالغہ آمیز، جھوٹی اور بے ہودہ کہانیوں پر مشتمل ہے، اس کو پڑھنا، مجلسوں میں سننا سنانا اور اظہار غم کرنا، ان چیزوں کے بارے میں شریعت کا حکم جاننے کی ہر جانب سے کوشش شروع ہوئی۔ اسی طرح اہل بدعت میں آباء و اجداد سے چلی آ رہی رسوم، قبروں پر چادر چڑھانا، پختہ قبریں بنانا، ان پر چراغاں کرنا، اگر بقی اور خوشبو سلگانا، دفن کے بعد قبر پر لڑان دینا، مردوں کا تیج، چاہلم اور برسی منانا، قبروں کا طواف کرنا، عرس کے نام میلہ لگانا، قوالیوں کی محفل بھانا، کوٹھار، کچھوڑ اور مختلف طرح کی بدعتیں ایجاد کر رکھی تھیں، نماز روزہ سے کہیں زیادہ ان رسوم کی پابندی ہوتی تھی اور ان کو بہت بڑا کر ثواب سمجھا جاتا تھا، مصنوعی صوفیاء و زور پرست علماء سوء نے مزارات پر حاضر ہو کر اپنی حاجتیں اور مرواویں مانگنا اور ان کو سیاہ و سفید کالک سمجھنا اور صاحب مزار کو مختار کل بنا کر ان کو مقام الوہیت تک پہنچا دیا تھا، وہ کون سی خرافات اور شرکانہ رسم تھیں ان پڑھ اور ناخواندہ جاہل عوام میں نہیں تھیں، ان معاملوں میں وہ مشرکین کہ سے ایک قدم بھی پیچھے نہیں تھے۔ جب علماء حق کی تقریریں اور مواعظ اور رسالوں میں ان شرکانہ عقیدوں اور ان بدعتوں کی مذمت کی جانے لگی، تو حضرت گنگوہی کے یہاں ان تمام رسوم کے سلسلہ میں مسلسل سوالات آنے لگے۔ آپ اکثر سوالات کے جواب میں صرف شریعت کا حکم بتا دیتے تھے، کتابوں کے حوالے اور

فتاویٰ کی کتابوں کی عبارتیں شاذ و نادر ہی لکھتے تھے۔ بعض فتاویٰ ضرور ایسے ہیں، جن میں آپؐ نے حوالوں اور دلیلوں کا اہتمام فرمایا ہے، ورنہ زیادہ تر فتوؤں میں آپؐ نے اپنی رائے کا صرف اظہار فرمایا ہے۔ شرکائے عقیدہ اور عام خلاف شرع عقائد، بدعات اور مراسم تعزیه داری کے سلسلے میں اس مجموعہ میں زیادہ مواد موجود ہے۔ اسی طرح غیر مقلدین کا جو نیا فرقہ ابھی ابھی نکلا تھا ان کے چند مسائل مخصوص ہیں، جن میں وہ حنفیوں کے مقابلے میں آتے ہیں، ان کے متعلق بھی آپ کے پاس سوالات آتے تھے، آپ ان کے جوابات محدثانہ اصولوں پر بہت محققانہ دیتے تھے اور دلائل و براہین اور حوالوں کا انہار لگا دیتے تھے۔ فتاویٰ رشیدیہ میں بعض فتوے اتنے طویل ہو گئے ہیں کہ لوگوں نے ان کو الگ مستقل رسائل کے طور پر شائع کر دیا ہے، جب کہ آپ نے ایک مستقل رسالہ کی حیثیت سے نہیں تحریر فرمایا تھا، مگر فتویٰ اتنا طویل ہو گیا کہ وہ خود ایک رسالہ بن گیا، جیسے جمعہ فی القرآن، تراویح میں ۲۰ رکعت کا مسئلہ یا جہاں جمعہ صبح ہونے میں شبہ تھا، وہاں احتیاطاً ظہر پڑھنے کا مسئلہ یہ سب جوابات الگ الگ رسالوں کی شکل میں شائع کیے گئے، مگر حقیقتاً وہ حضرت گنگوہی کے فتاویٰ ہیں، رسائل نہیں۔

حضرت گنگوہی کا تعلق درجہ اجتہاد سے قریب تر تھا، آپ براہ راست قرآن و حدیث کے مطالعہ سے، جدید پیدا شدہ بدعات و خرافات کے خلاف مسائل کا استنباط فرماتے تھے اور قطعیت کے ساتھ اپنی رائے کا اظہار کرتے تھے، اس لیے تمام علماء حق ان مسائل کے سلسلے میں صرف حضرت گنگوہیؒ کی رائے کا اکتفا کرتے تھے اور جب ان کی رائے معلوم ہو جاتی تھی، تو پورے اعتماد کے ساتھ اظہار حق اور اعلان حق کرتے تھے۔ غرضیکہ فتاویٰ رشیدیہ میں بہت سے مروجہ مسائل کے سلسلے میں معلومات

کا ایک خزانہ ہے اور اسے محض فتویٰ معلوم کرنے کے لیے مطالعہ میں رکھا ہی جاسکتا ہے، لیکن بہت سے مسئلوں میں بصیرت کے ساتھ تفصیلی معلومات بھی ان فتاویٰ سے حاصل ہوتی ہیں، اس سے دعوت و اصلاح کا کام کرنے والوں کو رہنمائی ملے گی اور پورے اعتماد کے ساتھ ان مسئلوں پر اظہار رائے کر سکیں گے، جو غلط طور سے مسلمانوں میں رائج ہو گئے ہیں۔

### (۹) زبدۃ المناسک

یہ رسالہ ۶۰ صفحات پر مشتمل ہے، جو حج و عمرہ کے مسائل پر ہے۔ رسالہ ۱۲۹۹ء میں طبع ہوا، یعنی حضرت گنگوہی نے تیسرے حج میں جانے سے قبل تحریر فرمایا ہے، اس سے پہلے آپ دو بار زیارت حرمین شریفین کے لیے جا چکے تھے۔ اس زمانہ میں آج کل کی طرح نہ سفر کی سہولتیں حاصل تھیں اور نہ عام طور پر حج و عمرہ کے مسائل بتانے والے حجاج ملتے تھے، نہ معلم اور قابل اعتماد راہبر میسر تھے۔ زندگی میں پہلی بار سفر حج پر جانے والا ہر شخص مقامات زیارت سے ناواقف، طریقہ عمل سے ناہل ہوتا تھا، ضرورت تھی کہ اس مقدس قافلہ والوں کے لیے کوئی رہنما اور راہبر ہو، جو ہر مرحلہ پر عملی رہنمائی کا فریضہ ادا کر سکے، اس مرحلے پر حاجی کو کیا کرنا ہے اور کن باتوں سے بچنا ہے، ان کو ہر موقعہ کے مسائل بتائے، احکام سکھائے، دعا پڑھائے، احرام، طواف، سعی، رمی، وقف عرفہ، مزدلفہ، منی، حلق، قربانی کے احکام، فرائض اور ذمہ داریوں کو سکھائے، جمع بین الصلواتین کب کہاں، مواقع کے احکام و مسائل سکھائے بتائے میرے علم میں اس وقت تک اردو زبان میں حجاج کے لیے ایسی مکمل رہنمائی کرنے والی کوئی کتاب نہیں تھی، جو کسی مستند عالم و محدث و فقیہ

کی لکھی ہوئی ہو۔ حضرت گنگوہیؒ کی یہ کتاب زبدۃ المناک میرے علم میں پہلی کتاب ہے، جو اتنی جامع اور مکمل ہے کہ کسی مرحلے پر ناواقفیت کا احساس نہیں ہونے دے گی۔ جنایات کے سلسلے میں تو یہ ایک منفرد کتاب ہے، سفر حج کے سلسلے میں عورتوں کے کچھ مخصوص اور اہم ترین مسائل ہیں ان مسائل پر بہت تفصیل سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ غرضیکہ یہ کتاب اس مبارک سفر میں قدم قدم پر رہنمائی کرتی ہے۔ اگر کوئی غلط قدم پر گیا، تو وہ اس کا علاج بھی بتاتی ہے۔

یہ کتاب فقہ کی عربی کتابوں میں ”کتاب الحج“ کی طرح نہیں ہے کہ مسائل کی کید، اس کے دلائل، ائمہ کے اختلاف بیان کرے اور اصول و کلیات کے بیان کرنے پر اکتفاء کرے اور نہ ایک سیاح کے سفر نامہ کی طرح ہے کہ تاثرات و جذبات کے رنگ میں مقامات سفر کی تفصیلات پیش کرے۔ اپنے دور میں اپنی نوعیت کی بے مثل کتاب تھی اور مستند ترین اور قابل اعتماد رہنما کی تھی، البتہ کتاب کا سائز بڑا ہے اور ذیلی عنوانات نہ ہونے کی وجہ سے قدرے زحمت ہوتی ہے، کاغذ نے یکساں قلم سے کتابت کی ہے۔ آج کے ترقی یافتہ فن کتابت کی طرح ہر چیز اگر اہم و ممتاز نہیں کیا گیا ہے، یہ اس دور کی مجبوری تھی۔ اگر اس کو دور جدید کے معیار اور ترتیب زو ذیلی عنوانات کے ساتھ شائع کیا جائے، تو ڈھائی سو صفحات کی کتاب ہو جائے گی۔ اس موضوع پر کبھی جانے والی موجودہ دور کی کتابوں میں سب سے مستند مفصل اور جامع ہوگی اور فقہی جزئیات کی تفصیل میں تو کوئی کتاب اس کی ہمسر کا دعویٰ نہیں کر سکتی۔ مسائل مستند ترین مآخذ سے بیان کیے گئے ہیں۔ حضرت گنگوہیؒ نے ابتدائی سطروں میں بتایا ہے کہ مسائل اور جزئیات کے سلسلے میں کلی طور پر شامی پر انحصار کیا گیا ہے اور جہاں جہاں فقہاء میں اختلاف ہے، وہاں بھی شامی

کی رائے کو ترجیح دی گئی ہے اور اسی کو بیان کیا گیا ہے اور اختلاف کی تفصیل سے احتراز کیا گیا ہے۔

زبدۃ المناک حج کی فرضیت، اس کی اہمیت، اس کے اجر و ثواب کے بیان سے شروع کی گئی ہے اور سفر حج میں جانے سے پہلے خانگی امور، اہل و عیال کے اخراجات اور بند و بست، عزیز و اقارب، دوست و احباب اور متعلقین سے ملنے، تفسیرات کی معافی اور ان سے دعائیں لینے کی طرف توجہ دلائی گئی ہے۔

سفر کے لیے ہدایات اور مسائل کے بیان سے قبل فائدہ کے عنوان سے حج کی تین قسمیں بتائی گئی ہیں: ایک قسم افراد ہے اور حج کرنے والے کو مفرد کہتے ہیں، دوسری قسم قرآن ہے، جس میں حج اور عمرہ اکٹھا کیا جاتا ہے اور اس طرح حج کرنے والے کو قارن کہا جاتا ہے۔ حج کی تیسری قسم تمتع ہے کہ اول عمرہ، حج کے مہینوں میں کرے اور پھر اسی سفر میں گھر جائے بغیر اسی سال میں حج کا احرام باندھ کر حج ادا کرے، اس طرح حج کرنے والے کو تمتع کہتے ہیں۔ آپؐ نے بتایا کہ حنفیوں کے نزدیک قرآن افضل ہے تمتع سے اور تمتع افضل ہے افراد سے بہر حال فریضہ حج متینوں طرح ادا ہو جاتا ہے۔ پھر تین فصلوں میں افراد، قرآن اور تمتع کے احکام کی تفصیل دی گئی ہے۔ پہلی فصل جو افراد کے بیان میں ہے، اس فصل میں حج کے مکمل اور مفصل احکام بیان کر دیے ہیں، پھر دوسری فصل میں قرآن اور تیسری فصل میں تمتع کے عنوان سے جو مخصوص مسئلے ہیں، دونوں فصلوں میں اس کی تفصیل دی گئی ہے۔ ایک فصل جنایات کے بیان میں ہے، جو بڑے سائز کے چھ سات صفحات میں آئی ہے اور ٹیکڑا دل کائی جانتا ہوا ذکر کر کے اس کے احکام بتائے گئے ہیں، جو عام طور سے دہلی طرہ ان کی تفصیلات سے اور جزئی احکام سے کما حقہ آشنا نہیں ہوتے۔ اس فصل میں



تفنی بخش بیان موجود ہے۔ آخری فصل میں عمرہ کا بیان ہے، پھر ترجمہ کے عنوان سے متفرق مسائل لکھے گئے ہیں اور سب سے آخر میں مدینہ منورہ کی حاضری اور درود و سلام پیش کرنے اور ادب و احترام کی انتہائی تاکید اور اس حاضری کی اہمیت، اجر و ثواب کی تفصیلات پر یہ کتاب ختم ہو جاتی ہے۔

### ترمذی و بخاری کی درسی تقریریں

ذخیرۃ الاحادیث پر حضرت گنگوہیؒ کی بہت وسیع اور گہری نظر تھی۔ آپ نے حضرت شاہ اسحاق محدث دہلویؒ کے مشہور شاگرد محدث حضرت شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر چکڑی سے حدیث پڑھی تھی۔ خاندان ولی الہی کا امتیازی وصف حدیث کا جامع مانع اور محققانہ درس تھا، یہ وصف سلسلہ بہ سلسلہ اس خاندان کے تمام فیض یافتہ علماء میں کم و بیش رہا۔ حضرت گنگوہیؒ کی وسعت نظر کی ایک خاص وجہ یہ بھی تھی کہ آپ صحاح ستہ کی تمام کتابوں کا بیک وقت اور ایک سال میں مکمل درس دیا کرتے تھے، اس کی وجہ سے ان اہم ترین حدیث کی کتابوں کے ذخیرہ حدیث سے خوب واقف تھے۔ یہی وجہ ہے کہ کسی مسئلہ کی وضاحت کرتے ہوئے زیر بحث روایت کے علاوہ دوسری تمام روایتیں پیش نظر رہتی تھیں اور ہر روایت پر کامل غور و فکر کے بعد اس کا ایسا مفہوم و تحمل اور توجیہ و تاویل آپ کے ذہن میں مستحضر رہتی تھی کہ نہ کسی میں تعارض باقی رہتا ہے اور نہ پیش کی جانے والی دلیل میں کوئی خامی رہ جاتی تھی۔

حضرت گنگوہیؒ نے نہ حدیث کی کسی مشہور کتاب کی شرح لکھی ہے اور نہ حاشیہ تحریر فرمایا ہے، کیونکہ ان کا دور عملی جدوجہد کا پر شور دور تھا، نظریاتی جنگ پر پانچھی، مختلف فرقوں کی یلغار سے فضا پر آئندہ تھی، ان کی روک تھام، مسیح مسک پر عام مسلمانوں کو مضبوطی سے قائم رکھنا

وقت کا سب سے اہم تقاضا تھا۔ آپ چون کہ مکمل علمی جنگ میں گہرے ہوئے تھے، اس لیے فرصت غنقا تھی، البتہ تیرہ چودہ سالوں تک مسلسل صحاح ستہ کی تمام کتابیں ایک سال میں طلبہ کو ضرور پڑھایا کرتے تھے، ترمذی شریف اور بخاری شریف کے درس میں اتنی مفصل اور جامع تقریر فرماتے کہ علم و تحقیق کو کوئی گوشہ باقی نہیں رہتا تھا کہ طلبہ غلط محسوس کریں۔ حضرت گنگوہیؒ کا حلقہ درس اپنے عہد میں ایک امتیازی علمی حلقہ تھا اور دہلی کا مرکز اجڑ جانے کے بعد گنگوہی جیسے معمولی قصبہ نے درس حدیث کی آبرور قرار رکھی تھی اور خاندان ولی الہی کے جاری کردہ علمی سرچشمہ کا فیضان بڑی حد تک جاری تھا۔ حضرت کے خادم خاص شاگرد رشید حضرت مولانا محمد یحییٰ کاندھلوی نے ترمذی، بخاری، نسائی اور مسلم کی ان تقریروں کو دوران درس قلمبند کر لیا تھا، وہی افادات گنگوہی، الکؤکب الدری، لامع الدرداری، الفیض السمانی اور الحل المفہم کے نام سے بعد میں شائع ہوئے۔ ان کتابوں کے مطالعہ کے بعد ہی حضرت گنگوہیؒ کے فن حدیث میں کمال کا کچھ کچھ اندازہ ہوتا ہے۔ یہ دونوں کتابیں چھپ کر عام ہو چکی ہیں اور ہر جگہ پائی جاتی ہیں۔

### خاتمہ کلام

حضرت گنگوہیؒ کو وقت اور حالات نے جذبہ عمل سے معمور ایک پر جوش اور شخص داعی مصلح بننے پر مجبور کر دیا۔ قدرت نے ان تمام صفات سے متصف کر رکھا تھا، جو ایک داعی اور مصلح بننے کے لیے ضروری ہیں۔ علم قرآن اور علم حدیث میں درجہ کمال حال تھا، آپ کا کمال حلقہ اور فقہی بصیرت ہر شک و شبہ سے بالاتر تھی اور اس درجہ کمال کو پہنچنے والی تھی کہ اس دور کے تمام اہل علم اس کے معترف تھے۔ ان کی ذات پر غیر

مترزل اعتماد کا یہ حال تھا کہ ان کی زبان سے کسی مسئلہ میں ان کی رائے معلوم ہو جاتی تھی، تو پھر اس کی دلیل و برہان کی تلاش نہیں ہوتی تھی، کیونکہ ان کو یقین کامل حاصل تھا کہ حضرت گنگوئی نے جو مسئلہ بتایا ہے، اس کے پس پشت ان کا گہرا مطالعہ اور ان کی درجہ کمال کو پہنچائی ہوئی فقہی بصیرت کار فرما ہے اور اگر کبھی بعض دلائل کی طرف اشارہ فرمادیتے، تو اس کی روشنی میں درجنوں دلائل خود اہل علم فراہم کر لیتے تھے، کیونکہ حضرت گنگوئی ان کے ہاتھوں میں مسئلہ کی شکلیہ دے دیتے تھے، اسی کو فقہی بصیرت کہا جاتا ہے۔ اسی فقہی بصیرت اور جدید الاستعداد علماء کے اعتماد کامل کا نتیجہ تھا کہ انہوں نے گنگوہی جیسی چھوٹی سی بستی میں رہ کر پورے ہندوستان کے اہل علم کو متاثر کیا۔ مسلم معاشرہ میں جس خلاف شرع پہلو کی نشاندہی فرمائی تمام علماء حق کے لیے اس کے خلاف علم جہاد بلند کرنا ضروری تھا، یہی وجہ ہے کہ ہندوستان میں بدعات اور مشرکانہ رسم و رواج اور باطل عقائد کے خلاف جہاد کرنے میں علماء دیوبند کامیاب ہوئے اور بدعات و خرافات ان لوگوں تک محدود ہو کر رہ گئیں، جو دنیا پرست مصنوعی صوفیاء اور علماء سوء کے زیر اثر رہے۔

حضرت نانوتوی نے دارالعلوم دیوبند قائم کر کے فہم کے ساتھ اہل علم کی پر جوش جماعت پیدا کرنے کا سلسلہ شروع کیا، تو اس جماعت کی ذہنی و فکری تربیت حضرت گنگوئی نے فرمائی اور آج ملک میں تمام فرق باطلہ کے خلاف اعلان حق کرنے میں علماء دیوبند جو سب سے اگلی صفوں میں نظر آتے ہیں، یہ جرأت گفتار اور اظہار حق کا جذبہ حضرت گنگوئی کا ورثہ ہے۔

حضرت گنگوئی کے جذبہ اصلاح و دعوت کے وارث دارالعلوم دیوبند میں حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحب دیوبندی صدر المدین

دارالعلوم دیوبند اور ان کے بعد شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی شیخ الحدیث دارالعلوم دیوبند ہوئے اور پوری زندگی دونوں نے باطل کے خلاف جنگ کرتے ہوئے گزار دی۔ دونوں کے حلقہ نے پورے ہندو پاک کو اپنا دائرہ کار بنا کر حضرت گنگوئی کی وراثت کو تقسیم کیا اور عام کیا۔ دوسری طرف مظاہر علوم سہارنپور میں مولانا محمد مظہر نانوتوی جن کے نام پر مظاہر علوم کا نام رکھا گیا، وہ حضرت گنگوئی کے ایسے خلیفہ تھے کہ حضرت گنگوئی خود ان کا احترام کرتے تھے، پورے مدرسہ مظاہر علوم کے طلبہ اور اساتذہ پر ان کی شخصیت کی چھاپ تھی۔ دوسرے مولانا خلیل احمد محدث سہارنپور شیخ شارح ابوداؤد مظاہر علوم کے صدر الاساتذہ تھے۔ وہ اصلاح و تبلیغ اور بدعت و رافضیت کے خلاف ہمیشہ شمشیر بدست رہے اور براہین قاطعہ لکھ کر بدعت و ضلالت کی دنیا میں زلزلہ ڈال دیا، ہزاروں افراد نے ان سے بیعت ہو کر حضرت گنگوئی کے مشن کو آگے بڑھایا اور ان سے ملی ہوئی علمی وراثت کو ہندوستان سے تیار تک تقسیم کیا۔ آپ حضرت گنگوئی کے اہل خلیفہ میں تھے۔ ہندوستان میں تیسرا مرکز مراد آباد تھا یہاں کا مدرسہ الغریب جو بعد میں جامعہ قاسمیہ شانی مراد آباد کے نام سے موسوم ہوا، یہاں حضرت گنگوئی کے خلیفہ میں حکیم مولانا محمد صدیق صاحب مراد آبادی نقب وقت جامعہ قاسمیہ شانی مراد آباد کے قائم تھے، دوسرے خلیفہ مولانا محمد روشن خاں مراد آبادی تھے اور مستسکن میں اور دوسرے لوگ تھے، ان حضرات نے حضرت گنگوئی کے جذبہ دعوت و اصلاح کو عام کیا اور اطراف و جوانب میں اس کے زبردست اثرات ہوئے۔

یہی تینوں ادارے پورے متحدہ ہندوستان (بھارت، پاکستان اور بنگلہ دیش) پر اثر انداز تھے، یہی تینوں مدارس اہل حق کے مراکز تھے،

انہیں تینوں نے ہند میں اسلام کی آمد کو بچایا، اسلام کو صحیح خد و خال کے ساتھ پیش کیا اور باطل فرقوں سے ہمیشہ نبرد آزما رہے، انہیں تینوں مدرسوں کے علماء و اساتذہ نے حق و ہدایت کے پرچم کو بلند رکھنے میں مثالی کردار ادا کیا۔ آج سو سال بعد بھی اس کے اثرات پورے ملک میں موجود ہیں اور یہ تینوں ادارے حضرت گنگوٹی کے خلفاء کے زیر اثر تھے۔ خلاصہ کلام یہ کہ جب تحقیق اور پوری تحقیق و جستجو کے ساتھ اسلامی ہند کی دینی و مذہبی حالات کا جائزہ لیا جائے گا، تو آفتاب کی طرح روشن ہو کر یہ حقیقت سامنے آئے گی کہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی بانی دارالعلوم دیوبند اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمہما اللہ تاریخ ہند کے اس اہم موڑ پر اسلامی ہند میں بہار ملت کے لیے مسیحا بن کر نمودار ہوئے اور انہوں نے ملت کے تن مردہ میں ایک نئی روح ڈالی اور آج ملت اسلامیہ میں جو زندگی اور توانائیاں نظر آرہی ہیں، ان میں ان دو عظیم بزرگوں کا سب سے زبردست ہاتھ ہے اور انہیں کی بروقت جد و جہد نے آج ہم کو اسلامی دنیا میں سرخ و درخشاں کیا ہے۔

ذلک فضل اللہ بیتیہ من یشاء

اسیر اوروی

جامعہ اسلامیہ بنارس

۲۱ / فروری ۱۹۹۷ء



## مآخذ و مراجع

- (۱) تذکرہ رشید مولانا عاشق الہی میرٹھی کتب خانہ نعمانیہ دیوبند
- (۲) تذکرہ خلیل مولانا عاشق الہی میرٹھی کتب خانہ اشاعت العلوم سہارنپور
- (۳) تاریخ مظاہر شیخ الحدیث مولانا زکریا صاحب کتب خانہ اشاعت العلوم سہارنپور
- (۴) حیات خلیل مولانا محمد علی حسنی تحریر پر بیس باغ نواب گوٹے لکھنؤ
- (۵) مکاتیب رشیدیہ مرتبہ مولانا عاشق الہی میرٹھی کتب خانہ اشاعت العلوم سہارنپور
- (۶) مخاضات رشیدیہ مرتبہ مولانا شرف علی صاحب سلطان پوری
- (۷) نزہۃ القواطر مولانا حکیم سید عبدالحی رائے بریلوی دارالعارف نعمانیہ حیدرآباد
- (۸) کاروان رفتہ اسیر اوروی دارالعلوم دیوبند
- (۹) آثار شمس الاسلام اسیر اوروی دارالعلوم دیوبند
- (۱۰) فیصلہ ہفت مسئلہ حاجی احمد اللہ صاحب تھانوی مہاجر کی ضیاء القلوب حاجی احمد اللہ صاحب تھانوی مہاجر کی
- (۱۱) لام الکلام مولانا عبدالحی صاحب فرنگی علی لکھنؤ
- (۱۲) براہین قاطعہ حضرت مولانا خلیل احمد محدث سہارنپوری مہاجرین
- (۱۳) انوار سائید مولوی عبدالمسیح بیدل رام پوری
- (۱۴) رسالہ رشید سائید مولانا دارالعلوم دیوبند شہر
- (۱۵) تاریخ دارالعلوم دیوبند تاشرف دارالعلوم دیوبند
- (۱۶) الشامی شائع کردہ مکتبہ نعمانیہ دیوبند

- (۱۸) فتاویٰ بزازیہ مکتبہ نعمانیہ دیوبند  
 (۱۹) حجتہ اللہ البالغہ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی ندوۃ المستقین دہلی  
 (۲۰) وفیات الاعیان ابن خلدون متوفی ۸۰۸ھ دار صادر بیروت  
 (۲۱) تفسیر مظہری قاضی ثناء اللہ پانی پتی ندوۃ المستقین دہلی  
 (۲۲) الہدرا لکھنؤ علامہ سید علی متوفی ۹۱۱ھ دارالعرفت بیروت  
 (۲۳) عمدۃ القاری علامہ بدر الدین عینی متوفی ۸۵۵ھ دار احیاء التراث العربی  
 (۲۴) مصنف عبدالرزاق امام عید الرزاق صنعانی متوفی ۲۰۳ھ مجلس علمی ذاکمیل  
 (۲۵) مشکوٰۃ شائع کردہ کتب خانہ رشیدیہ جامع مسجد دہلی  
 (۲۶) ابوداؤد شریف شائع کردہ کتب خانہ رشیدیہ جامع مسجد دہلی  
 (۲۷) فتح الباری حافظ ابن حجر عسقلانی شائع کردہ سعودی عرب  
 (۲۸) صحیح بخاری شائع کردہ کتب خانہ رشیدیہ دہلی  
 (۲۹) فتاویٰ رشیدیہ ہر سہ حصہ حضرت مولانا رشید احمد کنگڑی  
 (۳۰) ارایہ الفیض  
 (۳۱) اوتق العری  
 (۳۲) اہدوا السلوک  
 (۳۳) سبیل الارشاد  
 (۳۴) تصفیۃ القلوب  
 (۳۵) پدایہ الشیخہ  
 (۳۶) پدایہ المعتمدی  
 (۳۷) زبدۃ المناکب  
 (۳۸) انکوب الدری مرتبہ مولانا محمد نجی کاندھلوی  
 (۳۹) المصابیح الدردری

طوبیٰ ریسرچ لائبریری  
اسلامی اردو، انگلش کتب،  
تاریخی، سفرنامے، لغات،  
اردو ادب، آپ بیتی، نقد و تجزیہ

[toobaa-elibrary.blogspot.com](http://toobaa-elibrary.blogspot.com)